

INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2016/2017

Curso: 5º de Educ. Prima.

Título: Welcome

**Justificación:** Unidad Inicial de bienvenida a nuestro alumnado tras las vacaciones de verano. La unidad trabajará las normas de comportamiento en los diferentes tiempos pedagógicos, así como realizará una evaluación inicial, que servirá de base para las distintas programaciones de aula.

Concreción Curricular

Educación Física

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- EF5.1 - Reconoce e interioriza los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud. (CAA).
- EF5.2 - Valora la importancia de una alimentación sana, hábitos posturales correctos y una higiene corporal responsable.
- EF7.1 - Valora, acepta y respeta la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud reflexiva y crítica.

CONTENIDOS

- 1.1 - Exploración de los elementos orgánico-funcionales implicados en las situaciones motrices habituales.
- 1.2 - Conocimiento y puesta en marcha de técnicas de relajación para toma de conciencia y control del cuerpo en reposo y en movimiento.
- 1.3 - Adaptación del control tónico y de la respiración al control motor para adecuación de la postura a las necesidades expresivas y motrices de forma equilibrada.
- 1.4 - Ubicación y orientación en el espacio tomando puntos de referencia. Lectura e interpretación de planos sencillos.
- 1.5 - Discriminación selectiva de estímulos y de la anticipación perceptiva que determinan la ejecución de la acción motora.
- 1.6 - Ejecución de movimientos sin demasiada dificultad con los segmentos corporales no dominantes.
- 1.7 - Equilibrio estático y dinámico en situaciones con cierta complejidad.
- 1.8 - Estructuración espacio-temporal en acciones y situaciones motrices complejas que impliquen variaciones de velocidad, trayectoria, evoluciones grupales.
- 1.9 - Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás mostrando autonomía personal y autoestima y confianza en sí mismo y en los demás.
- 1.11 - Valoración del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor en la actividad física.
- 2.1 - Consolidación de hábitos posturales y alimentarios saludables y autonomía en la higiene corporal.
- 2.2 - Valoración de los efectos de la actividad física en la salud y el bienestar. Reconocimiento de los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud y el bienestar e identificación de las prácticas poco saludables.
- 2.3 - Indagación y experimentación del acondicionamiento físico orientado a la mejora de la ejecución de las habilidades motrices. Mantenimiento de la flexibilidad, desarrollo de la resistencia y ejercitación globalizada de la fuerza y la velocidad.
- 2.4 - Sensibilización con la prevención de lesiones en la actividad física. Conocimiento y puesta en práctica de distintos tipos de calentamiento, funciones y características.
- 2.5 - Valoración del calentamiento, dosificación del esfuerzo y recuperación necesarios para prevenir lesiones. Aprecio de la ¿Vuelta a la calma¿, funciones y sus características.
- 2.6 - Conocimiento de los sistemas y aparatos del cuerpo humano que intervienen en la práctica de la actividad física.
- 2.7 - Identificación y aplicación de medidas básicas de prevención y medidas de seguridad en la práctica de la actividad física. Uso correcto de materiales y espacios.
- 2.8 - Aprecio de dietas sanas y equilibradas, con especial incidencia en la dieta mediterránea. Prevención de enfermedades relacionadas con la alimentación (obesidad, ¿vigorexia¿, anorexia y bulimia).
- 2.9 - Valoración y aprecio de la actividad física para el mantenimiento y la mejora de la salud.
- 2.10 - Desarrollo adecuado de las capacidades físicas orientadas a la salud.
- 2.11 - Preparación autónoma de ropa y calzado adecuados para su uso en una práctica concreta.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 5. Reconocer e interiorizar los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud y valorar la importancia de una alimentación sana, hábitos posturales correctos y una higiene corporal responsable.
- 7. Valorar, aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud reflexiva y crítica.

COMPETENCIAS

Aprender a aprender  
Competencias sociales y cívicas

Ref.Doc.: InfProUDJComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

Transposición Didáctica

Tarea: NOS SITUAMOS

ACTIVIDAD: Normas básicas			
A través de varios ejercicios, tanto en el aula como en el patio, repasaremos o introduciremos las normas básicas de comportamiento y las rutinas que regirán las clases de EF.			
EJERCICIOS			
-Recordamos normas de comportamiento en EF: entrada y salida del aula, avisos con el silbato, agua y aseo. -Escenificamos las rutinas en clase, en los pasillos, en los aseos y en el patio. -Juegos donde se cumplen o se rompen la normas y sus consecuencias.			
METODOLOGÍA			
Aunque empezamos con un brainstorming, utilizaremos métodos dirigidos, donde el alumnado asimile la información, clave para un buen funcionamiento de las clases en el resto del curso.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Segunda semana de septiembre	Pizarra, ficha de normas, lápices.	analítico lógico	Clase, Patio, Gimnasio

ACTIVIDAD: Juegos de coordinación			
Para ir conociendo al alumnado y poner en práctica las normas básicas, practicaremos algunos juegos de coordinación dinámica general, en gran grupo.			
EJERCICIOS			
-Playing tag: juego del pillar. -Dodgeball: balón prisionero. -The fast hide and seek: escondite veloz. -Capture the flag: atrapa la bandera.			
METODOLOGÍA			
Para lograr la observación de las capacidades motrices de nuestro alumnado, se han planteado ejercicios grupales, con pocas normas, donde la toma de decisiones en su práctica recaiga en el participante. Hay juegos tanto en gran grupo como por equipos.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
tercera semana de septiembre	pelotas, conos, petos	deliberativo práctico reflexivo	Pista polideportiva, gimnasio.

ACTIVIDAD: Pruebas de control			
Nos proponemos que nuestro alumnado sea consciente de su realidad corporal, por lo que acercándonos a la actividad final, llevaremos a cabo unas pruebas de control de su desarrollo motor, que se repetirán al final de cada trimestre. Ellos podrán controlar sus evoluciones.			
EJERCICIOS			
-Endurance test: prueba de resistencia, 6 minutos de carrera a ritmo suave. -Sprint test: prueba de coordinación a través de una carrera de velocidad de 50 metros. -Coordination test: otra prueba de coordinación practicando el salto de longitud. -Balance test: prueba de equilibrio sobre una sola pierna, flexionando tronco y abriendo brazos. -Flexibility test: prueba de flexibilidad con piernas rectas, tratando de llegar lo más bajo posible con las manos.			
METODOLOGÍA			
Al ser pruebas de desarrollo motor, son ejercicios individuales, aunque se crea una dinámica de prueba, descanso, prueba, que favorece la interacción entre iguales y la reflexión sobre las prácticas propias y de los otros.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
cuarta semana de septiembre	Ficha "Physical Development" y "Word of the Day"	analítico reflexivo	Pista polideportiva

ACTIVIDAD: Word of the day			
La EF es una de las asignaturas que participan en el programa bilingüe. Aunque se trata de un área casi totalmente práctica, queremos que nuestro alumnado vaya ampliando su vocabulario relacionado con la actividad física y el deporte en la L2, por lo que diariamente anotan una nueva palabra.			
EJERCICIOS			
-Al comienzo de la clase introducimos una nueva palabra, la traducimos y encontramos su utilidad con ejemplos prácticos. Muchas veces es el nombre del juego o el verbo necesario para entender las explicaciones en la L2.			
METODOLOGÍA			
Interactiva, encontrando entre todos el significado de la palabra expuesta en la pizarra.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Todo el curso	Ficha "Word of the Day"	deliberativo sistémico	Aula

Ref.Doc.: InfProUDComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>ACTIVIDAD: About Our Bodies.</b>			
Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer su propio cuerpo. Para ello realizarán murales exponiendo los distintos aparatos y sistemas del cuerpo humano y sus funciones. Se elaborará un pulmón simulado			
<b>EJERCICIOS</b>			
Elaboración de un pulmón simulado. Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor. Diseño de murales y esquemas relacionados con el cuerpo humano y sus funciones.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa y participativa. Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
2 semanas	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor. Material de manualidades (tijeras, globos, botellas de plástico, cinta aislante...)	analítico crítico práctico reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

<b>ACTIVIDAD: Living Things Around Us</b>			
Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer más sobre los distintos seres vivos que los rodean. Para ello diseñarán tablas de clasificación para ordenar distintos organismos tanto microscópicos como aquellos que les resulten familiares			
<b>EJERCICIOS</b>			
Elaboración de tablas de clasificación de los seres vivos en los distintos reinos. Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor. Diseño de murales y esquemas relacionados con los distintos reinos de los seres vivos. Elaboración de murales explicativos sobre los distintos reinos.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa y participativa. Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
1 semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor.	analítico creativo reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

<b>ACTIVIDAD: Healthy Life</b>			
Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer y poner en práctica hábitos de vida saludables. Para ello elaborarán una dieta sana y equilibrada así como un horario donde queden implícitas prácticas que mejoren la salud.			
<b>EJERCICIOS</b>			
Elaboración de un horario que incluya actividades y rutinas para cuidar y mejorar nuestra salud. Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor. Diseño de murales y esquemas relacionados con hábitos de vida saludable. Elaboración de una dieta sana semanal			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa y participativa. Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.			

Ref.Doc.: InfProUDComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>ACTIVIDAD: Healthy Life</b>			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
1 semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor.	analítico creativo crítico práctico	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

<b>ACTIVIDAD: The Universe</b>			
Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer el lugar que ocupamos en el Universo así como sobre la relación existente entre los distintos cuerpos celestes.			
<b>EJERCICIOS</b>			
Collage de los distintos cuerpos celestes y sus principales características. Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor. Diseño de murales y esquemas relacionados como los distintos cuerpos celestes que podemos encontrar en el Universo.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa y participativa. Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Una semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor. Material de Educación Plástica	analítico creativo reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

<b>ACTIVIDAD: The Solar System</b>			
Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para ampliar sus conocimientos sobre el Sistema Solar y la relación entre los cuerpos que lo conforman			
<b>EJERCICIOS</b>			
Representación tridimensional del Sistema Solar utilizando material reciclado. Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor. Diseño de murales y esquemas relacionados como los distintos cuerpos celestes que podemos encontrar en el Universo			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa y participativa. Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Una semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor. Material de Educación Plástica	analítico creativo reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio.

<b>ACTIVIDAD: The Earth and the Moon</b>			
Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer el planeta en el que vivimos y su único y más próximo satélite La Luna			
<b>EJERCICIOS</b>			
Mural sobre la Tierra destacando las curiosidades físicas que suceden de diferente manera en los dos hemisferios. Elaboración de preguntas con la construcción "What if...?" relacionadas con la Tierra y la Luna. Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor. Diseño de murales y esquemas relacionados como los distintos cuerpos celestes que podemos encontrar en el Universo			

Ref.Doc.: InfProUDComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>ACTIVIDAD: The Earth and the Moon</b>			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa y participativa. Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Una semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor. Material de Educación Plástica	analítico reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

<b>ACTIVIDAD: Welcome to the English class</b>			
<b>EJERCICIOS</b>			
A través de varios ejercicios damos la bienvenida al nuevo curso escolar, saludando, presentándonos, describiendo nuestros gustos y aficiones y contando alguna experiencia vivida durante el periodo vacacional.			
-Dar la bienvenida, saludar, presentarme y pedir que se presenten los alumnos que se incorporan a clase por primera vez. Para después seguir con las presentaciones del resto de alumnado. -Utilizar las estructuras: Hello, My name is..., I am from...My favourite food is, My favourite subject is..., My birthday is..., I like... -Hacer una tarjeta donde se recoja la presentación de cada uno de ellos, para colocarla en su mesa y en lugar visible. -Escuchar, repetir y repasar los números ordinales. -Repasar los meses del año.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Voy hacer uso de una metodología interactiva, lúdica, cooperativa; donde los niños sean partícipes de sus propios aprendizajes y donde impere el respeto.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Segunda semana de septiembre.	La voz, pizarra, tiza, flashcards, cuaderno, lápices.	analítico lógico práctico	El aula.

<b>ACTIVIDAD: Introduce new characters.</b>			
<b>EJERCICIOS</b>			
Vamos a conocer a nuevos personajes, siendo estos chicos y chicas de diferentes países y nacionalidades, quienes se presentan a sí mismos, y nos acompañarán a lo largo de todo el curso.			
-Proyectamos un vídeo en el cual aparecen seis chicos (tres chicas y tres chicos) presentándose a sí mismos, dando detalles sobre sus nombres, edades, nacionalidades, países de origen, gustos, fechas de nacimiento, asignaturas y comidas favoritas. Lesson 1 and 2 (CD1,2). -Escuchar y leer sobre lo que los niños nos cuentan de ellos.(Ejercicio 1 de Pupil's book). -Contestar oralmente las preguntas que la profesora va haciendo sobre estos personajes y establecer comparaciones de similitudes y diferencias entre ellos y los personajes presentados.(Lesson 1, ejercicio 2 Activity's book). -Escuchar y escribir: mostramos las fotos de los chicos y chicas presentados, para que completen una ficha con los datos visionados, escuchados y leídos.(Activity's book, Lesson 2, ejercicio 4, CD1,5).			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Uso de una metodología activa, constructiva, lúdica, participativa, cooperativa y motivadora.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Tercera semana de septiembre.	Libro de texto, libro de actividades, pizarra digital, vídeo, cuaderno, lápices, goma de borrar.	analítico analógico reflexivo	Aula ordinaria.

<b>ACTIVIDAD: Who is it ?</b>			
<b>EJERCICIOS</b>			
Mediante una serie de ejercicios y con los datos ofrecidos tenemos que adivinar de quién se trata.			
-Pupil's book. Ejercicio 3. Ask and say. Los alumnos entablarán entre ellos un diálogo de preguntas y respuestas sobre sus datos personales (nombre, fecha de nacimiento, nacionalidad...) gustos y aficiones. -Pupil's book. Ejercicio 4 CD1,4. Listen and say. Play Who is it?: Tras la escucha de una serie de datos y descripciones sobre los personajes presentados en la actividad anterior, los niños tendrán que adivinar y decir el nombre de a quién se refiere de ellos. -Activity book. Lesson 2. Ejercicio 6. Leer y escribir sobre tu amigo, donde se ponga en practica todo el vocabulario y expresiones vistas y estudiadas ( fechas, nombre de países, asignaturas, comidas...)			

