

DEPARTAMENTO
DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PROGRAMACIÓN
DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA
(CURSO 2018/19)

1. OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA

2. COMPETENCIAS BÁSICAS

3. OBJETIVOS DE LA MATERIA POR ETAPAS

4. CONCRECIÓN DE LOS OBJETIVOS POR CURSO

4.1. 1º ESO GEOGRAFÍA E HISTORIA

4.2. 2º ESO GEOGRAFÍA E HISTORIA

4.3. 3º ESO GEOGRAFÍA

4.4. 4º ESO HISTORIA

5. CONTENIDOS DE LAS MATERIAS Y TEMPORALIZACIÓN DE LOS MISMOS POR CURSOS.

5.1. 1ºESO GEOGRAFÍA E HISTORIA

5.2. 2ºESO GEOGRAFÍA E HISTORIA

5.3. 3ºESO GEOGRAFÍA

5.4. 4ºESO HISTORIA

6. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTANDARES DE LAS MATERIAS POR CURSOS .

6.1. 1ºESO GEOGRAFÍA E HISTORIA

6.2. 2ºESO GEOGRAFÍA E HISTORIA

6.3. 3ºESO GEOGRAFÍA

6.4. 4ºESO HISTORIA

7. RELACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN CON LAS COMPETENCIAS CLAVE.

7.1. 1ºESO GEOGRAFÍA E HISTORIA

7.2. 2ºESO GEOGRAFÍA E HISTORIA

7.3. 3ºESO GEOGRAFÍA

7.4. 4ºESO HISTORIA

8. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LAS MATERIAS POR CURSO.

8.1. 1ºESO GEOGRAFÍA E HISTORIA

[8.2. 2ºESO GEOGRAFÍA E HISTORIA](#)

[8.3. 3ºESO GEOGRAFÍA](#)

[8.4. 4ºESO HISTORIA](#)

[9. METODOLOGÍA POR MATERIA Y CURSO](#)

[9.1. 1ºESO GEOGRAFÍA E HISTORIA](#)

[9.2. 2ºESO GEOGRAFÍA E HISTORIA](#)

[9.3. 3ºESO GEOGRAFÍA](#)

[9.4. 4ºESO HISTORIA](#)

OTRAS CONSIDERACIONES CON RESPECTO A LA METODOLOGÍA: EL PROYECTO LINGÜÍSTICO DE CENTRO.

[10. RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS.](#)

[11. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.](#)

[12. PROGRAMA DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNOS CON ASIGNATURAS PENDIENTES.](#)

[13. PROGRAMA DE RECUPERACIÓN DE APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS PARA ALUMNOS REPETIDORES.](#)

[14. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.](#)

[15. FORMAS DE INCORPORACIÓN DE LOS CONTENIDOS TRANSVERSALES AL CURRÍCULO.](#)

[16. MECANISMOS DE INFORMACIÓN AL ALUMNADO Y A LAS FAMILIAS DE LOS OBJETIVOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE CADA MATERIA.](#)

[17. LOS MECANISMOS PARA LA REVISIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN.](#)

[18. PARTICIPACIÓN DEL DEPARTAMENTO EN PLANES Y PROYECTOS.](#)

1. OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA

La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

a) Asumir responsablemente sus deberes; conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás; practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos; ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural, y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás y resolver pacíficamente los conflictos, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo y los comportamientos sexistas.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, incorporar nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en uno mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, y contribuir así a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

2. COMPETENCIAS BÁSICAS. -

Descripción del modelo competencial

En la descripción del modelo competencial se incluye el marco de descriptores competenciales, en el que aparecen los contenidos reconfigurados desde un enfoque de aplicación que facilita el entrenamiento de las competencias; recordemos que estas no se estudian, ni se enseñan: se entrenan. Para ello, es necesaria la generación de tareas de aprendizaje que permita al alumnado la aplicación del conocimiento mediante metodologías de aula activas.

Abordar cada competencia de manera global en cada unidad didáctica es imposible; debido a ello, cada una de estas se divide en **indicadores de seguimiento** (entre dos y cinco por competencia), grandes pilares que permiten describirla de una manera más precisa; dado que el carácter de estos es aún muy general, el ajuste del nivel de concreción exige que dichos indicadores se dividan, a su vez, en lo que se denominan **descriptores de la competencia**, que serán los que «describan» el grado competencial del alumnado. Por cada indicador de seguimiento encontraremos entre dos y cuatro descriptores, con los verbos en infinitivo.

