



## I.E.S. MANUEL REINA



Tras la visita del Castillo de San Angelo, los alumnos de 2º de Bachillerato continuaron su ruta por la ciudad de Roma.

No sólo fue turismo y cultura...

## El viaje a Italia, un sueño hecho realidad

Tras una interminable semana de exámenes, los alumnos de segundo de Bachillerato emprendieron rumbo al país transalpino.

■ En su camino, los alumnos del IES Manuel Reina tuvieron tiempo para visitar la Costa Brava y la ciudad francesa de Niza.

■ "Siempre quedarán en nuestra retina las risas, las bromas, las noches en el hotel, las horas de autobús..."

Todo comenzó un jueves de madrugada; cargados de nervios e ilusiones se iniciaba nuestro tan esperado viaje. Tras una larga e interminable semana de exámenes, por fin emprendimos rumbo a Italia.

*Continúa en Página 6*

4

Tenemos un plan para ti

6

Crisis de valores

8

La Formación Profesional en el IES Manuel Reina



► Opinión LA TRIBUNA

## LA ENSEÑANZA DE LA CIUDADANÍA EN LA LOE

por José Manuel Jiménez Aguilar, profesor de Filosofía.

En el campo de las ciencias sociales la LOE introduce el área de la Educación para la Ciudadanía en 3º de la E.S.O. Esta área está adscrita al Departamento de Geografía e Historia.

El Departamento de Filosofía se hace cargo, a su vez, del área Educación Ético-Cívica de 4º de la E.S.O., y la materia Filosofía y Ciudadanía de 1º de Bachillerato, como área y materia nuevas promovidas también por la LOE.

Educación Ético-Cívica trabaja contenidos como la persona, las relaciones interpersonales, los derechos humanos, el poder y la democracia o la igualdad entre hombres y mujeres. Estos temas plantean textos, problemáticas y reflexiones de carácter ético-cívico. El alumnado trabaja bien estos temas que califico de apropiados y acordes con la ética.

Filosofía y Ciudadanía presenta contenidos que ya aparecían en cur-

sos anteriores en Filosofía 1º. Estos temas son la reflexión sobre la actividad filosófica, la dimensión biológica o ética del hombre, y otros de carácter social y político. Sobre estos contenidos sociopolíticos se incide ahora profundizando en la relación moral-política, la idea de ciudadanía, los fundamentos filosóficos del Estado democráticos y de derecho, el Estado fundado en los derechos humanos y los valores democráticos de libertad, igualdad, tolerancia y pluralismo político, así como, la democracia mediática y ciudadanía global. Me parece que estos conocimientos acercan al alumnado a la realidad socio-política actual, a los valores democráticos y a la idea de Estado.

No es novedad que el profesorado tiene que seguir trabajando a diario con otros contenidos y valores personales como el respeto del alumnado consigo mismo y con el profesorado, la puntualidad, el esfuerzo y atención en clase, interés

por los contenidos y actividades del aula, la no reincidencia en comportamiento disruptivo en el aula, implicar al alumnado por las tareas propias del área y la materia, etc. Los contenidos prácticos nos plantean nuevos retos. Así, el ejercicio de la responsabilidad propia del alumnado en el trabajo, y teniendo en cuenta la problemática de la adolescencia, debe plantearse también en relación a la ciudadanía.

La responsabilidad como docentes nos exige esfuerzos ingratos, a veces infructuosos. Recuerdo que comentaba a un compañero, hablando de la puntualidad en la asistencia a clase de algún alumnado, que "puede ser que la batalla la tenga perdida pero siempre me tendrán ahí exigiéndola". Quiero concluir diciendo que esta tarea de educar al alumnado como ciudadanos y como personas debe ser continuada por los padres y madres, y que el profesorado, en este sentido, no está solo.



### la foto del curso



### Peter Pan y Wendy consigue el 2º Premio en "estrangis 2009"

Como viene siendo habitual, la Asociación ATIFE (Asociación de Teatro en Inglés y Francés Estrangis) ha celebrado el VI Certamen Estrangis (2009), en el que participan Colegios, Institutos y Escuelas Oficiales de Idiomas de toda An-

dalucía. De esta forma, los alumnos de 1º y 2º de ESO del IES Manuel Reina, dirigidos por las profesoras Maru y Esperanza, y con la participación desinteresada de otros profesores y auxiliares de conversación del Centro, han conseguido el citado Segundo Premio en la modalidad de Educación Secundaria. Va para todos ellos nuestra sincera felicitación y ENHORABUENA, pues es un premio que viene a reconocer el gran esfuerzo desarrollado durante muchas horas fuera del horario de clase.

EDITA IES MANUEL REINA

REALIZACIÓN IES MANUEL REINA

José Espejo Urbano  
DIRECTOR DEL CENTRO

José Antonio Gómez Morillo (Dpto. Matemáticas)  
Rafael López Navajas (Dpto. Lengua y Literatura)  
PROFESORES COORDINADORES DEL PROYECTO

Grupo de ALUMNOS  
REDACCIÓN

Archivo, Profesorado y Alumnado  
AUTORES DE LAS FOTOGRAFÍAS

TLFNO: 957600375 / FAX: 957601943

PÁGINA WEB DEL CENTRO:

www.juntadeandalucia.es/averroes/iesmanuelreina  
E-M@IL: 14006217.averroes@juntadeandalucia.es

## editorial

### Espacio Europeo de Educación Superior

Si hay algún tema que haya estado presente en las aulas durante todo este curso académico ése ha sido el mal llamado *Plan o proceso de Bolonia*. Un proceso éste que trata de implantar en la Universidad algo que ya existe en los niveles preuniversitarios: un sistema educativo común en toda la Unión Europea que sea flexible, comparable, compatible y que fomente la movilidad de los estudiantes. Todo ello conlleva una nueva estructura de los estudios superiores, donde las Diplomaturas y Licenciaturas pasarán a llamarse *Grados*, basados en un nuevo sistema de *créditos ECTS* en el que todo estudiante desempeña un papel muy activo y con el que se valora no sólo el examen final, sino el trabajo diario en el aula, prácticas de laboratorio, seminarios, tutorías, horas de estudio, posibles prácticas externas en empresa, trabajos grupales...

Todo esto, que ofrece al estudiante una ampliación del mercado laboral (más de 40 países están adaptándose al EEES) y un mejor ajuste a la realidad de dicho mercado, ha sido interpretado por algunos como la "privatización de la Universidad", "su puesta al servicio de las empresas", "la pérdida de sus valores tradicionales". Y no olvidemos tampoco que esas mismas afirmaciones han ido acompañadas de otras económicas, relacionadas con la pérdida de becas o subida de tasas, asimiladas por los estudiantes como verdades absolutas sin ser contrastadas. Y es que, al contrario de todo ello, las becas siguen aumentando cada año y las tasas seguirán siendo estipuladas por cada Comunidad Autónoma.

Pero, que se lo digan a los recién titulados, que tienen que pasar varios meses (a veces años) realizando cursos de formación y, aún así, son contratados en prácticas porque aquello que estudiaron no les permite desarrollar adecuadamente las competencias que debieran o se espera de ellos.

## la cita

*El que lee mucho y anda mucho,  
ve mucho y sabe mucho.*

Miguel de Cervantes



► Excursión del Departamento de Inglés

# Abrigos y bufandas estuvieron muy presentes en la excursión a Londres



La experiencia londinense sirvió también a los estudiantes para aprender a moverse con el metro por una gran ciudad.

**Antonio Carlos Molina**  
1º Bach

La madrugada del sábado 28 de marzo, salimos desde la Plaza del Ancla hacia el aeropuerto de Málaga. Allí cogimos un vuelo que nos llevó hasta nuestro destino: la ciudad de Londres.

Cuando llegamos, pudimos notar cómo la temperatura era mucho más fría; las bufandas y abrigos eran grandes compañeros para este clima. Pronto nos trasladamos al hotel y desde allí dimos un paseo por el barrio (*Russell Square*). Cogimos el metro para trasladarnos hasta el *British Museum*, en

el que pudimos observar, entre otras esculturas y objetos, la *pedra roseta*. Por la noche, nos trasladamos al centro a una zona de ocio llamada *Covent Garden*.

