

Nuestro Cole

Revista Escolar del C.E.I.P. Profesor Tierno Galván

Granada, Junio de 2010



Our School Experience

Alumnos y
alumnas
de sexto

Testimonio de una
maestra lectora

Rosa Frías Sánchez

Creer en Red



Concha Cabello

...Finalicamos nuestro proyecto de asociación

COMENIUS

Prevención de
la dislexia

fuera de pedagogía terapéutica

Trabajos de
Alumnos y alumnas del colegio
noticias, redacciones, poemas, trabalenguas...

Fieles a nuestra cita anual con la revista escolar os presentamos en ella una pequeña muestra de lo mucho que se ha hecho en nuestro cole durante el presente curso 2009/2010. Un curso en el que gracias a todos y todas hemos seguido avanzando en la cohesión de nuestra Comunidad Educativa en el convencimiento de que la educación es un carro en el que todo el mundo tiene que ir sentado mirando en la misma dirección para no marearse.

Quizá sea este el mejor lugar para agradecer a todo el/la que así lo ha entendido empezando por nuestros alumnos y alumnas que son, no lo olvidemos, el eje de todas nuestras actuaciones y el auténtica alma del Tierno Galván. Gracias a ellos y ellas por venir todas las mañanas con una sonrisa al cole y el “Good Morning” en los labios, por participar con entusiasmo en todas las actividades que hemos propuesto, y por interiorizar que en este cole “los problemas se resuelven hablando”, por ser patrulleros de limpieza y convivencia en los recreos y, en definitiva, por habernos dado un curso donde han demostrado ser cada vez más autónomos a la hora de aprender y convivir en lo cual hemos de continuar trabajando.

Al Claustro de Profesores hay que agradecer su profesionalidad, su comprensión y su apoyo en los momentos más difíciles, que también los ha habido. Gracias por su generosidad y por haber sabido anteponer siempre el bien común a cualquier otra cosa. Enhorabuena por el gran trabajo hecho en nuestras aulas, callado, diario, generoso y nunca suficientemente reconocido.

La cantidad de personal que trabaja en nuestro centro daría para otra revista pero no quisiéramos olvidarnos de ellos empezando por nuestra monitora escolar que conoce los nombres y apellidos de todo aquel



que tenga algo que ver con el cole lo cual da una idea de lo importante que es para nosotros. Gracias al personal del aula matinal, del comedor, vigilancia, limpieza, actividades extraescolares... por haber entendido la particular idiosincrasia de nuestro centro haciendo de éste un lugar mejor. Sin olvidar a nuestro conserje al que no tenemos intención de dejar escapar.

Las familias son otro gran patrimonio del cole. Con el AMPA a la cabeza, han colaborado estrechamente en la consecución de muchos logros desde reformas urgentes a la organización de eventos como la Feria del Libro... Gracias a todos aquellos padres y madres que se atreven a proponer, aportar, participar y caminar con nosotros.

Gracias también a las administraciones públicas tanto local como autonómica y a otras entidades como la Asociación de Vecinos por haber recogido nuestras propuestas y haberlas ejecutado siempre en la medida de sus posibilidades y en el ámbito de sus responsabilidades.

Por último, a los/las que nos dejan este curso (ya sea alumnado, profesorado o personal del centro, o familias) gracias, suerte y recordad que las puertas del Tierno Galván siempre estarán abiertas para vosotros/as. Y a los/las que amenazamos con volver pues el curso que viene “más y mejor”.

Testimonio de una maestra lectora

Rosa Frías Sánchez, tutora de 3º A de primaria

Yo siempre explico a todo aquel que quiera escucharme (y muy especialmente a mis alumnos) que uno de los acontecimientos más importantes que me han acontecido en la vida ha sido el hecho de aprender a leer. Dicho de este modo quizá os parezca una tontería, pero os aseguro que no lo es.

Siempre guardaré como un tesoro en el armario de mi alma, la felicidad indescribible que me producían, en los años de mi primera infancia, aquellas singulares historias procedentes de los labios de mis mayores, que hablaban de realidades y dimensiones nuevas y que me invitaban a estimular la imaginación. Nunca olvidaré aquellos

primeros libros de cuentos de hojas amarillentas que, noche tras noche, y al calor del hogar, desgarraban universos prometedores que yo soñaba con

conquistar algún día. Y es que me parecía, sencillamente, extraordinario que aquellas manchas irregulares extendidas sobre un papel cualquiera, encerraran tanto poder y tantas posibilidades y contaba los días para crecer y ser capaz, al fin, de descifrarlas por mí misma. Afortunadamente el momento llegó y, un día cualquiera de otoño, me vi a mí misma interpretando sin ayuda, uno de aquellos ejemplares magníficos. Y aquello no fue más que el principio de una época -que aun continúa- en la que intenté sa-

borear todos y cada uno de los libros que estaban a mi alcance. Entonces me prometí que, cuando fuera mayor, yo también quería ser uno de esos seres especiales que contribuyen a que el milagro tenga lugar en nuestros semejantes: el milagro de enseñar a leer y escribir. No en vano éste es uno de los más altos regalos de los que gozamos los maestros vocacionales.

El tiempo ha pasado, con su consiguiente carga de años y experiencias, pero tengo que confesaros que, si hay algo que ha permanecido inalterable desde aquella pequeña que soñaba con sumergirse en el mundo de la letra impresa hasta la mujer, madre

y maestra en la que me he convertido ha sido, precisamente, mi pasión por la lectura. Y es que un libro

siempre es un amigo que no te defraudará porque, tal y como aseguraba la audaz princesa Sherezade en los cuentos de las mil y una noches "el más hermoso jardín siempre es un armario cargado de cuentos"...

Y, hasta aquí mi testimonio. Espero que no paséis de largo sobre este artículo y, si con la lectura del mismo, consigo que hagáis estas verdades un poquito vuestras, entonces yo me daré por más que satisfecha. Un abrazo para todos.



Crece en Red

El uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) se ha generalizado para la inmensa mayoría del alumnado a partir de los diez años.

El ordenador les permite realizar multitud de tareas para las que deben emplear ciertas habilidades tanto "mecánicas" como intelectuales. El verdadero uso educativo de estas tecnologías está en aquellas actividades o ejercicios en los que deben razonar, organizarse, resumir, sintetizar, comprender lo que leen, buscar, escribir, calcular, inventar, etc.

Cada niña o niño puede trabajar solo en el ordenador, o con otra compañera o compañero o incluso con otros mayores. Muchas veces se resuelven las cosas en equipo o se comprenden mejor cuando se las están explicando a los demás, por ejemplo, a sus madres o padres u otros miembros de la familia.



¿Qué puedo hacer con el ordenador?

El ordenador nos ofrece multitud de aplicaciones y herramientas para formarnos, practicar y aprender:

Practicar Mecanografía	Hacer mapas conceptuales y gráficos	Retocar imágenes o crear nuevas	Corregir las faltas de ortografía mientras escribo
Utilizar un calendario perpetuo y saber qué día de la semana fue mi primer cumpleaños	Practicar con monedas y billetes de euros	Buscar palabras en un diccionario	Menejar una tabla periódica de química y saber el símbolo del Hierro (Fe)
Utilizar una calculadora	Hacer Sudokus	Ver un Planetario y localizar la estrella "Polaris"	Grabarme diciendo Hello! en Inglés y escucharlo
Escribir una carta con las palabras en color azul	Sacarme una foto o un vídeo recitando una poesía de Lorca	Hacer muchos puzzles de cuadros famosos	Hacer problemas de razonamiento matemático

Crece en Red

Direcciones de interés:

Manual de Seguridad en Internet: EDUCAR PARA PROTEGER:

<http://www.kiddia.org/guia/index.html>

Portal infantil que ofrece enlaces a páginas web de contenidos adecuados para la infancia.

<http://www.chaval.es/>

Filtro de Contenidos de control parental:

<http://www.juntadeandalucia.es/filtrode-contenidos/>

Otros enlaces de interés

<http://www.kiddia.org/guia/>

http://espanol.sbc.com/help/internet_safety/just_for_kids/game.html

<http://www.internetsano.gov.co/media.htm>

<http://www.internetsegura.net/>

<http://www.pandasecurity.com/spain/about/social-responsibility/children-internet/default.htm>

Navegar por la red

Si, además, tenemos la posibilidad de conectarnos a Internet, podemos hacer más cosas como consultar cualquier información en alguna enciclopedia, resumirla y escribirla en el ordenador. También puedo comunicarme a través de correo electrónico o leer los periódicos y revistas. Conocer qué tiempo hará mañana y ver desde el cielo ciudades y países lejanos.