En cada unidad didáctica cada uno de estos descriptores se concreta en **desempeños competenciales**, redactados en tercera persona del singular del presente de indicativo. El desempeño es el aspecto específico de la competencia que se puede entrenar y evaluar de manera explícita; es, por tanto, concreto y objetivable. Para su desarrollo, partimos de un marco de descriptores competenciales definido para el proyecto y aplicable a todas las asignaturas y cursos de la etapa.

Respetando el tratamiento específico en algunas áreas, los **elementos transversales**, tales como la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional, se trabajarán desde todas las áreas, posibilitando y fomentando que el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado sea lo más completo posible.

Por otra parte, el desarrollo y el aprendizaje de los **valores**, presentes en todas las áreas, ayudarán a que nuestros alumnos y alumnas aprendan a desenvolverse en una sociedad bien consolidada en la que todos podamos vivir, y en cuya construcción colaboren.

La diversidad de nuestros alumnos y alumnas, con sus estilos de aprendizaje diferentes, nos ha de conducir a trabajar desde las **diferentes potencialidades** de cada uno de ellos, apoyándonos siempre en sus fortalezas para poder dar respuesta a sus necesidades.

En el área de Geografía e Historia

En el área de Geografía e Historia incidiremos en el entrenamiento de todas las competencias de manera sistemática haciendo hincapié en los descriptores más afines al área.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

Esta área, como parte integrante de las ciencias sociales, utiliza herramientas que sirven para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto. Por tanto, estas competencias se desarrollarán con el uso de nociones estadísticas básicas, escalas numéricas y gráficas, operaciones matemáticas sencillas, representaciones gráficas, selección de fuentes de información, contraste de datos... En definitiva, el alumno o la alumna se hará consciente de que los conocimientos matemáticos, científicos y tecnológicos tienen una aplicabilidad real y funcional en muchos aspectos de su propia realidad, capacitándole para afrontar y resolver problemas de su vida cotidiana.

Los descriptores que trabajaremos fundamentalmente serán:

- Respetar y preservar la vida de los seres vivos de su entorno.
- Tomar conciencia de los cambios producidos por el ser humano en el entorno natural y las repercusiones para la vida futura.
- Aplicar métodos científicos rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos (biológico, geológico, físico, químico, tecnológico, geográfico...).
- Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas, comprender lo que ocurre a nuestro alrededor y responder preguntas.
- Aplicar las estrategias de resolución de problemas a situaciones de la vida cotidiana.

Comunicación lingüística

La materia de Geografía e Historia interviene en el desarrollo de la competencia lingüística en varios aspectos: en primer lugar, a través del conocimiento y el uso correcto del vocabulario específico de la materia, para construir un discurso preciso y expresarlo de manera oral o escrita; en segundo lugar, al utilizar diferentes variantes del discurso, asociado a los contenidos, en especial, la descripción, la narración y la argumentación; en tercer lugar, gracias a la lectura comprensiva y la interpretación de textos o el comentario de imágenes para potenciar el uso del lenguaje icónico. Por otra parte, esta materia está intrínsecamente relacionada con la búsqueda de información, tanto en fuentes orales como escritas, y la propia construcción del conocimiento a través de un proceso que va desde la información hasta las interpretaciones explicativas. Es importante que el correcto uso del vocabulario

de la materia, adquirido y precisado durante la etapa de secundaria, se afiance y se incorpore al lenguaje habitual del alumnado.

Los descriptores que priorizaremos serán:

- Comprender el sentido de los textos escritos y orales.
- Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.
- Entender el contexto socio-cultural de la lengua, así como su historia para un mejor uso de la misma.
- Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación.
- Producir textos escritos de diversa complejidad para su uso en situaciones cotidianas o de asignaturas diversas.

En caso de centros *bilingües* o *plurilingües* que impartan la asignatura en otra lengua:

- Mantener conversaciones en otras lenguas sobre temas cotidianos en distintos contextos.
- Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación.

Competencia digital

La Competencia digital es fundamental para que el alumnado comprenda los fenómenos geográficos, sociales y culturales y que sepa trabajar con la información (obtención, selección, tratamiento, análisis...), procedente de muy diversas fuentes, tanto tradicionales, como audiovisuales, y digitales, y no todas con el mismo grado de fiabilidad y objetividad. Por ello, la información obtenida debe ser analizada desde parámetros exigentes, la comparación exhaustiva y crítica de las fuentes. La obtención y tratamiento digital de la información requiere, además, una serie de conocimientos y habilidades que son necesarios para que el alumnado se desenvuelva y sea competente en un entorno digital. Del mismo modo, se pretende que el alumno cree contenidos digitales en distintos formatos, a la vez que desarrolla una actitud responsable respecto a las limitaciones y la seguridad del uso de las nuevas tecnologías de la información.

