

6

Un gran gesto de amor

● El Currículo de Religión Católica en la unidad

La unidad integra y desarrolla los siguientes elementos del «Currículo de Religión Católica de la Educación Primaria», BOE, n.º 47, martes, 24 de febrero de 2015; págs. 15741-15752 (CRC, 2015): <http://www.boe.es/boe/dias/2015/02/24/pdfs/BOE-A-2015-1849.pdf>. (Ver tabla inferior).

● Presentación de la unidad

La unidad se centra en el amor de Dios a las personas. Así, se parte de un centro de interés y se sientan las bases afectivas y cognitivas para el aprendizaje significativo de los contenidos.

- El centro de interés de la unidad es vivir con la esperanza y la alegría de una nueva vida. Desde esta experiencia se motiva el aprendizaje del alumnado y se proponen actividades en relación con sus intereses personales, sociales y religiosos.
- El contenido vertebrador y central de la unidad es «Dios salva con la muerte y resurrección de Jesucristo».
- El relato bíblico de la unidad es «Las mujeres van al sepulcro».

● Talleres para el desarrollo de las competencias

La unidad incluye dos apartados para ser trabajados como talleres competenciales y de aplicación de los contenidos bíblico-artísticos y cívico-morales:

- El taller «La Biblia y el arte» se centra en interiorizar, describir y dialogar sobre una pintura de Jesucristo resucitado con María Magdalena.
- El taller «Valores humanos y cristianos» se centra en el valor de la alegría. Un primer ejemplo de este valor se ofrece en el relato inicial de la unidad; y en esta página específica se incluyen su definición y actividades de ejemplificación y de aplicación a la vida cotidiana del alumnado.

● Sugerencias generales

Atención a la diversidad

Para realizar la evaluación y el tratamiento de la diversidad en esta unidad, el cuaderno fotocopiable y *online* contiene una **prueba de evaluación final**; una **actividad de refuerzo**, para el alumnado que necesita aprender y reforzar los contenidos básicos del tema, y una **actividad de ampliación**, para los más adelantados, que necesitan ampliar nuevos contenidos.

Aprendizaje cooperativo

Para desarrollar la capacidad de aprender de forma participativa y colaborativa, la web de Anaya, el libro del alumnado y la guía del profesorado ofrecen actividades para ser realizadas en pareja, en pequeño grupo y en asamblea con la clase.

● Recursos y materiales

Libro de oraciones *Rezo con Jesús 2*

Para esta unidad se puede recitar en clase la «Oración a Jesús».

CD audio de canciones

El alumnado podrá aprender las canciones «Me regalas la vida» y «A cantar». La melodía de estas canciones ayudará a su memorización e interpretación.

Bibliografía

Para el profesorado

- San Juan Pablo II: Catequesis sobre el Cielo, el Infierno y el Purgatorio. Vaticano, 1999.
- Enseñanzas del Magisterio de la Iglesia sobre las verdades de fe de la vida eterna. El texto completo en: <http://es.catholic.net/op/categoria/394/el-cielo-y-el-purgatorio-es-catologia.html>.

CRC, 2015: Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
• La Biblia narra lo que Dios ha hecho en la historia.	1. Identificar la acción de Dios en la historia en relatos bíblicos.	1.1. Conoce, memoriza y reconstruye relatos bíblicos de la acción de Dios en la historia.

– Congregación para el Culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos: *Directorio sobre la piedad popular y la liturgia*. BAC, Madrid, 2002.

Principios y orientaciones del Magisterio católico sobre la religiosidad popular. Un apartado trata sobre la Semana Santa. El documento completo en: http://www.vatican.va/roman_curia/congregations/ccdds/documents/rc_con_ccdds_doc_20020513_vers-direttorio_sp.html.

Para el alumnado

– Anderson, Judith, y Gordon, Mike: *Había una vez una oruga*. Anaya, Madrid, 2010.

Libro ilustrado para niños y niñas que cuenta cómo una oruga se transforma en una preciosa mariposa. Para empezar a leerlo, consultar: http://www.anaya.es/catalogos/capitulos_promocion/IJ00317501_9999991633.pdf.

Internet

– <http://www.primeraescola.com/themesp/feriados/pascua-florida.htm>

Manualidades y dibujos sobre Pascua y Semana Santa.