Al segundo día ya estábamos cogiendo la rutina típica de las carreras a primera hora del día y de los empujones y agobios en el metro de Londres. Durante los seis días que estuvimos en esta ciudad cosmopolita, pudimos visitar lugares como el *palacio de Buckingham*, donde contemplamos el cambio de guardia, la torre de Londres, buen lugar para ver los *Beefeater* y las grandes salas donde hace

tiempo Enrique VIII sembró el terror; también, el *palacio de Windsor*, con todas sus salas; *the London Bridge*, mítico puente y emblema de Londres; *Picadilly Circus*, barrio inglés por antonomasia, donde se encuentran grandes tiendas comerciales de primeras marcas; *Trafalgar Square*, donde uno de nuestros compañeros mostró sus dotes artísticas como bailarín, y el *Big Ben*, emblemático reloj de Londres.

Pudimos dar un paseo en barco por el río Támesis para contemplar parte de la ciudad y la diversidad de edificios. El último día visitamos la *abadía de West-*

*minster* y la plaza de *Picadilly Circus* para realizar compras y visitamos *the Globe*, *Shakespeare's Theatre*; allí nos explicaron cómo nació el teatro y cómo se construyó éste y parte de su historia.

Allí dejamos a un buen hombre, gran soñador y espontáneo, un alma libre que va de estación en estación de metro repartiendo en cada viaje alegría con un toque agrisado de los estragos que causa el alcohol y la soledad en el anonimato de una gran ciudad a la que esperamos que visitéis en una pronta ocasión.

► Cartas al director

## Un trimestre "muy festivo"

A principios de cada año, el Ayuntamiento dispone de dos o tres días para declararlos como festivos de la localidad. En Puente Genil, disponemos de tres días festivos repartidos de la siguiente manera: el día 25 de abril (San Marcos), que se aprovecha para ir al campo; el día 3 de mayo (Día de la Cruz), en el que los pequeños procesionan varios santos. Sin embargo, el día 4 de mayo de este año se ha declarado como festivo por parte de la enseñanza.

Por una parte, es una buena idea, porque nunca están de más algunos días de descanso pero... ¿por qué estos días se reparten de un modo tan desigual? Si nos paramos a pensar, todas las fiestas están colocadas a lo largo del tercer trimestre, que es precisamente el más corto; de este modo, se perjudica al alumnado ya que son días perdidos, por lo que los profesores tienen que apresurarse para explicar los contenidos previstos para dicho trimestre. En conclusión, un descanso nunca viene mal, pero es mejor si éste se reparte de forma equitativa durante todo el curso.

**Marco Antonio Almada**  
1º Bachillerato

## Bolonia, ¿un plan o un desorden?

El nombre Bolonia surgió porque los primeros proyectos del plan se plantearon en esta ciudad en reunión con otros países europeos. Como ya sabemos, éste supone un cambio en la estructura de las titulaciones y una nueva manera de desarrollar la enseñanza. Sin embargo, muchos estudiantes están en desacuerdo con que se desarrolle este cambio, que suele estar relacionado con la falta de información. Por este motivo, España va rezagada en cuanto a su aplicación.

¿Están verdaderamente informados los españoles sobre los objetivos del plan? ... Existe, además, un malentendido sobre lo que significa el proyecto Bolonia, ya que no tiene nada que ver con el aumento de las tasas universitarias y mucho menos con la mercantilización del conocimiento. Por el contrario, su principal objetivo es la movilización del alumnado mediante un papel activo y favorecer la empleabilidad del mismo, aunque esto supone unas ventajas y unos inconvenientes.

Finalmente, pese a las manifestaciones de los últimos meses, el proceso Bolonia cuenta en España con un respaldo similar al de los otros países. Su principal problema sigue siendo la falta de información de los ciudadanos.

**Sandra Carmona**  
1º Bachillerato

## Viaje a Itálica de los alumnos de Latín

El 15 de abril de 2009, el grupo de Latín de 4º de ESO realizamos una excursión con el Departamento de Latín-Griego a Itálica. En primer lugar, fuimos a la necrópolis de Carmona. Allí vimos varias tumbas como la de Servilia o la del Elefante. A continuación, fuimos a la ciudad romana de Itálica, que se encuentra en Santiponce; en ella pudimos contemplar el anfiteatro, las termas, la casa del *Planetario*, etc. Por la tarde, asistimos a la representación de la comedia de *Lisístrata* en el teatro romano. Esta obra nos gustó mucho por su denuncia social contra la guerra y la situación de las mujeres en aquella época. Cuando salimos de la obra, emprendimos viaje de vuelta a Puente Genil.

**Ana Mª Jiménez Melero**  
4º ESO



Los estudiantes disfrutaron de la comedia teatral.

## Celebración de Santo Tomás

La variedad de actividades conllevó una alta participación de los estudiantes

Como en años anteriores, el I.E.S. "Manuel Reina" celebró el Día de Sto. Tomás, patrón del estudiante, con actividades programadas en el Plan de Centro a partir de la hora de recreo. Se empezó con un desayuno molinero y, tras las actividades deportivas y culturales previstas, se terminó con una degustación de paellas, en un día 28 de enero que acompañó climatológicamente a la iniciativa.



► Plan Escuela Espacio de Paz y Plan de Igualdad

# TENEMOS UN PLAN PARA TI

En la Igualdad entre hombres y mujeres y en la Paz debemos colaborar todos y todas

Isabel Delgado, Ana Cabeza (P.E.E.P.)  
Verónica Cabezas (P.I.)

La educación debe ser lo más real posible y no concebirse solo como un fin en sí misma sino, esencialmente, como un instrumento para la paz, la comprensión y la tolerancia. Para conseguir esto, se está desarrollando el Plan Escuela Espacio de Paz y el Plan de Igualdad entre hombres y mujeres en nuestro IES. En el primero, como su propio nombre indica, se trabajan valores que fomentan la paz y que evitan el racismo y la violencia. Así, logramos que se respeten las diferencias culturales y sociales desde la tolerancia. En el segundo, nuestra finalidad es conseguir que las relaciones sociales se basen en la igualdad entre hombres y mujeres y en el respeto entre ambos sexos.

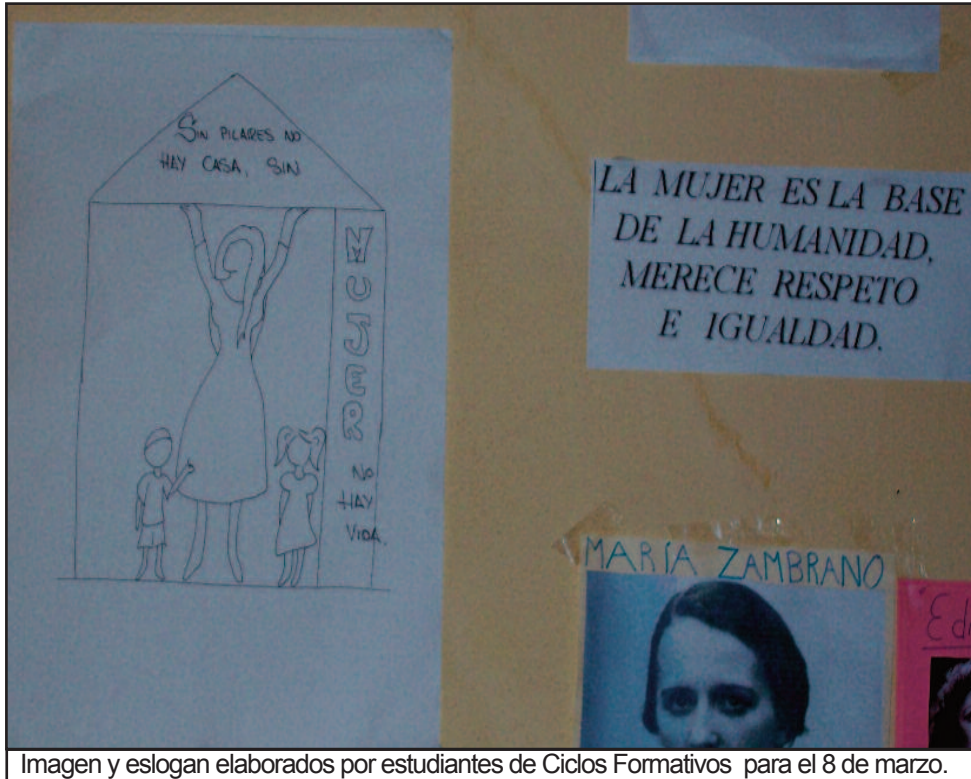


Imagen y eslogan elaborados por estudiantes de Ciclos Formativos para el 8 de marzo.



El mural de "palomas" ha estado expuesto en la entrada del centro.

