

4

Me hablas en la Biblia

● El Currículo de Religión Católica en la unidad

La unidad integra y desarrolla los siguientes elementos del «Currículo de Religión Católica de la Educación Primaria», BOE, n.º 47, martes, 24 de febrero de 2015; págs. 15741-15752 (CRC, 2015): <http://www.boe.es/boe/dias/2015/02/24/pdfs/BOE-A-2015-1849.pdf>. (Ver tabla inferior).

● Presentación de la unidad

La unidad se centra en la Biblia. Así, se parte de un centro de interés y se sientan las bases afectivas y cognitivas para el aprendizaje significativo de los contenidos.

- El centro de interés de la unidad es el amor por escribir y dibujar. Desde esta experiencia se motiva el aprendizaje del alumnado y se proponen actividades en relación con sus intereses personales, sociales y religiosos.
- El contenido vertebrador y central de la unidad es «La Biblia como Palabra de Dios».
- El relato bíblico de la unidad es «La Tienda del Encuentro».

● Talleres para el desarrollo de las competencias

La unidad incluye dos apartados para ser trabajados como talleres competenciales y de aplicación de los contenidos bíblico-artísticos y cívico-morales:

- El taller «La Biblia y el arte» se centra en interiorizar, describir y dialogar sobre una pintura que representa al pueblo de Israel recogiendo el maná en el desierto.
- El taller «Valores humanos y cristianos» se centra en el valor del amor. Un primer ejemplo de este valor se ofrece en el relato inicial de la unidad; y en esta página específica se

incluyen su definición y actividades de ejemplificación y de aplicación a la vida cotidiana del alumnado.

● Sugerencias generales

Atención a la diversidad

Para realizar la evaluación y el tratamiento de la diversidad en esta unidad, el cuaderno fotocopiable y *online* contiene una **prueba de evaluación final**; una **actividad de refuerzo**, para el alumnado que necesita aprender y reforzar los contenidos básicos del tema, y una **actividad de ampliación**, para los más adelantados, que necesitan ampliar nuevos contenidos.

Aprendizaje cooperativo

Para desarrollar la capacidad de aprender de forma participativa y colaborativa, la web de Anaya, el libro del alumnado y la guía del profesorado ofrecen actividades para ser realizadas en pareja, en pequeño grupo y en asamblea con la clase.

● Recursos y materiales

Libro de oraciones *Rezo con Jesús 2*

En esta unidad se puede recitar en clase el «Salmo 139».

Bibliografía

Para el profesorado

- Gómez Villalba, Isabel: *Educación la inteligencia espiritual. Recursos para la clase de Religión*. Khaf, Madrid, 2014. Libro específico para el profesorado de Religión Católica, que ofrece una fundamentación sobre la inteligencia espiritual, así como diversas actividades para su aplicación en las clases de Religión.

CRC, 2015: Bloque 1. El sentido religioso del hombre

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
• La Biblia narra lo que Dios ha hecho en la historia.	1. Identificar la acción de Dios en la historia en relatos bíblicos. 3. Reconocer y apreciar que Dios busca siempre la salvación del hombre.	1.1. Conoce, memoriza y reconstruye relatos bíblicos de la acción de Dios en la historia. 1.2. Selecciona y representa distintas escenas bíblicas de la acción de Dios en la historia. 3.1. Escucha y describe con sus palabras momentos en los que Dios ayuda al pueblo de Israel.

– Benedicto XVI: *Exhortación apostólica postsinodal Verbum domini –Sobre la Palabra de Dios en la vida y la misión de la Iglesia*. Edice. Madrid, 2010.

Documento del magisterio católico sobre la Biblia, su interpretación y el modo de emplearla en la misión de la Iglesia. El documento completo se encuentra en:

http://w2.vatican.va/content/benedict-xvi/es/apost_exhortations/documents/hf_ben-xvi_exh_20100930_verbum-domini.html

Para el alumnado

– Higuera Esteban, Jesús: *Mini historias de la Biblia*. Bruño, Madrid, 2012.

32 mini historias de los personajes más importantes de la Biblia: Abrahán, Moisés, Sansón..., para niños y niñas y con ilustraciones.

Internet

– <http://recursos.cnice.mec.es/bibliainfantil/>

Biblia interactiva para niños y niñas con juegos y actividades interactivas.