– <http://reflejosdeluz.es/>

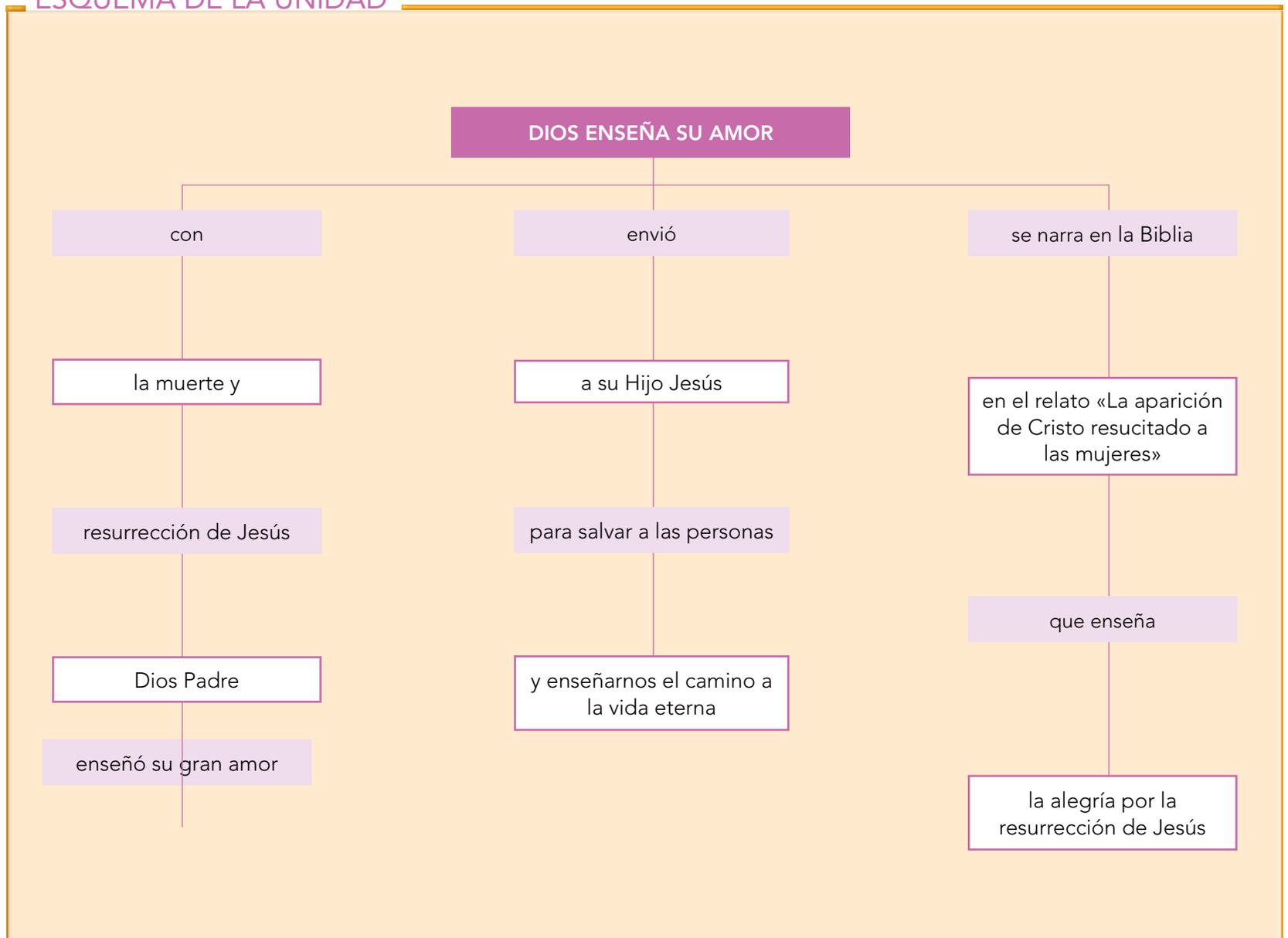
Web católica con multitud de recursos para las clases de Religión: vídeos, dibujos, canciones, oraciones, actividades, campañas pastorales, etc.

Vídeos

En Internet se puede ver un vídeo con una canción infantil sobre la resurrección de Cristo escribiendo en el navegador: «música infantil cristiana. resucito. o vamos a celebrar».

También se encuentra una película de dibujos animados sobre el tema escribiendo: «Mi Pequeña Biblia - Pascua, el Nuevo Principio».

ESQUEMA DE LA UNIDAD



● Cuento

«El circo de la felicidad», de Silvia García

El optimismo llegó de repente a la ciudad. Hacía tiempo que todo se había vuelto gris, oscuro, que la gente ya no sonreía, los niños no querían estudiar y ni siquiera bajar a jugar al parque.

Un día, fue distinto. Un ruido estrepitoso se apoderó de las calles, y cuando Arturo se asomó a la ventana, se quedó con su pequeña boca abierta al ver aparecer multitud de carromatos de colores, banderas brillantes y confeti que salía por las ventanas de los grandes vehículos.

—¿Qué está sucediendo? —se preguntó Arturo.

—¡El circo ha llegado a la ciudad! —clamó el frutero por las calles.

Enseguida, Arturo se llenó de ilusión. Vio cómo más niños saludaban a los payasos desde las ventanas y habló con su abuelo para que lo acompañara a la calle.

Estaba cerrando la ventana, cuando uno de los payasos gritó con un megáfono:

—Queridos todos: hace tiempo que nos informaron de que habían perdido la ilusión y el optimismo. Hemos venido con el compromiso de que los recuperen. Pero, sintiéndolo mucho, no se lo vamos a poner tan fácil. El optimismo y la ilu-

sión hay que buscarlos; primero, en las pequeñas cosas cotidianas, y no solo en los grandes festivales.