En especial, Internet se ha convertido en una herramienta de uso habitual entre las niñas, niños y jóvenes de nuestra sociedad para inscribirse en distintas “redes sociales” y conectar con amigas y amigos compartiendo comentarios, imágenes, fotos, vídeos etc.

Para hacer este uso de Internet hay que tener en cuenta que algunas páginas y redes sociales son sólo para mayores y no deben utilizarlas menores de 14 años.

También hay que tener en cuentas ciertas recomendaciones, como:

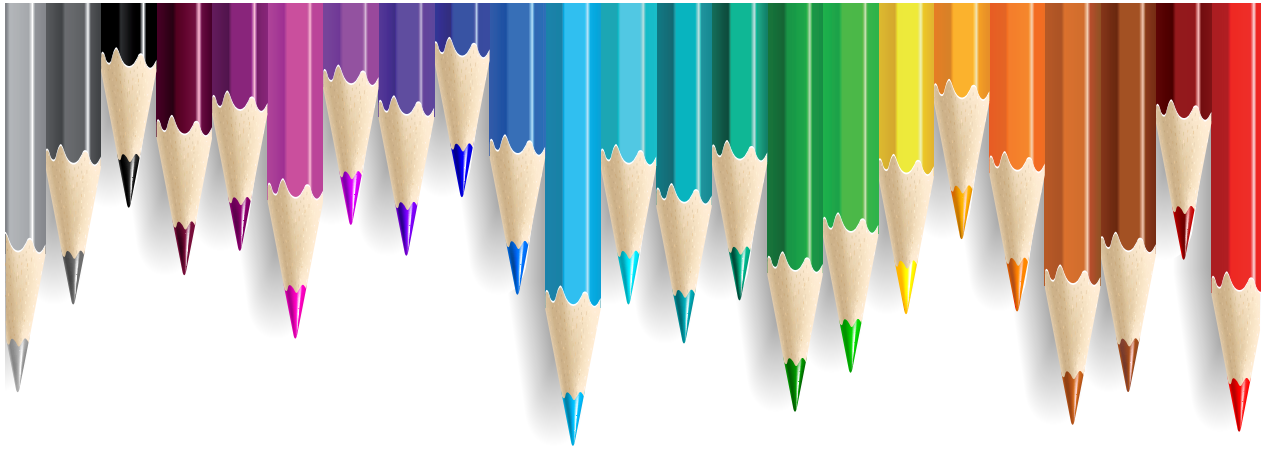
- * No facilitar nunca los datos personales (el nombre completo, la dirección, el teléfono) ni su contraseña a nadie por Internet.

- * Hablar abiertamente de las posibles “ciberamistades” que se hayan podido hacer, del mismo modo que se hace de otras amigas o amigos.

- * Los niños y niñas en edad escolar Primaria y Secundaria debe utilizar internet siempre con la supervisión de un adulto. No permitir nunca que naveguen libremente cuando están solos en casa por que sería como dejarlos sueltos por un mundo de información visual y auditiva para la que no están aún preparados.

Las madres y padres pueden utilizar un filtro en el ordenador que ayuda evitar la entrada a páginas de Internet no recomendables para menores o que se redireccionen a páginas que no se han solicitado, cuando se conectan fuera del Colegio.





PREVENCIÓN DE LA DISLEXIA

Como ayudar a su hijo en el aprendizaje de la lectura

Los niños pequeños tienen una conciencia muy escasa de los sonidos del lenguaje. Oyen una secuencia continua de sonidos, pero no son conscientes de que estos se pueden dividir en palabras, y estas últimas en sílabas y mucho menos que las sílabas pueden estar formados por uno o varios sonidos. Esta habilidad se llama conciencia fonológica y se puede desarrollar con el ejercicio.

Se ha comprobado que la conciencia fonológica facilita el aprendizaje de la lectura tanto en niños prelectores como en niños con riesgo de presentar dislexia. Por ello, facilitando precozmente los aprendizajes fonológicos, se pueden prevenir problemas lectores que aparecerían posteriormente.

Las actividades para adquirir conciencia fonológica son muy abstractas, porque se basan en estímulos que el niño no puede ver ni manipular, por lo que deben realizarse siempre a modo de juego, y a ser posible apoyándonos en láminas, fotografías, dibujos, etc. El orden que habría que seguir es comenzar con actividades de rima, continuar con la sílaba, y acabar finalmente con el fonema. Hasta la edad de 5 años es muy difícil que el niño consiga tener conciencia de los fonemas en todas las posiciones de las palabras.

Lo que los padres podemos hacer es:

- En primer lugar, realizar actividades verbales para desarrollar la conciencia fonológica, como, por ejemplo:

- Elegir una letra del alfabeto, comenzando con una letra que aparezca en el nombre del niño. Durante todo el día, buscar objetos que comiencen con esa letra.

- Inventar rimas para el nombre del niño(a); "Sara, bonita eres de cara"

- Hacer el sonido de una letra. Pedirle al niño que intente encontrar esa letra en un libro o periódico. Leer en voz alta la palabra que tiene esa letra.

- Describir las cosas que ve al aire libre, usando palabras que comiencen con el mismo sonido: "casa cuadrada", "perro pequeño", "bote bonito."

- Inventar una rima propia sobre algo de casa: "¡Al gatito chiquitito le picó un mos-

quito!”

- Escoger una canción o una rima que el niño se sepa. Cantarla en voz alta, aplaudiendo al ritmo de las palabras.

- Leer con él una historia que rime o cantar juntos una canción. Dejar que el niño vaya completando las palabras que riman.

- Recitar una rima infantil o poema, línea por línea. Pedirle al niño que repita cada una de las frases u oraciones después de que se le vayan diciendo.

- Inventar rimas de dos palabras acerca de objetos que haya en casa, como por ejemplo “silla pilla” y “taco flaco.” Mejor si las rimas son cómicas.

- Con algunos juegos tradicionales de lenguaje oral también se desarrolla la conciencia de los sonidos:

... DE LA HABANA HA VENIDO UN BARCO CARGADO DE ...

El primer jugador dice, por ejemplo “De la Habana ha venido un barco cargado de PATATAS” y a continuación hay que ir diciendo palabras que comiencen por PA, PE, PI, PO y PU.

..VEO-VEO...

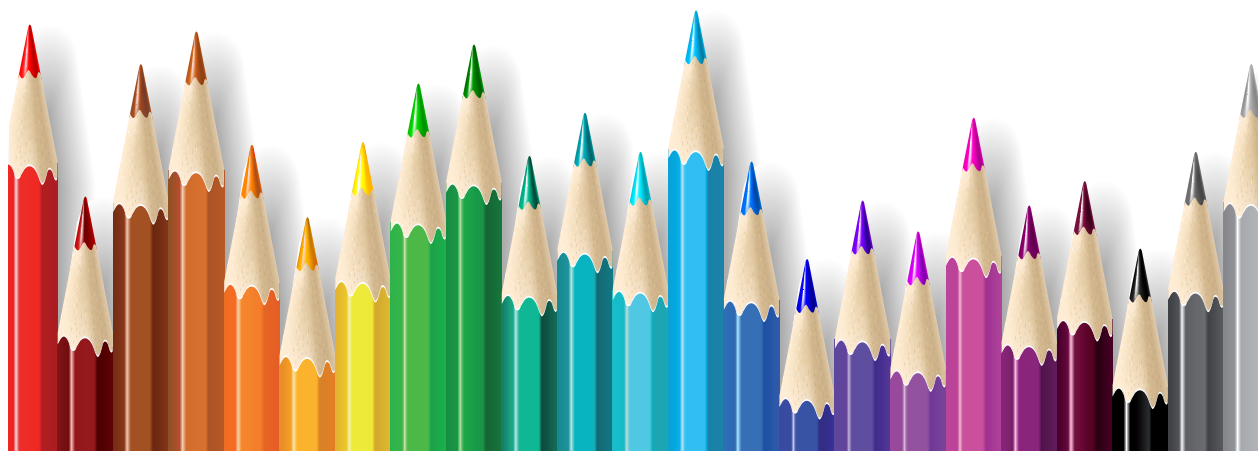
El primer jugador dice “Veo-Veo”, el otro responde “¿Qué ves?”. El primer jugador responde: “Una cosita”. Se responde “¿Qué cosita es?”. El primero contesta, por ejemplo: “Empieza por LA-“. Hay que averiguar de qué objeto se trata. (Cuando el niño ya domine las sílabas se puede realizar utilizando letras, por ejemplo: “Empieza por L-“.

