



El Delegado Provincial de Educación, Antonio Escámez, inauguró las III Jornadas específicas de la Red Profesional de Lectura y Biblioteca Escolar celebradas los días 9 y 10 de noviembre en Torre del Mar, a las que asistieron 342 profesores/as responsables de la coordinación de los planes de lectura y uso de las bibliotecas escolares de los centros incorporados en los tres últimos cursos al Plan LyB.

Durante el acto el Delegado presentó y comunicó los resultados más relevantes del segundo *Estudio sobre el desarrollo del Plan de Lectura y de Bibliotecas Escolares en la provincia de Málaga. Curso 2008/2009*. El estudio va a permitir el diagnóstico y la retroalimentación a los centros respecto al grado de implementación de los proyectos de lectura y uso de la biblioteca. Esta evaluación general ha sido publicada en la separata de boletín *Libro Abierto* número 37, recibiendo cada coordinador LyB un ejemplar.

Durante las jornadas el profesorado se adscribió a las líneas temáticas de interacción y en reuniones de trabajo se determinaron los contenidos del trabajo cooperativo a desarrollar desde el 16 de noviembre de 2009 al 15 de mayo de 2010, período en el que está abierta la plataforma de la red profesional LyB alojada para toda la provincia en el Centro del Profesorado de la Axarquía.

Las líneas temáticas de interacción sobre las que se trabajarán en la red profesional durante este curso son:

1. Alfabetización informacional.
2. Comprensión lectora y expresión oral y escrita.
3. Acción de colaboración (bibliotecas públicas, familias...).
4. Evaluación.
5. Niveles iniciales de implementación de planes para la lectura y el uso de la BE/CREA.
6. Lecturas profesionales y no profesionales.

Asimismo, el Delegado anunció que los 85 nuevos centros incorporados al Plan LyB recibirán 3.000 euros para el desarrollo de sus proyectos. Por otra parte, los centros de primaria de la primera (2007/2008) y segunda convocatoria (2008/2009) tienen una ayuda complementaria de 1179,99 euros para la mejora de sus bibliotecas. Además la Consejería de Educación apoyará económicamente a las bibliotecas de los:

- Centros Específicos de Educación Especial con 2000 euros.
- Conservatorios Elementales de Música, Escuelas Oficiales de Idiomas, Conservatorios Profesionales de Música, Conservatorios Superiores de Música Conservatorios Profesionales de Danza, Conservatorios Superiores de Danza, Escuela Superior de Arte Dramático y Escuela de Arte, con 5000 euros.
- Centros de nueva creación (Cursos 2007/2008 - 2008/2009), con 2000 euros.



Sumario

- 2** Centro virtual Leer.es
- Declaración Congreso Leer.es **3**
- 5** Experiencias lectoras en el IES Torre del Prado
- Componentes básicos de intervención en lectura, escritura y uso de la biblioteca escolar. Asesoramiento para la elaboración del plan para la lectura y el uso de la biblioteca escolar
- 7** Para leer y consultar **8**



Centro Virtual Leer.es

<http://www.leer.es/>

El Ministerio de Educación, con la colaboración de las Comunidades Autónomas, el Instituto Cervantes y la Academia Española, ha puesto en marcha el **centro virtual Leer.es** con el fin de contribuir al fomento de la lectura y, especialmente, a la mejora de la competencia en comunicación lingüística. Es un centro dirigido a estudiantes de infantil, primaria y secundaria, al profesorado y a las familias.

En la sección específica para el alumnado se procura la interacción y participación de los usuarios y se proporcionan materiales didácticos en todo tipo de formatos para aprender a comprender y a escribir en todas las áreas y materias, artículos con consejos prácticos para mejorar la comprensión lectora y la escritura...

En la sección dedicada a las familias encontramos ideas, recursos de apoyo en la internet, actividades, artículos con orientaciones sobre el papel de mediación de la familia, etc.

En la sección para los docentes el centro virtual ofrece recursos, formación, evaluación (de diagnóstico, PIRLS, PISA) múltiples recursos, y un subapartado dedicado a las bibliotecas escolares. En éste encontramos recursos y asesoramientos para poner en marcha y transformar las bibliotecas en centros de recursos para la enseñanza y

el aprendizaje, relación de buenas prácticas, actuaciones de apoyo a las bibliotecas por parte de la administraciones central y autonómicas, etc.