Ref.Doc.: InfProUDComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>ACTIVIDAD:</b> Who is it ?			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa, participativa, lúdica, funcional.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Cuarta semana de septiembre.	Libro de texto, libro de actividades, cuaderno, lápices, goma, vídeo, flashcards, pizarra digital.	analítico analógico creativo práctico reflexivo	Aula ordinaria, salón de usos múltiples.

### Valoración de lo aprendido

**Tarea:** NOS SITUAMOS

<b>INDICADORES</b>	CNA2.1 - Conoce las formas y estructuras de algunas células y tejidos, la localización y el funcionamiento de los principales órganos, aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ESCRITO, CONTROL ORAL, CUADERNO DE TRABAJO, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce en su totalidad los distintos aparatos y sistemas del cuerpo humano y su funcionamiento..	Reconoce parcialmente los distintos aparatos y sistemas del cuerpo humano y su funcionamiento.	Reconoce parcialmente los distintos aparatos y sistemas del cuerpo pero no su funcionamiento.	No reconoce ni los aparatos y sistemas del cuerpo ni su funcionamiento. .

<b>INDICADORES</b>	CNA2.2 - Pone ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo. (CMCT, CAA).		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO, CONTROL ORAL		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce en su totalidad y pone en práctica modelos de vida saludables.	Reconoce algunos hábitos de vida saludable y los pone en práctica.	Reconoce pocos hábitos de vida saludable aunque los ponga en práctica	No reconoce los distintos hábitos de vida saludable.

<b>INDICADORES</b>	CNA2.3 - Adopta actitudes para prevenir enfermedades relacionándolas con la práctica de hábitos saludables.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ESCRITO, CONTROL ORAL, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce todos tipos de patógenos estudiados asociados a enfermedades y cómo prevenirlas.	Reconoce algunos tipos de patógenos y enfermedades y cómo prevenirlas.	Reconoce muy pocos tipos de patógenos o enfermedades aunque sabe cómo prevenirlas.	Ni reconoce los distintos patógenos estudiados ni cómo prevenir las enfermedades.

<b>INDICADORES</b>	CNA3.1 - Conoce la forma, estructura y funciones de las células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas que permiten el funcionamiento de los seres vivos.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, EXPRESIÓN ORAL, EXPRESIÓN ESCRITA		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Distingue y comprende la función de lpartes de las distintas células, tejidos, órganos y sistemas.	Nombra la mayoría de los elementos estudiados pero falla en reconocer su funcionamiento.	Nombra pocos elementos estudiados y no reconoce el funcionamiento de éstos.	No reconoce ni nombra la mayoría de los elementos estudiados.

Ref.Doc.: InfProJUComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>INDICADORES</b>		CSO4.1 - Describe las características, componentes y movimientos del Sistema Solar, identificando el Sol en el centro del Sistema solar y localizando los planetas según su proximidad.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, EXPRESIÓN ESCRITA, EXPRESIÓN ORAL, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce la totalidad de los cuerpos celestes sus principales características.	Reconoce la mayoría de los cuerpos celestes y algunas de sus características.	Reconoce muy pocos de los cuerpos estudiados y ninguna de sus características	No reconoce ni los cuerpos estudiados ni sus principales características.

<b>INDICADORES</b>		CSO4.2 - Define y representa el movimiento de traslación terrestre, el eje de giro y los polos geográficos y asocia las estaciones del año a su efecto combinado.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, EXPRESIÓN ESCRITA, EXPRESIÓN ORAL, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce los cuerpos que conforman el Sistema Solar y los principales movimientos.	Reconoce algunos cuerpos que conforman el Sistema solar y sus principales movimientos.	Reconoce algunos cuerpos que conforman el Sistema Solar pero no los movimientos que realizan	No reconoce ni los cuerpos que conforman el Sistema Solar ni los movimientos que realizan.

<b>INDICADORES</b>		CSO4.3 - Identifica, localiza y explica las principales características del Sistema Solar, el Sol, el planeta Tierra y la Luna, con sus fases, describiendo como se produce el día y la noche y las estaciones del año.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, EXPRESIÓN ESCRITA, EXPRESIÓN ORAL, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce la geografía general de la Tierra y los efectos que la Luna tiene sobre ésta.	Reconoce algunos aspectos de la geografía general de la Tierra y su relación con la Luna	Reconoce pocos aspectos de la geografía general de la tierra y ningún efecto de la Luna sobre ésta.	No reconoce aspectos de la geografía general de la Tierra ni su relación con la Luna

<b>INDICADORES</b>		EF5.1 - Reconoce e interioriza los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud. (CAA).	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		EXPRESIÓN ORAL	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Le cuesta reconocer los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud.	Reconoce algunos efectos beneficiosos de la actividad física en la salud y trata de interiorizarlos.	Reconoce e interioriza algunos efectos beneficiosos de la actividad física en la salud.	Reconoce e interiorizar los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud.

<b>INDICADORES</b>		EF5.2 - Valora la importancia de una alimentación sana, hábitos posturales correctos y una higiene corporal responsable.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CONTROL PRÁCTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Desconoce los beneficios de una alimentación sana, higiene y hábitos posturales correctos.	Conoce someramente hábitos de alimentación, posturales e higiene sanos.	Conoce la importancia de una buena alimentación, hábitos posturales correctos e higiene responsable.	Valora la importancia de una buena alimentación, hábitos posturales correctos e higiene responsable.

Ref.Doc.: InfProJUDiComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>INDICADORES</b>		EF7.1 - Valora, acepta y respeta la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud reflexiva y crítica.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		PRÁCTICA DEL DEBATE	
ESCALA DE OBSERVACIÓN			
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Tiene dificultades para aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de los demás.	Conoce aspectos de su realidad corporal y la de los demás, sin entrar en valoraciones ni reflexiones	Valora, acepta y respeta la propia realidad corporal y la de los demás de manera superficial.	Valora de manera crítica, acepta y respeta la propia realidad corporal y la de los demás.

<b>INDICADORES</b>		ING6.1 - Participa en conversaciones cara a cara o por medios tecnológicos para intercambiar información; aplica las estrategias básicas y conocimientos sociolingüísticos y socioculturales para producir monólogos y diálogos, breves y sencillos; y utiliza un repertorio de expresiones memorizadas y fórmulas trabajadas previamente.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CONTROL ORAL, EXPRESIÓN ORAL, PRÁCTICA DEL DEBATE, CONTROL PRÁCTICO	
ESCALA DE OBSERVACIÓN			
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Gran dificultad para participar en conversaciones, expresar e intercambiar información.	Alguna dificultad para participar en conversaciones, expresar e intercambiar información.	Poca dificultad para participar en conversaciones, expresar e intercambiar información.	Ninguna dificultad para participar en conversaciones, expresar e intercambiar información.

<b>INDICADORES</b>		ING7.1 - Conoce y aplica las estrategias básicas para producir monólogos y diálogos, breves y sencillos y utiliza un repertorio de expresiones memorizadas y fórmulas trabajadas previamente para describir su rutina diaria, presentar su grupo de música, cantante, libro preferido, etc.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CONTROL ORAL, PRÁCTICA DEL DEBATE, CONTROL PRÁCTICO	
ESCALA DE OBSERVACIÓN			
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Dificultad para conocer, aplica las estrategias básicas para producir monólogos y conversaciones.	Alguna dificultad para conocer, aplicar las estrategias básicas para producir conversaciones.	Poca dificultad para conocer estrategias básicas para producir monólogos y conversaciones.	Ninguna dificultad para conocer todo el repertorio de frases para producir monólogos y conversar.

<b>INDICADORES</b>		ING8.2 - Articula con fluidez y con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación ajustándose y desenvolviéndose en conversaciones cotidianas.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CONTROL ORAL, EXPRESIÓN ORAL, PRÁCTICA DEL DEBATE, CONTROL PRÁCTICO	
ESCALA DE OBSERVACIÓN			
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Tiene dificultad para articular con fluidez y desenvolverse en una conversación.	Tiene alguna dificultad para articular, acentuar y entonar conversaciones aprendidas.	Tiene poca dificultad para articular con fluidez y desenvolverse en conversaciones.	Articula con fluidez y se desenvuelve con facilidad y soltura en las conversaciones de clase.

Ref.Doc.: InfProJUDComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58



INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2016/2017

Curso: 5º de Educ. Prima.

Título: Welcome

**Justificación:** Unidad Inicial de bienvenida a nuestro alumnado tras las vacaciones de verano. La unidad trabajará las normas de comportamiento en los diferentes tiempos pedagógicos, así como realizará una evaluación inicial, que servirá de base para las distintas programaciones de aula.

Concreción Curricular

Lengua Castellana y Literatura

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

LCL1.1 - Participa en situaciones de comunicación usando la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos contextos.  
 LCL1.2 - Transmite las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección.  
 LCL1.3 - Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás, aplicando las normas socio-comunicativas: escucha activa, turno de palabra, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía.

CONTENIDOS

1.1 - Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente: conversaciones, debates y coloquios sobre temas de actualidad o cercanos a sus intereses y aquellos destinados a favorecer la convivencia y resolución de conflictos; desde la valoración y respeto de las normas que rigen la interacción oral.  
 1.4 - Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: escuchar atentamente, mirar al interlocutor, respetar las intervenciones y normas de cortesía, sentimientos y experiencias de los demás, papeles diversos en el intercambio comunicativo, turnos de palabras, tono de voz, posturas, gestos adecuados, recogida de datos, incorporación de intervenciones de los interlocutores, reformulación de hipótesis.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Participar en situaciones de comunicación oral dirigidas o espontáneas, (debates, coloquios, exposiciones) sobre temas de la actualidad empleando recursos verbales y no verbales, aplicando las normas socio-comunicativas y las estrategias para el intercambio comunicativo, transmitiendo en estas situaciones ideas, sentimientos y emociones con claridad, orden y coherencia desde el respeto y consideración de las aportadas por los demás.

COMPETENCIAS

Aprender a aprender  
 Competencia en comunicación lingüística  
 Competencias sociales y cívicas

Transposición Didáctica

Tarea: NOS SITUAMOS

ACTIVIDAD: Normas básicas

A través de varios ejercicios, tanto en el aula como en el patio, repasaremos o introduciremos las normas básicas de comportamiento y las rutinas que regirán las clases de EF.

EJERCICIOS

-Recordamos normas de comportamiento en EF: entrada y salida del aula, avisos con el silbato, agua y aseo.  
 -Escenificamos las rutinas en clase, en los pasillos, en los aseos y en el patio.  
 -Juegos donde se cumplen o se rompen la normas y sus consecuencias.

METODOLOGÍA

Aunque empezamos con un brainstorming, utilizaremos métodos dirigidos, donde el alumnado asimile la información, clave para un buen funcionamiento de las clases en el resto del curso.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Segunda semana de septiembre	Pizarra, ficha de normas, lápices.	analítico lógico	Clase, Patio, Gimnasio

ACTIVIDAD: Juegos de coordinación

Para ir conociendo al alumnado y poner en práctica las normas básicas, practicaremos algunos juegos de coordinación dinámica general, en gran grupo.

EJERCICIOS

-Playing tag: juego del pillar.  
 -Dodgeball: balón prisionero.

Ref.Doc.: InfProJUDComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>ACTIVIDAD:</b> Juegos de coordinación			
-The fast hide and seek: escondite veloz. -Capture the flag: atrapa la bandera.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Para lograr la observación de las capacidades motrices de nuestro alumnado, se han planteado ejercicios grupales, con pocas normas, donde la toma de decisiones en su práctica recaiga en el participante. Hay juegos tanto en gran grupo como por equipos.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
tercera semana de septiembre	pelotas, conos, petos	deliberativo práctico reflexivo	Pista polideportiva, gimnasio.

<b>ACTIVIDAD:</b> Pruebas de control			
Nos proponemos que nuestro alumnado sea consciente de su realidad corporal, por lo que acercándonos a la actividad final, llevaremos a cabo unas pruebas de control de su desarrollo motor, que se repetirán al final de cada trimestre. Ellos podrán controlar sus evoluciones.			
<b>EJERCICIOS</b>			
-Endurance test: prueba de resistencia, 6 minutos de carrera a ritmo suave. -Sprint test: prueba de coordinación a través de una carrera de velocidad de 50 metros. -Coordination test: otra prueba de coordinación practicando el salto de longitud. -Balance test: prueba de equilibrio sobre una sola pierna, flexionando tronco y abriendo brazos. -Flexibility test: prueba de flexibilidad con piernas rectas, tratando de llegar lo más bajo posible con las manos.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Al ser pruebas de desarrollo motor, son ejercicios individuales, aunque se crea una dinámica de prueba, descanso, prueba, que favorece la interacción entre iguales y la reflexión sobre las prácticas propias y de los otros.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
cuarta semana de septiembre	Ficha "Physical Development" y "Word of the Day"	analítico reflexivo	Pista polideportiva

<b>ACTIVIDAD:</b> Word of the day			
La EF es una de las asignaturas que participan en el programa bilingüe. Aunque se trata de un área casi totalmente práctica, queremos que nuestro alumnado vaya ampliando su vocabulario relacionado con la actividad física y el deporte en la L2, por lo que diariamente anotan una nueva palabra.			
<b>EJERCICIOS</b>			
-Al comienzo de la clase introducimos una nueva palabra, la traducimos y encontramos su utilidad con ejemplos prácticos. Muchas veces es el nombre del juego o el verbo necesario para entender las explicaciones en la L2.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Interactiva, encontrando entre todos el significado de la palabra expuesta en la pizarra.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Todo el curso	Ficha "Word of the Day"	deliberativo sistémico	Aula

<b>ACTIVIDAD:</b> About Our Bodies.			
Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer su propio cuerpo. Para ello realizarán murales exponiendo los distintos aparatos y sistemas del cuerpo humano y sus funciones. Se elaborará un pulmón simulado			
<b>EJERCICIOS</b>			
Elaboración de un pulmón simulado. Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor. Diseño de murales y esquemas relacionados con el cuerpo humano y sus funciones.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa y participativa. Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
2 semanas	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor. Material de manualidades (tijeras,	analítico crítico práctico reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

Ref.Doc.: InfProJUDComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>ACTIVIDAD: About Our Bodies.</b>			
	globos, botellas de plástico, cinta aislante...)		

