






¿Cómo organizar un cómic?

- El autor de un cómic organiza la historia que quiere contar distribuyéndola en una serie de espacios o recuadros llamados **viñetas**.
- El texto escrito suele ir encerrado en lo que conocemos como **globo** o **bocadillo** que sirve para integrar en la viñeta el discurso o pensamiento de los personajes y el texto del narrador.
- **La forma de los bocadillos depende de la intención que pretendemos comunicar.**

		
Un personaje está hablando.	Hablan varios personajes.	Un personaje piensa.
		
Alguien habla en voz baja.	Alguien grita.	

A ver si lo has comprendido

- **Dibuja los bocadillos necesarios según la intención propuesta.**

a) Tres niñas gritando a la vez que no quieren jugar a la pelota.	b) Un niño habla a otro en voz muy baja.
c) Un perro le comenta a otro lo mal que vive en casa de su amo.	d) Una mujer está pensando lo que va a hacer cuando salga de su trabajo.
f) Un niño grita que le pasen el balón.	