

Pasado un tiempo, varias semanas, diremos a nuestros alumnos: ¿Os acordáis de una poesía que nos hablaba de un rey...?; probablemente la mayoría no la recuerden entera y aprovecharemos ese momento para mostrarles la utilidad de recurrir a la "escritura" de la poesía para no olvidarla. La vamos recordando y, a medida que lo hacemos, nuestros alumnos nos indicarán qué dibujo quieren que figure para recordar la poesía. Es importante que:

* Los dibujos, letras... han de ser los que ellos indiquen, no los que nosotros queramos.

* Podemos ir simplificando progresivamente los dibujos, en sucesivas poesías, haciéndolos más esquemáticos, más cercanos al símbolo.

Por último, las poesías que vayamos escribiendo, dibujando, inventando, podremos recogerlas paulatinamente en un libro, que dejaremos en el rincón de lectura o en la biblioteca de aula. Escribimos para que nos lean.