De lo anterior, se deduce que ambos Proyectos Educativos se fundamentan en los mismos aspectos: la tolerancia, el respeto y la igualdad. Por ello, las profesoras y profesores que formamos parte de estos proyectos estamos trabajando de forma conjunta.

Son muchas las actividades que se han realizado a lo largo del curso como, por ejemplo, un concurso de microrrelatos en contra de los malos tratos (ver columna de la derecha), un mural con el lema "la violencia oscurece tu vida", un concurso de cartas de amor desde la igualdad (ver columna de la derecha), una charla-coloquio en contra de la violencia hacia los animales a cargo de La Guarida, una asociación protectora de animales y plantas de nuestro municipio, realización de palomas con mensajes a favor de la paz y exposición de ellas en un panel...



El día 8 de marzo se celebró el Día Internacional de la Mujer Trabajadora.

Para terminar, debemos decir que esta es una labor de toda la sociedad, por ello nuestro centro trabaja de forma conjunta con el Ayuntamiento y otras asociaciones como AHIGE (Asociación de Hombres por la Igualdad de Género) o la ONG Mujeres en zona de conflicto.

## Breve muestra de textos participantes

### ► Cartas de amor

¿De veras quiero levantarme? ¿Para qué?, el sol sigue entrando por los agujeritos de la persiana como otro día normal. Me incorporo y busco las zapatillas que, como otro día cualquiera, se han perdido debajo de la cama. Me tumbo en el suelo... No siento el frío... hace tiempo que las sensaciones vanas dejaron de tener sentido: ¿frío?, ¿calor?, no las distingo, ¿qué diferencia hay? ... Por fin las encuentro, estaban justo al lado de la caja de juguetes de mi hermano...

Quién volviera a ser niño, todo era tan sencillo; ¿las recuerdas, recuerdas las tardes jugando en el parque? Espero que sí... Abro el grifo y la presión del agua golpea el mármol del lavabo salpicando el espejo... ¿Qué te ocurre? ¿Acaso estás llorando? No, las lágrimas perdieron su valor hace mucho, los errores perdieron su significado. Yo no tuve la culpa, el destino nos separó sin llegar a alejarnos, el tiempo no respeta los errores del pasado los cuales castiga con mano dura...

Termino de arreglarme y hoy, como otro día normal en mi vida normal llena de sentimientos vanos, efímeros de calores fríos escondidos en la oscuridad de mi cama, llaman a la puerta. Ya es hora. Cargo con la mochila y desayuno por el camino puesto que no me da tiempo... ¿No me da tiempo? ¿Acaso no he tenido suficiente? Acaso no he tenido oportunidades? ¿Y qué he hecho? Malgastarlas, soñando con un mundo donde todo es de rosa, porque de tanto soñar no me importó perder lo que verdaderamente era importante.

- ¿Qué te pasa?- me preguntó mi amigo-. ¿En qué mundo te has metido? Le devuelvo la sonrisa.

- ¿Yo? Sigo en el mío.

Y como otro monótono día entro en el pasillo y, allí estás, como siempre, brillando entre el resto, haciendo que mi rutina valga la pena, cruzándote conmigo. Pasar a tu lado y desviar la mirada, huir de tus ojos para no quedar preso en ellos. ¿De veras quiero levantarme? ¿Para qué?

La respuesta ya está contestada, para disfrutar los restos, la ilusoria imagen de lo que podría haber sido pero no fue. Y esperanzado en que lo entiendas, esperanzado en que no huyas y lo poco que nos queda se pierda. Te mando esta carta o quizás por intentar que de cenizas cual fénix renazca un sentimiento, ¿una carta de amor? No creo... más bien una carta de despedida, un adiós cercano, un adiós sin ser adiós porque siempre estarás donde yo esté.

**Cristian Gil Chicano**  
Pseudónimo: **Álter ego**

\*Continúa en la página siguiente.



► Proyecto Interdisciplinar: la Antigua Roma

# Alumnos de 1º y 2º de ESO exponen sus trabajos en tres lenguas

En el Proyecto han colaborado los Departamentos de Cultura Clásica, Plástica Visual, Geografía e Historia, Psicología Terapéutica y Charlie Geer, auxiliar de conversación

Inglés 1º y 2º ESO  
Francés Yolanda Reina

Como todos los años el Departamento de Inglés ha organizado un Proyecto Interdisciplinar Temático.

En este curso académico se ha trabajado la cultura romana y su trascendencia en el mundo actual. Los mitos romanos han sido la base del plan. Sobre este tema en particular, los/las alumnos/as de los respectivos cursos de 1º y 2º de E.S.O. han representado en clase adaptaciones de algunos mitos de la cultura clásica.

Durante algunas semanas los trabajos en inglés,



Alumnos de 1º de ESO representaron los mitos en sus aulas.

francés y español se han expuesto en la sala de alumnos del Centro.

## Mértola, Instituto-amigo

Desde el curso académico pasado el I.E.S. Manuel Reina y la Escola E.B.2/3 Sao Sebastiao de Mértola (Portugal) están trabajando conjuntamente en estos Proyectos Interdisciplinares.

Así mismo los/as alumnos/as están en contacto directo a través de e-mails y correo ordinario, escribiéndose en los tres idiomas: inglés, francés y español.

\* Viene de la página cuatro.

### ► Microrrelatos

¿Qué tal si te digo que no voy a volver a ver la luz del sol ni los atardeceres...  
que no voy a volver a sentir la brisa de otoño ni los rayos ardientes de verano...  
que no voy a volver a ver una gota de sangre ni una lágrima...  
que no voy a volver a sentir una bofetada en la cara ni una patada...  
que no voy a volver a ver su sonrisa ni sus tristes ojos azules...?

¿Qué tal si te digo, desde el cielo, que me taparé los ojos para no verte sufrir en el infierno?

Gizella Pérez Danczi

### ► Cartas de amor

He aprendido a soñar despierta para ser más optimista en esta vida.

He aprendido a tocar lo abstracto para no despreciar el sentido de mis manos.

Ahora me queda aprender a expresar con palabras ese sentimiento que solo quiere perseverar.

Quiero coger la voz de mi pecho y colocártela cerca para que te cuente qué es lo que siento.

Con ese dulce respeto que acaricias mi piel,  
me haces sentir más que mujer.

Cortesía de un caballero,  
Que tan humilde sonrío y me mira,

enredando su amor en mi cabello,  
con caricias de tan sincero y honesto sentimiento,  
me entregas tu vida.

Sin achantarme y dejarme en un extremo,

me demuestras el hábito de un hombre enamorado,  
que con tanta elegancia, a mis pasos veneras,

y yo te confiero de igual manera. Más que lo que expresa mi aliento en un suspiro,

y más que todo lo que me has enseñado

y guardo en un corazón ciego, sólo me queda decirte: te quiero.

Sonia Ruiz Muñoz

Como actividad final del proyecto se realizó una visita a las ruinas romanas de Itálica (Santiponce, Sevilla) y un paseo en barco por el río Guadalquivir, el antiguo Betis romano.



La excursión a Itálica se realizó el 20 de febrero.



Los alumnos cogieron el barco en la famosa Torre del Oro.

## Aula de Apoyo a la Integración

Isabel Delgado  
Coordinadora del Aula

Durante cinco cursos lleva funcionando en el IES Manuel Reina el Aula de Apoyo a la Integración, que atiende a los alumnos del Centro con Necesidades Educativas Especiales.

Desde el aula se pretende dar respuesta de forma individualizada a las necesidades de los alumnos, adaptando el currículum a cada uno de ellos, para que los avances que se producen en su proceso de aprendizaje les sir-

van de estímulo para continuar aprendiendo y participan activamente en las distintas actividades que se organizan en el Centro. Durante este curso podemos resaltar que los alumnos que asisten al Aula de Apoyo han participado activamente en las actividades desarrolladas por varios de los proyectos que se llevan a cabo en el Centro, como el Proyecto Interdisciplinar "La Roma antigua", Plan Escuela espacio de paz o Plan de igualdad entre hombres y mujeres.



Inmigración y Racismo se han tratado durante el tercer trimestre.



▶ CON VOZ PROPIA, por Juan Ortega Chacón\*.

## CRISIS DE VALORES

La crisis económica, como un inmisericorde puñal afilado, planea, descoyunta y derrumba la frágil arquitectura del bienestar social en el que tan confiadamente nos habíamos instalado, acomodados en el diván del consumismo, derrengados y ahitos en la poltrona de la molicie y el derroche. Ha venido, con su feroz aldabonazo, invadiéndolo todo, evaporando, casi con siniestra rapidez, las irisadas pompas de jabón que nos evadían.

