

DOCUMENTOS QUE CONTIENE:

1. PRESENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES A REALIZAR EN TODO EL COLEGIO
2. CARTA A LAS FAMILIAS

Nº1

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN TORNO AL 25 DE NOVIEMBRE

El 25 de Noviembre se convierte en una oportunidad educativa para trabajar en la prevención de la Violencia de Género. Es frecuente pensar que este tema es muy "fuerte" para tratar con niños y niñas, pero "lo fuerte" sería mantenerse al margen de un problema social tan grave y no abordarlo desde la escuela para intentar solucionarlo. En las últimas jornadas organizadas por la Consejería de Educación "Construyendo Igualdad" se abordó la Violencia de Género, y no sólo se habló de cómo trabajarlo, sino que se habló de la responsabilidad y obligación que tenemos de denunciar la detección de algún caso en nuestro alumnado, como se recoge en el Anexo III de la Orden de 20 de junio de 2011. En esas mismas jornadas se defendió la necesidad de incidir en la Educación Emocional para prevenir Violencia de Género, y en la reflexión sobre los mitos e ideas erróneas sobre el amor, la pareja y los malos tratos en jóvenes.

Este curso nos centraremos en una FINALIDAD : APRENDER A DECIR NO

Para ello, se propone el visionado de unos montajes audiovisuales, porque resulte más atractivo para el alumnado, de unos cuentos con los que se puede trabajar **la asertividad**, y en concreto, la idea de **DECIR NO** a algo que no nos gusta.

Infantil y Primer Ciclo: "Ni un besito a la fuerza" de Marian Mebes.

La lectura del cuento es el punto de partida para invitar a los niños y niñas a comentar si les gusta que les den besos, si se han sentido identificados o identificadas, a qué situaciones dirían no, a qué personas pedirían ayuda para evitar una situación que les desagrada...

Después podemos hacer un listado colectivo de las personas a las que ellos y ellas les regalarían un beso, y prestaremos especial atención a los motivos que indican.

Finalmente les animamos a elaborar una tarjeta impregnando la huella de nuestros labios con distintos colores para regalarla a la persona que han elegido, y/o a practicar los tipos de besos y elegir los que más nos gustan.

Segundo ciclo : "En un lugar del bosque verde" de María Domínguez.

La autora de este cuento fue una de las ponentes de las Jornadas de Igualdad, y lo contó in situ. Se comenta con los alumnos y alumnas de la clase el cuento que acaban de leer o que se les ha contado y dan su opinión sobre la historia. Pueden contestar a las siguientes preguntas:

1. ¿Crees que era feliz la osa Golosa cuando iba al claro del bosque con sus amigos y amigas a contar historias y a cantar?
2. ¿Por qué crees que al oso Patoso no le gustaba que fuera?
3. ¿Está bien que el oso Patoso le diga a la osa lo que debe hacer?

4. Si la osa Golosa hubiera seguido con el oso Patoso, ¿hubiera sido feliz?
5. ¿Crees que hizo bien marchándose la osa Golosa? ¿Por qué?

Después, cada niño o niña le escribirá una carta a la osa o al oso diciéndole lo que opinan sobre su actitud.

Tercer Ciclo: "Arturo y Clementina" de Adela Turín

Se podría realizar una reflexión en grupo en base a estas preguntas:

- ¿Qué planes tenía Clementina antes de casarse? ¿Por qué no puede hacerlos?
- ¿Por qué se aburre Clementina?
- ¿Puede ella salir también a buscar comida?
- ¿Qué otras cosas podría hacer Clementina con Arturo?
- ¿Tiene que esperar ella a que Arturo le dé "permiso" para hacer cosas?
- ¿Por qué no le gustan a Clementina los regalos de Arturo?
- ¿Insulta Arturo a Clementina? ¿Por qué no debe insultarla?
- ¿Es normal que Clementina se sienta como una tonta?
- ¿Por qué tiene que "escapar" Clementina?
- ¿Cuándo es feliz Clementina?

