



# LA CRÈME

AVANCE TELEVISIVO

## NUEVOS CAPÍTULOS DE DORA LA EXPLORADORA

Con motivo del ambiente de conflictividad laboral y social provocado por las directrices del FMI que el presidente español ha admitido sin rechistar, como si le fuera la vida en ello, las series favoritas del público infantil han decidido adaptarse a los nuevos tiempos. El mejor ejemplo es el capítulo 213 de Dora la exploradora, también conocido como *El asalto al poder*.

Como es habitual en ella, nuestra protagonista irá acompañada por el mono Botas, que ondeará durante

todo el capítulo una bandera roja y exhibirá un rostro de funcionario mosqueado que hará las delicias de los niños. El trayecto que les indica el mapa es el de fábrica-manifa-mooooooncloa, fábrica-manifa-moooooncloa. Durante ese periplo tendrán que evitar los ataques del zorro Díaz-Ferrán, al que gritarán hasta ensordecerlo "Gerardo, no robes; Gerardo, no robes; Gerardo, no robes".

Gracias a su actitud solidaria y combativa, Dora se irá ganando la amis-

tad de todos los personajes de dibujos animados posibles, que se unirán a la huelga general de trabajadores y asaltarán la Moncloa y la Zarzuela, echarán de allí a sus inquilinos y repartirán fábricas, comercios, bancos y resto de lugares de trabajo entre los que trabajan. El capítulo acaba con una expresión de alegría por parte de la masa obrera porque por fin se han quitado de encima a un montón de parásitos sociales. Dora, la nueva heroína de la clase desheredada.

### Índice

Cartelera	2
Aventuras Cremeras	3
Despedida	4
Carta de un jubilado	5
Sección Depotiva	5, 6
Entrevistas	12
Reflexiones	15

### "Participantes"

- Pues mira, a decir verdad tiene que ser cierto esto de la crisis, porque jamás había visto tanto perraz@ como los que he tenido para hacer este número, que ha salido de milagro y gracias a Ana, Laura, Mari, Marcos, Pepe, Javier, Adrianes, Manué y David, pero agradezco especialmente a Luis, que es el que más ha aportado de su cosecha propia y de la cabaña ganadera a su cuidado



Así acaban los nuevos episodios de Dora, cuando despojan a Zapatero de su osito de peluche y lo mandan al peo con sus amigos del FMI y del Banco Mundial, que le comprenden otro si pueden.

La empresa distribuidora de los nuevos episodios se está planteando continuar con la historia, ya que está teniendo tanto éxito, y están ante la siguiente alternativa: o Dora y sus amigos se enquistan en el poder en la Moncloa y crean una nueva casta política que rieta de los chinos, o exportan la revolución al estilo trosquista por todo el planeta, consiguiendo levantar, por fin, a los parias de la Tierra.

¡Vota qué final quieres, llamando al 632 004 005, con regalo seguro, pa ti!

## PRINCIPE DE PERSIA: LAS ARENAS DEL TIEMPO.

Con cameos de las principales dinastías mundiales

Esta película va sobre un muchacho, el más fuertote de la región de Persia, al que le encargan una misión: proteger a una princesa y guardar un "daga de los dioses". Bueno, el muchacho éste fue a buscar a la princesa, pero tenía que pasar por un bosque maldito. Aquí, al pobre muchacho le pasa de todo; lo primero es que va caminando el mozo por el bosque en su caballo reluciente para impresionar a la princesa y... ipang! el mozo se tropieza con una rama, se le queda la cara empotrada y el caballo cae a un charco de barro. Luego se tropezaron con una peña de cuervos que le picaron por todos los lados del cuerpo; después se encontró con un zorro que al mozo lo dejó sin ropa... y, para acabar, se caen por un agujero y llegan a una inmensa mierda... iuffffffff! Casi no pueden salir de ahí, pero por fin llegan al castillo, rescatan a la princesa y ellos, muy emocionados por verla, cuando la ven resulta que era más fea que un gañafote. Los pobres hedían, y encima la princesa fea estaban indignados, pero a pesar de todo el muchacho tiene que pasar por luchas constantes contra quienes querían la daga. Por fin llegan a los dioses y le entregan la daga a Zeus, y resulta que Zeus se pone contento; de repente, desliza el palo y se convierte en un manto blanco para él tapar su culo. El muchacho, alucinando y flipando, le entrega a la princesa "gañafote" y se larga de ahí, partiéndose el culo por todo lo que ha pasado, y al final para eso.



## NOCHE LOCA

DIR: MERCEDES QUICIADA.

INT: FRANCISCO HOLGAO, FATIMA MONA, JUANA BOLOCO.

Esta película va sobre una noche en el chino, que va un matrimonio muy divertido a comer al restaurante chino y allí, cuando el camareno les va a servir, le dice al matrimonio "¿qué queléis?"; el matrimonio le contesta "dos rollitos de verano", y les suelta el chino que se llama rollito de primavera, y el matrimonio le dice a voces "pero si la primavera ya ha pasado; queremos de verano", y el chino les dice "chu-chu", y el matrimonio le contesta, frustrado "¿qué coño dices?". Luego piden pato al limón y arroz frito cuatro delicias; total, que el chino se lo sirve y el matrimonio, al ver ese pato al limón, llaman al chino y le dicen "oye ¿esta cosa pegajosa que hay aquí que es? ¡No será la baba del pato o tus mocos!"; y entonces, el chino dice "fukifuuquichuchu...". El matrimonio, no entendiendo nada, se pone a mover la rueda de la mesa redonda y empieza a caer todo. Entonces cae una papa en un vaso de la otra mesa y empiezan a tirar el pato, los rollitos, el pollo... un desastre total, toda la noche peleándose tirándose cosas... Los chinos, frustrados, se miran y miran el desastre y no se lo creen... conclusión de la sinopsis de esta peli: "UNA NOCHE MÁS EN VALVERDE".



## PERDONA SI TE LLAMO AMOR.

DIR: MAX DESPERTAO.

INT: KEPA SOTE, MARIA ELDORMIO, JACK TEVALE.

SINOPSIS: El argumento de esta película va sobre un chico llamado Jack, que es estudiante y allí, en su insti, conoce a Kepa, otra estudiante muy guapa; él se enamora de ella, y entonces quiere su número de móvil para llamarla y quedar,

pero para eso Jack tiene que pasar pruebas como beberse un vaso lleno de mocos sin vomitar, o tirarse desde 15 m de altura y caer dentro de un cubo y luego quitárselo con la mano, o coger la mierda del suelo y rozarla con la lengua... Una vez que Jack pasa esta clase de pruebas, María Eldormío le da el número de móvil de Kepa, y desde entonces Jack la llama todas las noches, entre las 4:00 y 5:00 de la madrugada, para hablar con ella y preguntarle "¿perdona si te llamo amor?". Kepa está ya cansada de él y no quiere saber nada de Jack, él insiste muchísimo porque le gusta y por todo lo que ha pasado para conseguir su número, pero María le vuelve a ayudar con Kepa a tener una cita con ella, pero sucede algo impactante con las llamadas de Jack y la ayuda de María con la cita.



## SEXO EN NUEVA YORK 2

DIR: NANCY POTTER

Intérpretes: ANA BOTIESO, PAUL BAZO, TAILOR GÁSMICO.

Esta película va sobre una chica que se llama Nancy Potter y que es ninfómana, y al ser ninfómana se prostituye y va siempre a los mismos clubs, al Harén y al Don Mendo, y nada, se queda una semana en uno y otra semana en otro, y así sucesivamente, pero un día está en el Don Mendo yyyyy iyatá! La sinopsis de esta película es muy corta, porque trata del coitus interruptus.





## Las monstruosas aventuras de los Crèmeros:

Hay gente que pone en duda la seriedad de nuestra revista y la tacha de estúpida diciendo:

- ¡Ay, cómo tenéis la cabeza!