Uno de los vocablos que, paralelamente, más circulan; que propicia más debates y que -con general anuencia, no ausente de añoranza- más se repite entre sociólogos consecuentes, educadores responsables, periodistas perspicaces y algunos políticos es la palabra VALORES. O más concretamente la pérdida, la ausencia de ellos... Pero ¿desde cuánto tiempo antes se venía hablando de una crisis de valores? ¿Qué influencia, incluso, podemos atribuir a la ausencia de éstos a su vertiente económica más demolidora?

No falta quien, en tono optimista o tal vez racional, afirma que, en cada época se ganan unos y se pierden, inevitablemente, otros. Que todo es cuestión de sumar, restar o en su caso sustituir. Esto encaja, evidentemente, en una lógica irrefragable en el tiempo, en el espacio y en el relativismo que nos conduce.

La pérdida, por el contrario de determinados valores es como la de los bosques quemados: no admite restauración. El lamento hipócrita o el alarde triunfalista son su triste palinodia porque suele ocurrir que la historia puede ser revisable, pero nunca será reparadora...

En clave educativa se puede objetar que el concepto de valores es relativo y su apreciación posibilista, al depender de factores sociológicos: Que lo que para unos puede ser valor de ley, para otros puede ser herrumbre y chatarra. Que lo que para unos representa indispensable

alimento, para otros sean los "michelines" que hay que eliminar por profilaxis o pura estética social. Que lo que para unos son cuestiones transcendentales e inamovibles, para otros son los caducos restos de un naufragio... Y, sin embargo, hay valores que no pueden ser "de quita y pon" porque son raíces y constituyen la piedra angular del argumento HUMANISTA y eliminarlos, por más que se le busquen prótesis o sucedáneos, puede acarrear, a la larga, consecuencias nefastas e irreparables.

El problema no es que algunos padres hagan de sus hijos objetores a Educación para la Ciudadanía...

El problema es que HAY MUCHOS PADRES OBJETORES A EDUCAR EN CASA.



Decía Pitágoras -más reconocido como matemático que como filósofo- más de quinientos años antes de Cristo, un aforismo que al día de hoy recupera su vigencia: "Corrige a los niños si no quieres condenarlos cuando hombres" ¿Sigue siendo válido?... Estamos empezando a percibir los primeros síntomas de que la primera parte del aserto ha dejado de cumplirse y de la segunda tene-

mos a diario -y en todas partes- demasiadas evidencias...

Los maestros, los educadores en general, no podemos inculcar valores durante cinco o seis horas al día si, a renglón seguido, en la misma puerta del centro, se machacan a golpes de consumismo exacerbado; de erotismo chabacano; de lujo opulento; de un dirigismo mediático irreal, alienante y perverso, propulsor de todo lo deformante, de todo lo transgresor como divisa y plusvalía de un falso progresismo. Los maestros y educadores no podemos defender valores mientras que en los poderosos medios de comunicación proliferan, se exhiben y promueven, con afán exterminador, justamente los contrarios... Los maestros y educadores, en fin, no podemos ya ser referentes, ni podemos transmitir salvo los conocimientos -menzugas y estrictos- experiencias vitales ni consejos porque somos, continua y grotescamente, caricaturizados por demasiados sectores como "ogros" y liberticidas.

Este es, en general, el panorama que se advierte. Pero ni educadores, ni padres, ni los propios alumnos debemos caer jamás en la depresión nihilista o en el negativismo convencional. Hemos de actuar, enérgicamente, en positivo y, como decía Machado de la verdad -ni tuya ni mía- los valores tenemos, urgentemente, que salir a buscarlos asumiendo, todos, que un adolescente no es un rebelde, sino un proyecto de futuro, una página en blanco en la que puede escribirse de todo pero en la que deben, indiscutiblemente, grabarse VALORES que son sillares inamovibles de una civilización que disfrutamos, por la que lucharon durante miles de años hombres eminentes y a la que, desgraciadamente, millones de hombres y cientos de pueblos no tienen DERECHO.

\* Juan Ortega Chacón es profesor de Ciencias Sociales.

## El viaje a Italia, un sueño hecho realidad

Begoña Gálvez Morales  
2º Bach.

■ Viene de la página 1.

Dirección a nuestro destino hicimos parada en la Costa Brava, donde visitamos la ciudad de Tarragona, y en Niza. Y por fin llegamos a Roma, habiendo visto la famosa torre de Piza que, por suerte, tras nuestra visita siguió permaneciendo intacta.

Nuestra andadura por la ciudad romana comenzó con la visita al Vaticano, donde pudimos contemplar la maravillosa *Capilla Sixtina* y *La Piedad* de Miguel Ángel. Y, cómo no, recordar la subida a la cúpula algo costosa por sus innumerables escalones pero mereció la pena porque allí pudimos disfrutar de unas maravillosas vistas de La Plaza de San Pedro del Vaticano, así como de toda la ciudad. A continuación, realizamos, en el mejor ambiente, un paseo por las mejores plazas de Roma, incluyendo la famosa *Plaza de España* en la cual hicimos notar nuestra procedencia cantando y bailando sevillanas, hoy ya imagen tópica. Concluimos este día con la visita a la famosa *Fontana de Trevi*, donde

"En la famosa plaza de España, hicimos notar nuestra procedencia cantando y bailando sevillanas"

no se nos olvidó lanzar la moneda para pedir nuestro deseo. Al día siguiente continuamos nuestra visita por la Roma Imperial, haciendo parada en el *Coliseo*, el Foro y terminando con las tres Basílicas Mayores: Santa María La Mayor, San Juan de Letrán y San Pablo Extramuros.

Tras despedirnos de Roma, nos dirigimos hacia Florencia, ciudad de una belleza incalculable, donde visitamos al *David* de Miguel Ángel en la famosa Academia, el Duomo con el baptisterio y las famosas puertas del paraíso, finalizando con una deliciosa comida en la Plaza de la Signoría. Nuestro próximo destino sería Venecia, romántica ciudad donde visitamos la Catedral de San Marcos y su plaza, así como el Puente Rialto. Culminamos la visita a esta ciudad con un paseo por sus famosas góndolas con las que pudimos recorrer sus románticos canales. Este sería nuestra última visita, para emprender nuestro regreso a la mañana siguiente completamente abatidos por el cansancio pero sin ganas de que acabase. Esta experiencia nos ha servido de impulso para finalizar este curso y dar comienzo a una nueva etapa de nuestra vida, pero sin olvidar nunca este espectacular viaje

con el cual se cumplieron todas nuestras ilusiones.

Cargaditos de anécdotas y experiencias, regresamos nuestra rutina la de completar una etapa de nuestra vida a la que dará comienzo otra, donde tendremos que superar grandes baches. Pero siempre quedarán en nuestra retina las risas, las bromas, las noches en el hotel, las horas de autobús... que

"Tras la Roma imperial y monumental, visitamos Florencia y Venecia"

disfrutamos en esos maravillosos días, que no habrían sido posibles sin el acompañamiento de nuestros profesores.



En su camino a Italia, el grupo tuvo tiempo para visitar la ciudad de Tarragona.



► Entrevista: Antonio De Paz Aguilar Profesor de Matemáticas del Centro.

## “A la enseñanza se debe dedicar uno si tiene vocación”

**María Cejas  
Carmen Cortés  
Marta Morón**  
1º Bach. A

**P:** Aunque usted no se lo crea porque parece que nunca llegaría ese día, es el profesor más antiguo del Centro. ¿Cuántos años lleva en la docencia? ¿Ha pasado por otros Centros educativos?

**R:** En la docencia llevo treinta y ... dos años: treinta y uno en este Centro y uno en la Escuela de Peritos en Córdoba donde empecé a trabajar.

**P:** ¿Cuáles son los cambios más significativos que ha experimentado, por una parte nuestro Instituto, y por otra, la enseñanza en general?

**R:** Los cambios más significativos de nuestro Centro han sido las últimas reformas que han hecho tras la implantación como Centro TIC, inversión bastante fuerte, y sus instalaciones. Hay ordenadores para todos los alumnos, aulas de informática mucho mejores de las que había cuando se empezó. Recuerdo que, en los primeros años de Informática, Antonio Jesús Jiménez Palos y yo fuimos los primeros que empezamos. El primer ordenador lo compramos entre nosotros dos. Y así se empezó. Por lo demás, mantiene las mismas instalaciones.