– <http://www.dibujos.org/dibujos-de-la-biblia.html>

Dibujos infantiles sobre personajes y símbolos de la Biblia para ser coloreados por el alumnado.

Vídeos

En Internet se puede ver una película de dibujos animados escribiendo en el navegador «Mi Pequeña Biblia - La Historia de Moisés».

También podemos encontrar varias canciones infantiles relacionadas con la Biblia escribiendo «La Biblia cantada para niños - volumen 1».

ESQUEMA DE LA UNIDAD



● Cuento

«Carla y sus animales parlantes», de Pedro Pablo Sacristán

Carla era una niña buena, un poco callada y reservada. Pero el año que Carla y su familia se cambiaron de casa, todo eso cambió.

Allí descubrió un gran desván lleno de trastos viejos, al fondo del cual había un gran baúl en el que encontró algo especial: un libro antiguo, con las tapas muy gruesas y pesadas, escrito con letras doradas.

Pero lo que lo hacía especial de verdad era que podía brillar en la oscuridad y que, de la forma más fantástica y mágica, el libro flotaba en el aire, y no necesitaba estar apoyado.

Carla llevó el libro a su cuarto y lo escondió hasta la noche, poniendo a su perrito a vigilar. Y cuando estuvo segura de que no vendría nadie, se sentó junto a su perro y comenzó a leer. Era un libro de cuentos, pero casi no pudo leer nada, porque al poco su perro comenzó a hablarle:

–¡Qué libro más interesante has encontrado! ¡Tiene unos cuentos muy bonitos!

Carla no se lo podía creer, pero su perro seguía hablando con ella, contándole cosas y haciéndole mil preguntas. Finalmente, la niña pudo reaccionar y preguntar:

–Pero, ¿cómo es que estás hablando?

–No lo sé –dijo el perro–. Ahora, yo solo digo lo que antes pensaba... habrá sido este libro raro.

Carla decidió investigar el asunto, y se le ocurrió enseñar el libro a otros animales. Uno tras otro, todos comenzaban a hablar, y en poco tiempo, Carla estaba charlando amistosamente con un perro, tres gatos, dos palomas, un periquito y cinco lagartijas. Todos ellos hablaban como si lo hubieran hecho durante toda la vida, y ¡todos decían cosas interesantísimas!

Un día, el libro desapareció, y con él también lo hicieron sus amigos los animales con sus voces. Carla buscó por todas partes, pero no hubo forma de encontrarlo, y a los pocos días, echaba tanto de menos las animadas charlas con sus amigos, que no podía pensar en otra cosa.

Entonces pensó que ella casi no hablaba nunca con sus compañeros del cole y otros niños, ¡y seguro que todos tenían una vida increíble! Así que desde aquel día, poquito a poco, Carla fue hablando más y más con sus compañeros, tratando de saber algo más de sus increíbles vidas, y resultó que, sin apenas darse cuenta, tenía más amigos que ningún otro niño; y ya nunca más le faltó gente con la que disfrutar de una buena charla.

(Adaptado de: <http://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/carla-y-sus-animales-parlantes>).

4

Me hablas en la Biblia



Los cuentos de Lucía

A Lucía le encanta dibujar y escribir cuentos. Cuando es el cumpleaños de algún compañero, le escribe un cuento y se lo regala. Por ello, es muy querida y admirada en su clase.

Antes de escribir una historia, Lucía cierra los ojos y se queda en silencio. Después, realiza dibujos sobre sus personajes.

36 treinta y seis

Un día, ganó un concurso infantil de cuentos. Un periódico le hizo la entrevista siguiente.

—Felicidades por tu premio, Lucía.
¿Por qué escribes y dibujas tan bien?

—Gracias al amor de mi abuelo.
Él me enseñó muchas cosas. Desde muy pequeña, me contaba historias, me leía cuentos, me llevaba a los museos y me explicaba los cuadros... Él también me enseñó a dibujar.

—¿Y tienes algún truco o secreto?

—Pues sí. Antes de escribir o de dibujar, cierro los ojos y me imagino que mi abuelo está junto a mí. Entonces, recuerdo con cuánto amor me leía cuentos o me enseñaba pinturas. Y gracias a su amor creo cosas nuevas.