<b>ACTIVIDAD: Living Things Around Us</b>			
Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer más sobre los distintos seres vivos que los rodean. Para ello diseñarán tablas de clasificación para ordenar distintos organismos tanto microscópicos como aquellos que les resulten familiares			
<b>EJERCICIOS</b>			
Elaboración de tablas de clasificación de los seres vivos en los distintos reinos. Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor. Diseño de murales y esquemas relacionados con los distintos reinos de los seres vivos. Elaboración de murales explicativos sobre los distintos reinos.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa y participativa. Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
1 semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor.	analítico creativo reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

<b>ACTIVIDAD: Healthy Life</b>			
Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer y poner en práctica hábitos de vida saludables. Para ello elaborarán una dieta san y equilibrada así como un horario donde queden implícitas prácticas que mejoren la salud.			
<b>EJERCICIOS</b>			
Elaboración de un horario que incluya actividades y rutinas para cuidar y mejorar nuestra salud. Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor. Diseño de murales y esquemas relacionados con hábitos de vida saludable. Elaboración de una dieta sana semanal			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa y participativa. Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
1 semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor.	analítico creativo crítico práctico	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

<b>ACTIVIDAD: The Universe</b>			
Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer el lugar que ocupamos en el Universo así como sobre la relación existente entre los distintos cuerpos celestes.			
<b>EJERCICIOS</b>			
Collage de los distintos cuerpos celestes y sus principales características. Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor. Diseño de murales y esquemas relacionados con los distintos cuerpos celestes que podemos encontrar en el Universo.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa y participativa. Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar.			

Ref.Doc.: InfProUDComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>ACTIVIDAD: The Universe</b>			
Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Una semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor. Material de Educación Plástica	analítico creativo reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

<b>ACTIVIDAD: The Solar System</b>			
Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para ampliar sus conocimientos sobre el Sistema Solar y la relación entre los cuerpos que lo conforman			
<b>EJERCICIOS</b>			
Representación tridimensional del Sistema Solar utilizando material reciclado. Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor. Diseño de murales y esquemas relacionados como los distintos cuerpos celestes que podemos encontrar en el Universo			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa y participativa. Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Una semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor. Material de Educación Plástica	analítico creativo reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio.

<b>ACTIVIDAD: The Earth and the Moon</b>			
Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer el planeta en el que vivimos y su único y más próximo satélite La Luna			
<b>EJERCICIOS</b>			
Mural sobre la Tierra destacando las curiosidades físicas que suceden de diferente manera en los dos hemisferios. Elaboración de preguntas con la construcción "What if...?" relacionadas con la Tierra y la Luna. Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor. Diseño de murales y esquemas relacionados como los distintos cuerpos celestes que podemos encontrar en el Universo			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa y participativa. Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Una semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor. Material de Educación Plástica	analítico reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

<b>ACTIVIDAD: Welcome to the English class</b>			
A través de varios ejercicios damos la bienvenida al nuevo curso escolar, saludando, presentándonos, describiendo nuestros gustos y aficiones y contando alguna experiencia vivida durante el periodo vacacional.			
<b>EJERCICIOS</b>			
-Dar la bienvenida, saludar, presentarme y pedir que se presenten los alumnos que se incorporan a clase por primera vez. Para después			

Ref.Doc.: InfProJUDComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>ACTIVIDAD: Welcome to the English class</b>			
seguir con las presentaciones del resto de alumnado. -Utilizar las estructuras: Hello, My name is..., I am from...My favourite food is, My favourite subject is..., My birthday is..., I like... -Hacer una tarjeta donde se recoja la presentación de cada uno de ellos, para colocarla en su mesa y en lugar visible. -Escuchar, repetir y repasar los número ordinales. -Repasar los meses del año.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Voy hacer uso de una metodología interactiva, lúdica, cooperativa; donde los niños sean partícipes de sus propios aprendizajes y donde impere el respeto.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Segunda semana de septiembre.	La voz, pizarra, tiza, flashcards, cuaderno, lápices.	analítico lógico práctico	El aula.

<b>ACTIVIDAD: Introduce new characters.</b>			
Vamos a conocer a nuevos personajes, siendo estos chicos y chicas de diferentes países y nacionalidades, quienes se presentan a sí mismos, y nos acompañarán a lo largo de todo el curso.			
<b>EJERCICIOS</b>			
-Proyectamos un vídeo en el cual aparecen seis chicos (tres chicas y tres chicos) presentándose a sí mismos, dando detalles sobre sus nombres, edades, nacionalidades, países de origen, gustos, fechas de nacimiento, asignaturas y comidas favoritas. Lesson 1 and 2 (CD1,2). -Escuchar y leer sobre lo que los niños nos cuentan de ellos.(Ejercicio 1 de Pupil's book). -Contestar oralmente las preguntas que la profesora va haciendo sobre estos personajes y establecer comparaciones de similitudes y diferencias entre ellos y los personajes presentados.(Lesson 1, ejercicio 2 Activity's book). -Escuchar y escribir: mostramos las fotos de los chicos y chicas presentados, para que completen una ficha con los datos visionados, escuchados y leídos.(Activity's book, Lesson 2, ejercicio 4, CD1,5).			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Uso de una metodología activa, constructiva, lúdica, participativa, cooperativa y motivadora.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Tercera semana de septiembre.	Libro de texto, libro de actividades, pizarra digital, vídeo, cuaderno, lápices, goma de borrar.	analítico analógico reflexivo	Aula ordinaria.

<b>ACTIVIDAD: Who is it ?</b>			
Mediante una serie de ejercicios y con los datos ofrecidos tenemos que adivinar de quién se trata.			
<b>EJERCICIOS</b>			
-Pupil's book. Ejercicio 3. Ask and say. Los alumnos entablarán entre ellos un diálogo de preguntas y respuestas sobre sus datos personales (nombre, fecha de nacimiento, nacionalidad...) gustos y aficiones. -Pupil's book. Ejercicio 4 CD1,4. Listen and say. Play Who is it?: Tras la escucha de una serie de datos y descripciones sobre los personajes presentados en la actividad anterior, los niños tendrán que adivinar y decir el nombre de a quién se refiere de ellos. -Activity book. Lesson 2. Ejercicio 6. Leer y escribir sobre tu amigo, donde se ponga en practica todo el vocabulario y expresiones vistas y estudiadas ( fechas, nombre de países, asignaturas, comidas...)			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa, participativa, lúdica, funcional.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Cuarta semana de septiembre.	Libro de texto, libro de actividades, cuaderno, lápices, goma, vídeo, flashcards, pizarra digital.	analítico analógico creativo práctico reflexivo	Aula ordinaria, salón de usos múltiples.

### Valoración de lo aprendido

**Tarea: NOS SITUAMOS**

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>INDICADORES</b>	CNA2.1 - Conoce las formas y estructuras de algunas células y tejidos, la localización y el funcionamiento de los principales órganos, aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ESCRITO, CONTROL ORAL, CUADERNO DE TRABAJO, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce en su totalidad los distintos aparatos y sistemas del cuerpo humano y su funcionamiento..	Reconoce parcialmente los distintos aparatos y sistemas del cuerpo humano y su funcionamiento.	Reconoce parcialmente los distintos aparatos y sistemas del cuerpo pero no su funcionamiento.	No reconoce ni los aparatos y sistemas del cuerpo ni su funcionamiento. .

<b>INDICADORES</b>	CNA2.2 - Pone ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo. (CMCT, CAA).		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO, CONTROL ORAL		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce en su totalidad y pone en práctica modelos de vida saludables.	Reconoce algunos hábitos de vida saludable y los pone en práctica.	Reconoce pocos hábitos de vida saludable aunque los ponga en práctica	No reconoce los distintos hábitos de vida saludable.

<b>INDICADORES</b>	CNA2.3 - Adopta actitudes para prevenir enfermedades relacionándolas con la práctica de hábitos saludables.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ESCRITO, CONTROL ORAL, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce todos tipos de patógenos estudiados asociados a enfermedades y cómo prevenirlas.	Reconoce algunos tipos de patógenos y enfermedades y cómo prevenirlas.	Reconoce muy pocos tipos de patógenos o enfermedades aunque sabe cómo prevenirlas.	Ni reconoce los distintos patógenos estudiados ni cómo prevenir las enfermedades.

<b>INDICADORES</b>	CNA3.1 - Conoce la forma, estructura y funciones de las células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas que permiten el funcionamiento de los seres vivos.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, EXPRESIÓN ORAL, EXPRESIÓN ESCRITA		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Distingue y comprende la función de lpartes de las distintas células, tejidos, órganos y sistemas.	Nombra la mayoría de los elementos estudiados pero falla en reconocer su funcionamiento.	Nombra pocos elementos estudiados y no reconoce el funcionamiento de éstos.	No reconoce ni nombra la mayoría de los elementos estudiados.

<b>INDICADORES</b>	CSO4.1 - Describe las características, componentes y movimientos del Sistema Solar, identificando el Sol en el centro del Sistema solar y localizando los planetas según su proximidad.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, EXPRESIÓN ESCRITA, EXPRESIÓN ORAL, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce la totalidad de los cuerpos celestes sus principales características.	Reconoce la mayoría de los cuerpos celestes y algunas de sus características.	Reconoce muy pocos de los cuerpos estudiados y ninguna de sus características	No reconoce ni los cuerpos estudiados ni sus principales características.

Ref.Doc.: InfProJUComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>INDICADORES</b>	CSO4.2 - Define y representa el movimiento de traslación terrestre, el eje de giro y los polos geográficos y asocia las estaciones del año a su efecto combinado.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, EXPRESIÓN ESCRITA, EXPRESIÓN ORAL, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce los cuerpos que conforman el Sistema Solar y los principales movimientos.	Reconoce algunos cuerpos que conforman el Sistema solar y sus principales movimientos.	Reconoce algunos cuerpos que conforman el Sistema Solar pero no los movimientos que realizan	No reconoce ni los cuerpos que conforman el Sistema Solar ni los movimientos que realizan.

<b>INDICADORES</b>	CSO4.3 - Identifica, localiza y explica las principales características del Sistema Solar, el Sol, el planeta Tierra y la Luna, con sus fases, describiendo como se produce el día y la noche y las estaciones del año.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, EXPRESIÓN ESCRITA, EXPRESIÓN ORAL, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce la geografía general de la Tierra y los efectos que la Luna tiene sobre ésta.	Reconoce algunos aspectos de la geografía general de la Tierra y su relación con la Luna	Reconoce pocos aspectos de la geografía general de la tierra y ningún efecto de la Luna sobre ésta.	No reconoce aspectos de la geografía general de la Tierra ni su relación con la Luna

<b>INDICADORES</b>	EF5.1 - Reconoce e interioriza los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud. (CAA).		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	EXPRESIÓN ORAL		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Le cuesta reconocer los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud.	Reconoce algunos efectos beneficiosos de la actividad física en la salud y trata de interiorizarlos.	Reconoce e interioriza algunos efectos beneficiosos de la actividad física en la salud.	Reconoce e interiorizar los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud.

<b>INDICADORES</b>	EF5.2 - Valora la importancia de una alimentación sana, hábitos posturales correctos y una higiene corporal responsable.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL PRÁCTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Desconoce los beneficios de una alimentación sana, higiene y hábitos posturales correctos.	Conoce someramente hábitos de alimentación, posturales e higiene sanos.	Conoce la importancia de una buena alimentación, hábitos posturales correctos e higiene responsable.	Valora la importancia de una buena alimentación, hábitos posturales correctos e higiene responsable.

<b>INDICADORES</b>	EF7.1 - Valora, acepta y respeta la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud reflexiva y crítica.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	PRÁCTICA DEL DEBATE		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Tiene dificultades para aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de los demás.	Conoce aspectos de su realidad corporal y la de los demás, sin entrar en valoraciones ni reflexiones	Valora, acepta y respeta la propia realidad corporal y la de los demás de manera superficial.	Valora de manera crítica, acepta y respeta la propia realidad corporal y la de los demás.

Ref.Doc.: InfProUDComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>INDICADORES</b>		ING6.1 - Participa en conversaciones cara a cara o por medios tecnológicos para intercambiar información; aplica las estrategias básicas y conocimientos sociolingüísticos y socioculturales para producir monólogos y diálogos, breves y sencillos; y utiliza un repertorio de expresiones memorizadas y fórmulas trabajadas previamente.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CONTROL ORAL, EXPRESIÓN ORAL, PRÁCTICA DEL DEBATE, CONTROL PRÁCTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Gran dificultad para participar en conversaciones, expresar e intercambiar información.	Alguna dificultad para participar en conversaciones, expresar e intercambiar información.	Poca dificultad para participar en conversaciones, expresar e intercambiar información.	Ninguna dificultad para participar en conversaciones, expresar e intercambiar información.