La enseñanza en general ha cambiado bastante más: del BUP a la LOGSE es un cambio radical. En general, a peor; aunque hay aspectos de la LOGSE bastante positivos, por ejemplo, la extensión de la enseñanza a todo el mundo, la LOGSE no contempla la situación de unos alumnos que tenemos en el Centro, que son los que no quieren estudiar, no quieren estar aquí y sus familias tampoco, que es el problema.

**P:** Ahora está muy en boga el tema de las competencias básicas en cada materia. ¿Qué competencias en Matemáticas se ha planteado el Departamento que usted dirige?

**R:** Yo ... tengo la idea de que la palabra “competencia” es la de moda; antes estuvo de moda la evaluación continua, la educación comprensiva, ... Nos tenemos que adaptar. Nuestra programación está adaptada a las competencias básicas. Se supone que éstas son lo que un alumno, al salir de la ESO, debe tener como bagaje cultural para poder defenderse en una situación de la vida cotidiana. Por



En sus clases, Antonio utiliza tanto la pizarra como las presentaciones que él mismo elabora.

### Perfil Un decano “renovado.pps”

Antonio de Paz



Antonio de Paz Aguilar es, ahora mismo, el profesor más antiguo de nuestro Centro. Licenciado en Matemáticas y Catedrático de esta asignatura desde hace ya algunos años,

ejemplo, si vas a unas rebajas y te encuentras que se hace el 20% de una prenda que vale 500 euros, saber cuánto te van a cobrar, así como en otros campos: entender contratos, gráficas, ...

**P:** ¿Cuántos profesores y profesoras de Matemáticas componen el Departamento en el I.E.S. “Manuel Reina”? ¿Y el Claustro en general?

**R:** Los profesores de Matemáticas en nuestro Departamento pueden variar de un año a otro; de hecho, varía por que depende del número de alumnos que salgan de cierto nivel. Este año, en concreto, estamos ocho profesores. De éstos, cuatro han sido alumnos míos en este Centro y los otros han sido antiguos compañeros; incluso ya conocía a uno que ha llegado a principios

este pontanés afable ejerce la docencia en el I.E.S. “Manuel Reina” prácticamente desde que empezó en esta difícil tarea, incluso compartida al principio con muchos de sus antiguos profesores. Además, también es profesor en el centro de la UNED de la localidad. Ha sido director de nuestro Instituto durante cinco años, los que van de 1995 al 2000. Experto en Informática y gran conocedor del mundo de la enseñanza por sus largos años de experiencia, ha sabido armonizar, como otros tantos compañeros de su generación, los constantes cambios que ésta ha sufrido a lo largo de varias décadas.

de curso. El Claustro está formado por 60 profesores, a los que hay que sumar los que están en los Ciclos Formativos y Orientación; en total, 66 ó 67.

**P:** ¿Qué aspecto/s didáctico/s podría/n mejorarse de cara a cursos posteriores?

Podemos hacer pocos cambios; los profesores están muy bien preparados. Si pudiéramos cambiar algo, sería la legislación, la LOGSE porque mejorar la didáctica es difícil.

**P:** ¿Qué recomendaciones les ha dado a los jóvenes profesores que se han incorporado en el presente curso a la plantilla?

**R:** Les he dicho que a la enseñanza se debe dedicar uno si tiene vocación; si no es así, es

dificilísimo. Además, eso se nota; vosotras mismas notáis un aspecto y otro.

**P:** Díganos algún recuerdo o anécdota entrañable desde su ingreso en el Centro como pro-

---

“Nuestra programación está adaptada a las competencias básicas”

“Si pudiéramos cambiar algo, sería la legislación, la LOGSE, porque mejorar la didáctica es difícil.”

“Creo que los padres protegen demasiado a los alumnos”

---

fesor.

**R:** Pues sí. Cuando entré por primera vez al Centro, la mitad de los profesores eran los mismos que a mí me habían dado clase como alumno: el director, el profesor de Matemáticas, ... Disfruté mucho ser compañero de mis profesores. Yo los quería mucho.

**P:** ¿Qué opinión tiene en general del alumnado del instituto

“Manuel Reina”?

**R:** Creo que bastante buena, excepto algunos alumnos cuya actitud no es acábela a ellos mismos, sino consecuencia porque estar seis horas de clase diarias sin hacer nada tiene “tela marinera”. En cambio, si atiendes, estudias, ... la cosa cambia.

**P:** ¿Le parece aceptable, idónea o suficiente la participación o implicación de los padres en la labor educativa?

**R:** Me parece, a veces, equivocada; creo que los padres protegen demasiado a los alumnos; ellos, con tal de proteger a sus hijos, quieren defenderlo ante cualquier circunstancia. No se educa así a los hijos. Tampoco hay que darle la razón a los profesores porque sí, pero sobre todo no dársela a los alumnos. En caso de un conflicto, generalmente lleva la razón el profesor. Aquí somos todos los profesores personas adultas muy preparadas y desde luego, eso de “le tiene manía a un alumno” no existe.

**P:** Como usted sabe, somos alumnas de 1º Bachillerato. Es nuestro quinto año en el “Manuel Reina”. Desde esta perspectiva, ¿ha presentado su Departamento algún proyecto de investigación como optativa específica para 2º de Bachillerato?

**R:** Pues sí; ha presentado una asignatura llamada ESTADÍSTICA, que es muy interesante para vosotras que estáis en Ciencias porque se le ofrece a todos los alumnos que no han estudiado Sociales. A los que han estudiado Sociales no se les ofrece. La Estadística está presente en casi todas las carreras. Este proyecto se ha presentado, creo recordar, junto a otros: Patrimonio, Diseño y Psicología.

**P:** Independientemente de las Matemáticas, ¿qué consejo/s nos daría como profesor?

**R:** Que estudiéis no mucho, sino muchísimo. Cuando la crisis termine, el mercado de trabajo va a estar saturado de personas pidiendo trabajo. ¿A quién creéis vosotras que le van a dar trabajo? Al que esté mejor preparado dentro de los bien preparados. No es estudiar sino “superestudiar”. Tenéis que ser las mejores.

**P:** ¿Tiene algo más que añadir?

**R:** Nada; habéis sido muy amables. Me alegro mucho de que seáis vosotras las que me hayáis entrevistado y nada más.



► Conoce Nuestro Centro: Ciclos Formativos

# LA FORMACIÓN PROFESIONAL EN EL I.E.S. "MANUEL REINA"

El Centro oferta en la actualidad dos ciclos formativos: Uno de Grado Medio de "ATENCIÓN SOCIOSANITARIA" y otro Superior de "INTEGRACIÓN SOCIAL"

En el curso 2004/2005 inició su andadura la Formación Profesional en nuestro Centro con la implantación del Ciclo Formativo de *Integración Social*, perteneciente a la Familia Profesional de *Servicios Socioculturales y a la Comunidad*, que se cursa en dos años académicos. La duración del Ciclo es de 1700 horas (dos cursos académicos), siendo el último curso dedicado a la realización de Formación en Centros de Trabajo y un Proyecto Integrado. Una vez finalizados sus estudios estos profesionales obtienen el título de *Técnico Superior en Integración Social*.

Actualmente, y desde este curso 2008/2009, la oferta educativa se ha ampliado con la implantación del Ciclo Formativo de Grado Medio de *Atención Sociosanitaria*, también perteneciente a la misma familia profesional. La duración de este Ciclo es de 2000 horas (dos cursos académicos), siendo el último curso dedicado también a la realización de Formación en Centros de Trabajo. Una vez finalizados sus estudios estos profesionales obtienen el título de *Técnico Medio en Atención Sociosanitaria*.

Estos técnicos trabajan "con" la gente y no "para" la gente, en la convicción de que

todas las personas, aún aquellas que están marginadas y viven en condiciones infrahumanas, pueden desatar su potencial como ser humano y/o como colectivo social.

Los Técnicos de Integración Social y de Atención Sociosanitaria pueden desarrollar su trabajo en: Servicios Sociales, administraciones públicas, entidades privadas (ONG, asociaciones, fundaciones...), residencias destinadas a distintos colectivos (tercera edad, discapacitados físicos, psíquicos, o sensoriales, enfermos mentales...), centros de acogida (mujeres, menores, marginación sin hogar...).

Los puestos a ocupar por estos profesionales:

- **Técnico de Integración Social:** Técnico/a de programas de ayuda a domicilio, de prevención e inserción ocupacional, educador/a de equipamientos residenciales, educadores de discapacitados físicos, psíquicos o sensoriales ...