1 ¿Qué hace muy bien Lucía?

Escribir cuentos.

2 ¿Qué le enseñó su abuelo?

A dibujar.

Comentamos

- Observa el dibujo y di qué hace Lucía antes de escribir.
- Seguro que hay algo que tú haces muy bien. Cuéntaselo a tus compañeros.

treinta y siete 37

Sugerencias metodológicas

Los escolares observarán detenidamente la ilustración durante unos minutos, leerán el título de la página y explicarán la relación que tiene con la ilustración. A continuación, cerrarán los ojos e imaginarán que son la niña del dibujo y están escuchando una historia junto a las personas que más quieren (padres, abuelos, tíos, etc.). Después de dos o tres minutos en silencio, se les pedirá que abran los ojos y expresen en voz alta los sentimientos y las emociones que han experimentado.

Actividades complementarias

- 1 La clase contestará a las siguientes preguntas: ¿Qué relación tiene el título de la unidad con la ilustración? ¿Qué están haciendo los personajes? ¿Qué libro está leyendo el abuelo? ¿Qué otros libros aparecen en la estantería? ¿Cómo lo sabes? ¿Te gusta que te lean cuentos? ¿Cuáles te gustan más? ¿Has vivido alguna vez una experiencia parecida a la del dibujo?
- 2 La clase escuchará el cuento y dialogará sobre la importancia de leer y descubrir sus enseñanzas.
- 3 Los niños y las niñas completarán en voz alta las frases siguientes:
 - a) El último libro que he leído es...
 - b) El libro que me gustaría que me regalaran es...
- 4 La clase escribirá una carta o un e-mail a un autor de cuentos infantiles dándole las gracias por sus cuentos. Todos los escolares aportarán ideas, y el profesor o la profesora redactará la carta y la escribirá.
- 5 El profesor o la profesora invitará a la clase a un cuentacuentos para que cuente uno y explique lo importante que es leer buenos libros.

Sugerencias metodológicas

El profesor o la profesora pedirá a los alumnos y a las alumnas que observen las ilustraciones. Les formulará las siguientes preguntas: ¿Qué hace la niña del dibujo? ¿En quién piensa? ¿Qué está recordando? ¿Por qué está feliz? Luego, explicará que hay personas especiales en nuestras vidas que siempre las recordaremos por sus buenas palabras y consejos. A continuación, los niños y las niñas leerán la historia «La inspiración de Lucía», realizarán las actividades propuestas del libro y dialogarán a partir de las preguntas del apartado «Comentamos».

Actividades complementarias

- 1 La clase entrevistará a un bibliotecario o una bibliotecaria para que explique en qué consiste su trabajo. También informará a los niños y a las niñas de las actividades que organizan muchas bibliotecas: cuentacuentos, conciertos, exposiciones de arte, cine y fotografía, etc.
- 2 Los alumnos y las alumnas escucharán la siguiente información y contestarán a las preguntas:

«El Día Internacional del Libro es una conmemoración celebrada en todo el mundo para fomentar la lectura. Se celebra cada 23 de abril.»

 - a) ¿Qué se celebra el 23 de abril?
 - b) ¿Para qué se celebra el Día Internacional del Libro?
- 3 Los alumnos y las alumnas dibujarán en un folio la portada de su libro favorito y escribirán el título. Con todos los dibujos, realizarán un mural sobre papel continuo.
- 4 El profesor o la profesora llevará al aula libros de la biblioteca, y los alumnos y las alumnas los clasificarán por su contenido: religiosos, de la naturaleza, del espacio, etc.
- 5 El profesor o la profesora escribirá en la pizarra: «Me gustan los libros porque...». Los alumnos y las alumnas irán completando la frase, y el profesor o profesora escribirá las respuestas en la pizarra.

Dios nos habla en la Biblia

1 Lee. Después, subraya de rojo qué narra la Biblia.

La Biblia es la Palabra de Dios. Está formada por 73 libros inspirados por Dios.

La Biblia narra lo que Dios ha hecho en la historia. También, las enseñanzas y el mensaje de amor de Dios a las personas.



2 Observa y completa.



La Biblia se divide en dos partes:

- 1 Antiguo Testamento, formado por 46 libros, escritos antes de nacer Jesús.
- 2 Nuevo Testamento, formado por 27 libros, escritos después de resucitar Jesús.