Otra de las secciones está reservada a las acciones que se desarrollan para el impulso de la lectura, la escritura y el uso de las bibliotecas escolares en las comunidades autónomas.

El centro virtual permite en todas sus secciones y a través del blog general participar en foros, aportar ideas, compartir fotos, vídeos, textos, dibujos, etc.





Declaración Congreso Leer.es

Celebrado en Madrid los días 13, 14 y 15 de noviembre de 2009
Ministerio de Educación

Fruto de las inquietudes de los asistentes al Congreso Nacional Leer.es y de los debates que han animado las sesiones, cabe trazar las siguientes conclusiones.

1. La competencia para leer, entender y utilizar de forma reflexiva documentos escritos de muy diverso tipo debe considerarse una competencia básica para cualquier ciudadano en la actual sociedad de la información y el conocimiento. Las personas que no alcancen un nivel aceptable en esta competencia corren el riesgo de quedar excluidas de la vida social, económica y cultural poniendo en grave riesgo su desarrollo personal y profesional. Tenemos pues la responsabilidad de proporcionar a todos esta competencia cultural básica.
2. Las innovaciones tecnológicas de las tres últimas décadas no han hecho sino acentuar la importancia de esta competencia, pero hacen también más complejo el acto de leer al requerir estrategias específicas para buscar, seleccionar, interconectar fuentes diversas de información para alcanzar una diversidad de objetivos.
3. La competencia lectora tal como ha sido definida en los dos puntos anteriores es una competencia compleja que requiere esfuerzo sostenido y un largo proceso de aprendizaje que hay que cifrar en años hasta conseguir el grado de dominio que hoy consideramos indispensable y que ha sido definido en los dos puntos anteriores.
4. Hay una apreciable variabilidad en cuanto a las características individuales y a los apoyos sociales y culturales de nuestros estudiantes. Pero esas situaciones de partida son transformables y todos han de alcanzar unos logros aceptables que, no lo olvidemos, en el pasado sólo los consiguieron unos pocos. Es pues un desafío elevar la competencia lectora de todos los ciudadanos. La recompensa será una sociedad más culta, educada, más participativa y mejor preparada para asumir los retos de la sociedad del siglo XXI.
5. La magnitud de los objetivos que en la actualidad perseguimos en relación con la lectura demanda un ambicioso proyecto educativo que, a su vez, reclama un amplio compromiso de las instituciones, de todos los agentes e instancias educativas, como las familias, los medios de comunicación, las editoriales y otras empresas que elaboran materiales didácticos, quienes gestionan bibliotecas, ludotecas, etc.



6. Las evaluaciones que se han venido efectuando de las competencias lectoras de nuestros estudiantes, con todas las precauciones que requiere su interpretación, apoyan la idea de que el nivel de competencia lectora no es del todo satisfactorio. Por ello se necesita adoptar medidas de envergadura sostenidas en el tiempo.

7. La medida más simple y accesible es insistir y profundizar en actuaciones que ya se vienen desarrollando, como los planes de promoción de la lectura y el papel de las bibliotecas escolares que proporcionan un marco a los centros y a otros agentes sociales. Su objetivo prioritario ha de tender a aumentar el peso de la lectura en todas las áreas y materias del currículo y en todos los formatos, reconsiderar el tratamiento educativo que recibe y llevar aparejados procesos de innovación y desarrollo profesional.



8. Ha llegado el momento, tras la experiencia acumulada, de afrontar la capacitación de los asesores que se encargan de apoyar los planes de mejora de la lectura, única manera de ayudar a los centros a elaborar proyectos con objetivos ajustados a sus posibilidades, consensuados y evaluables. Esta formación de asesores es igualmente crítica para diseñar y llevar a cabo procesos de formación específicos dentro de los planes de promoción de la lectura.

9. Parece igualmente indispensable que la administración educativa arbitre medidas que incentiven procesos de innovación en el ámbito de la lectura que den lugar a cambios sostenibles que puedan ser acreditados mediante procedimientos rigurosos.