- **Técnico de Atención Sociosanitaria:** Tareas como gobernantes/as, supervisor/a, responsable de planta, dentro de las residencias que atiendan a personas con necesidades específicas; también podrán ser cuidadores/as de personas mayores, personas con discapacidad física, psíquica o sensoriales en las diferentes instituciones existentes, además de las tan de actualidad "ayudas domiciliarias".

## Requisitos para cursar estos estudios:

- **Técnico en Integración Social:** mediante el acceso directo para todos aquellos que estén en posesión del Título de Bachiller LOGSE o haber superado COU... Aquellos que no cumplan los requisitos de acceso directo podrán acceder mediante PRUEBA DE ACCESO, para todos aquellos que no posean titulación académica y cumplan 20 años en el año natural en el que se realiza la prueba o bien tener 18 años y poseer una Titulación de Grado Medio de la misma familia profesional.

- **Técnico de Atención Sociosanitaria:** mediante el acceso directo para todos aquellos que estén en posesión del Título de graduado en ESO, haber superado el 2º curso de BUP... Aquellos que no cumplan los requisitos de acceso directo podrán acceder mediante PRUEBA DE ACCESO, para todos aquellos que no posean titulación académica y cumplan 17 años en el año natural en el que se realiza la prueba.

## ¿Cómo se trabaja en el aula?



El trabajo del alumnado está enfocado eminentemente a la práctica, tanto dentro como fuera del aula, con el fin de proporcionarles la experiencias necesarias para capacitarlos en su perspectiva profesional.

La dotación de las aulas incluye las nuevas tecnologías de la Información y la Comunicación (ordenadores, impresoras...) y el material suficiente para el desarrollo de los contenidos prácticos (cocina, material sanitario...).



► Conoce Nuestro Centro: Plan Bilingüe

# EL PROYECTO EDUCATIVO BILINGÜE IES "MANUEL REINA" ALCANZA EL "AÑO 1"

El incremento de las horas de lengua inglesa y francesa en el currículo de la ESO, la formación del profesorado en los CAL en el IES "Manuel Reina", la ayuda inestimable de los profesores auxiliares de conversación, la puesta en escena de una obra de teatro en inglés, que ha obtenido el 2º premio del concurso ESTRANGIS, son algunas aportaciones del Proyecto Educativo Bilingüe

Nuestro Centro, después de haberlo solicitado, con un proyecto propio durante tres cursos consecutivos, fue elegido para impartir la enseñanza bilingüe en la convocatoria del curso 2006-07.

Durante el curso 2007-08, "año 0", nos dedicamos a preparar el currículo integrado de las lenguas, a seleccionar y elaborar materiales, a pensar qué trabajos encomendaríamos a los profesores auxiliares de conversación, cómo integraríamos el proyecto educativo bilingüe en el plan de centro, y otras tareas que fueron realizadas por los profesores y profesoras que formamos este equipo.

En el curso actual, 2008-09, hemos alcanzado el "año 1". Esto quiere decir que, entre otras cosas, un grupo de 1º de la ESO está ya recibiendo un currículo integrado de las lenguas española, inglesa y francesa junto con dos áreas parcialmente en lengua inglesa: Ciencias Sociales y Música.

Para poner nuestro Proyecto Educativo Bilingüe en marcha ha sido necesario un proceso que empezó hace mucho tiempo y que ha requerido trabajo, esfuerzo, estudio, lecturas, dedicación, cursos de formación, visitas, reuniones... Pero nuestro interés está en ver qué es lo que llega al alumnado. Qué es lo que reciben los alumnos y alumnas que han elegido hacer ese esfuerzo extra y estar en la sección bilingüe. Y no sólo qué repercute en ellos, sino qué pueden recibir de positivo los demás alumnos y alumnas del IES "Manuel Reina".

Porque no podemos olvidar el principal objetivo



Durante el desarrollo de sus clases, los estudiantes participan, indistintamente, en español o lengua extranjera.

de un proyecto bilingüe: darle un nuevo impulso a las lenguas, al discurso oral y escrito; a las competencias comunicativas; a la capacidad de comunicarnos, primero en nuestra propia lengua, después en las lenguas extranjeras; y poder llegar a otras mate-

"Nuestro interés está en ver qué es lo que llega al alumnado"

"No podemos olvidar el principal objetivo de un proyecto bilingüe: darle un nuevo impulso a las lenguas, al discurso oral y escrito."

rias usando como vehículo, en nuestro caso, el inglés y el francés.

Uno de los aspectos más interesantes que le debemos al proyecto es el contar con **Charlie Geer** y **Giselle Jiménez**, dos profesores auxiliares de conversación que están dedicados, no sólo a la formación del profesorado y a la colaboración en las clases de Ciencias Sociales y Música en el grupo bilingüe, sino que también han dado clases de lengua y cultura anglosajona a los demás cursos de nuestro Centro.

Dentro del Grupo de Trabajo "Taller de Teatro", hemos puesto en escena la obra "*Peter Pan and Wendy Darling*" que se representó el 25 de mayo en el Teatro Circo y en nuestro centro más tarde.

Esperemos que todo esto sirva para dar a los alumnos y alumnas de nuestro centro una formación más completa.



Giselle Jiménez apoya al profesorado en sus actividades para el Curso de Adaptación Lingüística (CAL)



► Conoce Nuestro Centro: Oferta Educativa, Planes y Proyectos

# Nuestro CENTRO, Nuestro Hogar



## OFERTA EDUCATIVA

■ Educación Secundaria Obligatoria (ESO y ESPA)

■ Bachillerato:

**“CIENCIAS Y TECNOLOGÍA”**  
**“HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES”**

[Diurno y Educación de Adultos]

■ Ciclo Formativo de Grado Medio (CFGM):  
**“ATENCIÓN SOCIOSANITARIA”**

■ Ciclo Formativo de Grado Superior (CFGS):  
**“TÉCNICO SUPERIOR EN INTEGRACIÓN SOCIAL”**

## Recuerda

**Preinscripción:**

**ESPA y Bach.Adultos**  
1 al 15 de Junio

**CFGM y CFGS**  
1 al 25 de Junio

**Matrícula:**

**ESO y Bachillerato**  
1 al 10 de Julio

**ESPA y Bach.Adultos**  
1 al 10 de Julio

## PLANES Y PROYECTOS

**Centro TIC** (tecnologías de la información y la comunicación)



**Plan de Apoyo a las Familias Andaluzas**

[Actividades extraescolares y clases particulares en horario de tarde]

Subvencionadas por la



**Centro Bilingüe**

(clases en Inglés en un grupo de la ESO en algunas materias)



**Plan de Igualdad** (Proyecto de Coeducación)



**Plan de Lectura y Biblioteca**



**Plan de Autoevaluación y mejora**



**Escuela "espacio de paz"**



**"El Deporte en la Escuela"**





► Proyecto: Cuentos Del Revés, por M<sup>a</sup> Teresa Gamero, profesora de Lengua

## La función principal de los cuentos es el deleite

El cuento es un recurso ampliamente usado en nuestras aulas y ha sido vehículo educativo a través de la Historia. Es uno de los recursos didácticos más poderosos de los que disponemos. A veces, lo usamos con el objetivo de enseñar lengua, oral o escrita, otras como elemento motivador para introducir contenidos conceptuales y, en muchas ocasiones como eje alrededor del cual van a surgir todas las actividades de una unidad didáctica, pues no podemos olvidar el sinfín de posibilidades que nos ofrecen estas historias. La función principal de los cuentos, al igual que el de la literatura, es el deleite, el disfrutar de unas historias, de unos personajes, de la magia... Pero no es ésta su única función. El cuento ofrece unos valores y creencias sociales, transmite unos modelos de actuación y de

identificación desde el punto de vista emocional. Además, el cuento, muestra un mundo mágico que el lector vive y en el que puede descargar la ansiedad, la agresividad y los miedos reales. Por todo ello, es necesario que desde la enseñanza seamos capaces de fomentar en el alumnado el espíritu crítico tan necesario para formarse como individuos autónomos y saber enfrentarse a los obstáculos de la sociedad en la que vive. Este proyecto propone para tal fin, el análisis crítico de una serie de cuentos tradicionales para la educación en valores.

Mostramos a continuación algunos ejemplos de los "cuentos del revés" elaborados en el aula durante este curso escolar.

### CELESTE Y LOS SIETE FANTASMITAS

María García  
Raquel Franzeri  
Eva M<sup>a</sup> Corripio.  
2º ESO "B"

En un lugar no muy lejos de aquí, en una casa humilde, vivía una familia que no era muy feliz.