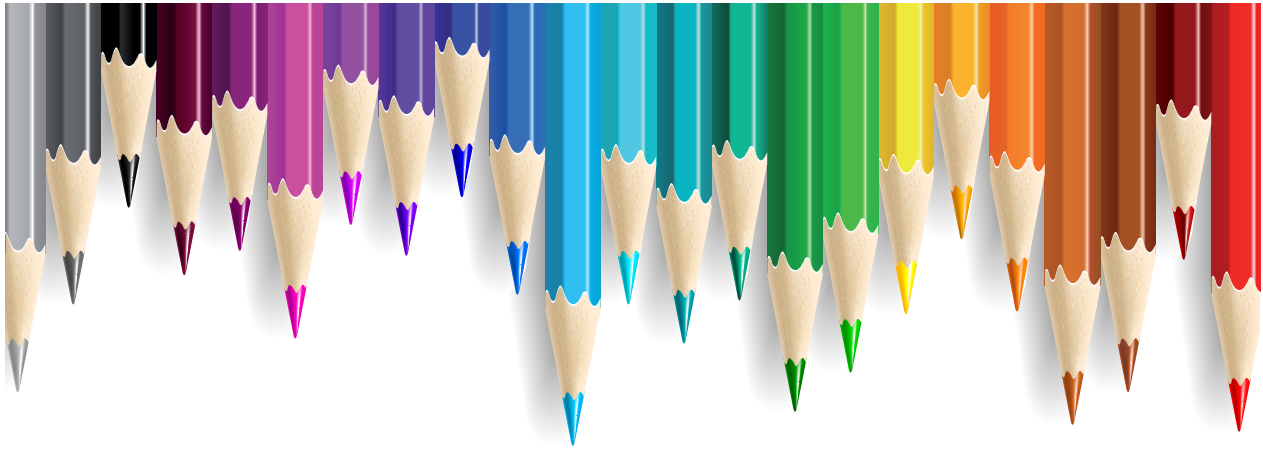
...PALABRAS ENCADENADAS...

El primer jugador dice una palabra, por ejemplo PLANTA. El otro jugador debe decir una palabra que comience por la sílaba final de la palabra dicha (en este caso, por TA, como TAZA) y así sucesivamente: ZAPATO, TOMATE....

- Otros prerrequisitos son también importantes (atención, memoria, vocabulario). Eso significa que el niño debe estar abierto a experiencias variadas y sobre todo debe contar con la mediación de un adulto que vaya ayudándole a madurar esos aspectos. Algunas actividades caseras que desarrollan estos prerrequisitos:

- decirles el nombre de las calles por la que pasan; luego jugar a que les lleve a una calle.





- recordar nombre, apellidos y profesión de papá y mamá.
- aprender su número de teléfono y los de algún familiar o amigo
- localizar en las tiendas lo que van a comprar y cogerlo- jugar con puzzles, barajas de familias, animales, etc.
- aprender los días de la semana y los meses del año
- buscar diferencias entre dos dibujos casi iguales
- observar durante un tiempo una lámina, foto..., y preguntarles qué cosas había, cuántas personas, qué ropas llevaban, qué tiempo hacía, etc.
- enseñarle canciones de corro, adivinanzas y refranes
- dedicar algún rato a contar chistes
- poner objetos sobre la mesa y decirle que cierre los ojos; esconder un objeto y cuando abra los ojos tiene que descubrir cuál falta.
- describirle un objeto de la casa. “Tiene cuatro patas y nos sentamos en ella cuando vamos a cenar”, y que lo adivine.
- leer juntos una historia y hablar sobre ella. Hacerle preguntas para ver si se acuerda de algunos de los acontecimientos del cuento.
- recordar qué comió el día anterior en la comida y en la cena.
- cambiar objetos de su lugar habitual en una habitación de la casa y preguntarle si nota algo diferente.
- aprovechar todo tipo de salidas de la ciudad para explicarle por qué pueblos pasa y qué es lo que vemos.
- ver con él un programa de TV y preguntarle por los personajes, cómo se llamaban, qué cosas hacían, etc.
- preguntarle sobre una habitación con los ojos cerrados: color de las paredes, cuadros, muebles, otros objetos, etc.
- Debemos confiar en los profesionales de la educación y seguir sus orientaciones y propuestas de colaboración, de modo que tanto la familia como la escuela vayamos en la misma dirección.
- No todos los niños llevan el mismo ritmo, sino que hay liebres y tortugas, y lo importante es que cada uno alcance sus objetivos de acuerdo a la madurez que vaya adquiriendo; no

debemos perder la paciencia ni atosigar al niño.

- Hay que propiciar en el niño el desarrollo de una relación positiva con lo escrito, asociando la lectura con situaciones placenteras: manipulación de libros, audición de lecturas por un adulto antes de dormir, leer a dos voces (el adulto lee el cuento, pero de pronto se calla, o el adulto lee un trozo y el niño otro, etc.).

- Demostrar al niño la utilidad de la lectura: viendo en el periódico a qué hora empieza un programa de TV, consultando los catálogos de juguetes, viendo la fecha de su cumpleaños en un calendario, leyendo una receta de cocina, escribiéndole notas para que haga recados, leyendo las notas que le entregan en el colegio, etc.

El niño comienza a acercarse a la lectura, sobre todo, cuando ve leer a los más próximos. Si nos ve leer habitualmente a los mayores, si le estimulamos para que presten atención a los escritos, pronto comenzarán las preguntas: “¿qué pone ahí?”, “¿qué letra es esa?”. En este momento podemos decir que el aprendizaje de la lectura ha comenzado.

- Debemos proporcionarles libros. En los libros para los más pequeños predominan la ilustración y los elementos gráficos. Mediante los dibujos, los niños reconocen objetos, personas, animales... Algunos libros incluyen textos mínimos: palabras, frases sencillas, pequeños diálogos, repeticiones, palabras y frases sonoras. El sonido de las palabras puede ser un aliciente para la lectura de un libro: descubrir sonidos extraños, divertidos, cacofónicos... A estas edades gusta la repetición de sonidos, de palabras, de ideas ... Les gustan las historias de ficción o temas de la vida, pero siempre con predominio absoluto de la imagen. Los animales son uno de sus temas favoritos. Las historias deben ser sencillas y fáciles de predecir. Entre los libros que más interesan a estas edades destacamos:

- Libros juego: troquelados, con agujeros, ventanas, elementos móviles, diferentes texturas.

- Libros de imágenes sin texto, con una secuencia narrativa lineal mínima.

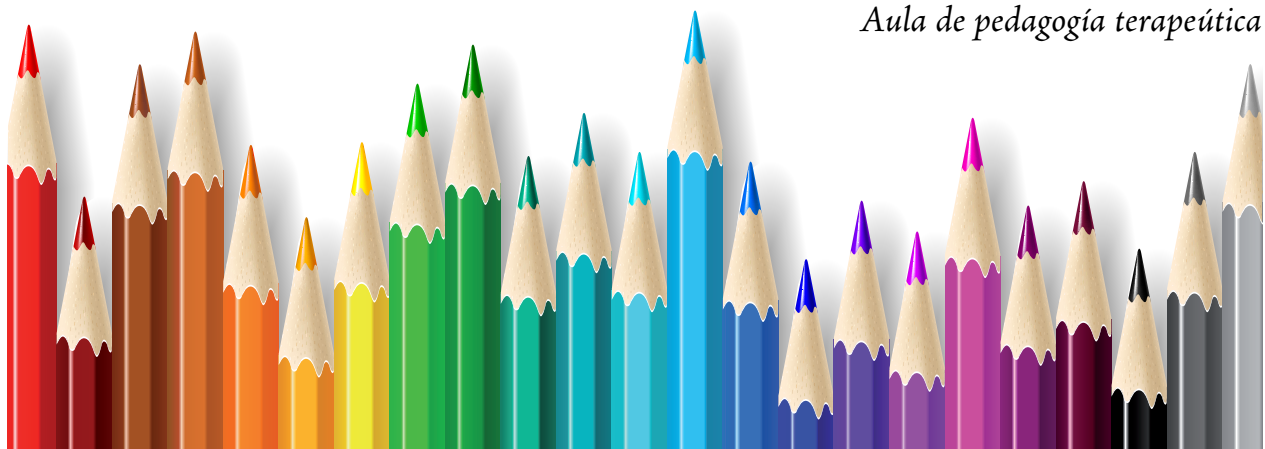
- Libros de imágenes con textos muy breve.

- Libros de poesías, adivinanzas, canciones y juegos de palabras.

