

Cómic

INTENCIÓN COMUNICATIVA

- 1.- Aprenderás a escribir e ilustrar un cómic a partir de un guión previo
- 2.- Aprenderás a utilizar el lenguaje propio del cómic: viñetas, bocadillos, etc.
- 3.- También utilizarás algunos recursos humorísticos que den un toque de gracia a tu cómic.
- 4.- A usar adecuadamente los signos de puntuación básicos que intervienen en un texto dialogado.
- 6.- A colaborar con tus compañeros-as en la redacción y revisión de tu cómic.

METODOLOGÍA-TEMPORALIZACIÓN

1. *Lectura de modelos.*
Llevaremos a clase distintos cómics para que los niños puedan verlos libremente
2. *Producciones guiadas:*
3. *Gramática unida al texto: Estudio detenido de los signos de puntuación habituales en los cómics (admiración, interrogación, puntos suspensivos, etc) y trabajo de las onomatopeyas.*
4. *Redacción libre:*
Diseño de cómics realizando bocetos.
5. *Temporalización:* Quincenalmente.

ACTIVIDADES TIPO Y RECURSOS

[Organizar un cómic.](#)

[Recursos y trucos.](#)

[Plantillas](#)

Recursos:

http://ntic.educacion.es/w3//eos/MaterialesEducativos/mem2009/playcomic/index_es.html

<http://cursos.cepcastilleja.org/mod/forum/discuss.php?d=6442>

<http://www.uclm.es/profesorado/ricardo/comic2.html>

EVALUACIÓN

- Se valorará el buen uso de las estructuras gramaticales en sus creaciones.
- Se valorará la utilización de expresiones comunes, frases hechas y léxico útil en sus historias y comics.
- Se valorará la habilidad para organizar de forma coherente las escenas y diálogos de un comic.
- Se valorará la capacidad de transformar una imagen en una pequeña narración de forma correcta y organizada.
- Se valorará la profundidad de los argumentos en sus comics e historias.