Sonia, la madre, al haber estudiado, tenía un buen trabajo, pero Pepe, el padre, no tenía estudios y limpiaba la casa.

Celeste tenía 16 años; ella por la mañana trabajaba y por las tarde se sacaba el graduado.

Un día Pepe y Sonia se enfadaron porque él decía que le daba vergüenza tener una mujer que trabajara mientras que él no lo hacía. A raíz de esto, los padres de Celeste dejaron de hablarse y ella, harta de esta situación, decidió irse de casa.

Celeste recordó que a cuatro manzanas de su casa había una abandonada y decidió vivir allí hasta que todo pasara. Ella sabía que allí nunca la encontra-

rían, ya que nadie se atrevía a entrar: allí habitaban siete fantasmas.

Una noche los siete fantasmas se le presentaron a Celeste el motivo de su estancia allí; ella se lo explicó y los fantasmas decidieron ayudarla para que los padres de Celeste se reconciliaran y así pudiera volver a su casa. Los fantasmas, al ver que los padres estaban muy preocupados, se lo contaron a Celeste y ella decidió volver a su casa.

Cuando regresó, sus padres corrieron a abrazarla; ella les dijo que se quedaba con una condición: que se aceptaran tal y como eran ya que todas las personas eran iguales se dedicaran a lo que se dedicaran.

Los padres aceptaron la condición y no se volvieron a avergonzar el uno del otro. Y vivieron felices y comieron perdices.



### GREENPEACE

Plácido Cabezas, Eva M<sup>a</sup> Corripio,  
Carmen Cejas, Raquel Franzeri y  
Cristina Lavado.  
2º ESO "B"

Esta es una historia no muy normal, puede decirse un poco extraña. Ocurre en un pueblo de la provincia de Córdoba llamado Puente Genil; este pueblo se limitaba a ensuciar y contaminar la atmósfera hasta que un día la situación dio paso a que unos extraterrestres fueran allí.

Llegaron a Puente Genil y le preguntaron a los habitantes:

-¿Por qué no dejáis de contaminar?

- Porque no queremos - contestaron -; además nosotros no tenemos que hacer lo que vosotros digáis.

Los extraterrestres, viendo que no cedían, decidieron explicarle lo que pasaría en un futuro si seguían así, pero los ciudadanos seguían sin

querer hacer nada.

Los extraterrestres tuvieron otra idea: encerrarlos a todos en una cúpula gigante y ahí vivirían como en un mundo contaminado.

En el transcurso de los días, las plantas y animales empezaron a morir, no podían beber a causa del envenenamiento, no había recursos alimenticios; por ello, no había nada que comer. Los habitantes empezaron a darse cuenta de la importancia que tiene el cuidar el medio que los rodea y empezaron a cambiar de actitud. Los extraterrestres, al ver esto, decidieron despertarlos de aquel sueño.

Los ciudadanos vieron la realidad y, alegres de esta situación, decidieron colaborar con el medio ambiente. A causa de esto, Puente Genil se convirtió en el pueblo más limpio de todos. Los extraterrestres quedaron satisfechos con su trabajo y volvieron a su planeta.





## ► Actividades desarrolladas a lo largo del curso



### Senderismo por la Campiña Sur

Los/as alumnos/as de 1º y 2º de ESO del I.E.S. “Manuel Reina” partieron el día 13 de mayo rumbo a Cabra, para realizar una ruta de senderismo, al igual que ya lo hicieron los de Bachillerato en el mes de febrero a la sierra de Grazalema. Salieron a las 8:30 h. de la plaza “La Marina” y regresaron sobre las 18:15 h.

A su llegada, comenzaron el descenso de la sierra egabrense y atravesaron el paisaje típico de la zona, el poljé. Después continuaron hasta el nacimiento del río Bailón, vieron una pequeña cascada y cruzaron un bosque mediterráneo. Al final, pasearon por Zuheros y tomaron un helado.

Rafael Sánchez García  
1º ESO



Tras las actividades, los alumnos y profesores celebraron Santo Tomás con un familiar almuerzo.



Alumnos y profesores han trabajado duro para construir el atrezzo de “Peter Pan y Wendy”

### Visita a la Biblioteca Ricardo Molina

Alumnos de primero y segundo de ESO, acompañados de sus profesores, realizaron una visita a la Biblioteca Municipal de la localidad, de reciente construcción, en Febrero. En esta actividad, el personal responsable de ésta les explicó, con mucha atención y ama-

bilidad, la organización y funcionamiento de la misma, al tiempo que se visitaron todas sus dependencias: sala de ordenadores, salas de lectura, sala de ocio... con lo que se trataba de mostrar las amplias posibilidades que ofrece una infraestructura de este tipo.



### Au Théâtre, en FRANÇAIS!

El lunes 26 de enero de 2009, un grupo de 50 alumnos de Secundaria y Bachillerato Adultos se desplazó a Córdoba para ver la representación de una comedia musical en francés por una compañía catalana y dirigida a todos los alumnos de España: Enchantée. ¡Todo un éxito! Los alumnos disfrutaron de una hora de francés cantado y hablado analizando los problemas de los jóvenes estudiantes de hoy.



► Actividades desarrolladas a lo largo del curso

## Por un Centro Más Limpio



Durante este curso, los grupos que han obtenido mayor puntuación en el certamen han sido los de 2º y 3º de ESO "C". ¡Enhorabuena!

Como ya viene siendo habitual, el I.E.S. "Manuel Reina" organiza cada curso un certamen llamado POR UN CENTRO MÁS LIMPIO dirigido a los alumnos con el fin de mantener entre todos nuestro instituto en unas buenas condiciones de higiene y limpieza, independientemente de los realizados por los servicios destinados a ese menester. Para ello, se incentiva con un viaje a *Isla Mágica* al final del curso a aquellos/s

nivel/es de la ESO que mantengan limpia y ordenada su aula correspondiente, en orden a estos criterios: limpieza fuera y dentro del aula, orden durante la jornada y al finalizar, mantenimiento de las instalaciones, decoración y ambiente en general. Cada semana, una comisión diferente del profesorado se encarga de supervisar con puntuación numérica la labor realizada.

## Plan de Lectura y Biblioteca



Durante este curso, la Biblioteca ha estado abierta por la tarde diariamente.

Desde el curso 07-08, existe un compromiso por parte de todos los profesores para convertir la biblioteca en dinamizadora de la vida escolar y para crear un hábito lector entre nuestros alumnos y alum-

nas. Nos hemos propuesto, además, implicar a los padres y madres en el fomento de la lectura entre sus hijos e hijas, incluso con ellos mismos.

utilizar el servicio de **préstamo** y de **consulta en sala**, en horario lectivo y no lectivo.

Otra de las funciones que ha adquirido la biblio-

teca en nuestro proyecto es como recurso para la **atención a la diversidad**. Esta línea de trabajo tiene un carácter permanente con objetivos a corto y medio plazo. Nuestra pretensión más lejana es abrir la biblioteca al exterior para que sea utilizada por personas ajenas al centro.

La biblioteca escolar debe ser un recurso de cambio para la innovación y la mejora en la intervención en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Debe ser entendida como **centro de recursos, documentación e información**, que integra la lectura en los currículos, que desarrolla programas globales de promoción lectora, de formación en técnicas documentales y de investigación, que atiende a la diversidad y que solventa el acceso a la información y al conocimiento.

Nuestros objetivos se han podido agrupar en tres grandes bloques: creación de una biblioteca digna y dinamizadora; fomento de la lectura y escritura e integración de la biblioteca como fondo documental en el trabajo diario del aula.



► Excursión de fin de curso: 4º de ESO

## La Sagrada Familia, el estadio Olímpico y Port Aventura, centros de atención de la excursión a Barcelona



Alejandro Delgado Fernández  
Daniel Delgado Aguilar  
Vicente Gil Jurado  
4º ESO

El día 19 de abril, los alumnos de 4º de ESO realizamos el viaje de fin de curso a la ciudad de Barcelona. Partimos desde la estación de autobuses de Puente Genil a las 0:00.

Durante una intensa noche sin dormir, llegamos a nuestra primera visita turística, al Delta del Ebro (re-

serva natural) donde la extensa fauna y vegetación nos dejaron asombrados. Por la tarde, nos alojamos en un hotel, llamado Calypso, y disfrutamos de una tarde de playa y piscina. Por la noche, estuvimos en la discoteca.