10. Finalmente creemos que es necesario incluir el desarrollo de la competencia lectora como línea prioritaria en las convocatorias oficiales, singularmente en I+D+i, para propiciar investigaciones rigurosas sobre aspectos relacionados con esta competencia, entendiendo que mejorar la competencia lectora de todos los ciudadanos es una prioridad nacional, como en otros tiempos fue lograr la escolarización plena de toda la población.



Experiencias lectoras en el IES Torre del Prado*

*Juan Carlos González Ternero
Coordinador LyB del IES Torre del Prado*

El pasado curso la Fundación SM convocaba un Concurso de Experiencias Lectoras y en nuestro centro, después de varios años trabajando en el fomento de la lectura, decidimos presentar parte de nuestra labor.

Era difícil seleccionar una sola actividad pues nuestro trabajo se integra en un plan que agrupa diversas iniciativas interdisciplinares, por lo que optamos por presentarlas en bloque. Por un lado, el trabajo desde la biblioteca en coordinación con los distintos departamentos que consiste en actos de lectura diaria en clase, que luego se reflejan en comentarios que el alumnado vuelcan en la página web del instituto en un apartado creado específicamente para ello. Por otro, también se desarrollan trabajos de ilustración de obras literarias como el de *Platero y yo*, del que enviamos un montaje musical con imágenes de los capítulos manuscritos e ilustrados por alumnos, profesores y padres.



* El jurado del concurso «Experiencias lectoras en los centros educativos» 2008-2009, convocado por la Fundación SM, ha concedido al IES Torre del Prado de Campanillas (Málaga) el segundo premio, dotado con 5.000 euros.



Además, se llevan a cabo concursos relacionados con la lectura como «En busca del libro perdido» en el que a través de pistas que van apareciendo en la web, hay que descubrir el título y el autor de la obra. O el concurso «Fotografía y Lectura» por el que los alumnos recogieron en sus cámaras instantáneas relacionadas con las obras propuestas.

Pero quizás la actividad que más les haya podido llamar la atención a la Fundación SM haya sido nuestro «Club de los lectores Vivos». Sobre esta actividad ya escribimos hace algunos años en el boletín *Libro Abierto* nº 16 de abril de 2004, por lo que no me voy a extender mucho en su explicación. Pero por si alguien aún no lo conoce, comentaros que es una actividad voluntaria en la que el alumnado que quiere «renuncia» a su recreo de los miércoles para reunirse en la biblioteca y disfrutar del placer de la lectura. Para ello el grupo de trabajo ha seleccionado y preparado alguna obra o fragmento que se lee, tanto por profesores y alumnos como por autores invitados. La biblioteca se ambienta con velas, música...

Entre las actuaciones de este año podemos destacar las sesiones que se hicieron por la tarde especialmente para los padres; el montaje con guiñoles que en coordinación con varios departamentos (Plástica, Música, Lengua...) se hizo de «El retablo de las Maravillas» y, por último, destacar una especial visita que recibimos por parte del programa de Canal Sur 2 «El Club de las Ideas» que nos regaló un maravilloso montaje que pudimos disfrutar en su emisión televisiva que, al menos, en gran parte refleja el espíritu de esta para nosotros entrañable actividad.





Componentes básicos de intervención en lectura, escritura y uso de la biblioteca escolar

Elaboración del plan para la lectura y el uso de la biblioteca escolar

La Administración encomienda a los centros autorizados por la Consejería de Educación para la implementación de planes para la lectura y el uso de la biblioteca escolar que favorezcan el desarrollo de prácticas lectoras y habilidades intelectuales e incorporen el uso regular de la biblioteca escolar como recurso de apoyo para el aprendizaje y mejora de los rendimientos escolares.

Los centros han de establecer un plan para la lectura y el uso de la biblioteca escolar que deberá quedar recogido en el Plan de Centro. El plan tendrá en cuenta:

- a) La Biblioteca Escolar como recurso clave para la enseñanza y el aprendizaje, como recurso de apoyo al desarrollo curricular y a la labor docente, que garantiza servicios y desde la que se pueden articular acciones para todo el centro.
- b) La recogida de actuaciones para estimular el interés por la lectura, el afianzamiento de la práctica lectora y la mejora de la expresión oral y escrita del alumnado en todas las áreas.
- c) Una vez contemplados los dos bloques anteriores, los planes podrán contener decisiones, tareas e intervenciones relacionadas con los componentes básicos para la elaboración y desarrollo del plan.