Por tanto, haremos una cosa: nos quedaremos acampados en el parque de la ciudad y recorreremos todos los días las calles para ver cómo son más optimistas: cómo van con los niños a los parques, cómo se hablan con una sonrisa, cómo comparten una tarde de cine, cómo acuden al trabajo con mejor humor...

Cuando nosotros veamos que la alegría ha vuelto a sus vidas, el *Circo Felicidad* se compromete a regalarles la mejor función que hayan contemplado nunca sus ojos.

Todos se miraron, unos a otros, desde las ventanas y desde las aceras con cara de no entender nada. ¿Podrían llevar a cabo semejante locura? Hacía mucho tiempo que no hacían ninguna de esas cosas. Y todos decidieron ser más optimistas. Pasó una semana, y todos vivían más alegres. Pasó un mes, y los payasos colgaron un cartel con la fecha de la gran función.

Todas las tiendas cerraron, y la ciudad asistió al circo, y allí celebraron la importancia de haber descubierto una gran enseñanza: ser optimista y alegre te hace más feliz y hace más feliz a los demás.

(Adaptado de: <http://www.cuentoscortos.com/cuentos-originales/el-circo-felicidad>).

6 Un gran gesto de amor



Una nueva vida llena de amor

Un día de verano, un pato conoció a una tortuga y le dijo:
—Me gustaría que fuéramos amigos y me enseñaras a nadar.
La tortuga le invitó a subirse en su caparazón, le enseñó a nadar y se hicieron grandes amigos. Juntos tomaban el sol, jugaban a tirarse al agua, al escondite... Terminó el verano, y la tortuga dijo a su amigo:
—Tengo que irme, pero no te pongas triste. ¡Sé optimista! ¡Volveré en primavera!

52 cincuenta y dos

El pato no creyó a la tortuga y pensó que era una broma. Pero los días siguientes no la encontró, y se pasó el invierno buscándola.

Por las noches, el pato dormía en la cueva de su amiga, por si volvía. Pero no sucedió y, como era pesimista, pensó que no volvería nunca, por lo que cada día se sentía más triste. Sin embargo, una noche la tierra de la cueva se movió y de ella salió la tortuga, que le dio un beso y le dijo:

—¿Por qué no me has creído?
Las tortugas pasamos el invierno durmiendo debajo de la tierra y en primavera despertamos. Debes ser más optimista.
El pato se sintió muy contento porque había descubierto que, con la primavera, para su amiga comenzaba una nueva vida llena de felicidad.



- 1 ¿Cómo se sintió el pato al no encontrar a su amiga?

Triste.

- 2 ¿Qué comenzaba en primavera para la tortuga?

Una nueva vida llena de felicidad.

Comentamos

- Observa el dibujo. ¿Qué le está diciendo la tortuga a su amigo el pato?
- ¿Te gusta ser optimista? ¿Por qué?

cincuenta y tres 53

Sugerencias metodológicas

Los alumnos y las alumnas leerán el título y observarán la lámina. A continuación, el profesor o profesora realizará las siguientes preguntas: ¿Qué personajes aparecen en la imagen? ¿Qué hacen? ¿Cómo crees que se sienten? ¿Qué crees que se están diciendo el pato y la tortuga? ¿Qué crees que piensa la rana al verlos? ¿Crees que el dibujo tiene relación con el título? ¿Por qué?

Actividades complementarias

- 1 La clase participará en una lluvia de sentimientos que le produce la observación del dibujo.
- 2 Los alumnos y las alumnas inventarán un diálogo entre los personajes que aparecen en la lámina. Es importante que destaquen frases relacionadas con gestos de amor.
- 3 El escolar completará las siguientes frases:
— Lo que más me gusta del dibujo es... porque...
— Lo que menos es... porque
- 4 El niño y la niña dibujarán una situación que muestre un gesto de amor entre los personajes que aparecen.
- 5 En parejas, representarán gestos de amor. Sus compañeros y compañeras deben adivinarlos y valorarlos.

Sugerencias metodológicas

Los escolares, por orden de lista, leerán la historia. Luego, lo harán individualmente con música instrumental de fondo y contestarán a las preguntas propuestas en la página y a las siguientes: ¿Qué le dijo el pato a la tortuga? ¿Qué hizo la tortuga? ¿Qué comportamientos de amor realizaron juntos durante el verano? ¿Qué le dijo la tortuga a su amigo al terminar el verano? ¿Qué hizo el pato durante el invierno? ¿Qué pensaba el pato al no encontrar a su amiga? ¿Qué salió una noche de la tierra de la cueva? ¿Qué hizo la tortuga al ver a su amigo el pato? ¿Qué le explicó la tortuga?

El profesor o profesora abrirá un debate a partir de las preguntas del apartado «Comentamos» y de las siguientes: ¿Qué eres más: optimista o pesimista? ¿Por qué?