38 treinta y ocho

3 Descifra y lee.



En el Antiguo Testamento se narra la historia del pueblo de Israel.

En el Nuevo Testamento se narran la vida y el mensaje de Jesus, y el comienzo de la Iglesia.

Cuento mi experiencia

4 Lee y recita.

La Biblia es el libro más leído del mundo.

5 Contesta y dialoga.

1. ¿Tienes alguna Biblia en tu casa?
2. ¿Quién te la regaló?
3. ¿Te gusta leerla? ¿Por qué?



treinta y nueve 39

Sugerencias metodológicas

El profesor o la profesora pedirá a un alumno o alumna que lea el título de la página, y explicará que, al igual que los libros nos descubren enseñanzas, el libro de Dios nos descubre las enseñanzas y el gran amor de Dios a las personas.

Los escolares observarán la ilustración y contestarán a las siguientes preguntas: ¿Cómo se llama el libro de Dios de los cristianos? ¿Cuántos libros forman la Biblia? ¿Qué se narra en ella? ¿En cuántas partes se divide? ¿Has leído la Biblia alguna vez? ¿Qué fue lo que más te gustó? Luego, completarán el texto y dialogarán sobre la importancia de la Biblia para los cristianos.

Actividades complementarias

- 1 El profesor o profesora invitará a un sacerdote de la parroquia más cercana para que lea un pequeño relato de la Biblia y lo explique a los alumnos y las alumnas.
- 2 El escolar modelará con plastilina la palabra Biblia.
- 3 Por parejas, dirán cómo le darían las gracias a Dios por hablarnos en la Biblia.
- 4 El profesor o la profesora escribirá en un trozo grande de papel continuo el siguiente mensaje del Papa Francisco en letra doble: «Lo importante es leer la Palabra de Dios», y los alumnos lo colorearán.
- 5 El profesor o la profesora pedirá a sus alumnos y alumnas que traigan de casa una Biblia con el fin de que se familiaricen con ella.

Proyectos

1 Para investigar

Los alumnos y las alumnas investigarán sobre algún pasaje de la Biblia en el que se narre un mensaje del amor de Dios a las personas.

Sugerencias metodológicas

El profesor o la profesora explicará que la Biblia narra lo que Dios ha hecho en la historia: los acontecimientos, los personajes a los que ha hablado etc., y pedirá a los alumnos y a las alumnas que descifren y completen las frases.

En el apartado «Cuento mi experiencia», el profesor o la profesora pedirá a los alumnos y las alumnas que observen la fotografía, cierren los ojos y piensen en una situación en la que han estado leyendo la palabra de Dios. Luego, escucharán la frase y contestarán a las preguntas que servirán de punto de partida para un diálogo. Voluntariamente, pueden expresar sus respuestas al resto de la clase.

Actividades complementarias

- 1 Los niños y las niñas elegirán una curiosidad de la Biblia y la explicarán en la clase.
 - a) En los últimos 50 años, la Biblia ha ocupado el primer lugar entre los libros más vendidos.
 - b) La palabra Biblia procede del griego y significa «los libros».
 - c) La Biblia fue escrita mucho tiempo antes de que se inventaran el papel y los lápices. Quienes la escribieron lo hicieron sobre largas tiras de papiro o pergamino.
 - d) El día de la Biblia en España se celebra el segundo domingo de marzo.
- 2 Cada alumno y cada alumna escribirá qué ha aprendido sobre la Biblia.



www. El profesor o profesora pedirá a los alumnos y a las alumnas que escriban en el navegador «poesías para el día de la Biblia» luego, las leerán y realizarán un dibujo alusivo.



La Biblia: La Tienda del Encuentro

1 Lee y pega los adhesivos donde corresponda.



Moisés era un israelita muy amigo de Dios. Ayudó al pueblo de Israel mientras vivió en el desierto.



Cuando los israelitas acampaban, montaban una tienda para rezar a Dios: la Tienda del Encuentro.



Siempre que Moisés se dirigía a la Tienda del Encuentro, todos los israelitas se ponían de pie.



Mientras Moisés hablaba con Dios en la Tienda del Encuentro, los israelitas se arrodillaban y rezaban a Dios.