<b>INDICADORES</b>		ING7.1 - Conoce y aplica las estrategias básicas para producir monólogos y diálogos, breves y sencillos y utiliza un repertorio de expresiones memorizadas y fórmulas trabajadas previamente para describir su rutina diaria, presentar su grupo de música, cantante, libro preferido, etc.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CONTROL ORAL, PRÁCTICA DEL DEBATE, CONTROL PRÁCTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Dificultad para conocer, aplica las estrategias básicas para producir monólogos y conversaciones.	Alguna dificultad para conocer, aplicar las estrategias básicas para producir conversaciones.	Poca dificultad para conocer estrategias básicas para producir monólogos y conversaciones.	Ninguna dificultad para conocer todo el repertorio de frases para producir monólogos y conversar.

<b>INDICADORES</b>		ING8.2 - Articula con fluidez y con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación ajustándose y desenvolviéndose en conversaciones cotidianas.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CONTROL ORAL, EXPRESIÓN ORAL, PRÁCTICA DEL DEBATE, CONTROL PRÁCTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Tiene dificultad para articular con fluidez y desenvolverse en una conversación.	Tiene alguna dificultad para articular, acentuar y entonar conversaciones aprendidas.	Tiene poca dificultad para articular con fluidez y desenvolverse en conversaciones.	Articula con fluidez y se desenvuelve con facilidad y soltura en las conversaciones de clase.

Ref.Doc.: InfProJUComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58



INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2016/2017

Curso: 5º de Educ. Prima.

Título: Welcome

**Justificación:** Unidad Inicial de bienvenida a nuestro alumnado tras las vacaciones de verano. La unidad trabajará las normas de comportamiento en los diferentes tiempos pedagógicos, así como realizará una evaluación inicial, que servirá de base para las distintas programaciones de aula.

Concreción Curricular

Inglés

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- ING6.1 - Participa en conversaciones cara a cara o por medios tecnológicos para intercambiar información; aplica las estrategias básicas y conocimientos sociolingüísticos y socioculturales para producir monólogos y diálogos, breves y sencillos; y utiliza un repertorio de expresiones memorizadas y fórmulas trabajadas previamente.
- ING7.1 - Conoce y aplica las estrategias básicas para producir monólogos y diálogos, breves y sencillos y utiliza un repertorio de expresiones memorizadas y fórmulas trabajadas previamente para describir su rutina diaria, presentar su grupo de música, cantante, libro preferido, etc.
- ING8.2 - Articula con fluidez y con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación ajustándose y desenvolviéndose en conversaciones cotidianas.

CONTENIDOS

- 2.1 - Práctica y adecuación del mensaje al destinatario, contexto y canal, aplicando el registro y la estructura del discurso en función de cada caso.
- 2.2 - Participación en conversaciones breves que requieren un intercambio y movilización de información previa sobre tipo de tarea y tarea.
- 2.3 - Utilización de expresiones y frases de uso frecuente en diferentes contextos.
- 2.4 - Conocimiento y aplicación de las estrategias básicas para producir monólogos y diálogos sencillos utilizando los conocimientos previos y compensando las carencias lingüísticas mediante procedimientos lingüísticos, paralingüísticos o paratextuales.
- 2.5 - Planificación y producción de mensajes con claridad, coherencia, identificando la idea o ideas principales y ajustándose correctamente a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto.
- 2.6 - Conocimiento y uso correcto de las funciones comunicativas: saludos y presentaciones, disculpas, agradecimientos, invitaciones. Expresión de la capacidad, el gusto, la preferencia, la opinión, el acuerdo o desacuerdo, el sentimiento, la intención, descripción de personas, actividades, lugares, objetos, hábitos, planes, narración de hechos pasados remotos y recientes, petición y ofrecimiento de ayuda, información, instrucciones, objetos, opinión, permiso, establecimiento y mantenimiento de la comunicación.
- 2.7 - Identificación y aplicación de vocabulario en dramatizaciones relativas a: Identificación personal, vivienda, hogar y entorno; actividades de la vida diaria; familia y amigos; trabajo y ocupaciones; tiempo libre, ocio y deporte; viajes y vacaciones; salud y cuidados físicos; educación y estudio; compras y actividades comerciales; alimentación y restaurante; transporte; lengua y comunicación; medio ambiente, clima y entorno natural; nuevas tecnologías de la información y de la comunicación.
- 2.8 - Utilización de estructuras sintácticas y conectores básicos para intercambiar información, preguntas, respuestas; afirmación, negación, interrogación; expresión de la posesión; expresión de ubicación de las cosas.
- 2.9 - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros; costumbres, valores, creencias y actitudes; lenguaje no verbal.
- 2.10 - Utilización y valoración de las manifestaciones en lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 6. Participar en conversaciones cara a cara o por medios tecnológicos para intercambiar información, aplicando las estrategias básicas y conocimientos sociolingüísticos y socioculturales para producir monólogos y diálogos, breves y sencillos, utilizando un repertorio de expresiones memorizadas y fórmulas trabajadas previamente; así como respetando las convenciones comunicativas elementales para intercambiar información en distintos contextos, en la consulta médica, entrevistas a los compañeros/as, restaurantes, bancos, etc.
- 7. Conocer y aplicar las estrategias básicas para producir monólogos y diálogos, breves y sencillos, utilizando un repertorio de expresiones memorizadas y fórmulas trabajadas previamente para describir su rutina diaria, presentar su grupo de música, cantante, libro preferidos, etc.
- 8. Mantener y concluir una conversación sobre asuntos personales y situaciones cotidianas, articulando con fluidez y con patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos para actuar en distintos contextos, una tienda, un supermercado, una agencia de viaje, pudiendo realizar las repeticiones y las pausas para organizar, corregir o reformular lo que se quiere decir.

COMPETENCIAS

- Aprender a aprender
- Competencia digital
- Competencia en comunicación lingüística

Ref.Doc.: InfProJDIComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

### Transposición Didáctica

**Tarea:** NOS SITUAMOS

#### ACTIVIDAD: Normas básicas

A través de varios ejercicios, tanto en el aula como en el patio, repasaremos o introduciremos las normas básicas de comportamiento y las rutinas que regirán las clases de EF.

#### EJERCICIOS

- Recordamos normas de comportamiento en EF: entrada y salida del aula, avisos con el silbato, agua y aseo.
- Escenificamos las rutinas en clase, en los pasillos, en los aseos y en el patio.
- Juegos donde se cumplen o se rompen la normas y sus consecuencias.

#### METODOLOGÍA

Aunque empezamos con un brainstorming, utilizaremos métodos dirigidos, donde el alumnado asimile la información, clave para un buen funcionamiento de las clases en el resto del curso.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Segunda semana de septiembre	Pizarra, ficha de normas, lápices.	analítico lógico	Clase, Patio, Gimnasio

#### ACTIVIDAD: Juegos de coordinación

Para ir conociendo al alumnado y poner en práctica las normas básicas, practicaremos algunos juegos de coordinación dinámica general, en gran grupo.

#### EJERCICIOS

- Playing tag: juego del pillar.
- Dodgeball: balón prisionero.
- The fast hide and seek: escondite veloz.
- Capture the flag: atrapa la bandera.

#### METODOLOGÍA

Para lograr la observación de las capacidades motrices de nuestro alumnado, se han planteado ejercicios grupales, con pocas normas, donde la toma de decisiones en su práctica recaiga en el participante. Hay juegos tanto en gran grupo como por equipos.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
tercera semana de septiembre	pelotas, conos, petos	deliberativo práctico reflexivo	Pista polideportiva, gimnasio.

#### ACTIVIDAD: Pruebas de control

Nos proponemos que nuestro alumnado sea consciente de su realidad corporal, por lo que acercándonos a la actividad final, llevaremos a cabo unas pruebas de control de su desarrollo motor, que se repetirán al final de cada trimestre. Ellos podrán controlar sus evoluciones.

#### EJERCICIOS

- Endurance test: prueba de resistencia, 6 minutos de carrera a ritmo suave.
- Sprint test: prueba de coordinación a través de una carrera de velocidad de 50 metros.
- Coordination test: otra prueba de coordinación practicando el salto de longitud.
- Balance test: prueba de equilibrio sobre una sola pierna, flexionando tronco y abriendo brazos.
- Flexibility test: prueba de flexibilidad con piernas rectas, tratando de llegar lo más bajo posible con las manos.

#### METODOLOGÍA

Al ser pruebas de desarrollo motor, son ejercicios individuales, aunque se crea una dinámica de prueba, descanso, prueba, que favorece la interacción entre iguales y la reflexión sobre las prácticas propias y de los otros.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
cuarta semana de septiembre	Ficha "Physical Development" y "Word of the Day"	analítico reflexivo	Pista polideportiva

#### ACTIVIDAD: Word of the day

La EF es una de las asignaturas que participan en el programa bilingüe. Aunque se trata de un área casi totalmente práctica, queremos que nuestro alumnado vaya ampliando su vocabulario relacionado con la actividad física y el deporte en la L2, por lo que diariamente anotamos una nueva palabra.

#### EJERCICIOS

- Al comienzo de la clase introducimos una nueva palabra, la traducimos y encontramos su utilidad con ejemplos prácticos. Muchas veces es el nombre del juego o el verbo necesario para entender las explicaciones en la L2.

#### METODOLOGÍA

Interactiva, encontrando entre todos el significado de la palabra expuesta en la pizarra.

Ref.Doc.: InfProJUD/ComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>ACTIVIDAD: Word of the day</b>			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Todo el curso	Ficha "Word of the Day"	deliberativo sistémico	Aula

<b>ACTIVIDAD: About Our Bodies.</b>			
Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer su propio cuerpo. Para ello realizarán murales exponiendo los distintos aparatos y sistemas del cuerpo humano y sus funciones. Se elaborará un pulmón simulado			
<b>EJERCICIOS</b>			
Elaboración de un pulmón simulado. Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor. Diseño de murales y esquemas relacionados con el cuerpo humano y sus funciones.			

<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa y participativa. Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.			

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
2 semanas	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor. Material de manualidades (tijeras, globos, botellas de plástico, cinta aislante...)	analítico crítico práctico reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

<b>ACTIVIDAD: Living Things Around Us</b>			
Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer más sobre los distintos seres vivos que los rodean. Para ello diseñarán tablas de clasificación para ordenar distintos organismos tanto microscópicos como aquellos que les resulten familiares			
<b>EJERCICIOS</b>			
Elaboración de tablas de clasificación de los seres vivos en los distintos reinos. Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor. Diseño de murales y esquemas relacionados con los distintos reinos de los seres vivos. Elaboración de murales explicativos sobre los distintos reinos.			

<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa y participativa. Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.			

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
1 semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor.	analítico creativo reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

<b>ACTIVIDAD: Healthy Life</b>			
Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer y poner en práctica hábitos de vida saludables. Para ello elaborarán una dieta sana y equilibrada así como un horario donde queden implícitas prácticas que mejoren la salud.			
<b>EJERCICIOS</b>			
Elaboración de un horario que incluya actividades y rutinas para cuidar y mejorar nuestra salud. Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor. Diseño de murales y esquemas relacionados con hábitos de vida saludable. Elaboración de una dieta sana semanal			

Ref.Doc.: InfProJUDComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>ACTIVIDAD: Healthy Life</b>			
<b>METODOLOGÍA</b>			
<p>Metodología activa y participativa.</p> <p>Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.</p>			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
1 semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor.	analítico creativo crítico práctico	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

<b>ACTIVIDAD: The Universe</b>			
<b>EJERCICIOS</b>			
<p>Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer el lugar que ocupamos en el Universo así como sobre la relación existente entre los distintos cuerpos celestes.</p> <p>Collage de los distintos cuerpos celestes y sus principales características.                      Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor.                      Diseño de murales y esquemas relacionados con los distintos cuerpos celestes que podemos encontrar en el Universo.</p>			
<b>METODOLOGÍA</b>			
<p>Metodología activa y participativa.</p> <p>Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.</p>			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Una semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor. Material de Educación Plástica	analítico creativo reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

<b>ACTIVIDAD: The Solar System</b>			
<b>EJERCICIOS</b>			
<p>Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para ampliar sus conocimientos sobre el Sistema Solar y la relación entre los cuerpos que lo conforman</p> <p>Representación tridimensional del Sistema Solar utilizando material reciclado.                      Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor.                      Diseño de murales y esquemas relacionados con los distintos cuerpos celestes que podemos encontrar en el Universo</p>			
<b>METODOLOGÍA</b>			
<p>Metodología activa y participativa.</p> <p>Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.</p>			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Una semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor. Material de Educación Plástica	analítico creativo reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio.

<b>ACTIVIDAD: The Earth and the Moon</b>			
<b>EJERCICIOS</b>			
<p>Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer el planeta en el que vivimos y su único y más próximo satélite La Luna</p>			

Ref.Doc.: InfProJUDComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>ACTIVIDAD: The Earth and the Moon</b>			
<p>Mural sobre la Tierra destacando las curiosidades físicas que suceden de diferente manera en los dos hemisferios. Elaboración de preguntas con la construcción "What if...? relacionadas con la Tierra y la Luna. Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor. Diseño de murales y esquemas relacionados como los distintos cuerpos celestes que podemos encontrar en el Universo</p>			
<b>METODOLOGÍA</b>			
<p>Metodología activa y participativa. Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.</p>			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Una semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor. Material de Educación Plástica	analítico reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

<b>ACTIVIDAD: Welcome to the English class</b>			
<p>A través de varios ejercicios damos la bienvenida al nuevo curso escolar, saludando, presentándonos, describiendo nuestros gustos y aficiones y contando alguna experiencia vivida durante el periodo vacacional.</p>			
<b>EJERCICIOS</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Dar la bienvenida, saludar, presentarme y pedir que se presenten los alumnos que se incorporan a clase por primera vez. Para después seguir con las presentaciones del resto de alumnado.</li> <li>-Utilizar las estructuras: Hello, My name is..., I am from...My favourite food is, My favourite subject is..., My birthday is..., I like...</li> <li>-Hacer una tarjeta donde se recoja la presentación de cada uno de ellos, para colocarla en su mesa y en lugar visible.</li> <li>-Escuchar, repetir y repasar los números ordinales.</li> <li>-Repasar los meses del año.</li> </ul>			
<b>METODOLOGÍA</b>			
<p>Voy hacer uso de una metodología interactiva, lúdica, cooperativa; donde los niños sean partícipes de sus propios aprendizajes y donde impere el respeto.</p>			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Segunda semana de septiembre.	La voz, pizarra, tiza, flashcards, cuaderno, lápices.	analítico lógico práctico	El aula.