Actividades complementarias

- 1 Por parejas, dibujarán la historia del pato y la tortuga en cuatro viñetas.
- 2 Por parejas, escribirán una frase al pato para que no se sienta triste.
- 3 La clase escuchará el cuento «Una nueva vida llena de amor» y dialogará sobre sus enseñanzas.
- 4 El escolar pensará en una situación en la que se ha pasado de la tristeza a la alegría, del pesimismo al optimismo.
- 5 Los alumnos y las alumnas enumerarán gestos de amor que ayudan y hacen felices a las personas.

Un gran gesto de amor

1 Completa y recita.

 **Dios** envió a su Hijo  **Jesús** para perdonarnos, salvarnos y enseñarnos su gran  **amor**.

2 Completa con las palabras del dibujo.



Jesús, con sus comportamientos de **amor**, nos enseña el **camino** para llegar a **Dios**.

3 Lee. Después, subraya por qué murió Jesús.

Muchas personas querían a Jesús, pero otras le tenían envidia y lo condenaron a muerte.

Jesús murió y resucitó por su gran amor a todas las personas.

54 cincuenta y cuatro

4 Ordena, escribe y aprende.



La nueva vida que Dios
nos regala en el cielo
se llama vida eterna

Cuento mi experiencia

5 Sigue los pasos, contesta y dialoga.

1. Observa detenidamente el dibujo de la actividad anterior.
2. Cierra los ojos e imagina que estás sentado en una nube junto a Jesús.
3. ¿Qué sientes? ¿Qué le dirías?

cincuenta y cinco 55

Sugerencias metodológicas

El profesor o profesora leerá el título de la página y explicará que Dios Padre envió a su Hijo Jesús para salvarnos y que, después de morir, al tercer día resucitó. Luego, los escolares completarán el texto de la primera actividad con las palabras que representan los pictogramas, y lo recitarán. A continuación, observarán el dibujo de Jesús curando a un enfermo y escribirán las palabras en su lugar correspondiente. Luego, dos voluntarios leerán el texto y explicarán el motivo por el que apresaron y condenaron a Jesús.

Actividades complementarias

- 1 Por parejas, los escolares modelarán con plastilina a Jesús curando a un enfermo.
- 2 En grupo, los alumnos y las alumnas escribirán sobre papel continuo la frase: «Dios ama tanto a las personas que envía a su Hijo para salvarnos», y dibujarán con témperas una escena que la ilustre.
- 3 Por parejas, los niños y las niñas completarán oralmente la frase: «Jesús murió y resucitó por...».
- 4 La clase recitará y expresará corporalmente esta oración: «Gracias, Dios mío, por tu amor. Gracias, por enviarnos a tu Hijo Jesús. Gracias, por enseñarnos el amor y la salvación. Gracias, Dios mío, de todo corazón».



Aprendizaje cooperativo. Se puede aplicar la dinámica de **lectura compartida** para trabajar los contenidos de la unidad. (Véase el cuaderno de Aprendizaje cooperativo de la colección Estrategias metodológicas).

Sugerencias metodológicas

El profesor o profesora explicará que la resurrección de Jesús enseña al cristiano que la vida continúa después de la muerte. Luego, invitará a los alumnos y las alumnas a realizar la actividad y preguntará: ¿Cómo se llama la nueva vida que Dios nos regala en el cielo?

En el apartado «Cuento mi experiencia», el profesor o profesora invitará a los escolares a seguir los pasos propuestos para la realización de la actividad. Es importante que los escolares expresen sus sentimientos y emociones, así como sus pensamientos y vivencias, desarrollando en los niños y las niñas su dimensión emocional y espiritual.

Actividades complementarias

- 1 La clase realizará una lluvia de sentimientos sobre la frase descubierta en los contenidos.
- 2 Por parejas, completarán oralmente la frase: «La vida eterna es...».
- 3 La profesora o profesor dibujará sobre papel continuo una gran nube (símbolo de la resurrección de Jesús). En su interior, los escolares dibujarán corazones para expresar el amor que sentimos por Él.
- 4 Los alumnos y las alumnas aprenderán y recitarán la siguiente oración para darle gracias a Dios por la vida eterna:
«Gracias, Padre Dios, por la resurrección de Jesús.
Por ella descubrimos que la vida continúa.
Una vida llena de amor
junto a Ti en el cielo.
Gracias, Padre Dios».

La Biblia: Las mujeres van al sepulcro

1 Lee y subraya qué dijo el ángel a las mujeres.

Jesús murió el viernes y fue enterrado en un sepulcro excavado en un roca.

El domingo por la mañana, María Magdalena y otras mujeres amigas de Jesús fueron al sepulcro donde lo habían enterrado y lo encontraron vacío.

Un ángel les dijo:

—¡Jesús ha resucitado! ¡Dios le ha devuelto la vida!

Las mujeres, llenas de felicidad, corrieron a contar a los discípulos que Jesús estaba vivo.

2 Pega en orden las viñetas adhesivas.



3 Escribe el nombre de una amiga de Jesús que fue al sepulcro.

56 cincuenta y seis

La Biblia y el arte

1 ¿Qué día de la semana resucitó Jesús?

Domingo

2 Observa y completa con las vocales.

Cuando Jesús
resucitó, se apareció
primero a María
Magdalena.



