

# PROYECTO LECTOR: ANIMACIÓN A LA LECTURA

- a. Justificación de la actividad. Metodología.
- b- Lugar y Horarios. Numero de alumnos y alumnas que se prevé que participen.
- c. Taller tipo para atención a la alumnos7as con N.E.E
- d. Evaluación

## a.- Justificación y Método

**Título:** “ Si leo, aprendo”

**Participantes y Contexto::**

1.- Alumnado: Alumnos/as de 1º, 2º y 3º Ciclo (1º,2º,3º,4º, 5º y 6º de Primaria) del C.P. Fernando Feliú de Gerena, Sevilla.

2.- Profesorado: 17 Profesores Tutores de los 17 grupos que conforman los alumnos más 2 especialistas de Educación Física y 1 especialista de Música. Los Profesores Tutores/as coordinarán las actividades lectivas de mañana y supervisarán las de lectoescritura que se realicen en el taller de tarde.

3.- Ayuntamiento de Gerena: Personal de Biblioteca Pública: Bibliotecaria y Ayudante, Psicólogo de los servicios de atención a la Comunidad ( Mancomunidad de Municipios de la Zona Baja del Guadalquivir).

El Centro CEIP FERNANDO FELIÚ está dividido en tres edificios, lo que sin impedir concentrar los fondos bibliográficos en una Biblioteca común, si hace más difícil el uso de dichos fondos en el horario lectivo. Es por ello que hemos tenido que desarrollar programas de animación lectora con la colaboración de la Biblioteca Municipal que está ubicada en uno de los edificios escolares y que complementa en fondos lógicamente lo existente.

El que este Centro sea TIC, ofrece unas posibilidades enormes en la utilización de bibliotecas virtuales y en recursos web.

**Objetivos:**

1.- Potenciar y desarrollar y extender con más recursos las actividades que ya están en marcha de **BIBLIOTECA DE AULA** en las que participan todos/as los/as alumnos/as de los grupos.

2.- Fomentar el gusto por la lectura y LEER DIARIAMENTE 15 minutos EN EL AULA, (con el funcionamiento de una **BIBLIOTECA AMBULANTE**), como recurso didáctico imprescindible para el desarrollo de las capacidades lectoescritoras, de comprensión-expresión verbal y escrita así como potenciar con ello los niveles madurativos del alumnos/as

3.- Impulsar la lectura como herramienta metodológica que integre curricularmente otras áreas, adquirir hábitos lectores, destrezas de comprensión-expresión oral y escrita que faciliten la adquisición de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.

**4.- Coordinar acciones entre los Profesores en horario lectivo, el Tutor y los especialistas de E. Física y Música, para tratar de globalizar actividades relacionadas con la lectura. Igualmente con los otros profesionales que puedan apoyar y continuar en horario extraescolar las diferentes actividades del proyecto.**

5.- **Impulsar las actividades de lectura en otros ámbitos** fuera de la escuela: Biblioteca pública, familiar, desde una perspectiva integradora, apreciando que la lectura no es una actividad meramente escolar, sino que puede ser un proyecto lúdico-social.

6., Siendo **Centro TIC**, aprovechar todos los recursos TIC a nuestro alcance y planificar tareas de lectura y análisis lectoescritor con el ordenador.

### **Metodología de Realización:**

1º.-Existe ya una estructura de Biblioteca de Aula en la que se realizan préstamos a los alumnos/as continuadamente, llevando un control de las lecturas. Además hay una colección de 25 títulos adquirida con los fondos donados por la Consejería que contempla 3 niveles de dificultad en los textos, por los que deben de pasar todos los alumnos/as en función de sus niveles lectoescritores. Esto permite también la inclusión en el programa de los alumnos con N.E.E. de integración, que trabajarán sobre los niveles que más se adecuen a su grado de madurez. Cada Texto tiene en soporte informático un número de actividades (Soporte Acrobat), que se pueden realizar antes, durante y después de la lectura.

2º Los profesores coordinarán el reparto de los 25 libros de **BIBLIOTECA AMBULANTE** .Distribuirán los títulos en función de sus características y realizarán el seguimiento individualizado de las tareas que sobre cada título haga cada alumno. Realizarán también tareas correctoras de las actividades escritas etc.

3º. La lectura se realizará EN DOS TRAMOS HORARIOS: en horario lectivo, o en horario extraescolar en la Biblioteca, con la ayuda de los profesionales referidos con un ritmo individualizado, dentro de unos plazos razonables de lectura que permitan haber leído los títulos en el curso a cada alumno. La existencia de suficientes colecciones por clase permite la realización de actividades muy enriquecedoras metodológicamente hablando, en grupos de alumnos que han leído el mismo título, realización de actividades conjuntas ,. comentario del texto etc.

4º Las actividades escritas se imprimirán del soporte informático para su realización periódica cuando corresponda. No obstante por cada título se harán al menos dos sesiones en una de ellas con apoyo informático, atendiendo sobre todo a la composición escrita sobre el texto al final..Búsqueda de lugares geográficos, términos en la Encarta conexión online en aplicaciones didácticas..

6º. Cada alumno dispondrá de una copia del disquet para si es el caso pueda realizar las tareas en soporte informático en casa.