Esto se debe al estado en que se encuentra nuestra salud mental a la hora en la que debemos trabajar en la redacción. Os comento:

Llamémosles "Individuo 1" e "Individuo 2"

"El individuo 1" digamos que... tiene las ideas camufladas. (Sin ánimo de ofender, lo decimos por la gorra de camuflaje que se suele poner algunas veces). Todos sabemos que tiene una vestimenta "peculiar", ¡hasta los especialistas en moda y demás hablan ya de él!

*"Su influencia impregna todo lo visual. En sus comienzos era un "shock visual" [...] La obsesión estética es un síntoma de estupidización de las personas. [...] Protagonizan enfrentamientos internos absolutamente carentes de sentido, donde la falta de conciencia es el principal factor a tener en cuenta. En fin, una ridiculidad adolescente que tiene un sentido alarmante".*

(Palabras textuales sacadas de la página [punksunidos.com.ar](http://punksunidos.com.ar))

Esto es corroborado día a día; ya nos ha dado pequeñas charlas sobre antiguos métodos de tortura y algunos temas más que no queremos mencionar, ya que nuestra revista cae en manos de todos los públicos y puede dañar la sensibilidad de algunos de ellos. Pero lo que más nos ha impactado ha sido el episodio del día 21/04. Estábamos en hora de redacción.

Este individuo se encontraba en la mesa del profesor con su portátil escuchando una música de autor y estilo indefinido, pero vosotros imaginaos una mezcla entre Camela y Los Chichos. Pues bien, como comprenderéis, por mucho que queramos respetar todos los gustos, eso era idañino para nuestros oídos! Nosotros le pedimos por favor que pusiera la música más baja o que la quitara, que estábamos estudiando y no nos enterábamos de nada.

A lo que nos contestó:

- ¡Es que esta no es una hora de estudio! ¡No la voy a quitar!

(Vale, asumimos que no era el momento de estudiar, pero como somos tan "trabajadores", pues terminamos la revista muy pronto y luego, empleamos nuestro tiempo de redacción en otros fines educativos. ¡Bueeeno! Dejémoslo en que no estábamos inspirados! Eso le ocurre a cualquier buen escritor. Pero, aunque estuviésemos escribiendo la revista... ¿qué clase de artículos vamos a escribir con esa música? ¿Anuncios sobre el gran descubrimiento de los auriculares? ¿El uso de los taponcillos de los oídos? ¿Artículos sobre cómo mantener la calma en situaciones desesperadas? En fin...)

Como buenas personas que somos, esperamos varios minutos (tampoco muchos, debido a la gravedad del asunto) para que recapacitara. Al ver que no lo hacía, volvimos a exigir nuestros derechos (Art. 15 de la Constitución española, derecho a la integridad física y moral), diciéndole:

- Por favor, ¿puedes poner más floja la música? Te lo estoy pidiendo por favor; no te estoy diciendo que la quites, sino que la pongas más floja.

- ¡No nos gusta y queremos estudiar!

Con estas palabras herimos su sensibilidad y esta fue su reacción:

- ¡PUES CUANDO YO TE DIGA QUE TE CALLES TE CALLAS!

Al terminar de decir esto, quitó la horripilante música; aunque por poco tiempo, ya sabemos que cuando algunos se agarran a una reja, o la arrancan o no la dejan! En fin, no le queremos dar más importancia al asunto, no vaya a tomarla con nosotros... En realidad le tenemos cariño, sobre todo cuando nos habla de los antiguos métodos de tortura, o de algunas de sus frikadas ¡y cuando canta ya ni os cuento! (verlo en clase es como ver una película de miedo). Nuestras clases de actividades complementarias no serían lo mismo sin él.

"El individuo 2", está este año un poco enojado, porque nuestra revista también está en crisis. Tiene que estar siempre encima de nosotros para que trabajemos y encima el "Individuo 2" nos entretiene tanto a él como a nosotros, sin mencionar que no hace el huevo. Pero bueno, supongo que un año malo lo tiene todo el mundo. Aunque tampoco sabemos qué es mejor... porque el "Individuo 2" cuando está en su salsa también nos asusta un poco.

Sus andares y su forma de ser son únicos. Si lo conocéis, sabéis que os podéis esperar cualquier cosa de él: ¿os imagináis que un profesor os haga un examen un viernes de carnaval imitando a algún futbolista y que os reparta los exámenes corriendo entre mesa y mesa? (Ahora, eso sí, nos salió el examen de lujo.) Y si te descuidas, puedes aparecer disfrazado tú. Nos gusta su desparpajo y su humor y la forma que tiene de meterse con nosotros. Nos hace sentir como en casa.

¡Anda! ¡Se podrá quejar de la crítica que le he hecho! Para que después nos diga que no hacemos nada! ¡Já!

Taligomón



## DESPEDIDA DE NUESTRO MONTADOR

Desde esta edición pasada habréis podido notar una considerable diferencia en la revista. Antes, siguiendo los "consejos" de cierta persona, usábamos un programa que no servía para nada, se tardaba un montón de tiempo en hacer la revista, todo por poder decir que la hacíamos con un programa más profesional. Es como, por ejemplo, usar el photoshop teniendo el Paint, para recortar una imagen.

Pero, gracias a nuestro Jefe, Director, Supervisor, ya que hay otro que no actúa, Txama, recomendó nuestro actual programa, que no diremos cuál es porque solo podemos hacer publicidad de Photoshop y Paint, que son los que nos pagan los bocadillos. Ahora esto sí que es montar una revista, o mejor dicho, meter información sin

control en un programa y que él te la organice.

Esta será la última vez que yo monte la revista, así que le pasaré a Txama los detalles técnicos para que no se note la diferencia o, al menos, se note poco.

Ha sido un placer estar montando la revista y aún más perderme otras horas de clase para montarla, aunque espero que Txama se acuerde de mí y me dé un ejemplar de esta para ver el progreso, ya que conmigo aquí en el montaje, uno de nuestros grandes logros ha sido conseguir impresora a color, y ahora lograr un diseño que aproveche este bien del que disponemos.

Un Saludo para todos.



*El Montador*

## GRIPE "A" vs. LA ALERGIA "A"

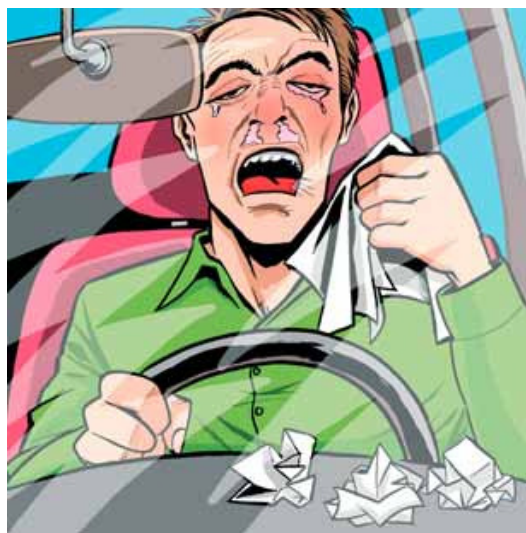
La gripe "A" tiene un nuevo enemigo: la alergia "A", que hace zombies que pueden contrarrestar a los zombies de la gripe "A" con peleas biológicas muy peligrosas que podrían acabar con el mundo mediante estornudos con saliva radioactiva rosa, mocos voladores violentos, manos arrojadas que arrancan los ojos a los otros, pero la fuente de la alergia "A" son los gusanos que se camuflan con las hojas de los árboles.

Zombie de la gripe "A" vs. zombie de la alergia "A": no se sabe quién va a ganar, pero es una pelea de las más duras del mundo.

El líder de los zombies de la gripe "A" queda con el gusano-reina de los zombies de la alergia "A", para determinar las reglas de la lucha, y llegan a la conclusión de que los zombies de la gripe "A" se van a llamar "Tro", y los de la alergia "A" se van a llamar "Grie", y han jugado a cara o cruz para decidir quién va a

estar protegido, y ganaron los Grie, pero los Tro ya habían planeado qué hacer si los Grie ganaban, planearon crear un hipopótamo de madera lleno de Tros para atacar a los Grie por la noche.

