

ADIVINANZA

INTENCIÓN COMUNICATIVA

- Memorizar su texto.
- Aprender palabras nuevas.
- Salir de la rutina.
- Hacer ejercicios mentales.
- Disfrutar con las palabras.
- Ayudar en la cooperación para la búsqueda de una respuesta.
- Socializarnos.
- Compartir buenos momentos.
- Repasar vocabulario.
- Trabajar el lenguaje oral y escrito.
- Hacer hincapié en la pronunciación correcta de determinados fonemas.
- Motivar a los niños a que escriban y lean.

METODOLOGÍA- TEMPORALIZACIÓN

1. *Lectura de modelos.* Se trabajaran adivinanzas según temas de clase
2. *Producciones guiadas:* El docente facilita este proceso ayudando en la comprensión de la adivinanza. Esto conlleva unos [pasos a seguir](#) entre los que se encuentra:
 - La elección de la adivinanza.**
 - Presentación de la adivinanza en el aula.**
 - Momento para la adivinanza.**
3. *Gramática* unida al texto: normas presentación, puntuación,...
4. *Redacción libre:* planificación, borrador, revisar, versión final.
5. *Temporalización:* 1 ó 2 veces a la semana.

ACTIVIDADES TIPO

- * Recitar y memorizar el contenido de la adivinanza grupal e individualmente.
- * Escribir la adivinanza. Los niños que están aprendiendo a leer pueden “jugar a leer” la adivinanza, debido a que la conocen de memoria. Mientras leen, se va mostrando las palabras nuevas que el niño desconoce.
- * Los niños y niñas pueden representar, mediante la mímica, el contenido de la adivinanza.
- * Preguntar a los niños y niñas qué adivinanzas conocen.
- * Cuando los niños y niñas hayan aprendido la adivinanza, el maestro la puede cambiar por otra que ellos mismos escojan.
- * Realizar el dibujo de la solución de la adivinanza en su cuaderno y luego escribir el nombre.
- * Los niños y niñas pueden escribir ellos mismos la adivinanza en su cuaderno
- * Si la escuela dispone de una grabadora, el maestro invitará a los niños y niñas a grabar el contenido de la adivinanza y hacérselas escuchar.
- * Inventar las adivinanzas según el tema trabajado. Se puede comenzar con la descripción de objetos sencillos de la vida corriente (objetos de clase, animales, plantas, frutas, números). Un segundo paso sería intentar dar forma rimada a las descripciones. Como finalización del trabajo de adivinanzas se pueden realizar libros con ellas.
- * Relacionar varias adivinanzas con sus dibujos.
- * [Buscar adivinanzas relacionadas con el tema en casa y traerlas escritas a clase para leerlas a los compañeros y a otras clases.](#)
- * [Fichas para trabajar la adivinanza en el aula I.](#)
- * [Fichas para trabajar la adivinanza en el aula II.](#)

EVALUACIÓN

- Grupal o participación colectiva, aunque también el interés que muestren individualmente.
- Se valorará la creatividad y originalidad en las producciones propias, que tengan sentido las adivinanzas inventadas.
- Una presentación limpia, ordenada y bien coloreada y decorada.