2 ¿Dónde rezaban los israelitas a Dios?

La Biblia y el arte

1 Lee. Después, subraya qué dijo Moisés.

El pueblo de Israel vivió en el desierto durante cuarenta años. Un día, se les acabó la comida y pidieron ayuda a Dios.

A la mañana siguiente se encontraron todo cubierto de semillas blancas y dulces, que los israelitas llamaron maná. Entonces, Moisés dijo:

«Es el pan que el Señor os da de comer» (Éxodo 16, 20).

2 Observa y rodea la respuesta correcta.

1. ¿Dónde están los israelitas?

a) En el desierto.

b) En la playa.

2. ¿Qué están recogiendo?

a) Nieve.

b) Maná.

3 Escribe un título para este cuadro.



4 Contesta y dialoga en grupo.

1. ¿Qué te gusta más de la pintura?

2. ¿Cómo crees que se sintieron los israelitas al recibir ayuda de Dios?

3. Imagínate que eres un israelita, ¿qué hubieras dicho al ver el maná?

Sugerencias metodológicas

El profesor o la profesora pedirá a los alumnos que lean el relato bíblico «La Tienda del Encuentro». Podrá ampliar esta narración consultando en el Antiguo Testamento Éxodo 33, 7-12; 34, 5-28 y adaptando el lenguaje del texto a los niños.

Los alumnos y las alumnas observarán los adhesivos y los pegarán en su lugar correspondiente. Luego, escribirán el nombre del lugar donde rezaban los israelitas.

Mientras, el profesor o la profesora les explicará que la Tienda del Encuentro se instaló fuera del campamento para crear un ambiente de silencio y tranquilidad para hablar con Dios. Y que también nosotros debemos buscar el momento y el lugar más apropiado para hablar con Él.

Actividades complementarias

1 Por parejas, elaborarán una lista de los buenos comportamientos que realizó Moisés con su pueblo y en la Tienda del Encuentro.

2 Los alumnos y las alumnas dibujarán en un folio la escena del relato bíblico que más les haya gustado. Luego, explicarán a la clase el motivo de su elección y pegarán los dibujos en un gran papel continuo.

3 Los alumnos y las alumnas leerán la cita bíblica «El Señor respondió: “Yo mismo iré contigo y te daré el descanso”». Después contestarán: ¿Quién creéis que irá con Moisés y siempre le acompañará? Luego, se establecerá un diálogo con todas las respuestas.

Se les indicará que nosotros también debemos lograr la misma respuesta de Dios Padre. Que sea Él quien nos acompañe siempre en nuestra vida y nos guíe en nuestros comportamientos.

4 La clase participará en una lluvia de ideas sobre los sentimientos que les ha producido la lectura del relato.

Sugerencias metodológicas

El título de esta pintura es *La recogida del maná* (1470), y se encuentra en el Museo de la Chartreuse, en Douai (Francia).

Los alumnos y las alumnas leerán la cita bíblica Éxodo 16, 20. Observarán la pintura detenidamente durante unos minutos; luego, cerrarán los ojos y la visualizarán en su interior. Más tarde, el profesor o la profesora propondrá formar dos grupos de cinco alumnos y alumnas cada uno para contar la historia. Un grupo la contará, interviniendo todos sus miembros por orden (previamente se les habrá dejado un tiempo para su preparación), y el otro grupo será el que valore la intervención: os ha faltado..., tendríais que haber dicho que..., lo que mejor habéis hecho es..., no hemos entendido que... Finalmente, responderán a las preguntas, escribirán un título para esta obra de arte y dialogarán sobre la pintura.

Actividades complementarias

1 La clase dialogará con las siguientes preguntas: ¿Qué sentirías si fueras un israelita y estuvieras con tu pueblo recogiendo el maná? ¿Por qué le darías gracias a Dios? ¿Cómo crees que se siente el pueblo al recibir la ayuda de Dios?

2 El profesor o profesora llevará al aula fotografías de pinturas donde aparecen diferentes momentos de la vida de Moisés y las analizarán entre todos.

3 El escolar realizará una versión personal de la pintura. Para ello, podrán usar témperas, pinceles, ceras, etc. Todas las obras de arte realizadas por los alumnos y las alumnas serán expuestas en el corcho de la clase. Se debe dejar creatividad en la realización de su obra pictórica.

