



Variaciones de Violeta Parra

Lo que puede ser la alegría no lo ha podido el saber ni el mas claro proceder. Nos aleja dulcemente de rencores y violencias solo el amor con sus ciencias nos vuelve tan inconscientes la amistad es un torbellino la pureza original, que al viejo lo vuelve niño.

Raúl Rojas García 6º A

La paz

El día 30 de febrero, miércoles es el día de la paz.

Ese día significa que todos los humanos tenemos que ser amables, buenos con lo demás,

espero que todos no comportemos de una forma adecuada, por ejemplo no: diciendo palabrotas, no pelearnos...

Esta cosas se pueden conseguir.

Feliz día de LA PAZ

Ángela María Muñoz Godino 6ºB

Trabalenguas

La emperatriz, Beatriz tiene la nariz con forma de raíz Se metió un lápiz por la nariz Y su amigo Aladin le sacó el lápiz.

Raúl Rojas García 6º A

MI luz

Mi luz es tu luz,
mi amor es tu amor,
si mi luz te iluminara,
te diría mi amor.

Lucía Nevado Magro 6ºB

Levante

Periódico escolar del
C.E.I.P. JUAN DE MENA

Núm. 58 Año XVI Enero 2008



*Dibujo:
María Morilla Luque 6ºB*

**Reciclar,
reutilizar, reducir**

Sumario

Casting para
Menuda Noche

Reciclaje

Album de
fotografías

No violencia



No violencia

Ayer me enteré,
Lo vi en la tele,
Que existen personas
Que son muy crueles.
Quieren imponer
Su voluntad,
A base de voces
Y de maltratar.
Queremos la paz
Y la convivencia.
Mejor el amor
Que la violencia.
Deja los insultos
Que son de mal gusto.
Cambia los maltratos
Por besos y abrazos.
Causar el dolor
Y la humillación,
No es de personas
De buen corazón .
Escúchame bien
Maltratador
¡Eres un cobarde!
¡No tienes perdón!

D. Tomás
profesor de música

Marcha nocturna en Villaharta

Nos fuimos de marcha nocturna. Salimos a la 9,30 de la noche y volvimos a las 2,30 de la madrugada; fuimos desde el Ayuntamiento de Villaharta hasta la Fuente del Cordel. Nos lo pasamos muy bien. Nos paramos en la fuente y comimos, pues teníamos mucha hambre. Luego hicimos actividades con el olfato, porque no veíamos nada; luego, un poco más tarde nos contaron cuentos de miedo.

Antes de irnos nos dijeron que quién se atrevía a ir sólo a por unas bolsas que estaban escondidas. Se ofrecieron unos pocos, pero yo no. Me daba miedo y a otros muchos también.

Nos fuimos ya de vuelta y todos bajamos muy rápido porque era cuesta abajo. Al final, recorrimos 6 kilómetros cada y nos esperaban preocupados en la Plaza de la Constitución.

David Ruiz Rodríguez
4ºA

Cuento del reciclaje

Érase una vez, una ciudad llamada Córdoba donde vivía una niña llamada Susa. Era una ciudad monumental, pero estaba muy sucia, porque los basureros estaban en huelga. Susa, la mala los había hechizado. Córdoba estaba quedándose muy fea. Los contenedores estaban tirados por los suelos. Avelino, que era un niño bueno, avisó a un mago que vivía en el Castillo de Almodóvar. Este mago se llamaba Donald. Mientras lo buscaba al mago, Doña Pepona, con una gran bolsa y un palo, iba recogiendo la basura que había tirada por toda la ciudad. Susa estaba dándose cuenta de que Doña Pepona y Avelino iban a acabar con la



contaminación. Hechizó también a Doña Pepona y multiplicó toda la basura de la ciudad. Entonces, Córdoba se volvió todavía más sucia.

