PRIMER CICLO

• **Primer Ciclo:** 6 y 7 años

EQUIPO DOCENTE

| CURSO CURSO | TUTOR/A | | | |
|-------------|----------------------------|--|--|--|
| PRIMERO A | Carmen Sánchez Gómez | | | |
| PRIMERO B | Mª del Carmen Ruiz Jiménez | | | |
| SEGUNDO A | Francisca Moreno Durán | | | |
| SEGUNDO B | Trinidad Malagón Huete | | | |

ESPECIALIDADES, APOYO Y REFUERZO

| ESPECIAILIDAD | NOMBRE |
|----------------------|-----------------------------|
| INGLÉS | Rafaela Guerrero Valenzuela |
| MÚSICA | Sergio López Torres |
| EDUCACIÓN FÍSICA | Miguel Montoro Rivas |
| RELIGIÓN | Juana Torres Pérez |
| REFUERZO | Mª Evarista Pérez Espejo |
| APOYO INTEGRACIÓN | María José Ávila García |
| LOGOPEDIA | Ana Vera García |

EN EL

VENTANAS

Descripción

Situaciones de comunicación entre escuelas y aulas hospitalarias utilizando las Nuevas Tecnologías e Internet.

AlumnadoCicloPrimer CicloNivelTodosGruposTodosFechaTodo el cursoDuraciónUna horaPeriodicidadSemanal

Área y contenidos curriculares que se desarrollan

Lenguaje. Conocimiento del Medio. Comunicación oral. Comunicación escrita. Identificación de emociones y sentimientos. Hábitos de prevención de enfermedades y accidentes domésticos. Normas básicas de intercambio comunicativo en grupo y respeto de acuerdos adoptados. Desarrollo de actitudes y valores.

Recursos

Recursos humanos: Maestros de Aulas hospitalarias de diferentes hospitales: Previsto Cáceres y Granada. Alumnos ingresados. Equipo de Orientación Educativa. Personal de administración y de servicios y de atención educativa complementaria. Maestros y alumnos del centro y si se estima conveniente en alguna ocasión "Titiritas. Humor y salud"

Recursos materiales: Ordenador, web-cam, cañón, conexión a Internet cámara fotográfica y teléfono.

Criterios de evaluación

Criterios de evaluación: Participar en situaciones de comunicación respetando las normas de intercambio. En todo lo escrito se evaluará la habilidad en el uso de los medios informáticos y las normas básicas ortográficas. La actitud de cooperación y respeto en situaciones de aprendizaje compartido. Poner ejemplos asociados a la higiene, alimentación equilibrada, ejercicio físico, descanso como formas de mantener la salud. Compartir la video-conferencia con los niños ingresados desdramatizando la estancia en el hospital.

Procedimiento de evaluación: La maestra responsable de Ventanas hará un seguimiento durante la conexión de la implicación del alumno en la actividad e informará al tutor de los alumnos participantes de la actitud durante la videoconferencia y del éxito o dificultades encontradas en las distintas áreas implicadas que se pudiesen valorar o corregir en el aula.

Procedimiento de Información a las familias: En cada tutoría información general de la actividad en la reunión de principio de curso. Información en tutoría a lo largo del curso y en el Boletín trimestral formando parte de las calificaciones de las áreas implicadas con los datos de la maestra responsable de Ventanas y la propia vivencia de los alumnos.

Permisos/autorizaciones necesarias

Autorización general familiar.

PINTORES DE HOY: CRISTÓBAL PÉREZ TOVAL

Descripción

Interpretación de obras de arte y biografías adaptadas de pintores Andaluces contemporáneos. Es una actividad interáreas e inter-niveles que se trabaja de forma globalizada con las demás actividades complementarias del ciclo y con distintos temas, conmemoraciones y celebraciones: Navidad, La Paz, Carnaval, Andalucía, felicitaciones especiales etc., fomentando siempre las relaciones familia-escuela y el desarrollo de valores y actitudes positivas.