Por la mañana, los Grie y los Tro estaban preparados para empezar la guerra de los virus "A", pero espe-



raron a que todos los pájaros se transformasen en portadores de la gripe "A" y reclutaran más soldados Tro mediante bombas fétidas con virus, pero a los calvos no les funcionan, ya que tienen un pañuelo con el cual se limpia la calva en 1,2 segundos superando la barrera del sonido, por eso han tenido que inventar bazucas de gérmenes biológicos. Pero hay un enemigo supremo, el cual se hace llamar Viejeitor, la vieja más intocable con su pandilla de viejas armadas con sartenes con mango de oro puro y las llamas incrustadas por si alguien se resiste y le prepare comida de abuela (la cual tiene un poder especial que lo cura todo); bueno ...

To be continued... es broma no continuaré

*Anónimo y Pingüino atormentado*

## EL RETORNO DE ARISTÓTELES

"Hola, soy, como ya sabéis, Aristóteles, y he salido de la tumba para ayudar al pueblo de Grecia y sacarlo de la crisis". Esto se pudo escuchar en la televisión pública griega, la semana pasada.

De repente se ve al pueblo de Grecia sorprendido, debido a que Aristóteles no estaba en sus mejores condiciones físicas, ya que habían pasado 2300 años, y aunque una persona esté muerta, los años le pasan factura, el pobre estaba esqueletizado: se le caían los huesos de vez en cuando, tenía algunos cachos de carne desperdigados, pero los gusanos que tenía ya estaban acabando con esos pequeños cachos, algún que otro perro le había quitado más de una vez el fémur o la rótula, pero dejemos este tema y pase-mos a lo que importa.

Cuando Aristóteles entró en el parlamento o lo que quedaba de él, ya que el embargo se llevó la mitad de las cosas; en ese momento, mientras Aristóteles estaba dando su discurso, el ministro se sacó una escopeta recortada y le metió un tiro. Lógicamente, más tarde, cuando recuperaron la calma, se pusieron a pegarlo con pegamento de barra, porque no tenían dinero para más.



el pegamento hizo efecto, Aristóteles dijo sabiamente: "hijos de la gran porna madre, qué os tenéis creído para dispararme a mí, el creador de la taxonomía; bueno, pues ahora que os jodan, os iba a dar la clave para fabricar petróleo, pero ahora que os jodan, os podréis en la ruina, calibanes".

En ese momento, todos torturaron al ministro, mientras que Aristóteles se iba a su tumba tranquilamente.

*Pedropastor*

Cinco horas más tarde, cuando

## QUÉ VERDE ESTÁ MI CAMPO

Tras la invernada tan exagerada y brutal que hemos tenido, el campo está como el del norte, nunca hemos tenido el campo tan verde como el de este año. Da gusto salir a andar, coger la bicicleta por el campo y respirar aire puro.

Pero el inconveniente de esto es que, cuando salgas al campo, te tienes que llevar un machete, porque esto parece la selva, pero en Valverde. Es increíble que hace un año la hierba no medía ni dos cuartas, y este año solo se te ven las puntas de los cuernos. Yo recomiendo a la gente que salga a dar una vuelta a la Rivera, el Lomero Llano y los diferentes cam-

pos de Valverde, donde está todo verde y, además, blanco, amarillo, lila, rosa... en fin, todos los colores que da el campo.



Pero tened cuidado, que mientras más hierbas, más garrapatas, y luego vienen las calenturas y los problemas.

Tened cuidado, si se os pega una garrapata no os la arranquéis, que se os queda la cabeza dentro y pueden salir quistes. Echáis un chorreón de gasolina y salen solas.

Bueno, para la gente que este invierno no ha podido salir de sus casas por la lluvias, que echen un día en el campo y se le olvidarán las penas, que compren 40 kilos de carne y echen un día de lujo.

*Antilio y Makinflay*

## CARTA DE UN "JUBILAO" A ZAPATERO

Hola, señor Zapatero:

Quería escribirle para agradecerle que haya congelado las pensiones, ya que ha jodido a mi cuñada. Yo le agradezco en el alma eso, porque ha tenido que vender su casa y está arruinada, pero por otra parte también me voy a depositar heces en usted, porque ahora la muy menetriz le ha mareado la cabeza a mi mujer y la ha liado para que se quedara en mi casa a dormir; pero el problema es, encima de todo, que yo tengo que dor-

mir en el sofá y como usted ha congelado las pensiones, ahora mi mujer me está manteniendo a mí y mis amigos se ríen de mí continuamente y me tiran cosas, y encima mi suegra va a tener que venir a mi casa también, porque la residencia está siendo reparada y me van a desgraciar todo el joío día, por eso, como no descongeles las pensiones, te prometo hacer un aparcamiento en tu duodeno.

*Pedropastor*

Un saludo de tu hermano de Madrid, Paco Rodríguez Zapatero. Anda que si llevo a saber que, con esa cara chiste que tienes, llegas a presi, no te mango de chico los cromos.



*No nos quea na*



## BTT VALVERDE DEL CAMINO

El 16 de mayo de 2010 tuvo lugar la BTT de la ciudad de Valverde. A las 9:00 en punto tuvo lugar la salida neutralizada por las calles de Valverde. Cuando pasó por el cementerio empezó el recorrido libre, se pedaleó unos kilómetros hasta llegar al puente de la riberita de las Mateas. La primera subida fue de 1.9 kms y de pendiente media 6.6%, que era la subida de Los Ramos.

Salieron a la pista principal, había un descenso pasado el puente de la ribera de El Cañamar, se inició la segunda gran subida, El Mascego, de 1,1 kms, con pendiente media de 10,5%. Después de esta subida hay un tramo predominante de bajada; cuando llegaron al barranco de La Higuera había una pequeña ascensión de apenas un kilómetro. Una vez pasada la riberita de Valverde, a pocos kilómetros estaba el primer avituallamiento.

Ahí se inició la tercera gran ascensión, la subida de El Parral, con una pendiente media de 5%, de 5 kilómetros. Salieron a la pista principal de El Manzanito-El

Berrocal, por donde hubo tramos de ligeros ascensos.

Se desviaron hacia el Pozuelo por una vereda secundaria, esa pista era descenso hasta llegar a la Rivera El Cañamar, pasaron por los Dólmenes del Pozuelo. Desde ahí al cruce de La Puya, en este lugar estuvo ubicado el segundo avituallamiento. Ahí también se diferenciaron las

rutas A y B.

La ruta larga llega hasta Los Herreros, luego llegaron al cruce dando a lugar a un fuerte descenso hasta llegar al barranco de Los Herreros, la cuarta gran subida, en dirección a los cortafuegos, con un recorrido de 2,9 km y una pendiente de aproximadamente de 8,7%.

Cuando llegaron a los cortafuegos, discurrieron por tramos de toboganes hasta llegar a la pista ge-



neral El Manzanito - Berrocal, con la carretera que llega hasta el pueblo de Berrocal, nos encontramos en el punto kilométrico 60, y allí se ubica el avituallamiento n° 3.

Se inició la vuelta por la pista de Peñas Blancas hacia El Manzanito, subieron la quinta subida, Peñas Blancas, con una subida de 5,3 kms y una pendiente media 7,5%; después

de una bajada intensa llegó la sexta subida del día, subida al Angliru, que constaba de 1,7 kms con una pendiente de media 9,8%.

Cuando finalizó la subida, llegaron a un cruce que cogieron para la izquierda, que lleva una bajada de curvas de 2 kms. Al terminar la bajada nos llevó a la casa de las Zahurditas, unos metros más para adelante se encontró el avituallamiento n° 4.

Pasado el avituallamiento, comenzó una fuerte bajada por la pista El Manzanito - Berrocal, que nos llevó a la riberita de Valverde; pasando la riberita comenzó la séptima subida, de 3,5 kms y de 8% de pendiente, que nos llevó a la aldea de El Manzanito.