Mientras, Avelino llegaba al castillo. Allí encontró al mago y le contó todo lo que estaba ocurriendo en la ciudad. Al principio no encontraba la solución. Miró en su libro más antiguo y allí la encontró. Pero había un problema porque el hechizo no era seguro, ya que podía multiplicar la basura o hacerla desaparecer para siempre. Susa, intentó que la basura se multiplicara. Para que el hechizo del mago funcionara, tenía que hacerlo junto con Doña Pepona. Entonces, Donald deshi-



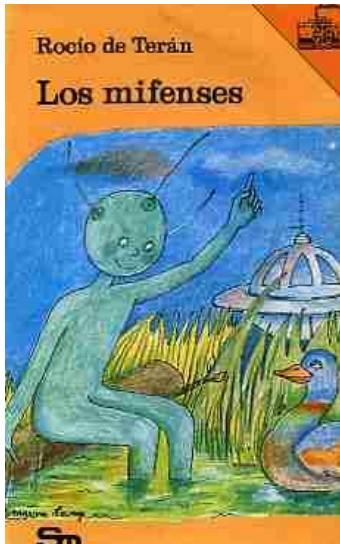
zo el hechizo que convirtió a Doña Pepona en mala, y le dio una varita mágica. Entre Doña Pepona y el mago Donald, quitaron a los basureros el hechizo que los había atrapado. Además, a los habitantes de Córdoba les hechizaron para que siempre RECICLARAN, REUTILIZARAN, REDUJERAN. Desde entonces Córdoba quedó limpia y bonita.

Raúl Rojas, María Morilla, Ana Magro, Oscar, Juan Antonio
6º A y B

Comentario de un texto

Localización.- Se trata de un fragmento de "Los mifenses", de Rocío de Terán escritora española contemporánea

Resumen: X2, habitante del planeta Mif se pierde al quedarse dormido, cuando la misión regresaba a su planeta. Habían salido a buscar flores porque en su planeta no había. Precisamente la nave de X2 había aparcado en el planeta tierra



justamente en un campo de amapolas.

Análisis: Lo primero que veo es que es un texto en prosa. Pertenece a la narrativa porque tiene: paisaje (el espacio), un tiempo (en primavera), personajes (los mifenses), unos hechos (la busca, la pérdida, el aterrizaje) narrador que es el escritor. Es narración fantástica porque sus hechos no pueden ocurrir. La autora mezcla narración, descripción y diálogo por lo que el texto resulta ameno, por su tamaño creo que es una novela corta

Opinión personal: Esta historia no me ha gustado nada porque muy fantástica, bueno si se hubiera estrellado me hubiera gustado que hubiera sido una guerra galáctica

Jurado Cañero, María Teresa
5ºB

Por favor PASEN

Poco a poco nuestro colegio se va convirtiendo en un centro TIC completo. Así que en estos días se pone en marcha la aplicación PASEN, que es un servicio que ofrece la Consejería de Educación para atender a la Comunidad Educativa a través de Internet.

A través de ella podrán los padres consultar notas y expedientes de sus hijos/as, contactar con los tutores/as a través de correo electrónico, consultar fechas de evaluaciones etc.

La cocina de 4ºA

Ensalada Emperador:

Ingredientes: 4 naranjas, 1 piña, 1 lata de maíz dulce, 1 latita de atún, 1 cucharada de azúcar, 1/2 limón

Cómo prepararla: Pela las naranjas y quítale la piel a los gajos. Ya limpios córtalos por la mitad y reservalos. Corta la piña a rodajas, quítale la cáscara y el tronco. Después con mucho cuidado, trocéalas en trocitos pequeños.

Ponlo todo en una fuente, añádele el maíz, el atún, el azúcar y el zumo del limón.

Métela en el frigorífico durante 30 minutos ¡y a comer!

Borja Navarro López

Ensalada de pechuga:

Ingredientes: Un filete de pechuga, una cebolla, una lechuga, maíz y remolacha.

Preparación: El filete se dora por la plancha. Se trocea y se le añade los demás ingredientes. Añadir sal, pimienta, vinagre y aceite. Remover todo.

Natalia

Ensalada de garbanzos

Ingredientes: 250 gramos de garbanzos cocidos de bote. 1 Cebolla, 5 rabanitos, 1 lata de bonito en escabeche, 1 lata de anchoas en aceite, 150 gramos de aceitunas negras, 1 lechuga, 2 tomates, 2 huevos cocidos, aceite, vinagre sal.

Preparación: Pelar la cebolla y se pica muy pequeña,; los rabanitos se cortan en rodajas, se desmenuzan las anchoas y el bonito y se mezcla todo con los garbanzos y las aceitunas.

En una ensaladera se pone la lechuga, se vierte sobre ella el preparado anterior, se aliñan con sal, vinagre y aceite y se decora con rodajas de tomate y los huevos duros cortado en rodajas.

Cristina Marín Sáez

El diálogo

En un prado estaban una vaca y un toro. Había una valla con pinchos. Dice el toro:

-¡Qué guapa es esa vaca!