Otro enfoque que se podría dar en el tercer ciclo es trabajar **LOS MITOS DEL AMOR**. La finalidad es hacerles entender que una relación de amor entre dos personas debe sostenerse en el respeto mutuo, la confianza, la seguridad...y ha de proporcionarles a ambos oportunidades de crecimiento personal, bienestar y felicidad. La idealización del amor que se vende (literatura, cine, música, televisión...) tarde o temprano se dará de bruces con la realidad, y en ocasiones puede resultar peligroso o llevarnos a situaciones de dominación y abuso, por ejemplo, si pensamos que estamos predestinadas/os a una persona y el amor todo lo puede. Esta situación puede conducir a situaciones de alta tensión que algunas veces se canalizarán violentamente. Desde estas coordenadas es fácil entender la importancia de incidir en este tema en la adolescencia que es especialmente vulnerable a este concepto del amor romántico, inculcado por casi todos los medios de comunicación y que con su carga de altruismo, sacrificio, abnegación, entrega,... puede generar angustia y sometimiento total y absoluto a la pareja.

Para abordar esto, se utilizará una canción de actualidad..."**No digas nada**" de Cali y el **Dandee**. Como contrapartida a una idea de amor posesivo, controlador y dependiente, se mostrará una forma de amor puro y sincero a través del cuento "**Abuelos**" de Chema Heras. El día 25 recibiremos a la comunidad educativa con dos canciones "**Se acabaron las lágrimas**" de Huecco, y "**Que nadie**" de Manuel Carrasco, para hacer visible el día que se conmemora.

Esta propuesta es flexible, es decir, que aunque se haga una propuesta para un ciclo, ya cada cual decide si prefiere un cuento u otro, o trabajarlos todos. También es importante la idea de no quedarnos en una única actividad puntual en el día 25, sino tener presente este trabajo de prevención durante todo el curso, cada vez que veamos la oportunidad de hacerlo.

Nº2

CARTA ENVIADA A TODAS LAS FAMILIAS PARA INFORMARLES Y ANIMARLES A CONTINUAR NUESTRA LABOR COEDUCATIVA DESDE EL ÁMBITO FAMILIAR.

I Plan de Igualdad entre Hombres y Mujeres en Educación

CPEIP POETAS ANDALUCES

Queridas familias:

El 25 de Noviembre se convierte en una oportunidad educativa para trabajar en la prevención de la Violencia de Género. Es frecuente pensar que este tema es muy "fuerte" para tratar con niños y niñas, pero "lo fuerte" sería mantenerse al margen de un problema social tan grave y no abordarlo desde la escuela para intentar solucionarlo.

Este curso nos hemos centrado en la ASERTIVIDAD, con la finalidad de APRENDER A DECIR NO.

Para ello, hemos utilizado cuentos que han sido pensados y escritos para abordar esta temática, y en los que se plantean situaciones cercanas a la edad de vuestros hijos e hijas, a través de las cuales, hemos aprendido que somos libres para elegir lo que nos hace feliz, y para decir NO a lo que nos molesta y nos hace infeliz...."Ni un besito a la fuerza" de Marian Mebes, "En un lugar del bosque verde" de María Domínguez y "Arturo y Clementina" de Adela Turín.

También se ha abordado en el Tercer Ciclo los mitos del AMOR en la adolescencia. La finalidad es hacerles entender que una relación de amor entre dos personas debe sostenerse en el respeto mutuo, la confianza, la seguridad...y ha de proporcionarles a ambos oportunidades de crecimiento personal, bienestar y felicidad.

La idealización del amor que se vende (literatura, cine, música, televisión...) tarde o temprano se dará de bruces con la realidad, y en ocasiones puede resultar peligroso o llevarnos a situaciones de dominación y abuso, por ejemplo, si pensamos que estamos predestinadas/os a una persona y el amor todo lo permite, todo lo puede. Esta situación puede conducir a situaciones de alta tensión que algunas veces se canalizarán violentamente. Desde estas coordenadas es fácil entender la importancia de incidir en este tema en la adolescencia que es especialmente vulnerable a este concepto del amor romántico, inculcado por casi todos los medios de comunicación y que con su carga de altruismo, sacrificio, abnegación, entrega,... puede generar angustia y sometimiento total y absoluto a la pareja.

Os animamos a continuar esta labor desde el ámbito familiar, fomentando relaciones igualitarias entre niñas y niños, basadas en el respeto mutuo, la confianza y la libertad.

HAGAMOS UN TRATO....."TRATÉMONOS BIEN"