Cogieron dirección oeste, hasta el desvío El Pinche, donde ya habían pasado las rutas B y C. Pasada una pista sinuosa, nos llevó de nuevo a la riberita de Valverde. Justo antes de atravesar por última vez la riberita, se encontraba el último avituallamiento del día en la Vega de la Plata. Finalmente, cogieron un camino que tras varias subidas y bajadas cortas nos llevó al dique pequeño de Los Silillos; a partir de ahí quedaban pocos metros para llegar a la línea de meta, donde se dio fin a un intenso día de mountain bike.

*Billy el niño y Pepe Soplillo*

## El Balonmano en Valverde

El balonmano es un deporte donde se enfrentan dos equipos. Cada equipo se compone de 12 jugadores. De cada equipo salen 6 jugadores más el portero. El objetivo del balonmano es marcar con la pelota en la mano en la portería del equipo rival, y el que marque más goles es el que gana. Se divide en dos tiempos de 30 minutos. Las reglas del balonmano son: se puede avanzar con el balón en las manos hasta un mínimo de 3 pasos. A partir de ese momento, el jugador dispone de 3 segundos para lanzar, pasar el balón o botar. Si se bota el balón, solo con una mano por cada bote, se puede continuar en movimiento hasta que se deje de botar. A partir de ese momento se pueden dar otros tres pasos y obligatoriamente hay que lanzar o pasar antes de tres segundos, ya que no le está permitido a un jugador botar de nuevo el balón sin que este toque a otro jugador o la portería. El área de la portería no puede ser invadida por ningún jugador, incluido el portero que defiende la portería contraria. Si un jugador atacante lo hace, la jugada es invalidada y el balón pasa a manos del equipo que defendía. Si un jugador del equipo que defiende invade el área, se señalará tiro a 7 metros.

De vez en cuando, la gente me dice "no te pongas así, es solo balonmano, eso es mucho tiempo desperdiciado por tan solo balonmano". Ellos no entienden la distancia recorrida, el tiempo empleado, o las horas involucradas solo por balonmano. Algunos de mis momentos de más orgullo se han realizado con solo balonmano. Han pasado muchas horas y mi única compañía ha sido solo el balonmano, algunos de mis momentos más tristes han sido provocados por solo balonmano, y en esos días de oscuridad el suave toque de la pelota me dio comodidad. Y mi razón para superar el día sí, también, creo que es solo balonmano. Debido al solo balonmano me levanto temprano y me acuesto tarde. Así que para la gente como yo, no es simplemente balonmano, es un conjunto de todos los sueños de mi vida, los recuerdos del pasado, y la alegría del momento. Así pues, la próxima vez que escuches decir la frase "es solo balonmano", solo sonríe.

El balonmano es mucho más que una palabra. El balonmano no se

mira, se disfruta. El balonmano no se practica, se siente. El balonmano no gusta, se ama. El balonmano no es como las demás religiones, está por encima de ellas. El balonmano no es un deporte como los otros, es único. El balonmano no es como el sexo, el balonmano se ama. El balonmano no se puede comparar, ni sentir. Ni siquiera se puede hablar de balonmano así como así. Para hablar de balonmano, no basta con haber metido un gol una vez, ni dos, ni mil. Hace falta mucho más. Balonmano es aquello que se siente. Balonmano es aquello que se disfruta, que nunca aburre. Balonmano es aquello que se lleva dentro, a la izquierda, en el corazón. Balonmano no es mirar un partido y chillar cuando el árbitro se equivoca. Balonmano es aplaudir cuando termine una posesión, defendiendo hasta morir. Balonmano no es ganar un partido y saltar sin parar, balonmano es saludar a todos aquellos que te han ayudado a poder jugar ese partido, rivales, árbitros, compañeros y público. Balonmano es agradecer a todos los jugadores, los que han pasado, los que juegan y los que llegarán. Balonmano es dar las gracias a tus entrenadores por la práctica. Balonmano es estar preparado para seis metros, sea cual sea el marcador, a falta de 5 segundos, y darlo todo.

Balonmano es aprovechar todas las oportunidades al 100%. Balonmano es amar el balón, tratarlo bien y no dejarlo escapar sin que pase por la red. Balonma-

no es no rendirse, es dureza, es combatir, es ganar. Balonmano es ver el escudo de tu club y dar la vida por este en la pista. Balonmano es ver los colores de tu camiseta y sudarla. Balonmano es disfrutar cada segundo que corre el cronómetro, disfrutar con cada 7 metros que lanzas, disfrutar con cada sonido del balón al botar contra el suelo o al pararlo el portero de tu equipo, disfrutar de cada jugada al máximo, sin perder detalle alguno. Balonmano es respeto. Balonmano es lanzar el balón a portería. Sonreír sin saber si entrará. Ver el balón rodando hacia la meta.

Sentir como tus pies vuelven al contacto de nuevo con el suelo. Ver como el balón empieza a pararse. Escuchar el sonido del balón pasando por la red, sin tocar siquiera el poste. Y lanzar otra vez, hasta fallar. Balonmano es tristeza al ver una lesión larga, y alegría al ver a tus compañeros ganando sin ti y dedicándote la victoria. Balonmano es dar la gracias. Gracias, marcador por enseñarme a ganar y perder, por enseñarnos el camino. Gracias equipo. Balonmano no es llorar al perder, es llorar cuando se es perdedor. Balonmano es lanzar cada tiro como si fuera el último de tu vida. Balonmano es amor. ¡Balonmano es todo!

Marco Aurelio, por fin inspirado





## TERMINÓ LA LIGA ESPAÑOLA

Hace apenas unas semanas que terminó la liga BBVA y quedan como campeones el FC Barcelona, segundo clasificado el Real Madrid -que se esperaba de él más juego y más títulos-, como tercer clasificado el Valencia y como cuarto clasificado, en la última jornada el Sevilla FC.

El Real Madrid se gastó el verano pasado 266 millones en las nuevas "estrellas", como Kaka (sí, mejor sin tilde), CR9 (el nuevo prototipo cibernético del profesor loco Pérez), Arbeloa (que con ese idióntimo no auguraba más que bombas lapa), Xabi Alonso (normal que un tío que no sabe ni escribir su nombre no dé una), Benzemá (al que sus compañeros usaban como pomada inglingal), Garay (Koetxea), etc. No ha sabido imponer un bonito juego, y no se ha llevado ningún título esta temporada 2009/10, ni siquiera uno de Stieg Larsson, que tanto se lleva esta temporada; de la copa del rey lo eliminó el modesto equipo de segunda

división B, el Alcorcón, cosa que no nos extraña con la rima que tiene el equipito; de la liga de campeones fue eliminado en los cuartos de final por el O.Lion, porque se lo O. lían; y en la liga BBVA ha estado luchando, pero finalmente se la llevó el FC Barcelona. Estos catalanes son tan agorraos que se quedan con todo.

El FC Barcelona, de las tres competiciones, ha conseguido una: la liga, que le ha costado mucho sudor y disgusto, tras lucharla en solitario con el Madrid. De la copa del rey lo eliminó el Sevilla FC en los cuartos de final, y de la liga de campeones lo derrotó en la semifinal el pasado campeón de champions, el Inter de Milaourinho.

Últimos ficha-

jes del Real Madrid y Barcelona: David Villa (Barcelona) y Jose Mourinho (Real Madrid).

Y ahora les dejamos con unos minutos de mundial, este año no tendrá ni una semana sin fútbol, que hay crisis y las cabezas han de estar entretenidas, no sea les vaya a dar por hacer la revolución.

*Pepe Soplillo*



## EL MUNDIAL

El mundial empieza el 11 de junio, y la gran final será el 11 de julio. Los equipos serán los siguientes: Alema-

nia, Argentina, Argelia, Australia, Brasil, Camerún, Chile, Costa de Marfil, Dinamarca, Grecia, Eslovaquia, Eslovenia, ESPAÑA, EE.UU, Francia, Ghana, Honduras, Inglaterra, Japón, México, Nigeria, Nueva Zelanda, Países Bajos, Paraguay, Portugal, RDP de Corea, República de Corea, Sudáfrica, Uruguay, Serbia, Suecia y Suiza.

El mundial lo abre la anfitriona Sudáfrica contra México, este partido comenzará el día 11 de junio a las cuatro del mediodía.