Y salta la valla.

Y le pregunta el toro:

-¿Cómo te llamas?

Le responde la vaca.

-Teresa Corazón, pero llámame Teresa por que el corazón me lo has robado.

-Y yo me llamo Agapito pero llámame Aga porque el pito me lo he dejado en la valla.

Yáiza Conde Ortiz

3ºB

Escapadas del otoño

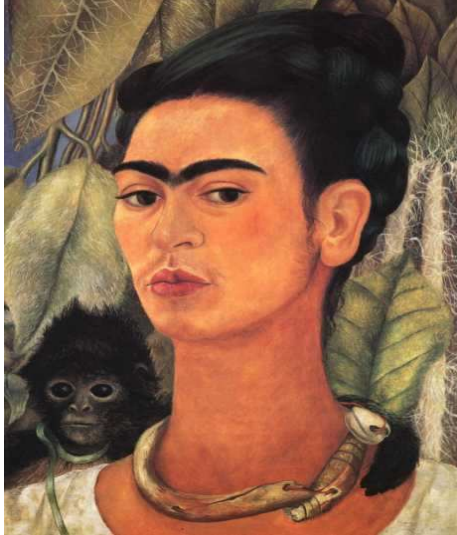
Gran Teatro: Actuación: Niña Frida

Hora: 11:30 a 13:30

Resumen

Esta basada en la vida de una artista mexicana llamada Frida Kahlo.

Desde muy niña esta artista tuvo que aprender a vivir con las secuelas que le quedaron tras sufrir una grave enfermedad denominada poliomielitis.



No solamente por quedar postrada en la cama sin poder andar, sino por las discriminaciones que sufría constantemente. En la obra se ve como ella recuerda su pasado, el accidente que sufrió de autobús a los 18 años, como descargaba su furia con su muñeca, lo sola que se sentía, la falta de amigos, aunque esto la ayudó a descubrir el mundo de la pintura.

¿Quién era Frida Kahlo?

Esta artista mexicana nació el 6 de julio de 1907 en Coyoacan, México.

Su infancia no fue muy feliz, al ser postrada en la enfermedad de la poliomielitis.

Paso por varias operaciones.

Su maestro fue Diego Rivera con el que estuvo casada un año.

Ella se expresaba con sus pinturas en un estado de surrealismo y expresionismo.

Murió en el año 1954 en Coyoacan, México.

Raúl Rojas

6ºA

Humor escolar

Esto es una profesora que le pregunta a Ricardo

-Dime una palabra con 5 ies.

Y contesta:

-Pero si eso es difícilísimo.

Y dice la profesora:

-Muy bien, aprobado.

Fco. Jose Lopez Cerrato

6ºB

Juan de Mena Ecológico

Somos un centro ecológico porque

-Separamos papel y plástico.

-Cuidamos nuestro entorno.

-Tenemos contenedores para separar que hemos construido con cajas de cartón.

-Vamos a formar **patrullas verdes** con nuestros compañeros.

-Apagamos luces, ordenadores y radios cuando salimos de clase.

-Aprovechamos la luz solar todo lo que pode-



mos.

-Cerramos los grifos y no malgastamos agua.

Una mañana de 3ºB

Una mañana al despertarme me di cuenta que era invisible. Nadie me veía hice muchas cosas para no ser invisible y una de esas cosas era echarme *fliix* de color pero nada, era invisible, no se me quitaba. Pensé que me quedaría así para siempre y era un encantamiento. Llegó la noche, me acosté, y al día siguiente por fin era normal.

Francisco José Cabrera Tamargo

Una mañana al despertarme me di cuenta de que no había nadie en el mundo y entonces empecé a buscar por las tiendas, casas, puestos de chuches, hasta que encontré algo, unas pistas. Eran huellas y entonces seguí las huellas y encontré a Triana, a Ana y a Carmen, y les dije.

-¡Qué ha pasado!

Y contestó Ana:

-¡No lo sabemos!

Y empezamos a buscar y de repente era una broma para asustarnos.

Marina Ramirez

Las cuatro puertas (Me ayudó a crecer)

Un día me levanté y me vi en una habitación en la que había cuatro puertas, estaba muy asustada porque no sabía dónde estaba.