Exposición en el CIC EL PÓSITO, del 18 al 30 de junio

| Alumnado | | | | | | | | |
|----------|------------------|----------|--|--------------|----------------------|--|--|--|
| Ciclo | Primero | Nivel | 1° y 2° | Grupos | Todos | | | |
| Fecha | Todo el curso | Duración | Globalizado en las diferentes áreas | Periodicidad | Semanal Revisable | | | |

Área y contenidos curriculares que se desarrollan

Educación artística. Lenguaje. Conocimiento del Medio. Matemáticas. Experimentación de mezclas y manchas de color con diferentes tipos de pintura sobre soportes diversos. Disfrute en la manipulación y exploración de materiales. Participación y visita ocasional a exposiciones con conocimiento de las normas de comportamiento. Lectura y producción de textos. .. Contenidos de las distintas áreas dependiendo de la obra del pintor.

Recursos

Recursos humanos: Cristóbal Pérez, Juan Charro, Área de Cultura del Ayuntamiento de Loja, familias, alumnos y maestras de Primer Ciclo con la colaboración especial de Manuel Ruiz Ruiz- Coordinador del gabinete Pedagógico de Bellas Artes hasta su jubilación.

Recursos materiales: Ordenador, web-cam, cañón, conexión a Internet, cámara fotográfica, teléfono, copias de los cuadros del pintor, papel basik, cartulina, ceras, rotuladores, lápices de color, lápices acuarelables, goma, sacapuntas, fundas multitaladro, cartón de proyectos, pinzas...

Criterios de evaluación

Criterios de evaluación:

Probar en producciones propias las posibilidades que adoptan formas, texturas y colores. Realizar composiciones plásticas. Después de escuchar, leer y redactar textos cuidando las normas gramaticales y ortográficas del ciclo. Identificar la figura humana, elementos geométricos y del paisaje en las obras de arte. Realizar preguntas adecuadas para obtener información sobre un tema. Reconocer algunas manifestaciones de cultura presentes en el entorno valorando su diversidad y riqueza. Lectura comprensiva para realizar mezclas.

Procedimiento de evaluación:

Comprobar si la motivación que supone la participación en las actividades complementarias es válida para desarrollar valores y actitudes positivas y obtener el adecuado nivel de competencia curricular y el fomento de las relaciones familia-escuela. Evaluación de las diferentes áreas implicadas según la normativa vigente.

Procedimiento de Información a las familias:

Presentación de la actividad al inicio de cada curso escolar. Tutoría, trabajos de los alumnos y Boletín trimestral formando parte de las calificaciones de las áreas implicadas.

Permisos/autorizaciones necesarias

Autorización general familiar

BIBLIOTECA DE AULA"UN VIAJE A LA LUNA"

Descripción

Proyecto de continuidad abierto que se enlaza con las diferentes áreas, contenidos y objetivos de ciclo y de centro y que utiliza la motivación como base del aprendizaje de calidad, completando el proceso lector-escritor con el fomento de la lectura a través de las actividades de la Biblioteca de Aula en estrecha colaboración con la familia. Celebración el 16 de diciembre del "Día de la lectura en Andalucía" y 23 de Abril "Día del libro" en colaboración con otras Bibliotecas y algunos escritores.

Alumnado Ciclo Primer ciclo Nivel 1° y 2° Grupos A y B

Fecha: todo el curso. Duración: el tiempo de cambio depende de los alumnos que lo necesiten y las actividades están integradas en las diferentes áreas en el plan de trabajo de clase. Periodicidad: Diario.

Área y contenidos curriculares que se desarrollan

- Todas las áreas están implicadas en la lectura.
- Escucha de textos y lectura guiada, autónoma, silenciosa y en voz altaindividual, pequeño y gran grupo- de textos adecuados a la edad de los alumnos. Uso de los recursos de la Biblioteca y del Blog de lectura.

(Revisable por trimestres)

Recursos

Recursos humanos: Invitados al club de lectura. Familias, alumnos y maestras del ciclo y la colaboración especial del profesor José Antonio Ríos González.

Recursos materiales: Libros de cuentos, poesía, teatro, filosofía y otros tipos de lectura: ordenador y cañón, páginas web, periódicos, revistas, catálogos, folletos, tarjetas...