Son 8 grupos de la A la H, y están formados por:

Grupo A: Sudáfrica- México- Uruguay- Francia.

Grupo B: Argentina- Nigeria- República de Corea- Grecia

Grupo C: Inglaterra- EE.UU- Argelia- Eslovenia

Grupo D: Alemania- Australia- Serbia- Ghana

Grupo E: Países Bajos- Dinamarca- Japón- Camerún

Grupo F: Italia- Paraguay- Nueva Zelanda- Eslovaquia

Grupo G: Brazil- RDP de Corea- Costa de Marfil- Portugal

Grupo H: ESPAÑA- Suiza- Honduras- Chile

España jugará el primer partido el día 16 de junio a las 4 del mediodía en la sede de Durban. A ver cómo les va a estos pobres marginados que hemos enviado allá para que se ganen algunas perrillas.



© 2005 FIFA TM



## MUNDIAL DE ENDURO 2010



El mundial de enduro se celebró el pasado 10 y 11 de abril en Valverde del Camino. Hubo una prueba nocturna en el circuito Las Arenas que tenía numerosos obstáculos, nunca había visto este reportero tanta gente en una prueba especial como la que se organizó. Ha sido la mejor carrera que he visto nunca, pero no solo por los grandes pilotos que han venido, sino también por la gran organización y la entrega total y absoluta de todos los miembros que forman el Motoclub Valverdeño. La carrera de Valverde es una de las más duras que hay en el campeonato del mundo, ya que alguien ha tenido el atrevimiento de meter cinco pruebas especiales. La carrera es especialmente dura, a pesar de todo esto ha salido perfecta, pero también es cierto que tenemos un paisaje muy bonito y un terreno que parece estar hecho a medida para este gran deporte como es el enduro.

Nunca se esperaba tal cantidad de aficionados en una carrera de enduro, estaban repartidos por todo el tramo que abarca esta prueba del mundial, pero en especial la prueba extrema del charco de las tres encinas, una espectacular cuesta, difícil de superar por las grandes piedras y regatas que tiene, que incluso los mejores pilotos de mundo se tomaron su tiempo para poder subirla. Había tal cantidad de gente que no podía faltar un bar improvisado en medio de la rivera, un comentarista de la carrera y muchas ganas de ver una buena competición. Bueno,

espero que tengáis ganas de saber quién ha ganado en las diferentes categorías que abarca este gran premio de España.

Bueno vamos a ello: en enduro I Cristóbal Guerrero contra los pilotos franceses, la categoría que ha estado todo el fin de semana en manos de tres pilotos, Johnny Aubert con KTM, Antoine Meo con Husqvarna y Cristóbal Guerrero con YAMAHA. Los tres hombres más rápidos de enduro I se alternaron las posiciones durante los dos largos días de carrera; finalmente Aubert fue primero, Meo segundo y Guerrero tercero.

En enduro II, duelo al límite



Cervantes-Ahola, sin duda la categoría estrella de este fin de semana, y por partida doble. La rivalidad entre estos dos ha sido tal que Ahola ganó la primera etapa y Cervantes la segunda. Sin duda no se lo pondrá nada fácil a Cervantes en todo el mundial.

En Enduro III, David Knight arrasa a todos los pilotos en su vuelta al mundial de enduro con KTM, nadie ha sido capaz de plantarle cara en ninguna de las dos etapas del fin de semana. El segundo piloto clasificado es Christophe Nambotin y el tercero era Simone Albergoni. Tengo que decir que Sebastien Guillaume corría con la mano rota, pero a pesar de esto ha hecho un gran papel finalizando los dos días quinto y sexto.

En enduro junior, Víctor Guerrero y Santolino a por todas, si el duelo en enduro II entre Ahola y Cervantes fue una pasada, el de junior ha sido espectacular, en los dos días el duelo entre estos dos pilotos viene sucediendo en todos los grandes premios que se disputan. Guerrero con Yamaha y Lorenzo Santolino con KTM, los dos en puestos muy altos de la scratch, pelearon con todo por la victoria en la ronda española. Hay que destacar el quinto y sexto puesto de Mario Román con KTM los dos días de carrera. Y esto es todo sobre la mejor carrera del mundial.

*Kalimero*

## LA CABEZONERÍA DE LOS DIRECTORES DE LOS CENTROS EDUCATIVOS

En el colegio de San Enrique de la localidad de Guart de Poblet, en la provincia de Valencia, dos alumnas de 16 y 17 años de dicho centro se disponían a ir a clase como un día cualquiera, pero por lo visto el director del centro las expulsó por ir en tirantas y las obligó a ir a casa y ponerse una indumentaria más adecuada, ya que a él, por lo visto, no le parecía bien que las chicas fueran así vestidas. Esto no tiene ni pies ni cabeza, que un director haga lo que le venga en gana, ya que en este centro el uniforme es obligatorio hasta segun-

do de la ESO.

En su defensa el director, votante de Camps y legionario de Cristo por la gloria de la merca de Maciel, decía que las alumnas faltaban al decoro del centro, solo para quitarle un poco de importancia al asunto y que no pareciera tan grave su error, o mejor dicho su tontería de aburrimiento. Y ahora que le eche la culpa a la crisis.



*Billy el niño*

*A ver qué daño hacía que esta preciosidad fuera en tirantas*

## A CUALQUIERA SE LA DAN YA



La Policía Nacional ha **detenido al empresario** onubense de 46 años, ese que vimos en todas las canales de la televisión ofreciendo unos buenos puestos de trabajo. Los hechos ocurrieron así: desde hace unos domingos, desempleados de la provincia de Huelva y de todo el estado se apunten para ir a trabajar como albañiles a **Dubai** por un sueldo de **600 euros** diarios (eso no lo gana ni el rey).

Han estado investigando al empresario; según la investigación, ha cometido un delito contra el derecho de los trabajadores, el detenido llegó a ofrecer trabajo en Dubai para unas 2.000 personas con unas condiciones extremadamente ventajosas; una de las principales condiciones fue pesar menos de 90 Kg.

El estafador pegó cartelitos por las paredes sobre las cantidades reales que se cobran en Dubai por trabajos relacionados con la construcción.

El detenido, con residencia en la ciudad de Huelva, tiene numerosos antecedentes policiales por distintos delitos, como falsedad, estafa o blanqueo de capitales, y ahora tendrá otro por mentiroso.

La información que manejaba la Policía ha indicado que el grupo especializado en este tipo de delitos, dependiente de la Brigada de Policía Judicial de la Comisaría de Huelva está empezando a realizar una amplia investigación para aclarar los hechos. Sin embargo, uno de los jóvenes que ha caído en esta estafilla, David, vecino de Punta Umbría, ha asegurado que se marchará a trabajar a Dubai, aunque esperará "a la próxima reunión que se celebre para conocer realmente qué ha pasado", porque a ellos les han dicho que el empresario "sólo había ido a la Policía a informar de los detalles de la oferta".

Durante todos esos días por la mañana, unas cien personas han llevado sus peticiones, cantidades que ha ido descendiendo según se ha conocido que el empresario declaraba ante la Policía Nacional. Algunos de los jóvenes que han acudido a Punta Umbría se han desplazado posteriormente a la Comisaría en Huelva para conocer detalles sobre la situación,

caso de dos chicos procedentes de Jaén que salieron de sus casas esta mañana a primera hora para entregar las solicitudes (**pobrecitos ingenuos**).

También, un autobús procedente de Madrid ha salido en dirección a Punta Umbría para entregar solicitudes, en el autobús solo viajaban personas de menos de 90 Kg. y medían de 1.75 hacia arriba; estos rasgos los tendrían que llevar a rajatabla, porque tras la presentación el presunto estafador cogía el metro de albañil y se ponía a medir al personal.