<b>ACTIVIDAD: Introduce new characters.</b>			
<p>Vamos a conocer a nuevos personajes, siendo estos chicos y chicas de diferentes países y nacionalidades, quienes se presentan a sí mismos, y nos acompañarán a lo largo de todo el curso.</p>			
<b>EJERCICIOS</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Proyectamos un vídeo en el cual aparecen seis chicos (tres chicas y tres chicos) presentándose a sí mismos, dando detalles sobre sus nombres, edades, nacionalidades, países de origen, gustos, fechas de nacimiento, asignaturas y comidas favoritas. Lesson 1 and 2 (CD1,2).</li> <li>-Escuchar y leer sobre lo que los niños nos cuentan de ellos.(Ejercicio 1 de Pupil's book).</li> <li>-Contestar oralmente las preguntas que la profesora va haciendo sobre estos personajes y establecer comparaciones de similitudes y diferencias entre ellos y los personajes presentados.(Lesson 1, ejercicio 2 Activity's book).</li> <li>-Escuchar y escribir: mostramos las fotos de los chicos y chicas presentados, para que completen una ficha con los datos visionados, escuchados y leídos.(Activity's book, Lesson 2, ejercicio 4, CD1,5).</li> </ul>			
<b>METODOLOGÍA</b>			
<p>Uso de una metodología activa, constructiva, lúdica, participativa, cooperativa y motivadora.</p>			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Tercera semana de septiembre.	Libro de texto, libro de actividades, pizarra digital, vídeo, cuaderno, lápices, goma de borrar.	analítico analógico reflexivo	Aula ordinaria.

<b>ACTIVIDAD: Who is it ?</b>			
<p>Mediante una serie de ejercicios y con los datos ofrecidos tenemos que adivinar de quién se trata.</p>			
<b>EJERCICIOS</b>			

Ref.Doc.: InfProUDComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>ACTIVIDAD: Who is it ?</b>			
-Pupil's book. Ejercicio 3. Ask and say. Los alumnos entablarán entre ellos un diálogo de preguntas y respuestas sobre sus datos personales (nombre, fecha de nacimiento, nacionalidad...) gustos y aficiones. -Pupil's book. Ejercicio 4 CD1,4. Listen and say. Play Who is it?: Tras la escucha de una serie de datos y descripciones sobre los personajes presentados en la actividad anterior, los niños tendrán que adivinar y decir el nombre de a quién se refiere de ellos. -Activity book. Lesson 2. Ejercicio 6. Leer y escribir sobre tu amigo, donde se ponga en practica todo el vocabulario y expresiones vistas y estudiadas ( fechas, nombre de países, asignaturas, comidas...)			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa, participativa, lúdica, funcional.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Cuarta semana de septiembre.	Libro de texto, libro de actividades, cuaderno, lápices, goma, vídeo, flashcards, pizarra digital.	analítico analógico creativo práctico reflexivo	Aula ordinaria, salón de usos múltiples.

### Valoración de lo aprendido

**Tarea: NOS SITUAMOS**

<b>INDICADORES</b>	CNA2.1 - Conoce las formas y estructuras de algunas células y tejidos, la localización y el funcionamiento de los principales órganos, aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ESCRITO, CONTROL ORAL, CUADERNO DE TRABAJO, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce en su totalidad los distintos aparatos y sistemas del cuerpo humano y su funcionamiento..	Reconoce parcialmente los distintos aparatos y sistemas del cuerpo humano y su funcionamiento.	Reconoce parcialmente los distintos aparatos y sistemas del cuerpo pero no su funcionamiento.	No reconoce ni los aparatos y sistemas del cuerpo ni su funcionamiento. .

<b>INDICADORES</b>	CNA2.2 - Pone ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo. (CMCT, CAA).		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO, CONTROL ORAL		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce en su totalidad y pone en práctica modelos de vida saludables.	Reconoce algunos hábitos de vida saludable y los pone en práctica.	Reconoce pocos hábitos de vida saludable aunque los ponga en práctica	No reconoce los distintos hábitos de vida saludable.

<b>INDICADORES</b>	CNA2.3 - Adopta actitudes para prevenir enfermedades relacionándolas con la práctica de hábitos saludables.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ESCRITO, CONTROL ORAL, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce todos tipos de patógenos estudiados asociados a enfermedades y cómo prevenirlas.	Reconoce algunos tipos de patógenos y enfermedades y cómo prevenirlas.	Reconoce muy pocos tipos de patógenos o enfermedades aunque sabe cómo prevenirlas.	Ni reconoce los distintos patógenos estudiados ni cómo prevenir las enfermedades.

Ref.Doc.: InfProUD/ComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>INDICADORES</b>		CNA3.1 - Conoce la forma, estructura y funciones de las células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas que permiten el funcionamiento de los seres vivos.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, EXPRESIÓN ORAL, EXPRESIÓN ESCRITA	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Distingue y comprende la función de lpartes de las distintas células, tejidos, órganos y sistemas.	Nombra la mayoría de los elementos estudiados pero falla en reconocer su funcionamiento.	Nombra pocos elementos estudiados y no reconoce el funcionamiento de éstos.	No reconoce ni nombra la mayoría de los elementos estudiados.

<b>INDICADORES</b>		CSO4.1 - Describe las características, componentes y movimientos del Sistema Solar, identificando el Sol en el centro del Sistema solar y localizando los planetas según su proximidad.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, EXPRESIÓN ESCRITA, EXPRESIÓN ORAL, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce la totalidad de los cuerpos celestes sus principales características.	Reconoce la mayoría de los cuerpos celestes y algunas de sus características.	Reconoce muy pocos de los cuerpos estudiados y ninguna de sus características	No reconoce ni los cuerpos estudiados ni sus principales características.

<b>INDICADORES</b>		CSO4.2 - Define y representa el movimiento de traslación terrestre, el eje de giro y los polos geográficos y asocia las estaciones del año a su efecto combinado.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, EXPRESIÓN ESCRITA, EXPRESIÓN ORAL, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce los cuerpos que conforman el Sistema Solar y los principales movimientos.	Reconoce algunos cuerpos que conforman el Sistema solar y sus principales movimientos.	Reconoce algunos cuerpos que conforman el Sistema Solar pero no los movimientos que realizan	No reconoce ni los cuerpos que conforman el Sistema Solar ni los movimientos que realizan.

<b>INDICADORES</b>		CSO4.3 - Identifica, localiza y explica las principales características del Sistema Solar, el Sol, el planeta Tierra y la Luna, con sus fases, describiendo como se produce el día y la noche y las estaciones del año.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, EXPRESIÓN ESCRITA, EXPRESIÓN ORAL, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce la geografía general de la Tierra y los efectos que la Luna tiene sobre ésta.	Reconoce algunos aspectos de la geografía general de la Tierra y su relación con la Luna	Reconoce pocos aspectos de la geografía general de la tierra y ningún efecto de la Luna sobre ésta.	No reconoce aspectos de la geografía general de la Tierra ni su relación con la Luna

<b>INDICADORES</b>		EF5.1 - Reconoce e interioriza los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud. (CAA).	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		EXPRESIÓN ORAL	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Le cuesta reconocer los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud.	Reconoce algunos efectos beneficiosos de la actividad física en la salud y trata de interiorizarlos.	Reconoce e interioriza algunos efectos beneficiosos de la actividad física en la salud.	Reconoce e interiorizar los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud.

Ref.Doc.: InfProJUDiComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>INDICADORES</b>	EF5.2 - Valora la importancia de una alimentación sana, hábitos posturales correctos y una higiene corporal responsable.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL PRÁCTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Desconoce los beneficios de una alimentación sana, higiene y hábitos posturales correctos.	Conoce someramente hábitos de alimentación, posturales e higiene sanos.	Conoce la importancia de una buena alimentación, hábitos posturales correctos e higiene responsable.	Valora la importancia de una buena alimentación, hábitos posturales correctos e higiene responsable.

<b>INDICADORES</b>	EF7.1 - Valora, acepta y respeta la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud reflexiva y crítica.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	PRÁCTICA DEL DEBATE		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Tiene dificultades para aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de los demás.	Conoce aspectos de su realidad corporal y la de los demás, sin entrar en valoraciones ni reflexiones	Valora, acepta y respeta la propia realidad corporal y la de los demás de manera superficial.	Valora de manera crítica, acepta y respeta la propia realidad corporal y la de los demás.

<b>INDICADORES</b>	ING6.1 - Participa en conversaciones cara a cara o por medios tecnológicos para intercambiar información; aplica las estrategias básicas y conocimientos sociolingüísticos y socioculturales para producir monólogos y diálogos, breves y sencillos; y utiliza un repertorio de expresiones memorizadas y fórmulas trabajadas previamente.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ORAL, EXPRESIÓN ORAL, PRÁCTICA DEL DEBATE, CONTROL PRÁCTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Gran dificultad para participar en conversaciones, expresar e intercambiar información.	Alguna dificultad para participar en conversaciones, expresar e intercambiar información.	Poca dificultad para participar en conversaciones, expresar e intercambiar información.	Ninguna dificultad para participar en conversaciones, expresar e intercambiar información.

<b>INDICADORES</b>	ING7.1 - Conoce y aplica las estrategias básicas para producir monólogos y diálogos, breves y sencillos y utiliza un repertorio de expresiones memorizadas y fórmulas trabajadas previamente para describir su rutina diaria, presentar su grupo de música, cantante, libro preferido, etc.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ORAL, PRÁCTICA DEL DEBATE, CONTROL PRÁCTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Dificultad para conocer, aplica las estrategias básicas para producir monólogos y conversaciones.	Alguna dificultad para conocer, aplicar las estrategias básicas para producir conversaciones.	Poca dificultad para conocer estrategias básicas para producir monólogos y conversaciones.	Ninguna dificultad para conocer todo el repertorio de frases para producir monólogos y conversar.

<b>INDICADORES</b>	ING8.2 - Articula con fluidez y con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación ajustándose y desenvolviéndose en conversaciones cotidianas.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ORAL, EXPRESIÓN ORAL, PRÁCTICA DEL DEBATE, CONTROL PRÁCTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Tiene dificultad para articular con fluidez y desenvolverse en una conversación.	Tiene alguna dificultad para articular, acentuar y entonar conversaciones aprendidas.	Tiene poca dificultad para articular con fluidez y desenvolverse en conversaciones.	Articula con fluidez y se desenvuelve con facilidad y soltura en las conversaciones de clase.

Ref.Doc.: InfProUD/ComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58



INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2016/2017

Curso: 5º de Educ. Prima.

Título: Welcome

**Justificación:** Unidad Inicial de bienvenida a nuestro alumnado tras las vacaciones de verano. La unidad trabajará las normas de comportamiento en los diferentes tiempos pedagógicos, así como realizará una evaluación inicial, que servirá de base para las distintas programaciones de aula.

Concreción Curricular

Ciencias de la Naturaleza

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- CNA2.1 - Conoce las formas y estructuras de algunas células y tejidos, la localización y el funcionamiento de los principales órganos, aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales.
- CNA2.2 - Pone ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo. (CMCT, CAA).
- CNA2.3 - Adopta actitudes para prevenir enfermedades relacionándolas con la práctica de hábitos saludables.
- CNA3.1 - Conoce la forma, estructura y funciones de las células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas que permiten el funcionamiento de los seres vivos.

CONTENIDOS

- 2.1 - Identificación del cuerpo humano, funcionamiento de las células, los tejidos, los órganos, los aparatos y sistemas. Anatomía y fisiología.
- 2.2 - Identificación de las funciones vitales en el ser humano. Función de relación, función de nutrición y función de reproducción.
- 2.3 - Desarrollo de hábitos saludables para prevenir y detectar las principales enfermedades que afectan a los aparatos y al organismo. Conducta responsable para prevenir accidentes domésticos.
- 2.4 - Toma de conciencia sobre los efectos nocivos del consumo de alcohol y drogas en edades tempranas.
- 2.5 - Identificación y adopción de determinados hábitos: alimentación variada, higiene personal, ejercicio físico regulado sin excesos o descanso diario.
- 2.6 - Desarrollo de un estilo de vida saludable. Reflexión sobre el cuidado y mantenimiento de los diferentes órganos y aparatos.
- 2.7 - Desarrollo de una actitud crítica ante los factores y las prácticas sociales que perjudican un desarrollo sano y obstaculizan el comportamiento responsable ante la salud.
- 2.8 - Realización de forma autónoma y creativa de actividades de ocio, individuales y colectivas.
- 2.9 - Realización de actuaciones básicas de primeros auxilios. Avances de la ciencia que mejoran la vida.
- 2.10 - Curiosidad por conocerse a sí mismo y a los demás. Aceptación y respeto por el propio cuerpo y el de los demás con sus posibilidades y limitaciones. Igualdad entre hombre y mujeres.
- 2.11 - Desarrollo de la identidad y autonomía personal en la planificación y ejecución de acciones y tareas.
- 2.12 - Desarrollo de la autoestima e iniciativa en la toma de decisiones.
- 2.13 - Desarrollo de la empatía en sus relaciones con los demás. La resolución pacífica de conflictos.
- 3.1 - Observación de diferentes formas de vida. Clasificación e identificación de los componentes de un ecosistema.
- 3.2 - Clasificación de los seres vivos en los diferentes reinos atendiendo a sus características básicas.
- 3.3 - Identificación de la estructura interna de los seres vivos y funcionamiento de las células, los tejidos, los órganos, aparatos y sistemas. Relación con sus funciones vitales.
- 3.4 - Identificación de la nutrición, relación y reproducción de los diferentes reinos.
- 3.5 - Identificación de las relaciones que se establecen entre los seres vivos, que aseguran la especie y equilibran los ecosistemas.
- 3.6 - Curiosidad por conocer la importancia del agua para las plantas (la fotosíntesis) y para todos los seres vivos. Su contaminación y derroche. Actuaciones para su aprovechamiento.
- 3.12 - Desarrollo de hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos y su hábitat.
- 3.13 - Desarrollo de valores de defensa y recuperación del equilibrio ecológico.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 2. Conocer la localización, forma, estructura y funciones de algunas células y tejidos, de los principales órganos, aparatos y sistemas, que intervienen en las funciones vitales, estableciendo relación entre ellos y valorando la importancia de adquirir y practicar hábitos saludables (higiene personal, alimentación equilibrada, ejercicio físico y descanso) poniendo ejemplos asociados de posibles consecuencias para la salud, el desarrollo personal y otras repercusiones en nuestro modo de vida.
- 3. Conocer y clasificar los componentes de un ecosistema atendiendo a sus características y reconociendo las formas, estructuras y funciones de las células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas que permiten el funcionamiento de los seres vivos, estableciendo

Ref.Doc.: InfProUDJComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

relaciones entre ellos para asegurar la especie y equilibrar los ecosistemas, adoptando comportamientos que influyan positivamente en estas relaciones y en la conservación de los ecosistemas.