3 Explica el cuadro a tu compañero o a tu compañera y dile qué te gusta más.

4 Ordena y escribe qué hizo María Magdalena después de encontrarse con Jesús resucitado.

discípulos - demás - los - a - comunicárselo

comunicárselo a los demás
discípulos

5 Imagina que eres María Magdalena.

1. ¿Cómo te sentirías al ver a Jesús resucitado?
2. ¿Qué le dirías?
3. ¿Qué harías? ¿Cambiarías tu vida?

cincuenta y siete 57

Sugerencias metodológicas

El profesor o profesora explicará que la resurrección de Jesús es el acontecimiento más importante para los cristianos. También indicará que el relato que van a leer narra este acontecimiento. Luego, por orden de lista, los niños y las niñas leerán el relato bíblico, subrayarán lo que dijo el ángel a las mujeres y contestarán a estas preguntas: ¿Qué día murió Jesús? ¿Dónde fue enterrado? ¿Quién fue el domingo por la mañana? ¿Cómo encontraron el sepulcro? ¿Quién les dijo que había resucitado? ¿Qué contaron las mujeres a los discípulos?

El profesor o profesora podrá ampliar esta narración consultando Mateo 28, 1-8, o Marcos 16, 1-8, y adaptando el lenguaje del texto a los alumnos. Luego, cada escolar ordenará y numerará las viñetas, y los voluntarios que lo deseen las describirán (¿Qué personajes aparecen? ¿Qué sucede?...).

Actividades complementarias

- 1 Por grupos, dibujarán las tres viñetas del relato bíblico y las explicarán.
- 2 Por parejas, construirán un paso de Semana Santa sobre Jesús resucitado: modelarán con plastilina la figura y la pegarán sobre una caja de cartón, previamente decorada.
- 3 Cada escolar escribirá una frase que exprese la importancia que tiene para los cristianos la resurrección de Jesús. Todas se reunirán en un mural.
- 4 En grupo, escenificarán los acontecimientos narrados en el relato bíblico. Para ello, escribirán los diálogos y se repartirán los personajes.
- 5 Los alumnos y las alumnas rellenarán con bolitas de papel de seda de colores la frase que el ángel dijo a las mujeres. Previamente, el profesor o profesora la escribirán en papel continuo en letra doble hueca.

Sugerencias metodológicas

Esta pintura está relacionada con la aparición de Jesús resucitado a María Magdalena. Su título es *Noli me tangere*, del pintor Antonio Allegri da Correggio (1489-1534). Se encuentra en el Museo del Prado (Madrid).

El profesor o profesora invitará a los alumnos y las alumnas a que observen la pintura durante unos minutos mientras escuchan música instrumental de fondo. Luego, en silencio e individualmente realizarán las actividades propuestas.

Actividades complementarias

- 1 El escolar copiará la figura de Jesús y dibujará un bocadillo de diálogo en el que escribirá la cita bíblica siguiente:
«No me retengas, que todavía no he subido al Padre» (Evangelio de San Juan 20, 17).
- 2 En una lluvia de ideas, los alumnos y las alumnas expresarán los sentimientos que les produce la escena representada en la pintura. El profesor o profesora los escribirá en la pizarra.
- 3 En parejas, escribirán un título para la pintura.
- 4 El escolar hará una interpretación personal de la pintura de Correggio utilizando la técnica del *collage*.
- 5 En grupo y con la ayuda del profesor o profesora, los niños y las niñas buscarán otras obras de arte sobre las apariciones de Jesús y las presentarán a sus compañeros y compañeras.



www. El profesor o profesora escribirá en su navegador: *Noli me tangere* (Correggio), para ampliar información sobre esta obra pictórica: el significado de su nombre, el significado de los gestos de María Magdalena y de Jesús, el color de sus vestimentas, el paisaje...

VALORES HUMANOS Y CRISTIANOS

La alegría

- 1 Lee y explica a tu compañero.

El valor de la alegría consiste en sentir bienestar y esperar con ilusión lo mejor de Dios, de los demás y de la vida. Los cristianos estamos alegres por la resurrección de Jesús.

- 2 Lee y contesta.

«Vosotros ahora sentís tristeza; pero volveré a veros, y se alegrará vuestro corazón, y nadie os quitará vuestra alegría» (Evangelio de San Juan 16, 22).

¿Qué promete Jesús a sus discípulos después de su muerte?

que volverá a verlos

- 3 Lee y completa.

Yo practico el valor de la alegría cuando realizo mi tarea con ilusión y ganas.



Yo practico el valor de la alegría cuando

REPASO DE LA UNIDAD

Lo más importante

- 1 Descifra y completa.



Dios manifiesta su a m o r a las personas con la muerte y resurrección de su Hijo J e s ú s, y propone un c a m i n o de encuentro con Él.

La historia de la Biblia

- 2 Ordena y completa.

Al tercer día después de morir Jesús, su Padre Dios lo t ó - s u - c i - r e r e s u c i t ó.

Las mujeres que visitaron el sepulcro contaron a los c i - l o s - d i s - p u d i s c í p u l o s que Jesús estaba vivo.