Ante la expectación creada, el secretario general de la Federación del Metal, Construcción y Afines (MCA) de UGT Huelva, Sebastián Donaire, alertó a los memos que solicitaban el empleo de que estuviesen atentos a las condiciones y que no den ningún dinero a cuenta para **acceder al empleo**. La oferta incluía un sueldo medio de unos seiscientos euros al día, ya que la hora en Dubai por este trabajo se paga a unos cincuenta euros, y una jornada laboral es de unas doce horas, con un día libre por semana. Y de regalo, una fabulosa negra para realizar masajes a domicilio.

Los tarados no se dan cuenta de que nadie da duros por pesetas.

*Antilio*



## CAMPAMENTO FLIPY o lo que no cupo en la página de cartelera

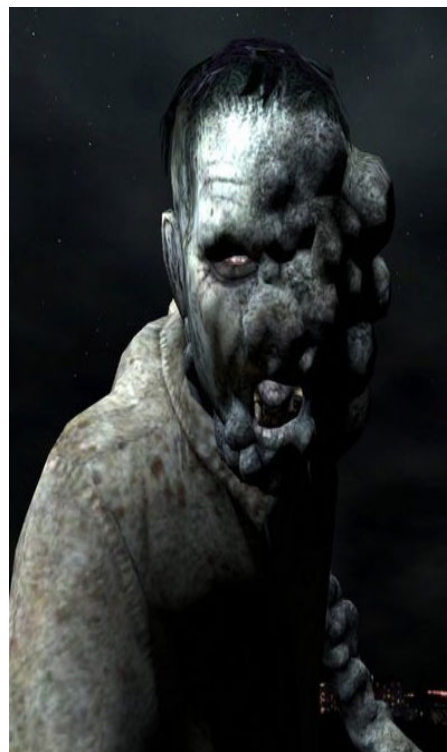
DIR: JUANCA LAÍTA.

INT: MORAÍTO DE JEREZ, MARÍA BUENA Y TOCHO VELLOTO.

Esta película va sobre un grupo que termina la ESO y se va a un campamento de verano; en el campamento hay ciertas actividades como las de deportes extremos, y todo empieza cuando llegan allí. Al principio, todo muy bien por la instalación en los cuartos, la piscina... Pero cuando llega la noche tienen que hacer un juego y el primero es el paintball, y consiste en matar a la gente con pintura disparada con pistolas, y gana el que más haya llenado de pintura a alguien, pero hay algunos inconvenientes, como que un grupo de chavalas, en vez de jugar se lían a fumar porros... y terminan zumbaos por mitad del bosque y es que terminan liándola, pues

como arrasan con la pintura se la comen, las pistolas las tiran al agua y van asustando como zombies a la gente que había allí, y así sucesivamente, se llevan moraos todo el campamento hasta que hacen la actividad de deporte extremo que es tirarse por un puente con regata con una cuerda elástica que al bajar sube para arriba, y así todo va bien; la gente de allí flipa con la actividad, pero estos fumaoos, al estar moraos, terminan por tirarse y sin la fantástica cuerda elástica, y la cosa es que los flipis estos mueren diciendo "¡¡¡oh, mierda, mierda, que no subo!!!"

Al final acaban de hospital y el que mejor escapa es el de la foto de ahí al lado, coleguita del tío del petardo navideño de nuestro número anterior.



## EDITORIAL

Está el dire de la revista algo mosqueado por la vagancia del estudiante, que cada vez le hace menos y se dedica a confundir copiar con crear, cual amanuense monástico, pero... ¿a que no pasaría nada si esta revista desapareciera y este fuera el último número? Pues pasa lo mismo con todo a lo que tanta importancia damos, que nos va la vida en ello, pero es porque no nos paramos a reflexionar en la contingencia de las cosas.

Es lo que piensan los que dicen que hay que recortar derechos democráticos para salir de esta crisis, pues tienen razón al afirmar que no necesitamos ganar más, y que nos sobra con lo que tenemos y por eso hemos de dar parte de lo que ganamos para ayudar a salir de esta crisis económica que antes abarcaba Asia, África y Sudamérica y ahora llega al resto del planeta. Y lo mismo que con el dinero pasa con el derecho a la salud pública: ganamos tanto que podemos pagarnos las medicinas per-

fectamente, y si tenemos alguna enfermedad crónica o algún familiar enfermo que necesita cuidados especiales, es lo que nos ha tocado, es lo que ha habido de toda la vida y siempre la gente se ha apañado, así que no hay nada por lo que protestar.

Es lo mismo que pasa con la democracia. ¿Para qué la queremos si ya sabemos que somos capaces de vivir bajo la bota de cualquier tiranillo, si hay precedentes de gritar por las calles lo de vivan las caenas? Si la democracia desapareciera sería algo bueno, no tendríamos que marearnos cada poco para pensar a quién votar, ni que molestarnos si vemos una injusticia, porque si nos entrometemos a lo mejor es lo último que hacemos en nuestra vida, y no es plan morirse así como así, y más por algo que no tiene que ver con nosotros, si a alguien le están pateando la cabeza será por algo que ha hecho, seguro que quiso llevarse una barra de pan

de algún centro comercial o se atrevió a decir que nuestros mandatarios no lo estaban haciendo lo mejor que podían. ¿Verdad que se merecía la paliza y la pérdida de libertad y aún de vida, y que nosotros, si nos pagan, le pateamos gustosamente los miembros? Y es que el de sicario es uno de los trabajos más honrados y necesarios en los malos tiempos.

Con la ironía que nos caracteriza despedimos este curso en crisis y os deseamos felices vacaciones, pero reflexionad un poco los que sabéis que estamos al borde del precipicio en todo momento: en los tiempos de vacas flacas es cuando afloran los movimientos xenófobos y dictatoriales, y pasa casi siempre porque el pueblo lo quiere -mirad a Holanda y Bélgica, mirad-, aunque en el caso de la España reciente no ha sido así. Estar alerta impedirá que bailemos al son que nos toquen. Si somos 10 los que luchamos contra la injusticia, sólo conseguire-

## ENTREVISTAS DE LA CREME *por la Suave*

Nos hemos enterado de que dos maestros de nuestro centro (uno de ellos está un poco chalaílo) han hecho el camino de Santiago y, como sabemos que este año muchas personas se han animado a hacerlo, puesto que con la crisis no tienen nada que hacer porque la mitad está en paro, pues les haremos una entrevista a estos dos para que nos cuenten sus experiencias y así nos recomienden el camino...

La Crème: ¿Cómo se te ocurrió la idea de hacer el camino de Santiago?

Chama: Me lo propusieron en la feria de 2008 y, como me cogieron con la papa, pues dije que sí y cuando me di cuenta de lo que había hecho tuve que cumplir con mi palabra, a pesar de que pensaba que era una burrada.

LC: ¿Qué te dijeron tus familiares con la noticia?

CH: "¿Otra vez se te ha ido la cabeza? ¡Que eres ya muy grande, hijo!"

LC: ¿Fuiste solo o con alguien más?

CH: Fuimos un grupo de 8; la pena que ninguno era hembra...

LC: ¿Cómo fuiste, andando, en coche, en bici, en moto...?

CH: En bici, desde nuestra casa de Valverde hasta la capilla de Santiago en Galicia.

LC: ¿Qué día saliste?

CH: El 26 de junio de 2009, a las 7 de la mañana, y hacía un fresquito al pasar por el dique de Las Cabras...

LC: Supongo que no sabrías qué echar en la mochila, ¿pero qué fue lo primero que echaste, y sin pensarlo demasiado?

CH: Con esto fue con lo primero que me di cuenta de lo importante que es ir acompañado, porque entre los 8 del grupo había unos organizadores natos que tenían planeado hasta qué lleva-

ría cada uno en sus alforjas.

LC: ¿Hubo alguien que te diera un amuleto o algo para que te llevaras o estaban deseando que te fueras y no te dieron nada?

CH: Me insistieron mucho en que me tenía que llevar piedrecitas y conchitas de nuestra provincia para ir dejándolas por el camino, pero como la superstición y yo llevamos muchos años peleados, pues no llevé nada.



LC: ¿Dónde fue la primera parada?

CH: En el café La Esquila de la esquina del hospital de Riotinto.

LC: Y confiesa sinceramente... ¿Qué fue lo que tomaste?