- Libros documentales o de información que les ayudan a descubrir el mundo que les rodea: plantas y animales, colores y formas...

- Libros para hacer actividades: dibujar, colorear o recortar..

Aula de pedagogía terapéutica



...Finalicamos nuestro proyecto de asociación COMENIUS

Como todos y todas saben, durante los dos últimos años nuestro centro ha participado en el proyecto de Asociación Multilateral Comenius "Peace on the Wires"

Dicho proyecto ha consistido en la realización de diversas actividades en los diferentes niveles educativos de infantil y primaria, relacionadas con la paz, tales como poemas, slogans, búsqueda de información sobre personas que internacionalmente han contribuido a la paz, canciones, teatros, conocimiento de la geografía, industria, cultura, personas relevantes, etc de los cinco países participantes en la asociación, comunicación entre el alumnado de los diferentes países vía e mail, siempre bajo la supervisión del profesorado, etc. Dichos trabajos se han realizado en inglés, que es el idioma utilizado por los participantes en el proyecto y objetivos, contenidos, actividades y tareas han sido integradas en el proyecto curricular de los diferentes centros.

Además, profesorado de los cinco países se ha estado reuniendo a lo largo de los dos años, una vez en cada país, para conocer el funcionamiento de la escuela infantil y primaria: fundamentación metodológica, espacios, contenidos, diseño y realización de actividades, etc. así como para evaluar si se habían alcanzado los objetivos que nos habíamos planteado en las fases intermedias y la final.

Nuestra valoración del conjunto de lo realizado es muy positiva, pues como profesorado hemos conocido otras formas de escuela, aprendido otras formas de trabajo que podremos integrar en el nuestro diario. Creemos que el alumnado ha mejorado su comunicación y comprensión en inglés, por la necesidad de expresarse mejor que le crea la situación real de comunicación.

<http://www.peaceonthewires.com/Homepage.html>



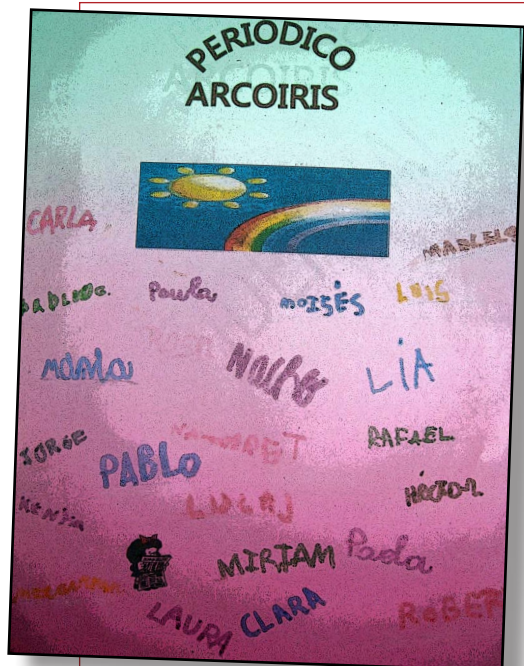
W E C O O K E D P I Z Z A



The children of infantil 5 year A and B cooked a pizza during the English class. We went to the School kitchen and the kids prepared some pizzas, then Loli put into the oven and finally they ate it. We enjoyed the activity and the children were very happy. They said it was YUMMY!!!
THANK YOU VERY MUCH TO LOLI BECAUSE SHE WAS SO KIND!

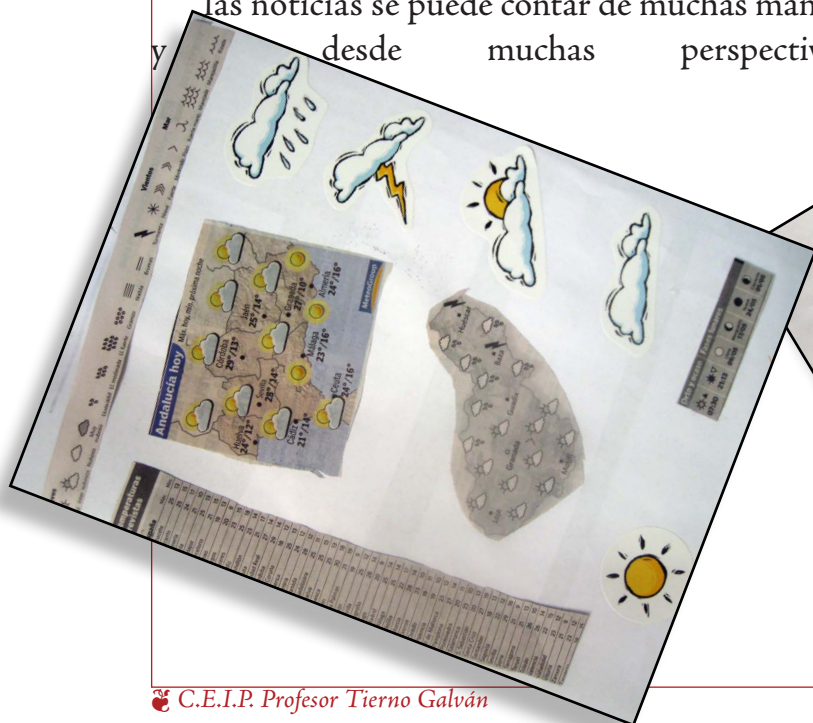


Infantil 5 Años



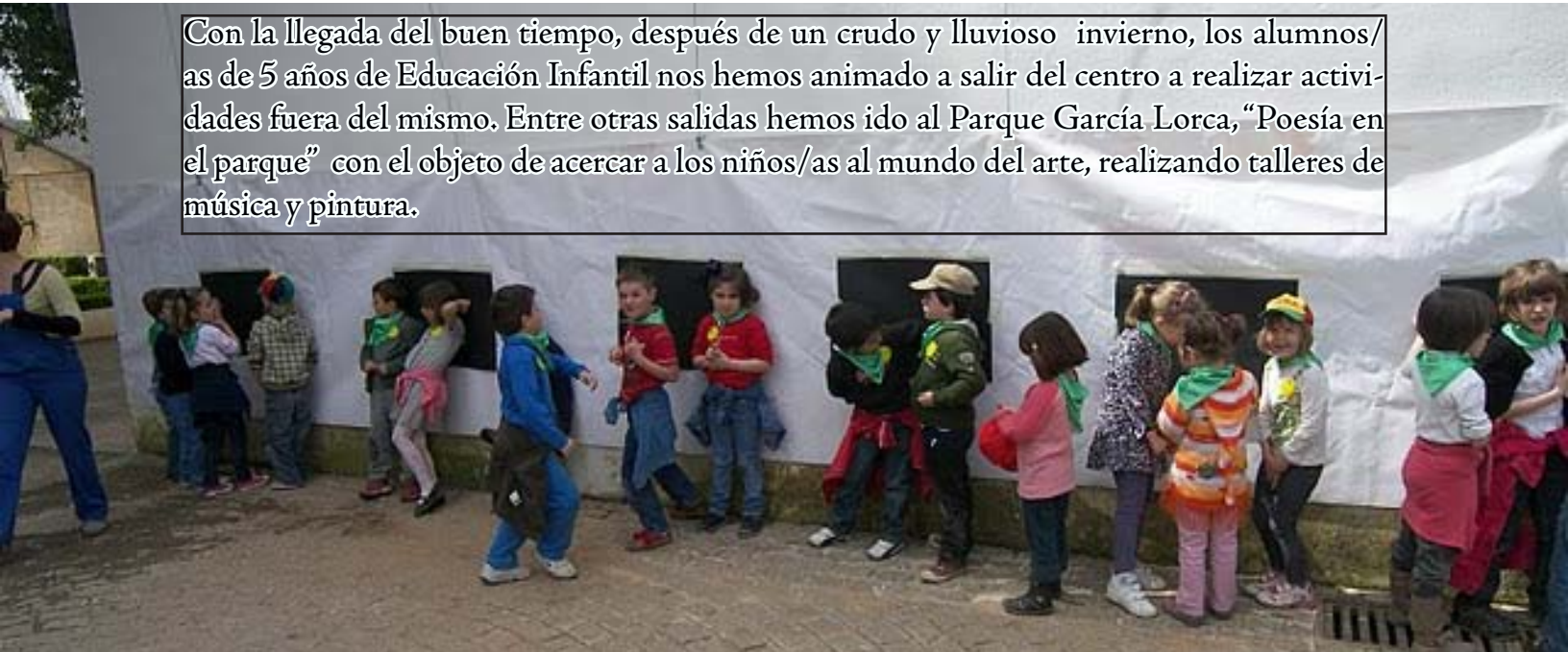
En el Colegio Tierno Galván pasan muchas cosas...