Con el objetivo de asesorar y apoyar a los coordinadores y coordinadoras de lectura y biblioteca de los centros adscritos al Plan LyB desde la coordinación provincial se han llevado a cabo reuniones comarcales de asesoramiento y se ha proporcionado una guía para orientar en la elaboración del plan para la lectura y uso de la biblioteca escolar a partir de la consideración de los dieciocho componentes de intervención en lectura, escritura y uso de la biblioteca escolar que los centros han de incorporar a su Plan de Centro.

Tanto en la plataforma de la Red Profesional LyB como en la página web de referencia, los coordinadores y coordinadoras LyB tienen a su disposición documentos de apoyo específicos:

- Red Profesional: Línea temática de interacción número 5
<http://www.cepaxarquia.org/aula/course/view.php?id=37>
- Web BE/CREA: <http://www.juntadeandalucia.es/averroes/bibliotecaescolar/> sección lectura y escritura.

Referencia legislativa

- Instrucciones de 23 de septiembre de 2009 de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa para la organización y funcionamiento de los planes para la lectura y el uso de la biblioteca escolar en los centros autorizados para su aplicación para el curso 2009-2010.
- ACUERDO de 23 de enero de 2007, del Consejo de Gobierno, por el que se aprueba el Plan de Lectura y de Bibliotecas Escolares en los Centros Educativos Públicos de Andalucía
BOJA núm. 29 de 8 de febrero de 2007



PARA LEER Y CONSULTAR

Título: *Formación de usuarios y educación documental. Conceptos propuestas para desarrollar en el centro escolar*

Autoría: Centro internacional de Libro Infantil y Juvenil. Fundación Germán Sánchez Ruipérez

Publicación: Salamanca, Gráficas Lope, col. cuaderno del profesor, número 5, 2008

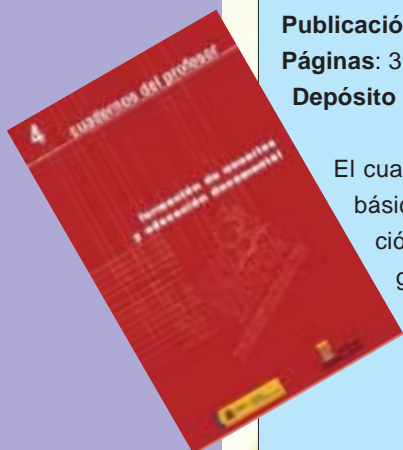
Páginas: 39

Depósito Legal: S. 000-2008

El cuaderno se estructura en tres bloques. El primero aborda los conceptos y nociones básicas sobre la formación en el uso de la información (formación de usuarios y elaboración de proyectos de trabajo usando la biblioteca escolar). El segundo bloque despliega un conjunto de propuestas didácticas que pretenden que el alumnado conozca la biblioteca, aprenda a utilizar fuentes documentales y a trabajar con la información. Cierra el cuaderno un bloque dedicado a bibliografía específica y recursos sobre alfabetización informacional en la web.

Disponible en pdf.

<http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/images?idMmedia=187017>



Título: *La Biblioteca mediateca. Educación Secundaria. Propuesta de trabajo*

Autoría: QUERALT CATÀ, Enric (coord.)

Publicación: Grupo Bibliomedia de la FMRPC; – Barcelona: Octaedro: Rosa Sensat, 2009

Páginas: 152

ISBN: 978-84-8063-315-4

Esta propuesta didáctica está organizada en tres ejes: desarrollo del hábito lector, la búsqueda y tratamiento de la información y los libros y los demás soporte, la biblioteca y la red telemática. El libro presenta un repertorio de 80 actividades que procuran integrar los contenidos de los tres ejes mencionados en cada actividad. Cada actividad sigue la siguiente estructura: descripción general, agrupamiento, duración y periodicidad, material, objetivos, contenidos, área, desarrollo, evaluación y observaciones. Para orientar al profesorado, los autores han incluido tablas con la clasificación de las actividades por niveles, y por bloques temáticos. Completa este trabajo un Anexo con tablas sobre los contenidos y objetivos de segundo nivel de concreción que pueden tener relación con el trabajo de la biblioteca escolar, desglosados por niveles y áreas.





