

# EL LENGUAJE DEL LIBRO

Platero y yo es un libro, según su autor, no escrito para niños, pero sí escogido para los niños por su forma narrativa, su estilo y su temática. El lenguaje en todo el libro es una prosa poética bellísima, llena de multitud de adjetivos, metáforas, comparaciones... Todos los sentidos tienen su máxima expresión en él, el color de los campos de Moguer, el olor de sus frutos, la claridad de su luz...

Todo el libro, desde el mismo título, está escrito en primera persona. El "yo" aparece con dimensión poética. Desaparece la figura del narrador, es decir, se entremezcla el narrador y el "yo" para llegar directamente al lector sin intermediario.

Finalmente, a medida que avanzamos en la lectura de "Platero y yo" vemos que entre Juan Ramón Jiménez y Platero se va creando un trasfondo ideal que hace que el burrito entienda todo lo que él le comunica.

