

LA MORFOLOGÍA es la parte de la gramática que estudia las palabras, en tres dimensiones:

Las clases de palabras (categorías gramaticales):

- Nombres: **Enfermedad/ padre/juicio.**
- Adjetivos (Determinativos) **Maldita/ Esa.**
- Pronombres: **Le.**
- Verbos: **Ha deteriorado/ ha trastornado.**
- Artículos (Determinantes): **La/ el/ su.**
- Preposiciones: **A.**
- Adverbios: **Mucho.**
- Conjunciones: **Y-**
- Interjecciones: **Ay.**

¡Ay! Esa maldita enfermedad ha deteriorado mucho a su padre y le ha trastornado el juicio.

Sus variaciones de forma: la flexión.

- Género
- Número
- Persona
- Modo
- Tiempo
- Aspecto

Enfermedad/ es

Deterior – a- ba

Los procedimientos de formación de las palabras:

- La Derivación: **Guaperas.**
- La Composición: **Mediodía.**
 - La parasíntesis:

Quinceañero
En amarar

- Las siglas, acrónimos y abreviaciones.

UGT
Sida
Profe.
D.

LA PALABRA es la unidad lingüística que se reconoce porque en la escritura va entre dos espacios en blanco. Están formadas por **monemas, unidades más pequeñas dotadas de significación**. Los monemas pueden ser de dos clases: **lexemas** y **morfemas**.

Lexemas

Monemas que contienen el significado léxico de la palabra, es decir, su significado remite a la realidad extralingüística.

Herman- a- s
Cant-á- ba- mos

Reciben el nombre de **alomorfos** las distintas formas (variantes) de un mismo lexema o morfema:

Casa / Cas-ita

Las palabras que comparten el mismo lexema pertenecen a la misma familia léxica.

Morfemas

Monemas que contienen el significado gramatical de la palabra, es decir, su significado remite a la propia lengua.

Herman- a- s
Cant- á- ba- mos

MORFEMAS FLEXIVOS	MORFEMAS DERIVATIVOS		
	AFIJOS		
	PREFIJOS	INTERFIJOS	SUFIJOS
Género Número Persona Modo Tiempo Aspecto	Anteponer	Humareda Solecito Tetera Cafetera Pececito	Deportista

EL TEMA es el elemento constante de la palabra que resulta de eliminar sus morfemas flexivos.

Relojer o

MODELO DE CONSTITUYENTES VERBALES

Los siguientes cuadros recogen las formas verbales simples. La vocal temática se ha destacado **en rojo**, la característica se ha destacado **en azul** y la desinencia **en verde**. El resto es el lexema verbal.

TEMA DE PRESENTE					
Presente de indicativo			Presente de subjuntivo		
1ª Con.	2ª Con.	3ª Con.	1ª Con.	2ª Con.	3ª Con.
Canto	Como	Vivo	Cante	Coma	Viva
Cantas	Comes	Vives	Cantes	Comas	Vivas
Canta	Come	Vive	Cante	Coma	Viva
Cantamos	Comemos	Vivimos	Cantemos	Comamos	Vivamos
Cantáis	Coméis	Vivís	Cantéis	Comáis	Viváis
Cantan	Comen	Viven	Canten	Coman	Vivan

IMPERATIVO: Cant-a/ Com-e/ Viv-e
Cant-a-d/ Com-e-d/Viv-i-d

TEMA DE PRETÉRITO					
Pretérito Imperfecto Ind.			Pretérito perfecto simple		
1ª Con.	2ª Con.	3ª Con.	1ª Con.	2ª Con.	3ª Con.
Cantaba	Comía	Vivía	Canté	Comí	Viví
Cantabas	Comías	Vivías	Cantaste	Comiste	Viviste
Cantaba	Comía	Vivía	Cantó	Comió	Vivió
Cantábamos	Comíamos	Vivíamos	Cantamos	Comimos	Vivimos
Cantabais	Comíais	Vivíais	Cantasteis	Comisteis	Vivisteis
Cantaban	Comían	Vivían	Cantaron	Comieron	Vivieron

Pretérito Imperfecto S.		
1ª Con.	2ª Con.	3ª Con.
Cantara/se	Comiera/se	Viviera/se
Cantaras/ses	Comieras/ses	Vivieras/ses
Cantara/se	Comiera/se	Viviera/se
Cantáramos/semos	Comiéramos/semos	Viviéramos/semos
Cantarais/seis	Comiera/seis	Vivierais/seis
Cantaran/sen	Comieran/sen	Vivieran/sen

GERUNDIO: Cant-a-ndo/ Com-ie-ndo/ Viv-ie-ndo

PARTICIPIO: Cant-a-do/ Com-i-do/Viv-i-do

TEMA DE FUTURO					
Futuro I. Indicativo			Condicional		
1ª Con.	2ª Con.	3ª Con.	1ª Con.	2ª Con.	3ª Con.
Cantaré	Comeré	Viviré	Cantaría	Comería	Viviría
Cantarás	Comerás	Vivirás	Cantarías	Comerías	Vivirías
Cantará	Comerá	Vivirá	Cantaría	Comería	Viviría
Cantaremos	Comeremos	Viviremos	Cantaríamos	Comeríamos	Viviríamos
Cantaréis	Comeréis	Viviréis	Cantaríais	Comeríais	Viviríais
Cantarán	Comerán	Vivirán	Cantarían	Comerían	Vivirían

INFINITIVO: Cant-a- r/ Com-e-r/ Viv-i-r