

Actividad extraescolar.

ASISTENCIA A LA PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA

**“AYA DE YOPOUGON”, DENTRO DEL FESTIVAL DE
CINE AFRICANO DE CÓRDOBA. Octubre 2014**



1. PRÉSENTATION DU FILM

TITRE:

DATE DE SORTIE:

RÉALISATEUR / RÉALISATRICE:

LIEU ET ÉPOQUE OÙ SE DÉROULE L'HISTOIRE:

.....

PERSONAGES PRINCIPAUX:

.....

PERSONNAGES SECONDAIRES:

.....

Comment a été tourné le film : couleurs, choix du réalisateur, bande son (musique).

2. RÉSUMÉ

- Le début de l'histoire, le décor, les liens qu'ont les personnages entre eux
- L'élément déclencheur: la problématique du film, le fil conducteur de l'histoire
- La suite des événements: les péripéties qui vont se dérouler après l'élément déclencheur
- La chute: le moment clé où se termine l'histoire, l'action qui déclenche la fin de l'histoire
- Explique la morale de l'histoire s'il y en a une.

3. AVIS PERSONNEL

- Pourquoi as-tu aimé ce film ? Pourquoi ne l'as-tu pas aimé ? Est-ce que tu le conseillerais ?
- Quels sentiments et quelles émotions as-tu éprouvé en regardant ce film ?
- Evoque, si nécessaire, un film ou un livre que tu connais et qui t'as fait penser à ce film.

4. PRESTA ATENCIÓN A:

1. Las diferencias entre la cultura española y la de la película: costumbres, creencias, valores, estilo de vida...
2. Las diferencias entre el papel de la mujer con la cultura occidental
3. Los distintos modelos de masculinidad que aparecen en la película
4. Los prejuicios que muestran los personajes
5. Los aspectos comunes a las personas, con independencia de su identidad cultural: sentimientos, inquietudes, etc.

5. COMENTARIO DEL CONTENIDO

1. Resumen del argumento
2. Análisis de los personajes, describiendo con detalle algunas escenas clave
3. Mensaje que transmite /Reflexión personal sobre el tema de fondo / comentario crítico