La clase de Victoria y Claudia, se han convertido sus niños/as de 5 años en reporteros. Durante el tercer trimestre se han dedicado a reportar las cosas importante e interesante que se están ocurriendo a su alrededor. Como ya sabemos las noticias se puede contar de muchas maneras y desde muchas perspectivas.....



NOS VAMOS DE EXCURSIÓN

Con la llegada del buen tiempo, después de un crudo y lluvioso invierno, los alumnos/as de 5 años de Educación Infantil nos hemos animado a salir del centro a realizar actividades fuera del mismo. Entre otras salidas hemos ido al Parque García Lorca, "Poesía en el parque" con el objeto de acercar a los niños/as al mundo del arte, realizando talleres de música y pintura.



El día 4 de Mayo fuimos a "CIEMPIÉS", una granja escuela donde nos enseñaron algunas características de animales de la granja (alimentación, cuidados.), también aprendimos a plantar calabacines y el nombre de algunos árboles y plantas de la VEGA DE GRANADA.

Infantil 5 Años

Y ahora, toca un poco de Ciencia, recorriendo el sistema solar y sus planetas. ¿Dónde? En el PARQUE DE LAS CIENCIAS.



Parque de las Ciencias

El alumnado de 4 y 5 años estuvieron en el Parque de las Ciencias. Disfrutaron un montón durante toda la mañana.

Como recuerdo nos trajimos muchas fotos y para recordar dicho día tenemos en clase dos posters con fotos, una con mamíferos y la otra con las aves rapaces.



Autores de 3 años.....

Infantil Tierno Galvan

Como actividad de la integración de bilingüismo en la aula Infantil, los niños y niñas descubren la “magia” de la amistad, a través de un cuento cuyos personajes son los colores. “ Los protagonistas Little Blue and Little Yellow” viven experiencias en que los niños fácilmente se ven identificados. Después cada niño hace su propia interpretación plástica de la historia.





Como motivo del “Día del libro” en infantil, conocimos al poeta Miguel Hernández. Nos impresionó su vida, por lo que hicimos dibujos en los que expresamos lo que más nos llamó la atención y los expusimos en un mural.

M i g u e l H e r n á n d e z



Además hemos realizado algunas salidas entre las que destaca realizada “Cortijo del Pino”. Disfrutamos con sus animales, realizamos algunas actividades de huerta conocimos nuestra vega, sus sonidos, olores etc.

C o r t i j o d e l P i n o



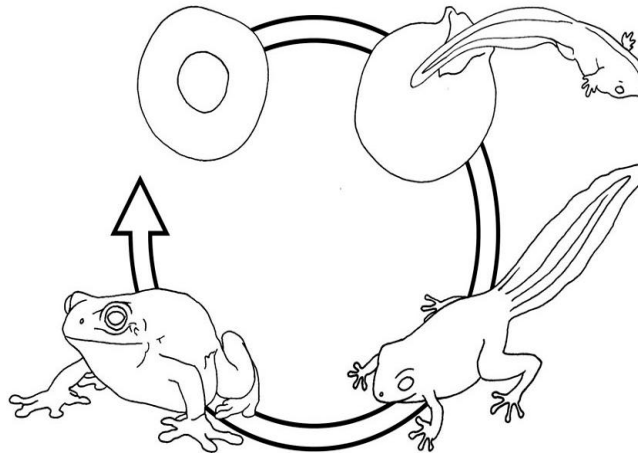
Además hemos realizado algunas salidas entre las que destaca realizada “Cortijo del Pino”. Disfrutamos con sus animales, realizamos algunas actividades de huerta conocimos nuestra vega, sus sonidos, olores etc.

P a r q u e d e l a C i e n c i a s

CU CU Cantaba la Rana.....

Y con ella llego las mascotas a las clases de infantil. Gracias a su apariencia en la aula hemos aprovechado para aprender sobre el ciclo vital de la rana

Llegan en forma de ranacuajo aunque nos han explicado que salen de un huevo ® principio de las patas posteriores ® principio de las respiración pulmonar ® rana-ranacuajo ® rana adulto.



Por su puesto los más mayores han hablado del sistema respiratorio, los reptiles, y lo importante de los ecosistemas.



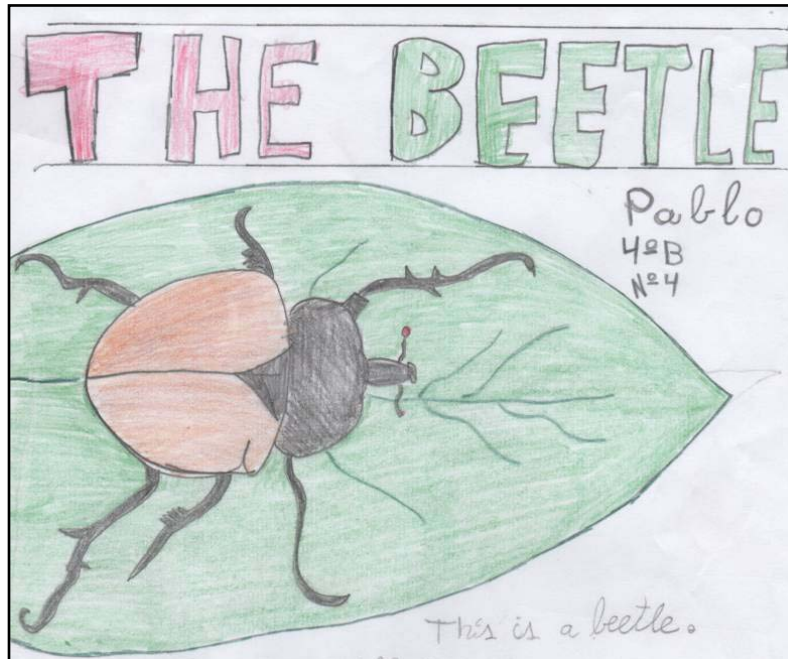
Y lo más interesante ha sido presentar el día a día su conversión en rana. Ya no puede vivir bajo el agua, ya tiene que respirar fuera del agua.... Y comer los bichos pequeñitos y por eso hemos decido llevarlas a su estanque para contribuir al ecosistema para hacer su contribución al equilibrio en el medio ambiente.



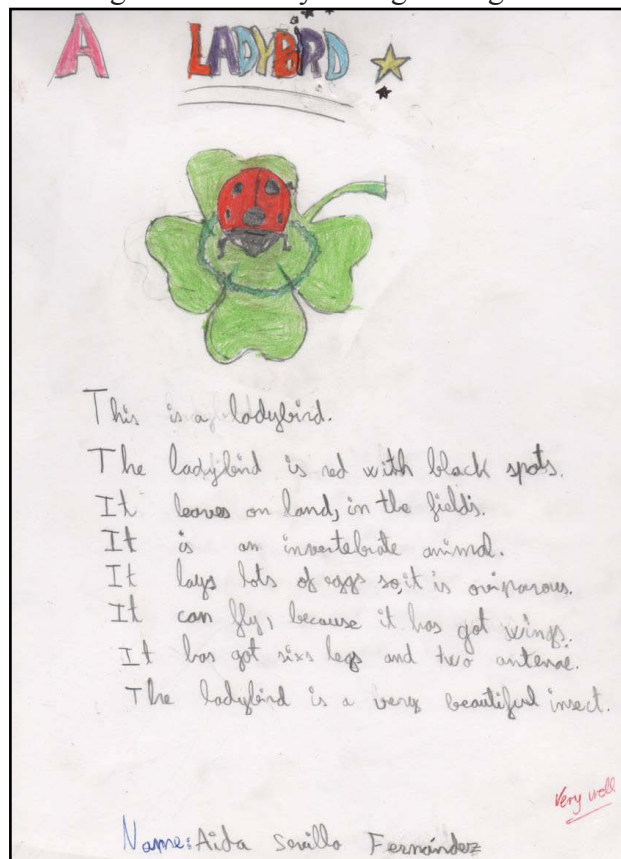
Querido director:

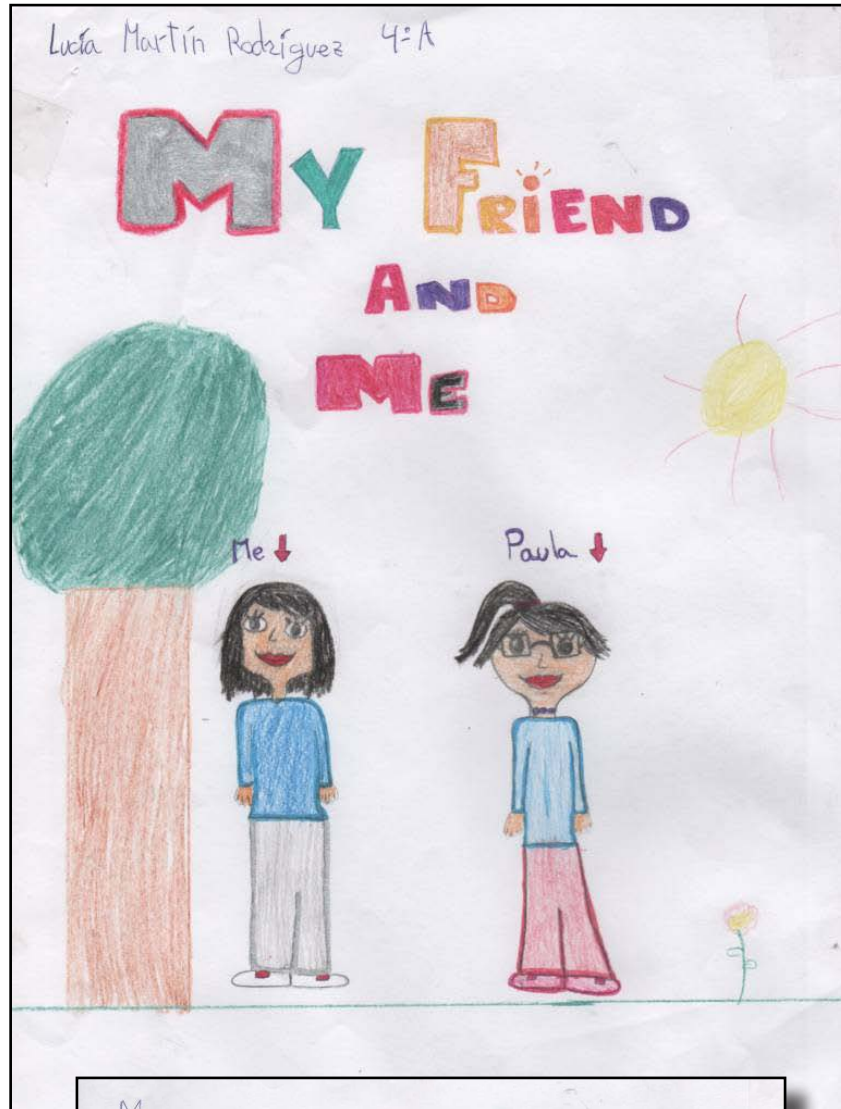
Soy Sara. Soy una alumna de 2º B. Te escribo para decirte una cosa. Me gusta el cole, es muy bonito. Pero le podéis hacer unos pequeños arreglos. ¿Podéis poner columpios en el patio? ¿Puede tener más árboles y flores? A mí me encantaría. Un abrazo, Sara. García Revilla
2º B.

SOME PROJECTS OF ENGLISH AND SCIENCE
FROM 4TH LEVEL.



Beetles are brown and Black. Beetles live on land. Beetles are invertebrates. Beetles are insects. Beetles have got three main body parts. They have got a head, a thorax and an abdomen. They haven't got bones. They have got wings on the shell.





My name is Lucía.

I've got dark hair and straight hair.

I've got grey trousers and a blue T-shirt.

I've got blue socks and white shoes.

My friend is Paula.

she's got a ponytail and glasses.

she's got a blue T-shirt and red trousers.

she's got socks and pink shoes.



Miguel Gutierrez

Dia de la madre - 2 de Mayo



Me diste la vida,
y me das tu amor
y yo te lo pago
con mi corazón.

Andrea Camero



Rosa

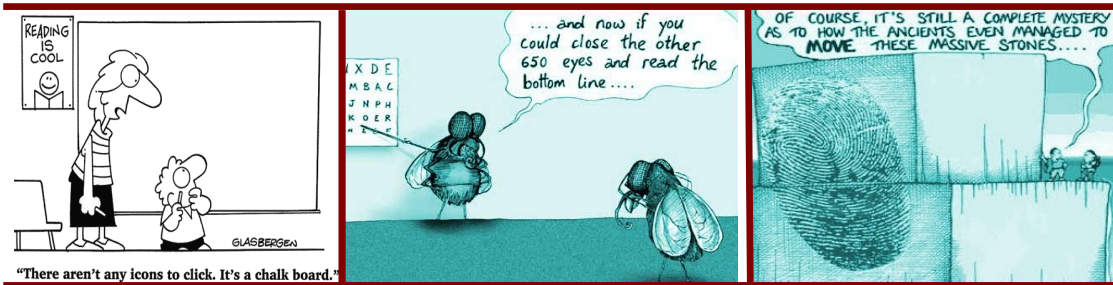
Funny English

Do you know the names of these instruments ?

1	piano
2	harp
3	trumpet
4	recorder
5	keyboard
6	drum
7	violin
8	guitar
9	accordion



Humor Cartoon Strip

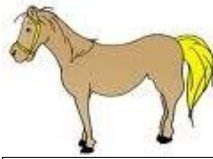


Animalgrams

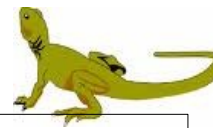
1 - quillrers



2 - tibrab



3 - drazil





4 - god



5 - tac



6 - treto



7 - shore

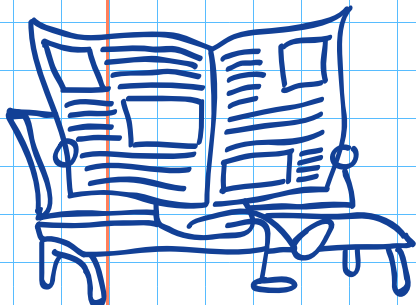


8 - osume

Noticias de 3 B

Porterías nuevas y canastas

Pablo Puig y Jesús A.



En el colegio Tierno Galván a mediados de año pusieron porterías nuevas en el patio del colegio y también canastas. A muchos les gustan las porterías y a otros les gustan más las de antes. Las porterías son verdes y blancas como la bandera de Andalucía.

Una paloma se cae en el colegio Tierno Galván

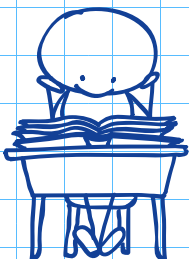
Lucía, Paula y Beatriz



Una paloma ha caído en el colegio Profesor Tierno Galván. Se cayó en el recreo el miércoles, 12 -5 - 2010. La paloma se descuidó y cayó en el patio del colegio, rompiéndose el ala izquierda. Ha sangrado un poco pero ya la han curado.

Llegan las notas

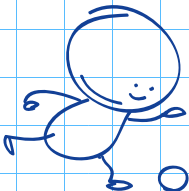
Pedro Plaza y Pablo Herrera.



En el colegio Tierno Galván, el día 23 de junio se entregarán las notas finales de este curso. Los niños, como siempre, estarán nerviosos. Los profesores se preocupan por los niños que van mal y por eso les mandan a apoyo. Esperemos que no haya muchos suspensos.

Los balones de cuero

Alfonso y Abel

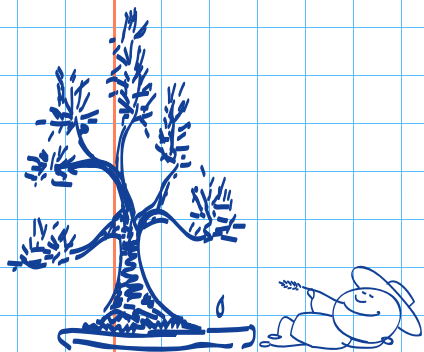


Esto no me parece bien porque no permiten balones de cuero; solo los disfrutamos los lunes y los miércoles en Educación Física. Algunos niños lo comprenden, porque les pueden dar un trallazo a los niños chicos.

Noticias de 3 B

La gran poda

Laura, Alicia y Dayana

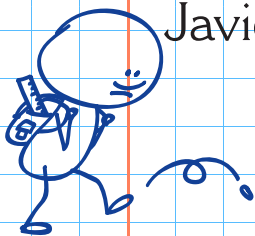


La gran poda del árbol sucedió en marzo del 2010 en el colegio C.E.I.P. Profesor Tierno Galván de Granada. Todo sucedió en el recreo y mientras se hacía no pudimos realizar los juegos previstos para educación física y nos tuvimos que conformar con jugar al cuba. Los niños de 3ºB lo llamá

mábamos la casa del árbol. Nos daba sombra y tranquilidad, allí jugábamos, pensábamos... Algunos niños y niñas se colgaban de las ramas y arrancaban hojas y nosotros lo defendíamos. Los niños decían que estaba embrujado pero nosotros no les creíamos.