Sugerencias metodológicas

El profesor o profesora explicará que las personas pueden ser alegres o tristes. Cuando una persona es alegre, ve y siente lo mejor de cada situación; por el contrario, si la persona es triste, ve y siente todo lo peor o negativo de cada situación. A continuación, los alumnos y las alumnas leerán la cita bíblica, contestarán a la pregunta y escribirán un ejemplo de cómo practican el valor de la alegría.

Actividades complementarias

- 1 La clase dialogará con las siguientes preguntas: ¿Eres alegre o triste? ¿Por qué? ¿Crees que es importante practicar el valor de la alegría? ¿Por qué? ¿Qué sentimiento te produce practicarlos? ¿Qué crees que piensan y sienten las personas que te ven y escuchan cuando lo practicas? ¿Te gusta practicarlos?
- 2 El escolar realizará una encuesta entre sus familiares y amigos para conocer si practican el valor de la alegría y en qué situación.
- 3 El alumno y la alumna pensarán en una persona que es triste, que siempre ve y siente lo peor de cada situación. ¿Que le diríais para ayudarle a ser alegre?
- 4 El niño o la niña expresará oralmente y corporalmente una oración a Dios pidiéndole que le ayude a practicar el valor de la alegría para ser feliz y hacer feliz a los demás.
- 5 En grupos, confeccionarán una mural con fotografías que muestren el cambio de comportamiento de tristeza a alegría que puede experimentar una persona.

 **www.** El profesor o profesora escribirá en su navegador: La canción de Omar el calamar optimista. Luego, los escolares expresarán lo que dice la canción sobre el optimismo.

Sugerencias metodológicas

Para la realización de las actividades, el profesor o profesora pedirá que las realicen individualmente y sin consultar el libro. Se pondrá música instrumental de fondo para crear un ambiente de relajación e interiorización. Luego, los escolares descifrarán las palabras para completar una frase que resume el contenido más importante de la unidad. Luego, ordenarán las palabras para completar dos frases importantes relacionadas con el relato bíblico.

Actividades complementarias

- 1 El escolar completará la frase: «Lo que más me ha gustado descubrir y aprender es... porque...».
- 2 Por grupos, confeccionarán un gran cartel, escribiendo la frase del apartado «Lo más importante» y adornándola con pinturas de dedos.
- 3 Por parejas, escribirán la palabra *resurrección* con letras mayúsculas grandes y huecas, que rellenarán pegando bolitas de papeles de colores.
- 4 Cada alumno y cada alumna elaborará una lista con cinco preguntas sobre los contenidos de la unidad. A continuación, formarán parejas y uno de los integrantes de cada pareja formulará sus preguntas al otro.

 **www.** El profesor o profesora escribirá en su navegador: Puedes iluminar el mundo. Previamente, les explicará a los escolares que el vídeo que van a ver es para que reflexionen y valoren que Jesús durante su vida realizó comportamientos de amor y entregó su vida por amor. También podemos entregarnos a los demás ayudando y mostrando generosidad.

Aprendo cooperando

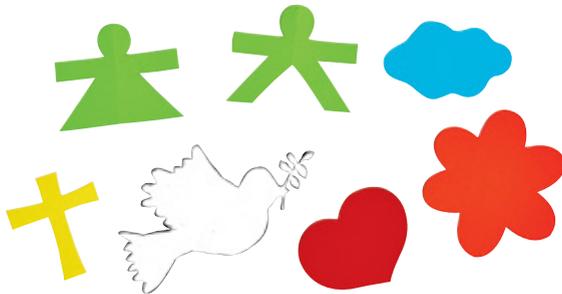
Un mural sobre la paz

A Jesús le gusta mucho que practiquemos la paz. Por ello, vamos a hacer juntos un mural siguiendo los pasos.



1 Formamos grupos.

2 Reunimos los materiales.



3 Cada grupo elige un dibujo o un símbolo cristiano sobre la paz.

60 sesenta

- 4 Cada grupo hace muchos dibujos del símbolo elegido, los colorea y los recorta.
- 5 Todos los grupos pegamos los símbolos sobre un gran papel continuo, y escribimos las palabras de Jesús.

¡Así de bonito ha quedado!



- 6 Un miembro de cada grupo cuenta a la clase la experiencia de haber realizado este trabajo juntos.

sesenta y una 61

Sugerencias metodológicas

El profesor o profesora les explicará que van a trabajar en equipo, y les recordará la experiencia del trabajo cooperativo que realizaron la vez anterior.

Pedirá que formen grupos de 5 si el aula es de 25 alumnos y alumnas. También les indicará que no sean los mismos equipos que la actividad anterior, para favorecer la cohesión e interrelación entre todos los miembros del grupo aula.

Cada miembro del equipo se encargará de un rol: un alumno o alumna será el coordinador, otro recogerá los materiales que necesitan, otro los repartirá entre los miembros del equipo, otro presentará el trabajo a la clase y otro se encargará de expresar las preguntas que surjan en el equipo al profesor o profesora.