### COMPETENCIAS

Aprender a aprender  
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología  
Competencias sociales y cívicas

### Transposición Didáctica

**Tarea: NOS SITUAMOS**

#### ACTIVIDAD: Normas básicas

A través de varios ejercicios, tanto en el aula como en el patio, repasaremos o introduciremos las normas básicas de comportamiento y las rutinas que regirán las clases de EF.

#### EJERCICIOS

- Recordamos normas de comportamiento en EF: entrada y salida del aula, avisos con el silbato, agua y aseo.
- Escenificamos las rutinas en clase, en los pasillos, en los aseos y en el patio.
- Juegos donde se cumplen o se rompen la normas y sus consecuencias.

#### METODOLOGÍA

Aunque empezamos con un brainstorming, utilizaremos métodos dirigidos, donde el alumnado asimile la información, clave para un buen funcionamiento de las clases en el resto del curso.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Segunda semana de septiembre	Pizarra, ficha de normas, lápices.	analítico lógico	Clase, Patio, Gimnasio

#### ACTIVIDAD: Juegos de coordinación

Para ir conociendo al alumnado y poner en práctica las normas básicas, practicaremos algunos juegos de coordinación dinámica general, en gran grupo.

#### EJERCICIOS

- Playing tag: juego del pillar.
- Dodgeball: balón prisionero.
- The fast hide and seek: escondite veloz.
- Capture the flag: atrapa la bandera.

#### METODOLOGÍA

Para lograr la observación de las capacidades motrices de nuestro alumnado, se han planteado ejercicios grupales, con pocas normas, donde la toma de decisiones en su práctica recaiga en el participante. Hay juegos tanto en gran grupo como por equipos.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
tercera semana de septiembre	pelotas, conos, petos	deliberativo práctico reflexivo	Pista polideportiva, gimnasio.

#### ACTIVIDAD: Pruebas de control

Nos proponemos que nuestro alumnado sea consciente de su realidad corporal, por lo que acercándonos a la actividad final, llevaremos a cabo unas pruebas de control de su desarrollo motor, que se repetirán al final de cada trimestre. Ellos podrán controlar sus evoluciones.

#### EJERCICIOS

- Endurance test: prueba de resistencia, 6 minutos de carrera a ritmo suave.
- Sprint test: prueba de coordinación a través de una carrera de velocidad de 50 metros.
- Coordination test: otra prueba de coordinación practicando el salto de longitud.
- Balance test: prueba de equilibrio sobre una sola pierna, flexionando tronco y abriendo brazos.
- Flexibility test: prueba de flexibilidad con piernas rectas, tratando de llegar lo más bajo posible con las manos.

#### METODOLOGÍA

Al ser pruebas de desarrollo motor, son ejercicios individuales, aunque se crea una dinámica de prueba, descanso, prueba, que favorece la interacción entre iguales y la reflexión sobre las prácticas propias y de los otros.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
cuarta semana de septiembre	Ficha "Physical Development" y "Word of the Day"	analítico reflexivo	Pista polideportiva

#### ACTIVIDAD: Word of the day

La EF es una de las asignaturas que participan en el programa bilingüe. Aunque se trata de un área casi totalmente práctica, queremos que nuestro alumnado vaya ampliando su vocabulario relacionado con la actividad física y el deporte en la L2, por lo que diariamente anotan una nueva palabra.

Ref.Doc.: InfProJUDComBas

Cód. Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>ACTIVIDAD:</b> Word of the day			
<b>EJERCICIOS</b>			
-Al comienzo de la clase introducimos una nueva palabra, la traducimos y encontramos su utilidad con ejemplos prácticos. Muchas veces es el nombre del juego o el verbo necesario para entender las explicaciones en la L2.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Interactiva, encontrando entre todos el significado de la palabra expuesta en la pizarra.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Todo el curso	Ficha "Word of the Day"	deliberativo sistémico	Aula

<b>ACTIVIDAD:</b> About Our Bodies.			
Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer su propio cuerpo. Para ello realizarán murales exponiendo los distintos aparatos y sistemas del cuerpo humano y sus funciones. Se elaborará un pulmón simulado			
<b>EJERCICIOS</b>			
Elaboración de un pulmón simulado. Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor. Diseño de murales y esquemas relacionados con el cuerpo humano y sus funciones.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa y participativa. Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
2 semanas	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor. Material de manualidades (tijeras, globos, botellas de plástico, cinta aislante...)	analítico crítico práctico reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

<b>ACTIVIDAD:</b> Living Things Around Us			
Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer más sobre los distintos seres vivos que los rodean. Para ello diseñarán tablas de clasificación para ordenar distintos organismos tanto microscópicos como aquellos que les resulten familiares			
<b>EJERCICIOS</b>			
Elaboración de tablas de clasificación de los seres vivos en los distintos reinos. Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor. Diseño de murales y esquemas relacionados con los distintos reinos de los seres vivos. Elaboración de murales explicativos sobre los distintos reinos.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa y participativa. Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
1 semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor.	analítico creativo reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

<b>ACTIVIDAD:</b> Healthy Life			
Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer y poner en práctica hábitos de vida saludables. Para ello elaborarán una dieta san y equilibrada así como un horario donde queden implícitas prácticas que mejoren la salud.			
<b>EJERCICIOS</b>			

Ref.Doc.: InfProUDComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>ACTIVIDAD: Healthy Life</b>			
<p>Elaboración de un horario que incluya actividades y rutinas para cuidar y mejorar nuestra salud.                      Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor.                      Diseño de murales y esquemas relacionados con hábitos de vida saludable.                      Elaboración de una dieta sana semanal</p>			
<b>METODOLOGÍA</b>			
<p>Metodología activa y participativa.                      Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades.                      El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar.                      Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.</p>			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
1 semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor.	analítico creativo crítico práctico	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

<b>ACTIVIDAD: The Universe</b>			
<p>Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer el lugar que ocupamos en el Universo así como sobre la relación existente entre los distintos cuerpos celestes.</p>			
<b>EJERCICIOS</b>			
<p>Collage de los distintos cuerpos celestes y sus principales características.                      Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor.                      Diseño de murales y esquemas relacionados como los distintos cuerpos celestes que podemos encontrar en el Universo.</p>			
<b>METODOLOGÍA</b>			
<p>Metodología activa y participativa.                      Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades.                      El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar.                      Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.</p>			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Una semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor. Material de Educación Plástica	analítico creativo reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

<b>ACTIVIDAD: The Solar System</b>			
<p>Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para ampliar sus conocimientos sobre el Sistema Solar y la relación entre los cuerpos que lo conforman</p>			
<b>EJERCICIOS</b>			
<p>Representación tridimensional del Sistema Solar utilizando material reciclado.                      Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor.                      Diseño de murales y esquemas relacionados como los distintos cuerpos celestes que podemos encontrar en el Universo</p>			
<b>METODOLOGÍA</b>			
<p>Metodología activa y participativa.                      Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades.                      El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar.                      Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.</p>			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Una semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor. Material de Educación Plástica	analítico creativo reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio.

Ref.Doc.: InfProJUDComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>ACTIVIDAD: The Earth and the Moon</b>			
Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer el planeta en el que vivimos y su único y más próximo satélite La Luna			
<b>EJERCICIOS</b>			
Mural sobre la Tierra destacando las curiosidades físicas que suceden de diferente manera en los dos hemisferios. Elaboración de preguntas con la construcción "What if...?" relacionadas con la Tierra y la Luna. Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor. Diseño de murales y esquemas relacionados como los distintos cuerpos celestes que podemos encontrar en el Universo			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa y participativa. Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Una semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor. Material de Educación Plástica	analítico reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

<b>ACTIVIDAD: Welcome to the English class</b>			
A través de varios ejercicios damos la bienvenida al nuevo curso escolar, saludando, presentándonos, describiendo nuestros gustos y aficiones y contando alguna experiencia vivida durante el periodo vacacional.			
<b>EJERCICIOS</b>			
-Dar la bienvenida, saludar, presentarme y pedir que se presenten los alumnos que se incorporan a clase por primera vez. Para después seguir con las presentaciones del resto de alumnado. -Utilizar las estructuras: Hello, My name is..., I am from...My favourite food is, My favourite subject is..., My birthday is..., I like... -Hacer una tarjeta donde se recoja la presentación de cada uno de ellos, para colocarla en su mesa y en lugar visible. -Escuchar, repetir y repasar los número ordinales. -Repasar los meses del año.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Voy hacer uso de una metodología interactiva, lúdica, cooperativa; donde los niños sean participes de sus propios aprendizajes y donde impere el respeto.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Segunda semana de septiembre.	La voz, pizarra, tiza, flashcards, cuaderno, lápices.	analítico lógico práctico	El aula.

<b>ACTIVIDAD: Introduce new characters.</b>			
Vamos a conocer a nuevos personajes, siendo estos chicos y chicas de diferentes países y nacionalidades, quienes se presentan a sí mismos, y nos acompañarán a lo largo de todo el curso.			
<b>EJERCICIOS</b>			
-Proyectamos un vídeo en el cual aparecen seis chicos (tres chicas y tres chicos) presentándose a sí mismos, dando detalles sobre sus nombres, edades, nacionalidades, países de origen, gustos, fechas de nacimiento, asignaturas y comidas favoritas. Lesson 1 and 2 (CD1,2). -Escuchar y leer sobre lo que los niños nos cuentan de ellos.(Ejercicio 1 de Pupil's book). -Contestar oralmente las preguntas que la profesora va haciendo sobre estos personajes y establecer comparaciones de similitudes y diferencias entre ellos y los personajes presentados.(Lesson 1, ejercicio 2 Activity's book). -Escuchar y escribir: mostramos las fotos de los chicos y chicas presentados, para que completen una ficha con los datos visionados, escuchados y leídos.(Activity's book, Lesson 2, ejercicio 4, CD1,5).			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Uso de una metodología activa, constructiva, lúdica, participativa, cooperativa y motivadora.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Tercera semana de septiembre.	Libro de texto, libro de actividades, pizarra digital, vídeo, cuaderno, lápices, goma de borrar.	analítico analógico reflexivo	Aula ordinaria.

Ref.Doc.: InfProUDComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>ACTIVIDAD: Who is it ?</b>			
Mediante una serie de ejercicios y con los datos ofrecidos tenemos que adivinar de quién se trata.			
<b>EJERCICIOS</b>			
-Pupil's book. Ejercicio 3. Ask and say. Los alumnos entablarán entre ellos un diálogo de preguntas y respuestas sobre sus datos personales (nombre, fecha de nacimiento, nacionalidad...) gustos y aficiones. -Pupil's book. Ejercicio 4 CD1,4. Listen and say. Play Who is it?: Tras la escucha de una serie de datos y descripciones sobre los personajes presentados en la actividad anterior, los niños tendrán que adivinar y decir el nombre de a quién se refiere de ellos. -Activity book. Lesson 2. Ejercicio 6. Leer y escribir sobre tu amigo, donde se ponga en practica todo el vocabulario y expresiones vistas y estudiadas ( fechas, nombre de países, asignaturas, comidas...)			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa, participativa, lúdica, funcional.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Cuarta semana de septiembre.	Libro de texto, libro de actividades, cuaderno, lápices, goma, vídeo, flashcards, pizarra digital.	analítico analógico creativo práctico reflexivo	Aula ordinaria, salón de usos múltiples.

Ref.Doc.: InfProUD/ComBas

### Valoración de lo aprendido

**Tarea: NOS SITUAMOS**

<b>INDICADORES</b>	CNA2.1 - Conoce las formas y estructuras de algunas células y tejidos, la localización y el funcionamiento de los principales órganos, aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ESCRITO, CONTROL ORAL, CUADERNO DE TRABAJO, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce en su totalidad los distintos aparatos y sistemas del cuerpo humano y su funcionamiento..	Reconoce parcialmente los distintos aparatos y sistemas del cuerpo humano y su funcionamiento.	Reconoce parcialmente los distintos aparatos y sistemas del cuerpo pero no su funcionamiento.	No reconoce ni los aparatos y sistemas del cuerpo ni su funcionamiento. .

<b>INDICADORES</b>	CNA2.2 - Pone ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo. (CMCT, CAA).		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO, CONTROL ORAL		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce en su totalidad y pone en práctica modelos de vida saludables.	Reconoce algunos hábitos de vida saludable y los pone en práctica.	Reconoce pocos hábitos de vida saludable aunque los ponga en práctica	No reconoce los distintos hábitos de vida saludable.

