

LAS TRES OLIVAS

Edita: 4º CURSO CEIP "El Olivo"
Mairena del Aljarafe (Sevilla)

Hoja informativa escolar nº 3
20 de junio de 2012

CARPETA POÉTICA

La carpeta poética es un estudio sobre poemas: su medida, su rima, figuras literarias.. y su autor: datos biográficos, sentimientos y emociones que nos quería transmitir con ese poema...

Autores y poemas estudiados:

Federico García Lorca: "El lagarto y la lagarta están llorando", "Arbolé, Arbolé" y "¡Alto pinar!".

Juan Ramón Jiménez: "Iba tocando mi flauta" y "Canción de Invierno".

Lope de Vega: "Mañanicas de Mayo"

Francisco de Quevedo: "Érase un hombre a una nariz pegado".

Alumnado 4º C



El lagarto y la lagarta están llorando
Federico Gª Lorca

Canción de Invierno
Juan Ramón Jiménez

Iba tocando mi flauta
a lo largo de la orilla,
y la orilla era un reguero
de amarillas margaritas.

El campo cristaleaba
tras el temblor de la brisa;
para escucharme mejor
el agua se detenía.

Notas van y notas vienen,
la tarde fragante y lírica
iba, a compás de mi músico,
dolorando sus fantasías.

y a mi alrededor volaba,
en el agua y en la brisa,
un enjambre doble de
mariposas amarillas.

La lidera era de miel,
de oro encendido la víbora
de oro vago el raso leve
del jaral de flores níveas;

allá donde el claro arroyo
de en el río, se entreabría
un oasis de esplendores
sobre el agua vespertina...

Mi flauta con sol lloraba
a lo largo de la orilla,
atónito quedaba un reguero
de amarillas margaritas...

Juan Ramón Jiménez

CARTAS DE PROPP



Vladimir Yákovlevich Propp

Vladimir Yákovlevich Propp nació en San Petersburgo en 1895 y murió en Leningrado en 1970. Fue un erudito ruso dedicado al análisis de cuentos populares para encontrar sus elementos más simples y repetidos: las funciones.

Las 31 "cartas" de Propp son las 31 funciones recurrentes que hay en todos los cuentos populares. Aunque no todas ellas aparecen en todos los cuentos, su función básica a menudo permanece y el orden es prácticamente el mismo.

Alumnos/as de cuarto hemos estado trabajando durante todo el curso con Propp y sus cartas de la siguiente manera:

- En el 1º trimestre, aprendimos lo que son las cartas, a conocerlas y empezamos a crear nuestros cuentos de clase de forma oral.
- En el 2º trimestre, empezamos a escribir cuentos, cada vez con más cartas.

- En el 3º trimestre, dominamos las cartas e hicimos muchos más cuentos, hasta acabar haciendo nuestro propio libro.



Algunas funciones:

- 03) Transgresión.
- 08) Fehoría.
- 12) Prueba.
- 14) Regalo.
- 20) Regreso.
- 25) Tarea difícil.

Alumnado 4º A

¡ANIMAMOS A LEER!

Y ahora una variedad de libros de consulta sobre ciencias:

- El gran libro de los experimentos. Ed: San Pablo, autora: Antonella Meiani.
- Animalia "El mundo de los animales". Ed: Grupo Edider.
- National Geographic, sticker álbum KIDS. Es un álbum muy interesante sobre la Tierra, animales, plantas...
- Enciclopedia Insiders. Ed: Círculo de lectores. Muy interesante también para consultar todo tipo de curiosidades sobre la Tierra, los océanos, la selva, el cuerpo humano...
- Peces de acuario. Ed. Susaeta. Trata sobre los océanos, los peces, el acuario, la temperatura del agua, el control del agua...

Alumnado 4º A

ENTREVISTA A LOS REDACTORES ANTERIORES

1. **¿Cómo se eligen a los redactores/as de las hojas informativas?**
 Votándolos y, a veces, también los elegía la maestra por el esfuerzo, responsabilidad y trabajo demostrado en clase.
2. **¿Quiénes fueron los redactores/as que participaron en la elaboración de las anteriores hojas informativas?**
 En el primer trimestre:
 - 4º A: Olga y Rubén.
 - 4º B: Alicia y Eugenio.
 - 4º C: Nuria y Úrsula.
 En el segundo trimestre:
 - 4º A: Pablo M. y Emma.
 - 4º B: Marcos y Diana.
 - 4º C: Miguel y Ana.
3. **¿Dónde os reuníais y con qué maestra?**
 En una clase o tutoría de 4º con alguna de nuestras señoras.
4. **¿Qué trabajo teníais los redactores/as?**
 Entrevistas, investigaciones diversas, temas de medioambiente, de autores de libros, etc.
5. **¿Todo el alumnado participaba buscando información?**
 Sí. Los trabajos los poníamos en común en las asambleas de clase.
6. **¿Fue muy difícil ser redactor/a?**
 No tanto. Aunque al principio nos asustaba la responsabilidad.
7. **¿Te sentiste periodista siendo redactor/a?**
 Sí, un poco. Además, nos gustaría seguir escribiendo más cosas en un periódico más grande.
8. **¿Cómo lo pasasteis siendo redactores/as?**
 Muy bien. Fue muy divertido y entretenido.

Alumnado 4º C

(Los redactores/as de este número hemos sido:
 4º A: Raúl y Clara, 4º B: Pablo Z. y Carmen y 4º C: Leire y Celia C.)



CIENCIA DIVERTIDA



Descalcificación:

Se pone vinagre en una taza y dentro el huevo. Se observa que del huevo empiezan a salir burbujas. Cuando se saca el huevo de la taza (después de 2 días), se toca y está blando, se hunden los dedos en él y lo más sorprendente es que rebota.

Inflar un globo sin soplar:

Se echa vinagre en una botella y bicarbonato dentro de un globo. Colocamos el globo en la boca de la botella. Hacemos caer el bicarbonato sobre el vinagre, se ven burbujas que es un gas llamado dióxido de carbono, y el globo se hincha.

Alumnado 4º B

EXCURSIÓN AL MAJUELO

En este tercer trimestre los alumnos y alumnas de tercero y cuarto hemos ido de excursión al Parque El Majuelo en las afueras de La Rinconada (Sevilla).

El nombre del parque proviene de una planta rosácea llamada "majuelo" o "espino albar".

"El Majuelo" consta de un bosque mediterráneo, embarcadero, aula de la naturaleza, invernadero, cine de verano y sala anexa, restaurante mirador, quiosco-bar, zona de picnic, zona de juegos infantiles, campo de fútbol sala, etc.

Allí nos lo pasamos muy bien, hicimos experimentos divertidos, como el que realizamos para demostrar que el aire pesa más que el agua o en el que nos dijeron que nuestra vista nos engaña.



Pon la página boca abajo y te sorprenderás.

También hicimos una carrera de sacos con nombres de inventos, miramos por el microscopio, vimos nidos con tres pájaros, hicimos el juego del paracaídas, carreras de obstáculos y mucho más.

La verdad es que nos lo pasamos GENIAL.

Alumnado 4º B