PARA LEER Y CONSULTAR

Título: *La Biblioteca mediateca. Educación Infantil y Primaria. Propuesta de trabajo*

Autoría: QUERALT CATÀ, Enric (coord.).

Publicación: Grupo Bibliomedia de la FMRPC; – Barcelona: Octaedro: Rosa Sensat, 2009

Páginas: 208

ISBN: 978-84-8063-314-7

La propuesta sigue la misma estructura que la de Educación Secundaria. En este caso hay un bloque dedicado exclusivamente a Educación Infantil con la presentación de 43 actividades) y otro a Educación Primaria (70 actividades).



Título: *Argumentar para debatir. Una propuesta para todas las áreas de secundaria*

Autor: UNZUÉ, Antonio

Publicación: Pamplona, Gobierno de Navarra, Departamento de Educación, col. Blitz serie naranja, 2009

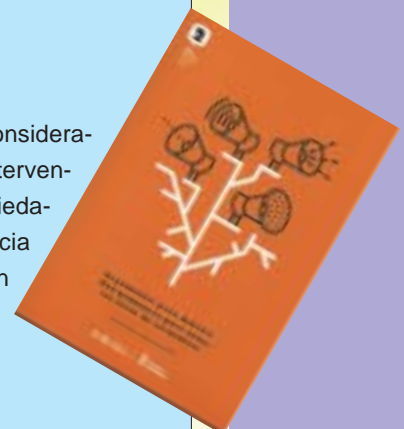
Páginas: 75

ISBN: 978-84-235-3143-1

El libro presenta la propuesta en dos bloques. En el primero se realiza una consideración general sobre la enseñanza del debate (géneros orales formales e intervención en el aula, competencias básicas y debate, atención a la diversidad, propiedades textuales...). En el segundo bloque el autor propone un modelo de secuencia didáctica y su aplicación al debate (la secuencia como recurso de planificación educativa, esquema de la secuencia y objetivos, desarrollo del modelo en módulos).

Disponible en pdf.

http://dpto.educacion.navarra.es/bibliotecasescolares/blitz_files/BlitznaranjaCASTELL.pdf





PARA LEER Y CONSULTAR

Título: *...pero no imposible. Bitácora de la transformación de una biblioteca escolar y su entorno*

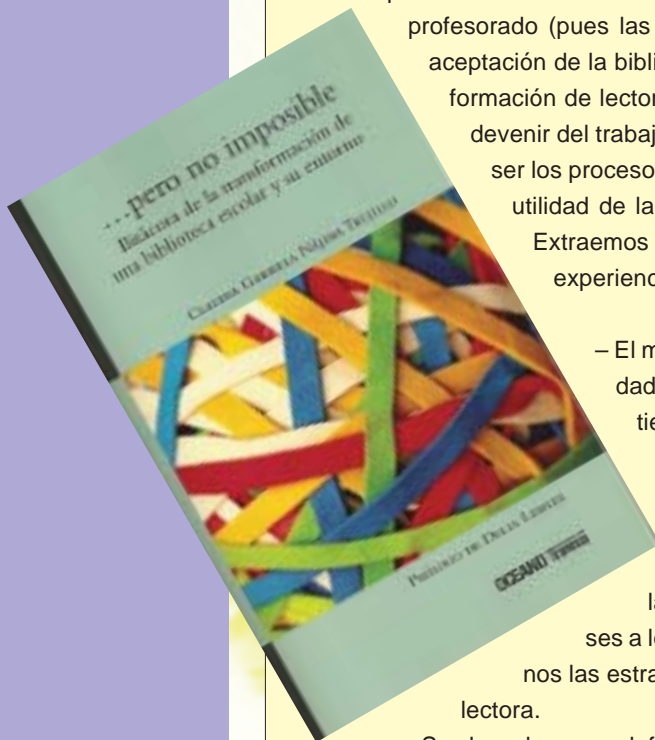
Autora: NÁJERA TRUJILLO, Claudia Gabriela

