COMMENT PRÉSENTER ET ANALYSER UN TABLEAU?

1. ON COMMENCE PAR IDENTIFIER LE TABLEAU

Titre du tableau: il peut nous expliquer le tableau

Artiste: qui est-il?

Date: à quelle époque a-t-on peint le tableau? (contexte historique)

Format: grand(e) / petit(e) tableau/sculpture…

Nature: peinture, sculpture, photographie, gravure, dessin, collage…

Mouvement artistique: préciser le courant artistique auquel l'oeuvre appartient (réalisme, impressionnisme, cubisme, fauvisme, surréalisme, abstrait, etc.)

Support: à l'huile, sur bois, sur toile, sur le mur, sur papier, sur soie…

Genre: paysage, portrait, nature norte, scène de vie, scène de guerre, peinture abstraite, nu, …

Composition: on décrit ce qu'on voit et comment s'organise le tableau. Il faut se repérer dans l'espace grâce à des indicateurs spatiaux (au premier plan /à l'arrière plan; à droite/à gauche/au centre; dans la partie supérieure/inférieure; dans le coin/en haut/en bas, ….). Personnages, décor, objets, lumière, etc.

Personnages: qui sont-ils? Comment sont-ils? (particularités physiques et psychologiques) Qu'est-ce qu'ils font?

Couleurs: dominantes, chaudes, froides, vives, sombres, claires, etc.

2. ON PEUT ENSUITE INTERPRÉTER LE TABLEAU

Il s'agit d'essayer de comprendre le message qu'a voulu faire passer l'artiste à travers son oeuvre.

- De quoi nous parle l'artiste?
- Quels symboles utilise-t-il?
- Quel est son opinión sur ce sujet?

3. FINALEMENT ON VA DONNER NOTRE AVIS SUR L'OEUVRE