Aunque tenía mucho miedo, entré en la primera puerta, estaba oscuro parecía que no había nada pero aún así seguía caminando. Al cabo de un rato me encontré con mi padre, y me dijo:

-¿Sabes que es lo mas importante en tu vida?, que tengas confianza en ti misma, es una de las cosas mas importantes para poder crecer con sabiduría.

Cuando mi padre terminó de hablar, me encontré de nuevo en la misteriosa habitación pero ya solo quedaban tres puertas. Fui a la segunda puerta, aunque ya no tenía miedo porque sabía que si tenía confianza en mi misma nada malo iba a pasar. Empecé a caminar, y me encontré con mi madre y ella me dijo:

-Cuida tus sentimientos, nunca tengas celos tú serás la única afectada, ama a tu alrededor, ten buenos sentimientos.

Después de que mi madre me dijera estas palabras volví a la entraña habitación, ya solo quedaban dos puertas.

Fui hacia la siguiente y empecé a caminar y vi a mi hermana que me decía:

- Cuida tu inteligencia con tu inteligencia podrás rellenar tu página en blanco. Tu inteligencia es un regalo cuídala, cuida tu inteligencia.

Volví a la habitación ya solo quedaba una puerta, entre en ella y no había nadie tan solo había un cuaderno en el que ponía:

-Ama a tu cuerpo, quiere a tu cuerpo, intenta quererlo lo más que puedas.

Después de leer esa página volví a mi cama y estaba en mi habitación como si nada hubiera pasado, aunque descubrí que la confianza, la inteligencia, tus sentimientos y el cuerpo es lo mas importante para poder crecer con sabiduría

Recopilado por Candela Costa Jiménez. 5ºB

Humor

Durante un partido, un futbolista sufre un fuerte golpe y se le sale la clavícula.

Se va inmediatamente al medico.

-Vamos a ver, ¿qué le ocurre?

-Mire doctor, tengo un hueso fuera.

-Hombre, pues hagale pasar.

José Rafael Palacios Cañas
6ºB

Susto

El 1 de Noviembre es el día de Todos los Santos y el día 2 es el Día de los Difuntos. En estos días las personas visitan el cementerio para limpiar las lápidas y llevarle flores s sus difuntos.

Son típicos de estas fechas los dulces como las gachas y los huesos de santo.

En otros países se celebra Halloween donde las personas se disfrazan y los niños piden dulces y caramelos.



Novedades en la WEB

Disponemos de dos posibilidades WEB:

Una la de siempre con la 1ª o 2ª dirección de abajo.

Otra entrar en la Plataforma Helvia directamente desde cualquier

ordenador del colegio. Cada vez tienes más secciones y puedes ver las fotos últimas y los últimos trabajos (páginas Web de alumnos, JClic hechos por nuestros profesores, etc.) Desde ahí, entrar en el Aula Virtual. (Para entrar desde casa necesitas autorización paterna por escrito. Tráela, el alta es inmediata)

Desde el colegio

<http://c0/helvia>

Desde casa

www.juntadeandalucia.es/averroes/ceip_juandemena

o

<http://averroes.ced.junta-andalucia.es/centros-tic/14001682/helvia/sitio/>

Terror informático

Había una vez una chica que se llamaba Clara. Antes vivía en una pequeña aldea y ahora vive en una gran ciudad. Un día estaba chateando por el Messenger cuando se le apareció una ventanita diciendo: "Envía esto a diez personas como mínimo si no quieres acabar así..." Clara esperó y no pasó nada... hasta que en la pantalla apareció la imagen de una chica con la cara deformada, la piel amarillenta y llena de sangre. Entonces se le volvió a aparecer otra ventanita diciendo: "Podrías ser tú la próxima..." Clara no le dio importancia y borró el mensaje. De esto hace más de un mes y desde entonces no se ha vuelto a saber nada más de ella. Así que si recibís un mensaje parecido no hagáis como que no le dais importancia, porque ya sabéis lo que os puede pasar.

Cristina Velasco Tejero
6ºA

El apagón

En el día del apagón me asusté mucho pero después me gustó un montón con las velas y todo oscuro.

Fui con una vela por la casa después me acosté.

Mi madre vino en silencio y me tocó y
-¡Haaaaaaaaa ... !

Me ha asustado después me tapé con la sábana y al final cuando me acosté volvió la luz.

Silvia P.G.
5ºB

Inglés en 1º



Carmen Murillo 1ºA

Casting para Menuda Noche

Vinieron de la productora ZZJ.SA. para realizar una prueba de selección de alumnos y alumnas del Colegio para el programa Menuda Noche, programa de Televisión de Canal Sur, que presenta



Juan y Medio.