Criterios de evaluación

- Criterios de evaluación:

Expresarse de forma clara, concisa y ordenada según la situación de comunicación. Redactar y reescribir textos cuidando las normas gramaticales y ortográficas sencillas. Desarrollar el hábito de escuchar, leer y disfrutar con textos literarios propios del ciclo: cuentos, canciones, refranes, adivinanzas, trabalenguas...

- Procedimiento de evaluación:

Participación en la biblioteca encontrando respuestas adecuadas a las actividades propuestas. Progreso en la producción de textos libres y sugeridos; en la velocidad, entonación y comprensión de los diferentes tipos de lectura.

- Procedimiento de Información a las familias:

Presentación de la actividad al inicio de cada curso escolar. Confrontación con las madres casi diaria de las situaciones de lectura en las entradas y salidas, en la tutoría y en el Boletín informativo formando parte de las diferentes áreas implicadas.

Permisos/autorizaciones necesarias

Autorización general familiar.

VISITAS EN LA LOCALIDAD

Descripción

Visitas a parajes naturales y urbanos, ciudad deportiva, museos, empresas, instituciones... para conocer diferentes aspectos de la localidad.

Alumnado Ciclo Primer ciclo Nivel 1° y 2° Grupos A y B

Fecha: Un día por determinar en cada trimestre. Duración: Por determinar el tramo horario dependiendo de la visita. Periodicidad: Trimestral.

Área y contenidos curriculares que se desarrollan

- Lenguaje. Conocimiento del medio. Educación Artística.
 Matemáticas.
- Actividades relacionadas con las diferentes áreas de experiencias reales.
- Aplicación del Plan de Convivencia

Recursos

Recursos humanos: Familias, alumnos y maestras de Primer Ciclo.

Recursos materiales: Autobús, material escolar, folletos editados alusivos, mapas, Internet... dependiendo de la visita.

Criterios de evaluación

- Criterios de evaluación:

Identificar los principales elementos del entorno natural, social y cultural.

Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático.

Compartir con las familias los aprendizajes.

- Procedimiento de evaluación:

Realización de exposiciones orales, textos, dibujos y problemas alusivos a la visita. Valoración global de la visita. Seguimiento de incidencias si las hubiese y propuestas de mejora.

- Procedimiento de Información a las familias:

Tutoría y Cuadernos de estudio y trabajo.

En alguna ocasión la actividad puede hacerse con la familia.

Permisos/autorizaciones necesarias

Autorización para desplazamiento con o sin autobús. (Dependiendo de la visita)

Comunicación a la Delegación de los datos.

JORNADA DE CONVIVENCIA

Descripción

Jornada de convivencia entre familias-alumnos y maestras de Primer Ciclo.

| Alumnado | | | | | | | | |
|----------|--------------|-------|---------|--------|-----|--|--|--|
| Ciclo | Primer ciclo | Nivel | 1° y 2° | Grupos | АуВ | | | |

Fecha: Un día por determinar a final del tercer trimestre. Duración: De 12:00 a 19:00h. Periodicidad: un día cada curso escolar.

Área y contenidos curriculares que se desarrollan

- Se determinarán cuando se decida el lugar dónde se hará la jornada: Piscina, Los Pinos o Fiesta en el colegio.
- Aplicación de valores y actitudes positivas en una situación real de CONVIVENCIA

Recursos

Recursos humanos: Familias, alumnos y maestras de Primer Ciclo.

Recursos materiales: Pelotas, elásticos saltadores, y diferentes juegos.

Criterios de evaluación

-Criterios de evaluación

- Interpretar, expresar y representar hechos, conceptos y procesos mediante diferentes códigos
- Compartir con las familias la valoración de la jornada.
- Procedimiento de evaluación:

Realización de textos, dibujos y problemas alusivos a la jornada. Seguimiento de incidencias si las hubiese y propuestas de mejora.

- Procedimiento de Información a las familias:

La actividad se hace conjuntamente con la familia.

Permisos/autorizaciones necesarias

Autorización para desplazamiento en autobús.
Comunicación a la Delegación: datos de la excursión.