El profesor o profesora explicará que el trabajo cooperativo que van a realizar es un mural sobre la paz. Y presentará las plantillas que van a utilizar para su realización: un corazón, una flor, una nube, una cruz, una paloma, la silueta de un niño y la silueta de una niña. Luego, repartirá los materiales necesarios: folios de colores, lápiz de grafito, pegamento. Otros materiales: papel charol, goma eva, cartulina...

Es importante indicar a los alumnos y las alumnas que el diseño se realizará en forma de arcoíris. Por tanto, el equipo que elija las nubes deberá realizar 9 plantillas; el equipo de las siluetas de niño y niña deberá realizar 6 plantillas de niño y 6 plantillas de niña; el equipo de las flores realizará 14 siluetas; el equipo de los corazones realizará 18 siluetas y, por último, el equipo que elija la cruz deberá realizar 26 siluetas de cruces. Las plantillas de 9 palomas las puede realizar el equipo que haya elegido las nubes. De esta forma, todos los equipos están compensados en su trabajo.

Una vez que todos los equipos tengan los materiales, se dejará un tiempo variable, que puede ser de 15 minutos, para que cada equipo piense y dialogue sobre qué símbolo va a elegir y qué color de papel va a utilizar.

Cada equipo comenzará la actividad, y, dependiendo de la dificultad y del grupo clase, se dejarán dos o tres sesiones para su elaboración. Una vez finalizado, todos los miembros de cada equipo lo irán pegando sobre el papel continuo. El profesor o profesora les ayudará en su colocación.

A continuación, cada equipo escribirá con pintura de dedos, o bien con témperas, la palabra «PAZ» y la cita bíblica. Para ello, un equipo pintará dos palabras; otro, otras dos; un tercer equipo, la primera parte de la cita bíblica, y un cuarto equipo, la segunda parte de la cita bíblica. Por último, el quinto equipo escribirá en el Evangelio en que se narra.

Para finalizar esta actividad, se realizará un debate con preguntas como: ¿Os ha gustado realizar esta actividad? ¿Os ha gustado realizarla en equipo? ¿Qué es lo que más os ha gustado? ¿Y lo que menos? ¿Creéis que hubiera sido posible realizarla sin los equipos? ¿Por qué? Os gusta cómo ha quedado el mural de la paz? ¿Por qué?

Algunas curiosidades sobre el Niño Jesús...

El nombre *Jesús* significa «Salvador».

Jesús nació en Belén y vivió en Nazaret hasta los treinta años.

Su nacimiento se toma como referencia para contar los años de nuestro calendario.



La Virgen María y José lo amaron y lo cuidaron siempre.

Jesús era un niño bueno, alegre y obediente. Quería mucho a sus padres y ayudaba a José en la carpintería.



62 sesenta y dos

Dialoga en grupo

- 1 ¿Qué noticia te gusta más?
- 2 ¿Qué otra curiosidad conoces sobre el Niño Jesús? Cuéntala.



Como los demás niños de Nazaret, Jesús fue a la sinagoga a aprender a leer y a estudiar la Biblia judía. La sinagoga es el lugar de oración de los judíos.



Jesús también jugaba con los otros niños a correr, a saltar, a las canicas, a la peonza...

sesenta y tres 63

Sugerencias metodológicas

Para comenzar el desarrollo de la doble página del periódico, el profesor o profesora preguntará a los escolares: ¿Qué os llama la atención del Niño Jesús? Os gustaría conocer algunas curiosidades sobre Él?

Luego, invitará a los alumnos y a las alumnas a relajarse y escuchar con atención. Se leerá en voz alta cada curiosidad, se les invitará a que observen las imágenes que ilustran las páginas y se les preguntará: ¿Qué imagen te gusta más? ¿Por qué? Elige una de ellas y expresa qué sientes al verla.

Al terminar las lecturas, se realizarán preguntas sobre cada una de ellas:

- 1.ª): ¿Qué significa el nombre de Jesús? ¿Dónde nació y vivió Jesús? ¿Para qué se toma como referencia el nacimiento de Jesús?
- 2.ª): ¿Cómo se llaman sus padres terrenales? ¿Cómo era Jesús de pequeño? ¿Qué hacía?
- 3.ª): ¿Cómo se llama el lugar de oración de los judíos? ¿Para qué iba Jesús a la sinagoga?
- 4.ª): ¿Qué comportamientos realizaba Jesús que eran similares a los que hoy realizan los niños? ¿Cuál de estos comportamientos haces tú? ¿Cuál te gusta más? ¿Por qué?

Para terminar, la clase dialogará sobre las preguntas propuestas. Las intervenciones se realizarán por turno de palabra, voluntariamente y respetando las opiniones de los compañeros y compañeras.