4 Por parejas escribirán una frase o una oración de agradecimiento a Dios por la ayuda recibida.

5 Los escolares completarán oralmente la frase siguiente: «Lo que más me gusta de la pintura es... porque...».

VALORES HUMANOS Y CRISTIANOS

El amor

- 1 Lee y explica a tu compañero o compañera.

El valor del amor consiste en tener afecto y cariño hacia otra persona. Los cristianos amamos a Dios sobre todas las cosas.

- 2 Descifra y escribe.

1 a 2 D 3 i 4 m 5 o 6 r 7 s

«Quien no ama no ha conocido a Dios, porque D i o s es a m o r» (Primera Carta de San Juan 4, 8).

- 3 Observa y di en quién piensa la niña. Luego, contesta.

1. ¿Cómo muestra la niña amor al niño?

2. ¿Por qué lo hace?



42 cuarenta y dos

REPASO DE LA UNIDAD

Lo más importante

- 1 Colorea la respuesta correcta.

1. La Biblia es la Palabra de...

Abrahán. Dios. Moisés.

2. La Biblia está formada por...

27 libros. 43 libros. 73 libros.

3. La Biblia se divide en Antiguo Testamento y Nuevo...

Evangelio. Testamento. Escrito.

4. La Biblia narra lo que Dios ha hecho en la...

historia. actualidad. ciencia.

La historia de la Biblia

- 2 Observa y rodea a Moisés. Contesta.

1. ¿Adónde se dirige Moisés?

2. ¿Qué hacía dentro de esta Tienda?



cuarenta y tres 43

Sugerencias metodológicas

El profesor o la profesora explicará el valor del amor y cómo los cristianos amamos a Dios por encima de todas las cosas.

Los alumnos y las alumnas explicarán el valor a sus compañeros y compañeras. Descifrarán una cita bíblica y observarán un ejemplo de la vida diaria donde los niños y las niñas se muestran amor.

Actividades complementarias

- 1 La clase dialogará a partir de la pregunta: ¿A qué ayuda la inspiración? ¿A qué te ayuda a ti? Expresa con un ejemplo tus respuestas.
- 2 En grupo, realizarán una encuesta entre sus familiares para conocer qué personas y qué comportamientos les inspiran más y por qué. Con las respuestas, elaborarán una lista.
- 3 Cada alumno y cada alumna dibujarán una situación en la que es inspirado por otra persona.
- 4 En una lluvia de ideas, los niños y las niñas contestarán a la siguiente pregunta: ¿Qué te inspira Jesús en tu vida?
- 5 Los alumnos y las alumnas completarán oralmente la frase: «El valor de la inspiración es importante para las personas porque...».

Sugerencias metodológicas

El docente pedirá a los alumnos y las alumnas que lean las frases y elijan la respuesta correcta. Luego, un voluntario saldrá y escribirá las respuestas correctas en la pizarra. Finalmente, observarán la imagen del relato bíblico y responderán a las preguntas propuestas en el apartado y a las siguientes: ¿Qué habéis aprendido en esta unidad sobre la Biblia? ¿Y sobre Dios? ¿Qué habéis descubierto sobre la ayuda de Dios a su pueblo?

Actividades complementarias

- 1 Cada niño y cada niña harán un dibujo de una Biblia. Todos los dibujos serán expuestos en el corcho del aula.
- 2 Por parejas, y con la ayuda del profesor o profesora, buscarán y elegirán un relato de la Biblia donde Dios muestre su ayuda al pueblo de Israel y lo explicarán a sus compañeros y compañeras.
- 3 El escolar completará la frase: «Conocer las historias de la Biblia me ayuda a...».
- 4 Los niños escribirán una frase para la leer la Biblia y conocer las enseñanzas y el amor de Dios que nos transmite.
- 5 Cada alumno y alumna confeccionarán un marcapáginas y escribirán una frase para dar gracias a Dios por la Biblia. Por ejemplo: «Gracias, Padre Dios, por hablarme en la Biblia».



www. El profesor o profesora escribirá en su navegador: Música Infantil Cristiana: La Biblia Dice la Verdad. Los escolares la escucharán y expresarán lo que más les gusta.

A series of horizontal dotted lines for writing notes, enclosed in a dashed orange border.