<b>INDICADORES</b>	CNA2.3 - Adopta actitudes para prevenir enfermedades relacionándolas con la práctica de hábitos saludables.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ESCRITO, CONTROL ORAL, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce todos tipos de patógenos estudiados asociados a enfermedades y cómo prevenirlas.	Reconoce algunos tipos de patógenos y enfermedades y cómo prevenirlas.	Reconoce muy pocos tipos de patógenos o enfermedades aunque sabe cómo prevenirlas.	Ni reconoce los distintos patógenos estudiados ni cómo prevenir las enfermedades.

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>INDICADORES</b>		CNA3.1 - Conoce la forma, estructura y funciones de las células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas que permiten el funcionamiento de los seres vivos.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, EXPRESIÓN ORAL, EXPRESIÓN ESCRITA	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Distingue y comprende la función de partes de las distintas células, tejidos, órganos y sistemas.	Nombra la mayoría de los elementos estudiados pero falla en reconocer su funcionamiento.	Nombra pocos elementos estudiados y no reconoce el funcionamiento de éstos.	No reconoce ni nombra la mayoría de los elementos estudiados.

<b>INDICADORES</b>		CSO4.1 - Describe las características, componentes y movimientos del Sistema Solar, identificando el Sol en el centro del Sistema solar y localizando los planetas según su proximidad.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, EXPRESIÓN ESCRITA, EXPRESIÓN ORAL, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce la totalidad de los cuerpos celestes sus principales características.	Reconoce la mayoría de los cuerpos celestes y algunas de sus características.	Reconoce muy pocos de los cuerpos estudiados y ninguna de sus características	No reconoce ni los cuerpos estudiados ni sus principales características.

<b>INDICADORES</b>		CSO4.2 - Define y representa el movimiento de traslación terrestre, el eje de giro y los polos geográficos y asocia las estaciones del año a su efecto combinado.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, EXPRESIÓN ESCRITA, EXPRESIÓN ORAL, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce los cuerpos que conforman el Sistema Solar y los principales movimientos.	Reconoce algunos cuerpos que conforman el Sistema solar y sus principales movimientos.	Reconoce algunos cuerpos que conforman el Sistema Solar pero no los movimientos que realizan	No reconoce ni los cuerpos que conforman el Sistema Solar ni los movimientos que realizan.

<b>INDICADORES</b>		CSO4.3 - Identifica, localiza y explica las principales características del Sistema Solar, el Sol, el planeta Tierra y la Luna, con sus fases, describiendo como se produce el día y la noche y las estaciones del año.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, EXPRESIÓN ESCRITA, EXPRESIÓN ORAL, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce la geografía general de la Tierra y los efectos que la Luna tiene sobre ésta.	Reconoce algunos aspectos de la geografía general de la Tierra y su relación con la Luna	Reconoce pocos aspectos de la geografía general de la tierra y ningún efecto de la Luna sobre ésta.	No reconoce aspectos de la geografía general de la Tierra ni su relación con la Luna

<b>INDICADORES</b>		EF5.1 - Reconoce e interioriza los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud. (CAA).	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		EXPRESIÓN ORAL	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Le cuesta reconocer los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud.	Reconoce algunos efectos beneficiosos de la actividad física en la salud y trata de interiorizarlos.	Reconoce e interioriza algunos efectos beneficiosos de la actividad física en la salud.	Reconoce e interiorizar los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud.

Ref.Doc.: InfProUDComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>INDICADORES</b>	EF5.2 - Valora la importancia de una alimentación sana, hábitos posturales correctos y una higiene corporal responsable.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL PRÁCTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Desconoce los beneficios de una alimentación sana, higiene y hábitos posturales correctos.	Conoce someramente hábitos de alimentación, posturales e higiene sanos.	Conoce la importancia de una buena alimentación, hábitos posturales correctos e higiene responsable.	Valora la importancia de una buena alimentación, hábitos posturales correctos e higiene responsable.

<b>INDICADORES</b>	EF7.1 - Valora, acepta y respeta la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud reflexiva y crítica.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	PRÁCTICA DEL DEBATE		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Tiene dificultades para aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de los demás.	Conoce aspectos de su realidad corporal y la de los demás, sin entrar en valoraciones ni reflexiones	Valora, acepta y respeta la propia realidad corporal y la de los demás de manera superficial.	Valora de manera crítica, acepta y respeta la propia realidad corporal y la de los demás.

<b>INDICADORES</b>	ING6.1 - Participa en conversaciones cara a cara o por medios tecnológicos para intercambiar información; aplica las estrategias básicas y conocimientos sociolingüísticos y socioculturales para producir monólogos y diálogos, breves y sencillos; y utiliza un repertorio de expresiones memorizadas y fórmulas trabajadas previamente.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ORAL, EXPRESIÓN ORAL, PRÁCTICA DEL DEBATE, CONTROL PRÁCTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Gran dificultad para participar en conversaciones, expresar e intercambiar información.	Alguna dificultad para participar en conversaciones, expresar e intercambiar información.	Poca dificultad para participar en conversaciones, expresar e intercambiar información.	Ninguna dificultad para participar en conversaciones, expresar e intercambiar información.

<b>INDICADORES</b>	ING7.1 - Conoce y aplica las estrategias básicas para producir monólogos y diálogos, breves y sencillos y utiliza un repertorio de expresiones memorizadas y fórmulas trabajadas previamente para describir su rutina diaria, presentar su grupo de música, cantante, libro preferido, etc.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ORAL, PRÁCTICA DEL DEBATE, CONTROL PRÁCTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Dificultad para conocer, aplica las estrategias básicas para producir monólogos y conversaciones.	Alguna dificultad para conocer, aplicar las estrategias básicas para producir conversaciones.	Poca dificultad para conocer estrategias básicas para producir monólogos y conversaciones.	Ninguna dificultad para conocer todo el repertorio de frases para producir monólogos y conversar.

<b>INDICADORES</b>	ING8.2 - Articula con fluidez y con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación ajustándose y desenvolviéndose en conversaciones cotidianas.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ORAL, EXPRESIÓN ORAL, PRÁCTICA DEL DEBATE, CONTROL PRÁCTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Tiene dificultad para articular con fluidez y desenvolverse en una conversación.	Tiene alguna dificultad para articular, acentuar y entonar conversaciones aprendidas.	Tiene poca dificultad para articular con fluidez y desenvolverse en conversaciones.	Articula con fluidez y se desenvuelve con facilidad y soltura en las conversaciones de clase.

Ref.Doc.: InfProUD/ComBas

Cód. Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58



INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2016/2017

Curso: 5º de Educ. Prima.

Título: Welcome

**Justificación:** Unidad Inicial de bienvenida a nuestro alumnado tras las vacaciones de verano. La unidad trabajará las normas de comportamiento en los diferentes tiempos pedagógicos, así como realizará una evaluación inicial, que servirá de base para las distintas programaciones de aula.

Concreción Curricular

Ciencias Sociales

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

CSO4.1 - Describe las características, componentes y movimientos del Sistema Solar, identificando el Sol en el centro del Sistema solar y localizando los planetas según su proximidad.  
 CSO4.2 - Define y representa el movimiento de traslación terrestre, el eje de giro y los polos geográficos y asocia las estaciones del año a su efecto combinado.  
 CSO4.3 - Identifica, localiza y explica las principales características del Sistema Solar, el Sol, el planeta Tierra y la Luna, con sus fases, describiendo como se produce el día y la noche y las estaciones del año.

CONTENIDOS

2.1 - El Universo: concepción, componentes y origen.  
 2.2 - El Sistema Solar: Sol, planetas, satélites, asteroides, meteoritos, cometas y estrellas fugaces.  
 2.3 - La Tierra: forma, aspecto y composición. Movimientos y sus consecuencias: La rotación terrestre. Eje y polos geográficos. El día y la noche. El movimiento de traslación de la Tierra. Las estaciones. La capas de la Tierra.  
 2.4 - La Luna: movimientos lunares de órbita alrededor de la Tierra y rotación propia. Fases lunares. Influencia de la Luna sobre la Tierra: eclipses y mareas.  
 2.5 - La representación de la Tierra: El globo terráqueo identificación de los polos, el eje y los hemisferios. El Planisferio: físico y político.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

4. Explicar cómo es y de qué forma se originó el Universo y sus principales componentes, describiendo las características principales del Sistema Solar e identificando diferentes tipos de astros y sus características ubicando y localizando al planeta Tierra, a la Luna en el Sistema Solar y describiendo sus características, movimientos y consecuencias.

COMPETENCIAS

Aprender a aprender  
 Competencia digital  
 Competencia en comunicación lingüística  
 Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

Transposición Didáctica

Tarea: NOS SITUAMOS

ACTIVIDAD: Normas básicas

A través de varios ejercicios, tanto en el aula como en el patio, repasaremos o introduciremos las normas básicas de comportamiento y las rutinas que regirán las clases de EF.

EJERCICIOS

-Recordamos normas de comportamiento en EF: entrada y salida del aula, avisos con el silbato, agua y aseo.  
 -Escenificamos las rutinas en clase, en los pasillos, en los aseos y en el patio.  
 -Juegos donde se cumplen o se rompen la normas y sus consecuencias.

METODOLOGÍA

Aunque empezamos con un brainstorming, utilizaremos métodos dirigidos, donde el alumnado asimile la información, clave para un buen funcionamiento de las clases en el resto del curso.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Segunda semana de septiembre	Pizarra, ficha de normas, lápices.	analítico lógico	Clase, Patio, Gimnasio

ACTIVIDAD: Juegos de coordinación

Para ir conociendo al alumnado y poner en práctica las normas básicas, practicaremos algunos juegos de coordinación dinámica general, en gran grupo.

EJERCICIOS

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>ACTIVIDAD:</b> Juegos de coordinación			
-Playing tag: juego del pillar. -Dodgeball: balón prisionero. -The fast hide and seek: escondite veloz. -Capture the flag: atrapa la bandera.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Para lograr la observación de las capacidades motrices de nuestro alumnado, se han planteado ejercicios grupales, con pocas normas, donde la toma de decisiones en su práctica recaiga en el participante. Hay juegos tanto en gran grupo como por equipos.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
tercera semana de septiembre	pelotas, conos, petos	deliberativo práctico reflexivo	Pista polideportiva, gimnasio.

<b>ACTIVIDAD:</b> Pruebas de control			
Nos proponemos que nuestro alumnado sea consciente de su realidad corporal, por lo que acercándonos a la actividad final, llevaremos a cabo unas pruebas de control de su desarrollo motor, que se repetirán al final de cada trimestre. Ellos podrán controlar sus evoluciones.			
<b>EJERCICIOS</b>			
-Endurance test: prueba de resistencia, 6 minutos de carrera a ritmo suave. -Sprint test: prueba de coordinación a través de una carrera de velocidad de 50 metros. -Coordination test: otra prueba de coordinación practicando el salto de longitud. -Balance test: prueba de equilibrio sobre una sola pierna, flexionando tronco y abriendo brazos. -Flexibility test: prueba de flexibilidad con piernas rectas, tratando de llegar lo más bajo posible con las manos.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Al ser pruebas de desarrollo motor, son ejercicios individuales, aunque se crea una dinámica de prueba, descanso, prueba, que favorece la interacción entre iguales y la reflexión sobre las prácticas propias y de los otros.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
cuarta semana de septiembre	Ficha "Physical Development" y "Word of the Day"	analítico reflexivo	Pista polideportiva

<b>ACTIVIDAD:</b> Word of the day			
La EF es una de las asignaturas que participan en el programa bilingüe. Aunque se trata de un área casi totalmente práctica, queremos que nuestro alumnado vaya ampliando su vocabulario relacionado con la actividad física y el deporte en la L2, por lo que diariamente anotan una nueva palabra.			
<b>EJERCICIOS</b>			
-Al comienzo de la clase introducimos una nueva palabra, la traducimos y encontramos su utilidad con ejemplos prácticos. Muchas veces es el nombre del juego o el verbo necesario para entender las explicaciones en la L2.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Interactiva, encontrando entre todos el significado de la palabra expuesta en la pizarra.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Todo el curso	Ficha "Word of the Day"	deliberativo sistémico	Aula

<b>ACTIVIDAD:</b> About Our Bodies.			
Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer su propio cuerpo. Para ello realizarán murales exponiendo los distintos aparatos y sistemas del cuerpo humano y sus funciones. Se elaborará un pulmón simulado			
<b>EJERCICIOS</b>			
Elaboración de un pulmón simulado. Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor. Diseño de murales y esquemas relacionados con el cuerpo humano y sus funciones.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa y participativa. Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
2 semanas	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el	analítico crítico práctico reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

Ref.Doc.: InfProJUDComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>ACTIVIDAD: About Our Bodies.</b>			
	profesor. Material de manualidades (tijeras, globos, botellas de plástico, cinta aislante...)		

<b>ACTIVIDAD: Living Things Around Us</b>			
Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer más sobre los distintos seres vivos que los rodean. Para ello diseñarán tablas de clasificación para ordenar distintos organismos tanto microscópicos como aquellos que les resulten familiares			
<b>EJERCICIOS</b>			
Elaboración de tablas de clasificación de los seres vivos en los distintos reinos. Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor. Diseño de murales y esquemas relacionados con los distintos reinos de los seres vivos. Elaboración de murales explicativos sobre los distintos reinos.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa y participativa. Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
1 semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor.	analítico creativo reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

<b>ACTIVIDAD: Healthy Life</b>			
Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer y poner en práctica hábitos de vida saludables. Para ello elaborarán una dieta san y equilibrada así como un horario donde queden implícitas prácticas que mejoren la salud.			
<b>EJERCICIOS</b>			
Elaboración de un horario que incluya actividades y rutinas para cuidar y mejorar nuestra salud. Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor. Diseño de murales y esquemas relacionados con hábitos de vida saludable. Elaboración de una dieta sana semanal			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa y participativa. Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
1 semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor.	analítico creativo crítico práctico	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

<b>ACTIVIDAD: The Universe</b>			
Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer el lugar que ocupamos en el Universo así como sobre la relación existente entre los distintos cuerpos celestes.			
<b>EJERCICIOS</b>			
Collage de los distintos cuerpos celestes y sus principales características. Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor. Diseño de murales y esquemas relacionados con los distintos cuerpos celestes que podemos encontrar en el Universo.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa y participativa.			