6º - Derivación al control y estudio de los casos que en prevención de riesgos sociales se detecten, es decir evaluación de posibles alumnos con situaciones desfavorecidas socialmente y actuaciones de los profesionales correspondientes. En este sentido ya hay una experiencia previa con un programa de colaboración conjunta entre el Centro y la asociación "Volver a la Vida", mediante el cual se están realizando tareas de apoyo a alumnos/as con estas características. Estas tareas de apoyo se centran precisamente en actividades de animación a la lectura. Y se llevan a cabo en horario de tarde en el centro, a razón de 3 horas semanales por alumno.

### **Tiempo necesario:**

Los tiempos se espaciarán en función de un mes por cada libro. En cada mes se dedicará la primera semana a la introducción motivadora de cada libro: actividades para antes de la lectura, además de la actividad en el ordenador.

En la segunda y tercera semanas se leerán los libros en la Biblioteca, se realizarán las actividades de "durante la lectura" en esta o en casa, con el asesoramiento del

personal de biblioteca o de la familia y siempre en coordinación con el profesorado. En este sentido es importantísima la participación de los especialistas indicados de educación física y música, que realizarán dentro de sus unidades didácticas algunas tareas de seguimiento y motivadoras a la lectura en sus clases, de forma que el alumno/a aprecie que la actividad lectora es una tarea integrada y global.

En la 4ª semana se realizarán las actividades de “después de la lectura” y las correcciones oportunas de las actividades escritas. Por último la actividad complementaria en el ordenador.

**b- Lugar y Horarios. Numero de alumnos y alumnas que se prevé que participen.**

### UBICACIÓN



EDIFICIO PUA	Aula sum
--------------	----------

### HORARIOS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA

HORAS	ACTIVIDAD	LUNES	MARTES	MIÉRC.	JUEVES	VIERNES
De 9 a 14 h	ANIMACIÓN A LA LECTURA y lectura en biblioteca ambulante	Todos los cursos	Todos los cursos	Todos los cursos	Todos los cursos	Todos los cursos
De 18 a 19 De 19 A 20		GRUPO 3° GRUPO 5°	GRUPO 4° GRUPO 6°	GRUPO 3° GRUPO 5°	GRUPO 4° GRUPO 6°	GRUPO 4° GRUPO 6°

**- Número de alumnos/as que participarán**

	infantil	Primer ciclo	Segundo Ciclo	Tercer Ciclo
Alumnos		175	125	125

De ellos con N.E.E. ó ACIs	5	3
		<b>TOTALES 425</b>

**c.-. TALLER DE LECTOESCRITURA PARA ALUMNOS/AS CON N.E.E. DE REFUERZO EDUCATIVO O DIFICULTADES DE APRENDIZAJE**

- a. Justificación de la actividad.
- b- Calendario de realización.
- c- Lugar y Horarios
- d- Numero de alumnos y alumnas que se prevé que participen.
- e- Procedimiento de solicitud, de pago e informaciones.

**a.- Justificación y Método**

Las finalidades de esta actividad son las siguientes:

- 1.- Complementar la atención integradora que se presta en periodo lectivo a alumnos con N.E.E., diagnosticados
- 2.- Ofrecer un complemento de Refuerzo Educativo a los alumnos que presentan dificultades de aprendizaje derivadas de problemas lectoescritores, los cuales como es bien sabido constituyen un elemento desequilibrante para el tratamiento curricular de todas las demás áreas.
- 3.- Tratar de forma preventiva situaciones de desigualdad, desfavorecedoras a nivel social y familiar que acentúan las dificultades de acceso al currículo.

Como se puede comprobar en el Dossier2002 con la colaboración de la Asociación contra la Drogadicción “Volver a la Vida”, que contrató un Profesor y coordinadamente con los Profesores Tutores del centro, se seleccionaron 30 alumnos desde 3º a 6º de Primaria, Se presentó la actividad a las familias y el resultado de la aplicación en los meses de Enero a Junio ha sido altamente satisfactoria para todos ellos.

Lógicamente, esta oferta debía y podía extenderse a todos los alumnos/as que presentaban dificultades de aprendizaje o retrasos lectoescritores

La Metodología y las actividades tipo, seguirán el siguiente programa

- 1.- **Utilización de recursos metodológicos diversificados, mediante programas lectores que fomenten la actitud y gusto por la lectura (sobre todo el ordenador).** Además:

**Taller de teatro: Fomentar la comprensión y expresión oral y escrita., la creatividad léxica, el tratamiento del vocabulario básico etc.**

**Se utilizará una colección de Teatro Infantil y juvenil de 9 títulos adaptados, con guiones abiertos que los alumnos/as trabajarán con creación libre .**

- 2.- **Técnicas de estudio: Potenciación de técnicas previas al estudio: Velocidad lectora, argumentación, esquematización, resumen etc.**

- 3.- **Coordinación y seguimiento con desarrollo de ACIs en los alumnos que la tengan.**

#### **d. Evaluación**

**Se realizará en dos frentes:**

**1.- En base a la EVALUACIÓN CONTINUA que se establezca para las competencias de Comunicación Lingüística por parte de Profesorado.**

**2.- Mediante análisis de observación y técnicas de registro: Cuestionarios, encuestas sobre la apreciación de los usuarios y las familias. Se analizará en Claustro y Consejo escolar**