CH: Me tomé un batido de vainilla con una barrita energética. Al principio me lo estaba tomando muy en serio; en la segunda, en Campofrío ya fue Zarza Mora la bebida escogida.

LC: ¿Dónde pasaste la primera noche?

CH: La 1ª etapa la acabamos en Aracena.

LC: ¿Hubo botellón o no?

CH: Hubo una variedad singular de botellón que consistía en que nos llevábamos comida a la terraza de un bar; en un principio, la dueña parecía molesta, pero cuando vio la velocidad con la que bebíamos sus cervezas y sus licores nos invitó a un cubata y nos selló la credencial, te puedo asegurar que to-

dos mis sellos son de bares.

LC: ¿Qué fue lo que más te gustó del viaje?

CH: El conocerme a mí mismo, tanto física como mentalmente.

LC: ¿Y lo que menos?

CH: El pensar que estuvimos a punto de partir en dos el grupo.

LC: ¿Tienes alguna anécdota graciosa que puedas contar? Y recuerda que esto es una revista infantil.

CH: Una vez yo iba en cola de grupo con otro en una bajada vertiginosa y vimos una flecha que indicaba un desvío; solo nosotros dos lo cogimos, pensando que íbamos a atajar, pero llegó un momento en que no se podía pasar ni andando... hay mucho cabrito suelto pintando flechas amarillas por el norte de Zamora.

LC: ¿Hiciste el camino entero? Va, confiesa.

CH: Mi meta era llegar a Cáceres, y al final me di cuenta de que si me hubiera propuesto llegar a Dublín lo hubiera hecho.

LC: ¿Qué día llegaste?

CH: El 8 de julio a las 6 de la tarde; confieso que me di un lote de llorar impresionante, de la emoción.

LC: ¿Cuántos días te llevaste en la cama después del camino?

CH: No estaba realmente cansado; de hecho, ese mismo finde estuve en un festival de música en una carballleira coruñesa.

LC: Bueno, y sinceramente, ¿recomendarías que hicieran el camino?

CH: Si te digo que es la experiencia más bonita que he tenido en mi vida, ¿crees que te lo estoy recomendando? Llegas a conocer a gente que se convierte en tu amigo para toda la vida.



## MÁS ENTREVISTAS XACOBEAS

La Crème: ¿Como se te ocurrió la idea de hacer el camino de Santiago?

Javier: Porque lo habían hecho mis amigos anteriormente y yo tenía ganas de hacerlo también.

LC: ¿Qué te dijeron tus familiares con la noticia?

J: Unos se reían y otros me animaban a hacerlo, de todo un poco...

LC: ¿Fuiste solo o con alguien más?

J: Fui con dos amigos.

LC: ¿Cómo fuiste, andando, en coche, en bici, en moto...?

J: Andando.

LC: ¿Qué día saliste?

J: Salimos el 3 de Julio desde Oviedo (camino primitivo).

LC: Supongo que no sabrías qué echar en la mochila, ¿pero qué fue lo primero que echaste, y sin pensarlo demasiado?

J: Camisetas y pantalones.

LC: ¿Hubo alguien que te diera un amuleto o algo para que te llevaras o estaban deseando que te fueras y no

te dieron nada?

J: No, no me dieron nada, estaban deseando que me fuera (jajaja).

LC: ¿Dónde fue la primera parada?

J: Parábamos cada 4 horas con destino a Grado.

LC: Y confiesa sinceramente...¿Qué fue lo que tomaste?

J: Un bocadillo de chorizo y agua.

LC: ¿Dónde pasaste la primera noche?

J: En Grado

LC: ¿Hubo botellón o no?

J: No, pero al final del viaje hubo una mariscada con sidra.

LC: ¿Qué fue lo que más te gustó del viaje?

J: Lo que más la experiencia y el paisaje, que era muy bonito.

LC: ¿Y lo que menos?

J: El estado de los albergues: la verdad es que había algunos muy mal cuidados, con mucha suciedad.

LC: ¿Tienes alguna anécdota graciosa que puedas contar? Recuerda que

esto es una revista infantil...

J: Pues la verdad que muchas no sé... cuándo se te olvida algo en el albergue y tienes que volver atrás después de haber adelantado un montón en el camino... cuando quieres hablar con alguien y no te entiende...

LC: ¿Hiciste el camino entero? Va, confiesa.

J: Enterito hasta Santiago.

LC: ¿Qué día llegaste?

J: Trece días más tarde, el día 16 de julio.

LC: ¿Cuántos días te llevaste en la cama después del camino?

J: Ninguno, pero sí que cogí tendinitis.

LC: Bueno, y sinceramente, ¿recomendarías que hicieran el camino?

J: Por supuesto que sí, sobre todo a los jóvenes, es una experiencia muy bonita.

LC: Bueno, pues muchas gracias por concedernos esta entrevista y esperamos que os haya gustado.





# QUE NO FARTE JÚRGOL

Vamos a empezar por los fichajes del Barça. El año pasado le tocó jugar en este club a Ibra, y como no era de extrañar, ha sido criticado. Este año le tocará a Villa, el jugador que en el Valencia era decisivo pero que en este nuevo club se lo van a cargar, porque sinceramente en el Barça lo tendrá crudete para jugar al fútbol. Por eso Ibra está desapareciendo, porque aparte de que el chaval es muy malo, estaba acostumbrado a jugar en un gran club como es el Inter, el club que eliminó al Barça de la Champions y que ha conseguido el triplete, eso sí, gracias a Mourinho, el hombre que la próxima temporada entrenará al Madrid.

Ahora vamos con el fichaje de Cesc, al equipo azulgrana. Se le está complicando la cosa al Barça, porque el Arsenal ha pedido por el jugador 100 millones de euríalos, y como el Barça no tiene dinero, da 45 millones y a Yaya Touré, y eso no es suficiente para traer a un jugador de las características de Cesc, así que o se espabilan o Florentino hace de las suyas.

Bueno, ahora toca hablar del Madrid, del mejor club de toda la historia del fútbol que se ha jugado en las inmediaciones del Museo del Prado o el palacio de El Pardo. En el nuevo proyecto aparece el nombre de Mourinho, el entrenador que adonde ha ido ha conquistado copas y más copas, siempre va borracho. El Inter vende a este hombre y a Maicon por 35 millones y mete en la operación a Quaresma. Maicon es el jugador que en la selección de Brasil le ha quitado el puesto a Dani Alves, jugador del Barça. Además de su bar en el centro de Springfield, Mou también quiere en el once merengue a Ashley Cole y a Essien, por 58 millones, y también piensa que Di Maria es importante. Sea lo que sea, estos jugadores, junto con Silva, Navas y los que ya forman parte del club blanco, van a formar el taco. de momento ya lo han formado en sus bolsillos.

Sólo me queda decir que se preparen los catalanes, y que suerte.

*Makinflay*



Hace apenas unas semanas que terminó la liga BBVA y quedan como campeones el FC Barcelona, segundo clasificado el Real Madrid -que se esperaba de él más juego y más títulos-, como tercer clasificado el Valencia y como cuarto clasificado, en la última jornada el Sevilla FC.

El Real Madrid se gastó el verano pasado 266 millones en las nuevas "estrellas", como Kaka (sí, mejor sin tilde), CR9 (el nuevo prototipo cibernético del profesor loco Pérez), Arbeloa (que con ese idiótismo no auguraba más que bombas lapa), Xabi Alonso (normal que un tío que no sabe ni escribir su nombre no dé una), Benzemá (al que sus compañeros usaban como pomada inglinál), Garay (Koetxea), etc. No ha sabido imponer un bonito juego, y no se ha llevado ningún título esta temporada 2009/10, ni siquiera uno de Stieg Larsson, que tanto se lleva esta temporada; de la copa del rey lo eliminó el modesto equipo de segunda división B, el Alcorcón, cosa que no nos extraña con la rima que tiene el equipito; de la liga de campeones fue eliminado en los cuartos de final por el O.Lion, porque se lo O. lían; y en la liga BBVA ha estado luchando, pero finalmente se la llevó el FC Barcelona. Estos catalanes son tan agarrados que se quedan con todo.