Publicación: Editorial Océano S.L. Travesía., México, 2008

Páginas: 199

ISBN: 978-607-400-019-1

Diario de una maestra responsable de la biblioteca escolar de un colegio mexicano. A través de un minucioso registro de las situaciones con las que se encuentra en el día a día del desempeño de su función, Claudia Gabriela narra el proceso de transformación de la biblioteca, la puesta en valor de la misma y las dificultades de su implementación en la cultura del profesorado (pues las expectativas de éste son de especial importancia para la aceptación de la biblioteca como un recurso de apoyo pedagógico y vital para la formación de lectores). Encontramos en el texto múltiples reflexiones sobre el devenir del trabajo de la bibliotecaria que nos señalan cuán pausados han de ser los procesos de transformación y acompañamiento para hacer visible la utilidad de la biblioteca escolar al conjunto de la comunidad educativa. Extraemos algunas de las conclusiones a la que llega la autora tras una experiencia marcada por el paradigma de la posibilidad:



- El maestro bibliotecario con frecuencia se siente solo. Esta soledad se acrecienta ya que, debido a sus funciones, dispone de tiempos distintos los del resto del colectivo y sus posibilidades de socialización se ven reducidas. La pequeña red de bibliotecarios que he mencionado ha sido una estrategia importante para abatir esta sensación de soledad.
- Las expectativas de los maestros de aula respecto a las funciones del bibliotecario suelen ser que éste les dé clases a los niños sobre temas específicos y que trabaje con los alumnos las estrategias para intentar solventar problemas en la comprensión lectora.
- Se descubre una deficiencia importante en el desarrollo de habilidades para la búsqueda de información, comprensible en los alumnos pero alarmante en los maestros.
- Suele pasar que se menosprecian el trabajo del maestro bibliotecario considerándolo como alguien que hace cosas «poco importantes».
- Las estrategias para la promoción de la lectura, de carácter voluntario, suelen no encajar con la dinámica escolar.
- Por muy buenas intenciones que se tengan, en la vida cotidiana de la escuela tienen mucho, pero mucho peso, las expectativas de los demás en torno a la incorporación de una biblioteca al escenario escolar.

Este libro nos hace reflexionar sobre la importancia que tiene la elaboración de registros sistemáticos que proporcionen información relevante sobre lo que implica poner en funcionamiento una biblioteca escolar e incorporarla en la dinámica del trabajo docente y de la comunidad.



DIEZ AÑOS

informando y apoyando a las bibliotecas escolares de la provincia de Málaga



El número cuarenta del boletín *Libro Abierto* no será publicado en papel. Tras diez años ininterrumpidos de presencia en los centros en este soporte, **Libro Abierto** se editará exclusivamente en versión digital a partir de mayo de 2010 con el objetivo de seguir informando y dando cobertura documental, pedagógica y técnica a las bibliotecas de los centros educativos de la provincia de Málaga.

En el próximo número de **Libro Abierto** indicaremos la dirección para la suscripción.



Diseño: A. Abad

Boletín «LIBRO ABIERTO» de información y apoyo a las bibliotecas escolares de la provincia de Málaga
Junta de Andalucía. Delegación Provincial de la Consejería de Educación en Málaga.
Avda. de la Aurora, 47- Edif. Servicios Múltiples. 29071 Málaga
Servicio de Ordenación Educativa. Coordinación Provincial de Publicaciones Educativas
Dirección Editorial:

José García Guerrero, jose.garcia.ext@juntadeandalucia.es

José Manuel Luque Jaime, jmanuel.luque.ext@juntadeandalucia.es

Ilustraciones: Teresa Rodríguez Súnico

Teléfono: 951 29 90 46/ 951038443

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/bibliotecaescolar/>

DEPÓSITO LEGAL: MA-852/2003 ISSN: 1696-7895



Unicaja
Obra Social

El boletín «LIBRO ABIERTO» no comparte, ni hace necesariamente suyas las opiniones vertidas en las colaboraciones que se publican