Pronto veremos los resultados de los alumnos/as que fueron seleccionados por el equipo que desplazó a nuestro colegio y que hizo las pruebas, previa autorización de los padres y madres .

Los profesores/as también estudian

Este año el profesorado del centro también está haciendo cursos de actualización y reciclaje.

En la fotografía los profesores están en clase recibiendo un curso de informática en el que aprenden



a manejar mejor los ordenadores y los programas que usamos en nuestro centro para poder realizar mejor nuestro trabajo.

El libro de la biblioteca

Había una vez dos niños que iban a la biblioteca. Ana la amiga de Juan era muy creativa; soñaba millones de historias y le encantaban los fantasmas.

En la biblioteca Ana vio un libro de fantasmas y se lo llevó. Cuando Juan y Ana terminaron de leer la historia se quedaron pensando:

-*Me gustaría ver a un fantasma* –dijo Ana.

De repente Juan dice:

-*¡Bhuuuuuu! ¿Estas segura?*-

Los dos se quedaron mirando el libro y de repente sale un inmenso fantasma llorando y dijo:

-*¡Bhuuuuuuuuuu! Quiero tener amigos para jugar-*

Y Juan pregunto:

-*¿Ah, sí? Nosotros podemos ser tus amigos-*

Por fin el fantasma dejó de llorar y se puso a volar por toda la biblioteca.

Al final los niños le dijeron que se tenían que ir y quedaron en que cada mes se verían en la biblioteca.

5ºb

La vuelta al colegio

Cuando volvamos al colegio después de navidad hay que tener muchas ganas. Sé que algunos no quieren porque les da pena, pero en unos cuantos días todos estamos contentos, porque queremos estar con los amigos

¡Todos al colegio!

¡Feliz navidad a todos!

Borja Martín Pérez

4ºB

El mundo sobre el colegio

Erase una vez un niño que se llamaba Luis, que era muy listo y atlético y muy obediente. Le gustaba jugar al baloncesto y al fútbol. Un día Luis pensó que tenía que ayudar a su madre en las tareas de casa. Él y su amigo Álvaro se fueron al colegio y veían que el colegio estaba pintado con los colores del mundo: azul, marrón, y verde.

Miguel Ángel Milena Roperó

4-B



Comentarios de un texto Caracolerías

Localización: Se trata de un fragmento de un texto llamado Caracolerías de Fernando Pulín, escritor español, contemporáneo.

Resumen: Un caracol que se creía muy gracioso, contaba el mismo chiste y anunciaba con antelación. Siempre había un caracol que le chafaba el chiste. Un año cambió de chiste y al tratar de chafárselo el caracol el caracol de siempre huyó a otro bosque.

Análisis: Es un texto en prosa. Pertenece al género de la narrativa.

Narrativa: Porque hay un lugar (en el bosque), un tiempo (era), unos personajes (caracol narrador, caracol chafador y los antagonistas), el narrador. Esta narración es objetiva, es también fantástica porque los caracoles no hablan. El autor mezcla la descripción, narración y dialogo con lo que resulta un texto distraído. Seguido por su tamaño es un cuento. El 95% de los finales felices son de las películas. El final de este cuento no tiene final feliz.

Opinión personal: Esta historia me ha gustado porque es divertida y entretenida.

Carlos, Alejandro y José Enrique

5º A

Visita a la Mezquita

La Mezquita me ha parecido guay, pero lo que me ha parecido más guay es que Don Eladio explicara algunas cosas sobre la Mezquita gracias a él sé más todavía.

Yáiza Conde Ortiz.

He visto la mezquita y me han parecido muy bonitos los colores, las luces, la gente, el olor, las figuras, la torre que había, el techo y el suelo. Era también muy bonito el patio, co su agua, las piedras que había ...

Triana Muñoz Mariscal

Era muy bonito por dentro y por fuera, y era grandísima, y había un gran silencio. Y la fuente era muy bonita, y era inmensa. Nunca había una cosa igual.

Andrea Millán Rubio



Album del trimestre



En Baena, aprendiendo cómo se fabrica el aceite



En la Mezquita-Catedral conociendo arte e historia



Preparando la fiesta de Navidad



Jugando con el león ibérico



Los Reyes Magos visitaron las clases y repartieron caramelos



Cantando el "gordo" en la fiesta de infantil