No queremos uniforme

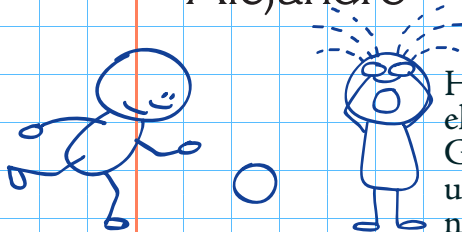
Javier, José David y Óscar



En el colegio Tierno Galván de Granada le han preguntado a los padres si quieren que sus hijos usen uniforme nosotros no queremos los uniformes. Si fuese del Barcelona nos lo pondríamos.

El peligro de los balones de cuero

Alejandro



Hoy viernes, 14-5-10, en el patio del colegio Tierno Galván, un niño le dio con un balón de cuero a otro niño. Le hizo daño, lloró y le quedaron marcas del balón. Y como consecuencia los profesores le retiraron el balón y le castigaron. Pero el director ya nos advirtió.

El regreso de las canicas

Pepe y Manuel



En el colegio Profesor Tierno Galván se han puesto de moda las canicas. Estamos muy contentos de que haya vuelto el juego de las canicas porque así recuperamos juegos del pasado.

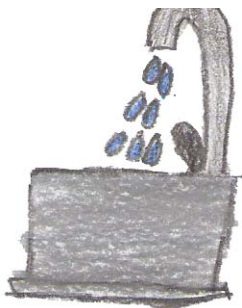
Tengo una gallina
 pinta piperipintagorda
 piperigorda,
 piperipintiva y sorda
 que tiene tres pollitos
 pintos piperipintos
 gordos piperigordos
 piperipintivos y sordos.
 Si la gallina no hubiera sido
 pinta piperipinta,
 gorda piperigorda,
 piperipintiva y sorda
 los pollitos no hubieran sido
 pintos piperipintos,
 gordos piperigordos,
 piperipintivos y sordos.

Adivinanzas

Zapatero,tero,tero,
 por bailar el charleston
 se me han roto los zapatos



por la punta y el tacón.
 Teresa Santiago Blanco



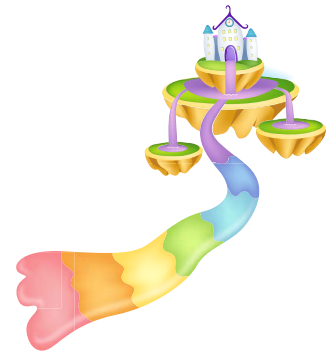
Yo quito el calor
 y quito la sed.
 Por mi eres sano
 y limpio también.
 Adivina niño
 quién puede ser.
 Cándido Álvarez

Adivina adivinanza.
 ¿Qué tiene el rey en la panza?

Respuesta: El ombligo

Tela digo y te la digo
 y te la vuelvo a repetir.
 te la digo, te la vuelvo
 a repetir.

Respuesta: La tela



y

Esteban García

Trabalenguas

Perejil comí,
 perejil cené
 y de tanto comer perejil
 me emperejilé.



Pablo Nianqi Martín

El lagarto está llorando.
La lagarta está llorando.

El lagarto y la lagarta
con delantarritos blancos.

Han perdido sin querer
su anillo de desposados.

¡Ay, su anillito de plomo,
ay, su anillito plomado!

Un cielo grande y sin gente
monta en su globo a los pájaros.

El sol, capitán redondo,
lleva un chaleco de raso.

¡Miradlos qué viejos son!
¡Qué viejos son los lagartos!

¡Ay, cómo lloran y lloran.
¡ay! ¡ay!, cómo están llorando!

Federico García Lorca



Esteban de segundo B

Bajo el naranjo, lava
pañales de algodón.
Tiene verdes los ojos
y violeta la voz.

¡Ay, amor,
bajo el naranjo en flor!

El agua de la acequia
iba llena de sol,
en el olivarito
cantaba un gorrión.

¡Ay, amor,
bajo el naranjo en flor!

Luego cuando la Lola
gaste todo el jabón,
vendrán los torerillos.

¡Ay, amor,
bajo el naranjo en flor!

La Lola
Federico García Lorca

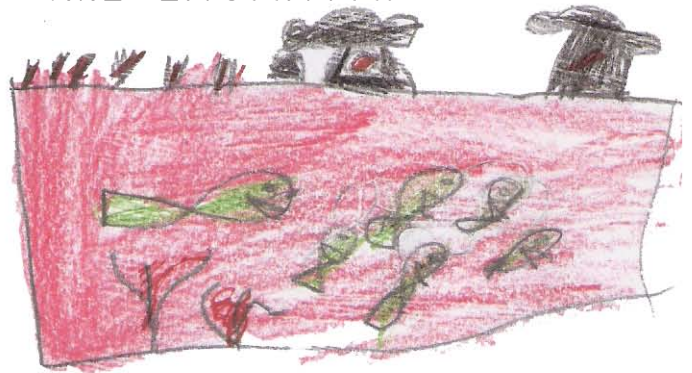


Blanca de segundo B



Elvira tercero A

Es un museo que tiene cosas para tocar y divertirse. Tiene unas pantallas virtuales en las que descubres el mundo. Nos narran historias y nos dicen lo que hacen.
¡ME ENCANTA!



Ven aquí colegio.
 Enséñame a sumar, hallar, restar y
 ¡muchas cosas más!
 Sin ti no podré aprender.
 Has servido de mucho,
 Ven conmigo.



Guillermo

A mi me colegio me gusta mucho porque me enseña a comprender las cosas. Y es mi colegio favorito



Froilán

Me gusta mi colegio mucho. Se llama Profesor Tierno Galván. A mi me gusta mi profesora porque es muy guapa y muy lista.



Leyla Chirayoth

PRESTAME TU LIBRO FAVORITO

En mi clase los lunes hacemos una campaña que llamada Préstame Tu Libro Favorito.

Consiste en traer un libro favorito, y explicarles los siguientes puntos:

1. Decir cómo se llama el libro.
2. Decir cómo llegó a sus manos.
3. Decir el autor y el ilustrador del libro.
4. Cuánto tiempo tardó en leerlo.
5. Quién lo regaló.
6. Si fue por su cumpleaños o por sorpresa.
7. De qué género es de risa, de miedo...
8. Leer un trocito del libro.

Luego hacen una ronde de preguntas donde cada niño pregunta dudas sobre el libro.

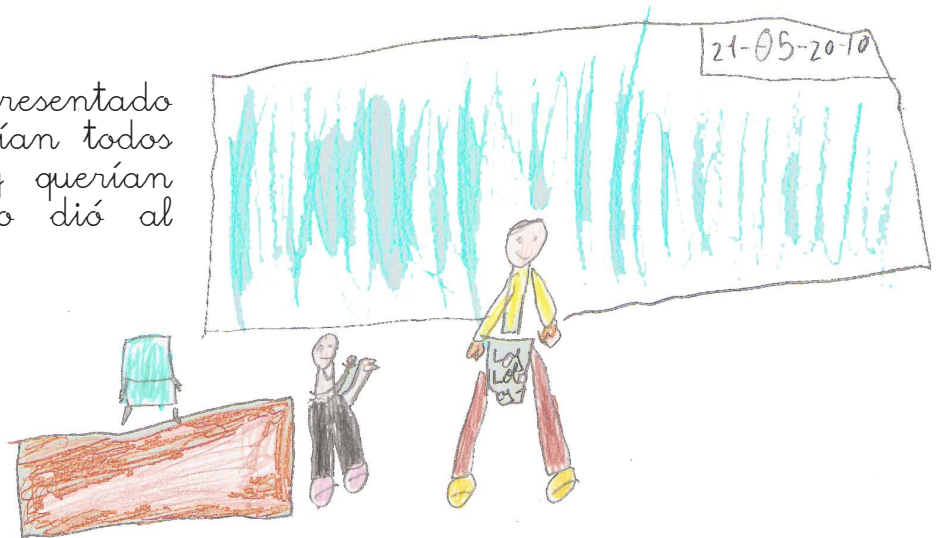
¡Me encanta la campaña!

Álvaro García
Tercero A



Hoy 20 de Mayo hemos presentado un libro de lobos, y tenían todos la manos levantadas y querían todos ese libro y se lo dió al primero que se lo pidió.