Al día siguiente, visitamos lugares tan emblemáticos de Barcelona como la catedral, la Sagrada Familia y la casa de la Pedrera. Por la noche fuimos a la discoteca de la ciudad; allí cono-

cimos a bastante gente que, al igual que nosotros, estaban realizando su viaje.

Al tercer día, volvimos a Barcelona y estuvimos en el parque Güell para observar las impresionantes obras de Gaudí. Después dimos un paseo por Las Ramblas, donde se pudo apreciar el arte de la calle. Esa misma tarde visitamos el estadio Olímpico de fútbol de Montjuic, sede de los ya famosos Juegos Olímpicos del 92. Por la noche, pasamos una

agradable velada en la playa.

Como colofón de nuestras visitas, fuimos al día siguiente al parque de atracciones Port Aventura, donde pasamos un magnífico día entre diferentes atracciones basadas en las culturas de los distintos continentes.

Un día más tarde, ¡triste realidad!, volvimos al pueblo muy cansados, pero con un recuerdo que jamás olvidaremos.

### Barcelona, un recuerdo imborrable

Barcelona... Como un eco que se repetirá cada vez que queramos recordar una experiencia que de verdad mereció la pena. Como el recuerdo lejano de unos días que la belleza de la propia ciudad ayudó a multiplicar para, así, hacerse imborrable dentro del peculiar álbum que cada uno de nosotros guardamos muy dentro del corazón y que, al ojarlo cada cierto tiempo, nos provoca, casi sin quererlo, una sonrisa cariñosa, resultado de una convivencia espectacular y unos días inimaginables allá por septiembre del 2008, cuando el *Manuel Reina* abría, por vez primera, las puertas de las aulas de 4º de la ESO para tanta gente joven cargada de proyectos.

Desde una *Sagrada Familia*, de cuya altura no quiero acordarme, a una discoteca de Salou, de cuyas escenas en plataforma no logro olvidarme, fueron miles las anécdotas, los detalles, las sonrisas, las confidencias y las vivencias que compartimos que siempre recordaré el viaje a Barcelona como una experiencia en la que conocí lo mejor de unos alumnos con quienes me queda la esperanza de poder compartir otro viaje cuando estén acabando el segundo de Bachillerato. Unos alumnos y un acompañante, Luis, con los que descubrí que la esencia de la docencia no se encuentra en la rigidez de clases magistrales, sino en el devenir diario que ofrece todo un curso, con sus sonrisas y con sus lágrimas, con sus encuentros y sus desencuentros.

Todo ello quedó magnificado y perfectamente ejemplificado en este viaje a Barcelona, del que espero que no quede como un lugar más en nuestro recuerdo, sino como una de las primeras paradas de las muchas estaciones a las que nos llevará el largo devenir de la vida. Y en las que deseo contar con la compañía de esas personas que hicieron, de estos cinco días, uno de los mejores viajes que, tanto Luis como yo, hemos hecho en nuestra vida.

Y recordad: nos vemos en el Viaje de Fin de Curso de 2º de Bachillerato.

José Manuel Jiménez Migueles  
Profesor de Geografía e Historia

## Visita al vecino hospital egabrense *Infanta Margarita*

Sofía Mª Muñoz Palomero  
4º ESO

El pasado 28 de abril, los alumnos de 4º de Diversificación, junto a otros compañeros de los Ciclos Formativos, fuimos a visitar el hospital "Infanta Margarita" de Cabra.

Allí, nos hablaron sobre la importancia de la seguridad del hospital y los métodos que se usan para llevarla a cabo. No invitaron a hacer un recorrido por las zonas reservadas del hospital, como la sala de autop-

sias, donde tuvimos ocasión de ver los órganos de un feto, y la cocina, donde hacen la comida para los pacientes.

Tras el recorrido, nos explicaron las técnicas básicas de primeros auxilios en la sala de conferencias, además de la visita a la UVI móvil para explicarnos la utilidad del material de la ambulancia.

La visita finalizó con un desayuno ofrecido por el hospital junto a la cafetería.



## ► Deportes

# Las clases se trasladan a SIERRA NEVADA

Diario de una experiencia inolvidable

Rafael Ruiz Navas  
Irene Roldán Carmona  
Víctor López Jiménez

El viaje a Sierra Nevada nos permitió vivir una inolvidable experiencia. Durante esos cinco días nos alojamos en los apartamentos Monachil, en Pradollano.

El primer día llegamos por la tarde y nos encontramos con la sorpresa de que estaba nevando; para muchos de nosotros la primera vez que veíamos la nieve. El primer día nos instalamos y procedimos al reparto de habitaciones en Monachil.

Al día siguiente nos despertamos temprano para ir a desayunar y subir a Borreguiles para comenzar la actividad de esquí. El primer día nos costó trabajo aprender durante las tres horas, aproximadamente, de clase impartidas



Los jóvenes y no tan jóvenes disfrutaron de una climatología perfecta para la práctica del esquí.

por nuestro monitor.

Para volver a Pradollano hay dis-

tintos métodos como la telecabina o directamente esquiando por la pista

azul de río. El primer día elegimos la opción de la telecabina porque no teníamos las facultades para bajar esquiando.

El tercer día nos tiramos por la pista verde de Borreguiles, que fue cuando aprendimos y mejoramos nuestras cualidades de esquí. Al igual que el día anterior y el siguiente bajamos a Pradollano por la telecabina.

El cuarto día bajamos las pistas azules de río, la perdiz, etc. y éste fue el primer día que bajamos esquiando, y el quinto y último día lo hicimos por la loma de Dilar, pista azul, y la última pista que bajamos fue la de río para acceder a Pradollano.

También realizamos otras actividades como ir al balneario.

## Toda actividad física saludable requiere una planificación adecuada

Dpto. Educación Física  
IES Manuel Reina

Nadie pone en duda la relación existente entre salud y calidad de vida y la influencia que la práctica de actividad física ejerce sobre la misma. Dicha práctica, cuando se realiza de forma controlada, progresiva, con continuidad y moderación, no sólo va a mejorar la capacidad funcional del organismo, sino que va a disminuir el riesgo de padecer numerosas enfermedades, permitiendo la puesta a punto de la más perfecta máquina, el cuerpo humano, predisponiéndolo para realizar, casi sin esfuerzo, las diferentes tareas cotidianas, y disfrutar de un estado de bienestar físico y mental.

Ahora bien, dado que cada persona es un mundo, con diferentes aptitudes y variadas respuestas ante el esfuerzo físico, la práctica de determinadas actividades, máxime si se hacen con cierta intensidad, pueden representar un riesgo potencial para el organismo, convirtiéndose en un elemento contraproducente para la salud del mismo.

Por lo tanto, la práctica de una actividad física saludable va a depender en gran medida de la capacidad de cada organismo para adaptarse a los estímulos – en forma de ejercicio físico – que inciden sobre el mismo, con relación a tres factores básicos:

1. El *volumen de trabajo*. Representa el componente cuantitativo del entrenamiento, es decir, la cantidad o carga de trabajo a realizar en el mismo expresado en distancia recorrida, kilos de peso levantados o movidos, tiempo de duración del entrenamiento, etc.

Al hablar de volumen en relación con la salud tenemos que considerar dos aspectos: La *duración del esfuerzo* y la *frecuencia del mismo y/o del periodo de descanso*.

Por lo demás, con tres a cinco sesiones semanales de trabajo alterno es suficiente para llevar a cabo un buen trabajo con relación a la salud.

2. La *intensidad de trabajo*. Representa el componente cualitativo del entrenamiento, es decir, la calidad o nivel de esfuerzo a realizar en el mismo, expresada en ritmo de ejecución, tanto por ciento de trabajo, carga parcial a

vencer, etc.

Por lo general no todos los individuos responden de la misma forma ante determinados estímulos – esfuerzos –.

3. *La progresión*. Para aumentar paulatinamente el nivel de condición física, ya sea con miras a la salud o al

rendimiento deportivo, debemos someter al individuo a esfuerzos progresivamente crecientes en intensidad, volumen y complejidad. De esta forma no sólo se favorecerá la adaptación del organismo al esfuerzo, sino el aumento de los umbrales mínimos y máximo de tolerancia.



El senderismo, una de las actividades físicas más saludables



# La Tiza

I.E.S. MANUEL REINA

Puente Genil

junio 2009



Alumnos de 3º formaron una paloma "viviente" para participar en el vídeo del Proyecto "paZalo.es"



El curso académico ha sido largo e intenso, pero al final, siempre quedan en el recuerdo los mejores momentos.