Actividades complementarias

- 1 El profesor o profesora expondrá a la clase las siguientes curiosidades del Niño Jesús, y los alumnos debatirán sobre ellas.
 - Sabías que... a Jesús también se le llama Emmanuel, que significa «Dios con nosotros», y su santo se celebra el 1 de enero.
 - Sabías que... en la ciudad de Belén también nació el rey David. Y que Jesús vivió en la ciudad de Nazaret hasta los 30 años.
 - Sabías que... José y María, junto al Niño Jesús, tuvieron que huir a Egipto para evitar la persecución del rey Herodes a los niños menores de dos años.



www. El profesor o profesora escribirá en un navegador: traerás la paz. Luego, en parejas lo aprenderán, lo cantarán y lo expresarán corporalmente.



www. El profesor o profesora podrá ampliar la información en las webs:

www.sobrehistoria.com
www.devocionario.com

Mi inteligencia espiritual

Escucho a Jesús

Jesús es tu mejor amigo. Él te habla en la Biblia y en el interior de tu corazón.

- 1 Lee qué te dice Jesús en la Biblia.

«Dejad que los niños vengan a mí»
(Evangélio de San Lucas 18, 16).

- 2 Cierra los ojos, imagínate que Jesús está a tu lado y te repite sus palabras varias veces, en el interior de tu corazón.

- 3 Abre los ojos, contesta y dialoga.

- a) ¿Qué ha ocurrido en tu interior?
- b) ¿Qué has sentido?



64 sesenta y cuatro

Mi inteligencia emocional

El sentimiento de paz

Para sentir paz, hay que evitar las peleas y vivir unidos con Dios y con los demás.

- 1 Observa y explica qué ocurre. Después, contesta y dialoga.



- a) ¿Qué niños crees que sienten paz? ¿Cuáles no? Di por qué.
- b) ¿Crees que es importante sentir paz? ¿Por qué?
- c) ¿Cuándo sientes paz tú? ¿Qué haces para sentirla?

- 2 Piensa en alguien que necesite aprender a sentir la paz. Escribe una frase para ayudarlo a hacerlo.

- 3 Escucha una melodía relajante y llena de paz tu corazón.

sesenta y cinco 65

Sugerencias metodológicas

El profesor o profesora valorará que el desarrollo de la inteligencia espiritual ayuda a los alumnos y a las alumnas a escuchar en su interior a Jesús.

Para el desarrollo de esta actividad «Escucho a Jesús», el profesor o profesora creará un clima de relajación y silencio que permita a los alumnos y a las alumnas escuchar con atención las palabras de Jesús.

Los escolares leerán en voz alta la cita bíblica y observarán la imagen de Jesús con los niños y las niñas. Luego, dialogarán con las siguientes preguntas: ¿Qué dice Jesús? ¿Junto a quiénes está? ¿Te gusta la frase de Jesús? ¿Te gustaría ser uno de los niños o las niñas que están a su lado? ¿Qué sentimiento interior le expresarías?

A continuación, cerrarán los ojos, se imaginarán que Jesús está a su lado y durante unos minutos sentirán en su interior lo que Jesús les dice. Después, abrirán muy despacio los ojos, contestarán a las preguntas y dialogarán con las respuestas que hayan dado.

Actividades complementarias

- 1 Los alumnos y las alumnas se dibujarán junto a Jesús y escribirán una palabra o frase en un bocadillo con el pensamiento, emoción o sentimiento interior que le dirían.
- 2 El escolar completará la frase: «Realizar esta actividad me ha ayudado a... porque...».
- 3 La clase realizará una lluvia de pensamientos, emociones y sentimientos interiores que le produce escuchar las palabras de Jesús en la Biblia. El profesor o profesora las escribirá en la pizarra y se elegirá la más repetida.
- 4 El niño y la niña expresarán una oración para dar gracias a Jesús porque nos habla en la Biblia y en el interior del corazón.

Sugerencias metodológicas

El profesor o profesora explicará que existen situaciones en las que nos enfadamos y otras en las que estamos felices. Indicará que, cuando nos enfadamos, debemos hacer las paces y volver a ser amigos. Es importante transmitir el sentimiento de paz porque crea felicidad y bienestar entre las personas que lo expresan. Luego, un alumno o alumna leerá en qué consiste este sentimiento, y después de unos minutos en los que los escolares reflexionarán sobre él, expresarán qué han sentido al escuchar las palabras de su compañero o compañera.

A continuación, observarán la ilustración durante unos minutos, y el profesor o profesora preguntará: ¿Qué sientes al ver la escena? ¿Qué le dirías para que expresen el sentimiento de paz? Luego, pedirá que piensen en una situación que hayan vivido parecida a la que aparece en la ilustración u otra en la que se considere que es necesario expresar el sentimiento de paz: ¿Qué ocurrió? ¿Se expresó este sentimiento? ¿Cómo se hizo? ¿Cómo te sentiste y se sintieron al expresarlo?

Actividades complementarias

- 1 El profesor o profesora leerá un cuento o bien proyectará un vídeo de una situación en la que se debe expresar el sentimiento de paz. Luego, la clase dialogará sobre ello.
- 2 El alumno o la alumna expresará gráficamente el sentimiento de paz. Puede ser a través de un dibujo, un color, una frase...
- 3 El escolar dará gracias a Dios por poder expresar el sentimiento de paz. Para ello, escribirá una oración o frase y la expresará oral y corporalmente.