El FC Barcelona, de las tres competiciones, ha conseguido una: la liga, que le ha costado mucho sudor y disgusto, tras lucharla en solitario con el Madrid. De la copa del rey lo eliminó el Sevilla FC en los cuartos de final, y de la liga de campeones lo derrotó en la semifinal el pasado campeón de champions, el Inter de Milaurinho.

Últimos fichajes del Real Madrid y Barcelona: David Villa (Barcelona) y Jose Mourinho (Real Madrid).

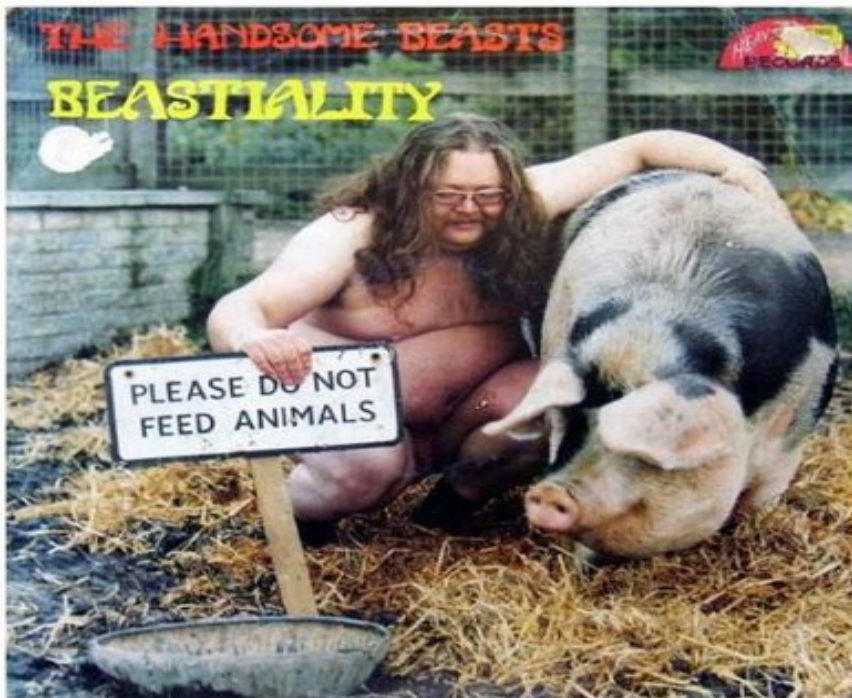
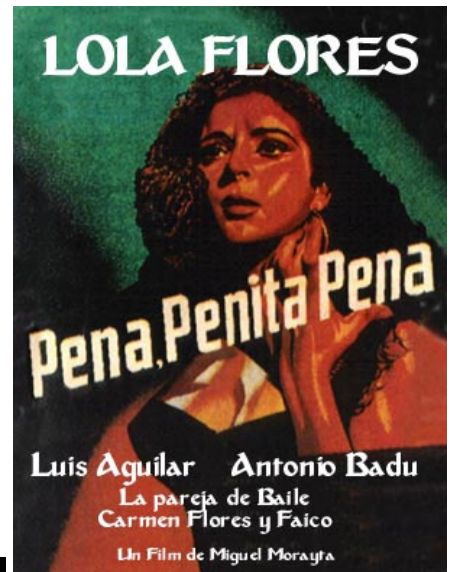
Y ahora los dejamos con unos minutos de mundial, este año no tendrá ni una semana sin fútbol, que hay crisis y las cabezas han de estar entretenidas, no sea les vaya a dar por hacer la revolución.

*Pepe Soplillo*



## REFLEXIONES

Hasta cuándo vamos a tener que aguantar el profesorado y el alumnado que desea hacer con su cerebro algo más que llenarlo de inmundicia, es algo que me hace pensar bastante y que me tiene más quemao que el tuboscape de Hamilton. Que el poder en un centro escolar esté en aquellas personas o lo que sean que deciden alardear de su falta de educación y de su negativa a colaborar, es algo que no llego a entender, y que un 1º A como el que hemos padecido este año se convierta en algo que se enquiste y que nos vuelva a hacer el trabajo diario imposible, es algo que no deberíamos de volver a tolerar, y no soy yo nadie para decir lo que tenemos que hacer: es algo que debe salir del diálogo entre todo lo que tenga que ver con nuestro centro de trabajo, desde las administraciones educativas a las familias monoparentales. A continuación, unas imágenes que demuestran en qué estado mental hemos acabado los que componemos el equipo educativo de 1º de la ESO.



Y ahora espero que esto nos haga pensar a todos y nos dé de una vez por solucionar los verdaderos problemas que padecemos a diario, y entonces antes que nada el mea culpa –los que originan el problema jamás lo van a hacer, no conocen ese sentimiento y te lo dicen a boca llena, la responsabilidad es algo que no cabe en su estrecho mundo– tanto quienes les ríen las gracias como quienes perdemos los nervios o quienes han de dedicar su trabajo a labores burocrática más que a velar por el funcionamiento DOCENTE de los centros docentes. Ea, hasta otra y salud, hermanos y hermanas de nave educativa.

*Jerónimo*

**I.E.S DON BOSCO**

Fomento de la lectura, si es que eso es algo que existe

Recuerda que también estamos en la web:

[www.iesdbosco.es](http://www.iesdbosco.es)



LIBRO DE LECTURA OBLIGADA PARA EL VERANO, Y A QUIEN NO SE LO LEA SE LO COMERÁN LOS ZOPILOTES, COMO MÍNIMO –LOS QUE TENGAN MÁS SUERTE SERÁN DEVORADOS POR ÍNCUBOS Y SÚCUBOS-

LECTURA RECOMENDADA PARA UN VERANO EN CRISIS

## **LA CASTA, UN LIBRO SOBRE LA PERPETUACIÓN EN POLÍTICA**

Con el mosqueo que nos caracteriza, queremos hacerle publicidad al libro que consigue demostrar aquella leyenda urbana que dice que la política es un asco. Daniel Montero, periodista de profesión, demuestra, con los datos que la casta política española le deja recoger (porque lo primero que te deja claro es que es imposible saber todo lo que se meten en el bolsillo esta gentuza, el único colectivo donde es muy arriesgado afirmar que haya gente honrada), que el meterse en política y medrar en esa carrera es una de las formas más rápidas de hacerse rico, más fácil que llegar a ser directivo de la banca. Lo único que podemos decir en favor de esta gente es que no creemos que sean peores que los banqueros y empresarios que los sustentan, alientan y acogen en sus casas y entre su familia.

Si no quieres gastar tu dinero en la compra de este ejemplar, lee el mismo que hemos usado nosotros, que es de la biblioteca municipal, no cuesta nada y resulta un lugar que ahora, entre las jacarandas y el agradable olor a lavanda de su entrada, hace olvidar la crisis y los suspensos y hasta el mismísimo sursum corda.

Ejemplos de lo contenido en el libro:

-- más de la mitad de los políticos actuales, independientemente del partido político al que pertenezcan, proceden de familias que ya ejercían la política durante la dictadura franquista.

-- ninguna aparición de diputados, portavoces, etc. en radio o televisión es espontánea. Además de que muchos de ellos cobran por salir de tertulianos, lo

peor nos parece que desde hace años no existan las ruedas de prensa abiertas de los partidos políticos: los periodistas van a sitios donde no pueden preguntar y sólo han de recoger lo dicho por los que hablan desde el atril. no me digáis que lo de Pepiño en *La Noria* no ha quedado de lo más cool. En resumen, la única vez que se escucha lo pensado por un político, sin preparación previa, es cuando se queda un micro abierto y se recoge lo que ellos no quieren que se oiga y después han de pedir perdón.

-- la carrera política es de las pocas que no paga a sus empleados por sus méritos académicos: no importa lo burraco que seas, si quieres vivir al borbónico estilo, haz la pelota y asciende en política, que mientras más torpe seas mejor te saldrán los chanchullas.