Ref.Doc.: InfProJUDComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

### ACTIVIDAD: The Universe

Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Una semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor. Material de Educación Plástica	analítico creativo reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

### ACTIVIDAD: The Solar System

Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para ampliar sus conocimientos sobre el Sistema Solar y la relación entre los cuerpos que lo conforman

#### EJERCICIOS

Representación tridimensional del Sistema Solar utilizando material reciclado.  
Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor.  
Diseño de murales y esquemas relacionados con los distintos cuerpos celestes que podemos encontrar en el Universo

#### METODOLOGÍA

Metodología activa y participativa.  
Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Una semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor. Material de Educación Plástica	analítico creativo reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio.

### ACTIVIDAD: The Earth and the Moon

Los alumnos y alumnas desarrollarán distintos tipos de actividades para conocer el planeta en el que vivimos y su único y más próximo satélite La Luna

#### EJERCICIOS

Mural sobre la Tierra destacando las curiosidades físicas que suceden de diferente manera en los dos hemisferios.  
Elaboración de preguntas con la construcción "What if...?" relacionadas con la Tierra y la Luna.  
Selección de ejercicios incluidos en el libro de texto y en el Activity Book así como fichas diseñadas por el profesor.  
Diseño de murales y esquemas relacionados con los distintos cuerpos celestes que podemos encontrar en el Universo

#### METODOLOGÍA

Metodología activa y participativa.  
Los conocimientos previos del alumnado serán el punto de partida para la realización de las distintas actividades. El alumnado se agrupará en distribuciones distintas dependiendo de la tarea a realizar. Se priorizarán las destrezas orales frente a las escritas sin menospreciar éstas.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Una semana	Libro de texto. Recursos interactivos. Auxiliar de conversación. Worksheets diseñadas por el profesor. Material de Educación Plástica	analítico reflexivo	Aula ordinaria Salón de actos y proyecciones Laboratorio

### ACTIVIDAD: Welcome to the English class

A través de varios ejercicios damos la bienvenida al nuevo curso escolar, saludando, presentándonos, describiendo nuestros gustos y aficiones y contando alguna experiencia vivida durante el periodo vacacional.

Ref.Doc.: InfProUDComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>ACTIVIDAD:</b> Welcome to the English class			
<b>EJERCICIOS</b>			
-Dar la bienvenida, saludar, presentarme y pedir que se presenten los alumnos que se incorporan a clase por primera vez. Para después seguir con las presentaciones del resto de alumnado. -Utilizar las estructuras: Hello, My name is..., I am from...My favourite food is, My favourite subject is..., My birthday is..., I like... -Hacer una tarjeta donde se recoja la presentación de cada uno de ellos, para colocarla en su mesa y en lugar visible. -Escuchar, repetir y repasar los números ordinales. -Repasar los meses del año.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Voy hacer uso de una metodología interactiva, lúdica, cooperativa; donde los niños sean partícipes de sus propios aprendizajes y donde impere el respeto.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Segunda semana de septiembre.	La voz, pizarra, tiza, flashcards, cuaderno, lápices.	analítico lógico práctico	El aula.

<b>ACTIVIDAD:</b> Introduce new characters.			
Vamos a conocer a nuevos personajes, siendo estos chicos y chicas de diferentes países y nacionalidades, quienes se presentan a sí mismos, y nos acompañarán a lo largo de todo el curso.			
<b>EJERCICIOS</b>			
-Proyectamos un vídeo en el cual aparecen seis chicos (tres chicas y tres chicos) presentándose a sí mismos, dando detalles sobre sus nombres, edades, nacionalidades, países de origen, gustos, fechas de nacimiento, asignaturas y comidas favoritas. Lesson 1 and 2 (CD1,2). -Escuchar y leer sobre lo que los niños nos cuentan de ellos.(Ejercicio 1 de Pupil's book). -Contestar oralmente las preguntas que la profesora va haciendo sobre estos personajes y establecer comparaciones de similitudes y diferencias entre ellos y los personajes presentados.(Lesson 1, ejercicio 2 Activity's book). -Escuchar y escribir: mostramos las fotos de los chicos y chicas presentados, para que completen una ficha con los datos visionados, escuchados y leídos.(Activity's book, Lesson 2, ejercicio 4, CD1,5).			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Uso de una metodología activa, constructiva, lúdica, participativa, cooperativa y motivadora.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Tercera semana de septiembre.	Libro de texto, libro de actividades, pizarra digital, vídeo, cuaderno, lápices, goma de borrar.	analítico analógico reflexivo	Aula ordinaria.

<b>ACTIVIDAD:</b> Who is it ?			
Mediante una serie de ejercicios y con los datos ofrecidos tenemos que adivinar de quién se trata.			
<b>EJERCICIOS</b>			
-Pupil's book. Ejercicio 3. Ask and say. Los alumnos entablarán entre ellos un diálogo de preguntas y respuestas sobre sus datos personales (nombre, fecha de nacimiento, nacionalidad...) gustos y aficiones. -Pupil's book. Ejercicio 4 CD1,4. Listen and say. Play Who is it?: Tras la escucha de una serie de datos y descripciones sobre los personajes presentados en la actividad anterior, los niños tendrán que adivinar y decir el nombre de a quién se refiere de ellos. -Activity book. Lesson 2. Ejercicio 6. Leer y escribir sobre tu amigo, donde se ponga en practica todo el vocabulario y expresiones vistas y estudiadas ( fechas, nombre de países, asignaturas, comidas...)			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa, participativa, lúdica, funcional.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Cuarta semana de septiembre.	Libro de texto, libro de actividades, cuaderno, lápices, goma, vídeo, flashcards, pizarra digital.	analítico analógico creativo práctico reflexivo	Aula ordinaria, salón de usos múltiples.

### Valoración de lo aprendido

**Tarea:** NOS SITUAMOS

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>INDICADORES</b>	CNA2.1 - Conoce las formas y estructuras de algunas células y tejidos, la localización y el funcionamiento de los principales órganos, aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ESCRITO, CONTROL ORAL, CUADERNO DE TRABAJO, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce en su totalidad los distintos aparatos y sistemas del cuerpo humano y su funcionamiento..	Reconoce parcialmente los distintos aparatos y sistemas del cuerpo humano y su funcionamiento.	Reconoce parcialmente los distintos aparatos y sistemas del cuerpo pero no su funcionamiento.	No reconoce ni los aparatos y sistemas del cuerpo ni su funcionamiento. .

<b>INDICADORES</b>	CNA2.2 - Pone ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo. (CMCT, CAA).		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO, CONTROL ORAL		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce en su totalidad y pone en práctica modelos de vida saludables.	Reconoce algunos hábitos de vida saludable y los pone en práctica.	Reconoce pocos hábitos de vida saludable aunque los ponga en práctica	No reconoce los distintos hábitos de vida saludable.

<b>INDICADORES</b>	CNA2.3 - Adopta actitudes para prevenir enfermedades relacionándolas con la práctica de hábitos saludables.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ESCRITO, CONTROL ORAL, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce todos tipos de patógenos estudiados asociados a enfermedades y cómo prevenirlas.	Reconoce algunos tipos de patógenos y enfermedades y cómo prevenirlas.	Reconoce muy pocos tipos de patógenos o enfermedades aunque sabe cómo prevenirlas.	Ni reconoce los distintos patógenos estudiados ni cómo prevenir las enfermedades.

<b>INDICADORES</b>	CNA3.1 - Conoce la forma, estructura y funciones de las células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas que permiten el funcionamiento de los seres vivos.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, EXPRESIÓN ORAL, EXPRESIÓN ESCRITA		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Distingue y comprende la función de lpartes de las distintas células, tejidos, órganos y sistemas.	Nombra la mayoría de los elementos estudiados pero falla en reconocer su funcionamiento.	Nombra pocos elementos estudiados y no reconoce el funcionamiento de éstos.	No reconoce ni nombra la mayoría de los elementos estudiados.

<b>INDICADORES</b>	CSO4.1 - Describe las características, componentes y movimientos del Sistema Solar, identificando el Sol en el centro del Sistema solar y localizando los planetas según su proximidad.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, EXPRESIÓN ESCRITA, EXPRESIÓN ORAL, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce la totalidad de los cuerpos celestes sus principales características.	Reconoce la mayoría de los cuerpos celestes y algunas de sus características.	Reconoce muy pocos de los cuerpos estudiados y ninguna de sus características	No reconoce ni los cuerpos estudiados ni sus principales características.

Ref.Doc.: InfProJUComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>INDICADORES</b>		CSO4.2 - Define y representa el movimiento de traslación terrestre, el eje de giro y los polos geográficos y asocia las estaciones del año a su efecto combinado.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, EXPRESIÓN ESCRITA, EXPRESIÓN ORAL, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce los cuerpos que conforman el Sistema Solar y los principales movimientos.	Reconoce algunos cuerpos que conforman el Sistema solar y sus principales movimientos.	Reconoce algunos cuerpos que conforman el Sistema Solar pero no los movimientos que realizan	No reconoce ni los cuerpos que conforman el Sistema Solar ni los movimientos que realizan.

<b>INDICADORES</b>		CSO4.3 - Identifica, localiza y explica las principales características del Sistema Solar, el Sol, el planeta Tierra y la Luna, con sus fases, describiendo como se produce el día y la noche y las estaciones del año.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CONTROL ESCRITO, CUADERNO DE TRABAJO, EXPRESIÓN ESCRITA, EXPRESIÓN ORAL, PRESENTACIÓN DEL TRABAJO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce la geografía general de la Tierra y los efectos que la Luna tiene sobre ésta.	Reconoce algunos aspectos de la geografía general de la Tierra y su relación con la Luna	Reconoce pocos aspectos de la geografía general de la tierra y ningún efecto de la Luna sobre ésta.	No reconoce aspectos de la geografía general de la Tierra ni su relación con la Luna

<b>INDICADORES</b>		EF5.1 - Reconoce e interioriza los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud. (CAA).	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		EXPRESIÓN ORAL	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Le cuesta reconocer los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud.	Reconoce algunos efectos beneficiosos de la actividad física en la salud y trata de interiorizarlos.	Reconoce e interioriza algunos efectos beneficiosos de la actividad física en la salud.	Reconoce e interiorizar los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud.

<b>INDICADORES</b>		EF5.2 - Valora la importancia de una alimentación sana, hábitos posturales correctos y una higiene corporal responsable.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CONTROL PRÁCTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Desconoce los beneficios de una alimentación sana, higiene y hábitos posturales correctos.	Conoce someramente hábitos de alimentación, posturales e higiene sanos.	Conoce la importancia de una buena alimentación, hábitos posturales correctos e higiene responsable.	Valora la importancia de una buena alimentación, hábitos posturales correctos e higiene responsable.

<b>INDICADORES</b>		EF7.1 - Valora, acepta y respeta la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud reflexiva y crítica.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		PRÁCTICA DEL DEBATE	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Tiene dificultades para aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de los demás.	Conoce aspectos de su realidad corporal y la de los demás, sin entrar en valoraciones ni reflexiones	Valora, acepta y respeta la propia realidad corporal y la de los demás de manera superficial.	Valora de manera crítica, acepta y respeta la propia realidad corporal y la de los demás.

Ref.Doc.: InfProUD/ComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>INDICADORES</b>		ING6.1 - Participa en conversaciones cara a cara o por medios tecnológicos para intercambiar información; aplica las estrategias básicas y conocimientos sociolingüísticos y socioculturales para producir monólogos y diálogos, breves y sencillos; y utiliza un repertorio de expresiones memorizadas y fórmulas trabajadas previamente.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CONTROL ORAL, EXPRESIÓN ORAL, PRÁCTICA DEL DEBATE, CONTROL PRÁCTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Gran dificultad para participar en conversaciones, expresar e intercambiar información.	Alguna dificultad para participar en conversaciones, expresar e intercambiar información.	Poca dificultad para participar en conversaciones, expresar e intercambiar información.	Ninguna dificultad para participar en conversaciones, expresar e intercambiar información.

<b>INDICADORES</b>		ING7.1 - Conoce y aplica las estrategias básicas para producir monólogos y diálogos, breves y sencillos y utiliza un repertorio de expresiones memorizadas y fórmulas trabajadas previamente para describir su rutina diaria, presentar su grupo de música, cantante, libro preferido, etc.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CONTROL ORAL, PRÁCTICA DEL DEBATE, CONTROL PRÁCTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Dificultad para conocer, aplica las estrategias básicas para producir monólogos y conversaciones.	Alguna dificultad para conocer, aplicar las estrategias básicas para producir conversaciones.	Poca dificultad para conocer estrategias básicas para producir monólogos y conversaciones.	Ninguna dificultad para conocer todo el repertorio de frases para producir monólogos y conversar.

<b>INDICADORES</b>		ING8.2 - Articula con fluidez y con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación ajustándose y desenvolviéndose en conversaciones cotidianas.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		CONTROL ORAL, EXPRESIÓN ORAL, PRÁCTICA DEL DEBATE, CONTROL PRÁCTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Tiene dificultad para articular con fluidez y desenvolverse en una conversación.	Tiene alguna dificultad para articular, acentuar y entonar conversaciones aprendidas.	Tiene poca dificultad para articular con fluidez y desenvolverse en conversaciones.	Articula con fluidez y se desenvuelve con facilidad y soltura en las conversaciones de clase.

Ref.Doc.: InfProJUComBas

Cód.Centro: 41010435

Fecha de generación: 15/06/2017 13:30:58