Jesús tercero A



Mi colegio

Nueve años he pasado
 Ho aquí,
 aunque parecen más de mil.
 Un colegio
 donde antes moraban molineros
 hay ahora aquí
 estudiantes
 que respiran la cultura
 por los cuatro costados.
 Desde la biblioteca
 hasta el patio,
 desde el salón de los espejos
 hasta las clases
 hay por todas partes
 trabajos
 de alumnos aplicados.
 Ahora la aventura
 se acaba,
 y dejamos la primaria
 para insertarnos en secundaria.
 Nueve años de trabajo
 habrán servido para algo.
 Con esfuerzo y tesón,
 un último tirón.
 ¡Qué alegría me ha dado!
 ¡Las notas me han dado,
 todo aprobado!
 ¡Por fin de aquí me largo!
 Aunque sabré,
 por siempre jamás,
 nunca olvidaré
 al que fue

MI HOGAR



Paloma Castro
 6ºA

Las cerezas

Lucía Martín Rodríguez 4ºA

Cerezas comí, cerezas comí,
de tanto comer cerezas...
me encerezé.

El trabalenguista

Un trabalenguista que muy bien sabe
trabalenguistas, creó un trabalenguas
que nadie podrá destrabalenguistar.

Adivinanzas

UNA CASA SIN VENTANAS
PASEA DESPACITO AL SOL
Y AUNQUE LLEVA DOS
ANTENAS NO TIENE
TELEVISOR.



Adivinanzas

Refranes del Tiempo

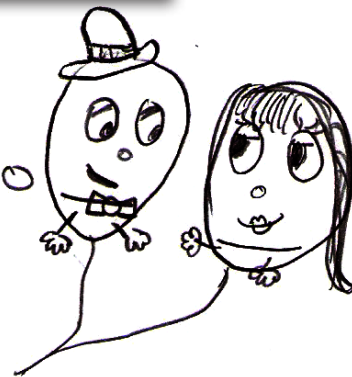
EN ABRIL, AGUAS MIZ
Y TODAS CABEN
EN UN BARRIL.



y

¿Que le dijo el globo
a la globera?

I glove you



Paula A.S. 4ºA.

Trabalenguas

Excursión

RESUMEN

El museo de la Memoria Histórica
 Hoy, mis compañeros y yo, hemos ido de excursión al Museo de la Memoria Histórica. Una monitorea llamada Gloria, nos ha explicado el museo utilizando tarjetas y haciendonos preguntas sobre si habíamos ido a otros museos como el parque de las Ciencias y otros más. Nos hemos puesto por grupos y hemos hecho actividades. Cada grupo se identificaba por colores. Nos daba instrucciones de lo que teníamos que hacer, por ejemplo, un mapa en el que aparecía lo que teníamos que observar y leer. Había imágenes y objetos sobre la era de la prehistoria y la historia que iban evolucionando hasta los objetos de ahora. Me ha gustado un montón.

FIN 



Querido director:

Soy Sara. Soy una alumna de 2º B. Te escribo para decirte una cosa. Me gusta el cole, es muy bonito. Pero le podréis hacer unos pequeños arreglos. ¿Podéis poner columpios en el patio? ¿Puede tener más árboles y flores? A mí me encantaría. Un abrazo Sara. García Revilla

2º A.





Our School Experience

The first time that we make a project was in the first term, it was the project of a river. The teacher assigned a river for each group, we looked for information in the Internet, encyclopedias and dictionaries.

The second project that we made was a presentation of a forest cast weather. We act as presenters of the weather,. We found the information in the Internet and then we presented in a projector.

We have been at this school a long time and the teachers always have been delivered to our teaching in both English and Spanish.

During the time that we have had a Comenius project, we have change e-mail and letters with children of Sweden and Italy. In this correspondence, we have talked about ourselves, our school, our city, our friend, culture and lifestyle, etc.

The works that we had made to change with children of other countries was a good form to communicate and work in groups and on other hand, we can learn some things of the new computers. The initiative that the teachers have is good because we can find information at Internet that can be useful for learning.

We think that this way to learn English is the best form to learn something and working in this way is funnier than only work with the book.

We enjoyed making performances in English because we improve our speaking and learn to work in groups.

In general, working through projects we improve our English level and learned Science at the same time.

Antonio, Natalia and Jesús
In representation of 6 A and B

Nuestra experiencia en el cole

Tanto 6A como 6B hemos pasado por muchas cosas en el colegio, aunque algunos compañeros y compañeras vinieron hace poco y otros estamos desde el principio.

Ha sido una larga experiencia con buenos y malos momentos:

Recordamos cuando entramos a infantil y jugábamos en la casita peleándonos por entrar y jugando en los árboles a papás y mamás. También cuando nos equivocábamos en los libros, y no teníamos goma, borrábamos con saliva o migas de pan.

En primero nos enseñaron el truco de parecer que se mueva el boli y nos enseñaron a leer y escribir.

En segundo estábamos atacados con las divisiones y nos tiraban cariñosamente de las coletas.

En tercero teníamos unos profesores con los que pasamos muchas experiencias y además eran cariñosos y divertidos. Hay una experiencia de cuando Enrique pilló una peditonitis y todos fuimos a visitarlo.

En cuarto aprendimos mucho inglés que luego nos sirvió para otros cursos. Hicimos experiencias tales como concursos de lectura, de inglés...

En quinto llegó Silvia que es una buena amiga de todos. La seño de Educación Física nos enseñó muchas cosas aunque era muy estricta. Se fueron muchos compañeros y compañeras entre quinto y sexto pero vinieron otros compañeros y compañeras.

Por fin, sexto. Nuestro último curso y del que aún nos hemos salido. Hemos afianzado más en todas las materias para el día de mañana ser mejores personas. También hicimos teatros y recibimos nuestros queridos ordenadores.

Han pasado muchas más cosas pero no caben todas, así que hemos puesto las más bonitas, pero quedan tantas...

FDO: Sexto A y Sexto B



Basic Sponge Cake Recipe (Nicolás 5°B)

Ingredients:

Eggs

Sugar

Lemon juice

Grated lemon rind

Flour

Oven Temp ~ 325° Baking Time ~ 15 Min.

Pan Type ~ 10x15x1-inch jelly roll pan

Preheat oven

Separate the whites and yolks of the eggs, beat the yolks until thick and lemon colored, add the sugar gradually, then add the lemon juice and rind.

Cut and fold in the sifted flour and cut and fold in the stiffly beaten egg whites.

Bake in an ungreased pan in a very moderate oven.

Bake until the cake is puffed, has lost its shine, and springs back when gently pressed.



THE CANTERVILLE GHOST



The Canterville ghost is a story written by Oscar Wilde.

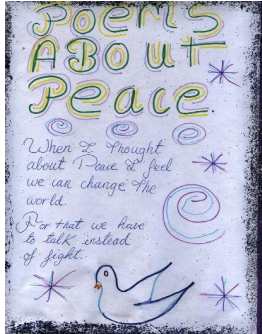
In 19th century the Otis family moved to England, to Canterville but there is a ghost: Sir Simon. But the Otis don't believe in ghost.

Sir Simon killed her wife 300 years ago and now he wants to do something terrible.

I like the story because is about mistery.

Isabel 5°A

Poems For Peace



When i tought
about Peace
I feel We can change
The world.
For that we
Have to takk
Instead of fight.



I wait for
The world
To have a dream
That i have,
For Peace to be
worldwide.

We are thinking about peace
Run for peace in the world
give to people your love.
Live together with your friend
work at the school in harmony
and wish a better life everyone



We are thinking about peace

- When we live in love we see a dove.
- Work together to make the peace in the world.
- The people get the armony when help to the family.

Peace a beautiful thing
Peace is nice
Peace is love
Peace is a fraternal love
And now is time
To gio out and put it
On our minds.

To see peace it's not
necessary to have the eyes
very open.
It's enough to have the heart
open.
Freedom is the sister of
Peace
They were born
Together
And they need each other.

Peace is very nice
Peace is like the night
Peace is like a sweet
Peace is one day of calm
Peace is fillet in the air
Peace is over all the things.



Peace is love
Respect.
Peace you hace to live and
to share.
It's brightness is like the
sun,
Like the moon,
Like the star
Which flies like a carrier
dove of peace.



Alumnado de
5° y 6°
de Primaria

C.E.I.P. PROFESOR TIERNO GALVÁN



<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/18003703/helvia//sitio/>

Teléfonos: Dirección y Administración: 958893124
Secretaría y Jefatura de Estudios: 95889325

cptiernogalvan@gmail.com