Para ello, en esta área, trabajaremos los siguientes descriptores de la competencia:

- Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad.
- Elaborar información propia derivada de información obtenida a través de medios tecnológicos.
- Utilizar los distintos canales de comunicación audiovisual para transmitir informaciones diversas.
- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.
- Aplicar criterios éticos en el uso de la tecnología.

Conciencia y expresiones culturales

La relevancia de los hechos culturales y artísticos en los contenidos de esta materia es lo que pone de manifiesto la importancia de esta competencia. El alumno podrá conocer y comprender las obras

artísticas y culturales más significativas en la historia de la humanidad. Objetivo fundamental es que, a través de la observación minuciosa de la obra artística, valore y se sensibilice hacia todo lo artístico y cultural. El interés, aprecio y respeto por el patrimonio cultural y artístico se convierte en el elemento fundamental del desarrollo de esta competencia que permite desarrollar un espíritu crítico y facilita al alumno comprender la relación entre las manifestaciones artísticas, los hechos históricos y las sociedades que las crean.

El área de Geografía e Historia favorece que se pueda trabajar desde ahí siempre y cuando se entrenen los siguientes descriptores:

- Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica...), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.
- Expresar sentimientos y emociones desde códigos artísticos.
- Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal y cultural.
- Apreciar la belleza de las expresiones artísticas y las manifestaciones de creatividad y gusto por la estética en el ámbito cotidiano.

Competencias sociales y cívicas

La Competencia social y cívica es primordial para abordar la materia de Geografía e Historia, ya que comprender la ardua y cambiante realidad social es uno de los aspectos principales de sus contenidos. El conocimiento de diferentes realidades sociales a lo largo del tiempo hace que sea ineludible su comparación con la realidad actual y favorece que el alumno comprenda que dichas realidades se van forjando a lo largo del tiempo, y que por ello mismo pueden cambiar, por lo que debe ser tolerante con las que se producen en su entorno y en otros entornos diferentes al suyo. El alumno asimila que vive en una sociedad cada vez más plural, y globalizada, en el que convive con culturas diferentes.

Esta competencia permite que el alumno ponga en práctica los conocimientos aprendidos aplicándolos a su entorno social convirtiéndole en un ciudadano activo capaz de dar respuesta a los problemas y fenómenos de su realidad social interactuando con otras personas y grupos favoreciendo la tolerancia y el respeto a todos a la vez que desarrolla el talante democrático.

Para ello entrenaremos los siguientes descriptores:

- Aplicar derechos y deberes de la convivencia ciudadana en el contexto de la escuela.
- Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.
- Desarrollar capacidad de diálogo con los demás en situaciones de convivencia y trabajo y para la resolución de conflictos.
- Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.

- Involucrarse o promover acciones con un fin social.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

La participación activa del alumno en los procesos de toma de decisiones que afecten a su aprendizaje, favorecen la toma de conciencia del mismo en lo que se refiere a su protagonismo en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se trata de potenciar su capacidad de transformar sus ideas en acciones, actuando con criterio y determinación, tomando decisiones y asumiendo los riesgos y consecuencias futuras de dichas decisiones.

El alumnado deberá entrenar la capacidad de liderar con responsabilidad procesos y trabajos cooperativos, actuando con responsabilidad en sus hábitos cotidianos y su entorno familiar y escolar.

Los descriptores que entrenaremos son:

- Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.
- Ser constante en el trabajo superando las dificultades.
- Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas y tiempos.
- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.
- Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.
- Asumir riesgos en el desarrollo de las tareas o proyectos.

Aprender a aprender. La Competencia en aprender a aprender permite que el alumno disponga de habilidades o de estrategias que le faciliten el aprendizaje a lo largo de su vida (búsqueda, organización y recuperación de la información...) y que desarrolle su curiosidad por adquirir nuevos conocimientos, capacidades y actitudes que le permitan desenvolverse y crecer como persona. En este sentido, esta materia debe fomentar en el alumno el deseo de indagar en el pasado, en su entorno y analizar e interpretar los fenómenos geográficos, históricos y culturales para dar respuestas a los planteamientos del hombre, a la vez que desarrolla su capacidad de aprender a aprender de manera autónoma y permanente. Presupone también que pueda adaptarse crítica y reflexivamente a los cambios que puedan producirse en su vida, es decir, que aplique a ellos similares instrumentos a los que ha empleado en el análisis de la realidad social (histórica y geográfica) a lo largo de esta etapa de secundaria obligatoria.

En este sentido, se desarrollarán los siguientes descriptores:

- Gestionar los recursos y motivaciones personales en favor del aprendizaje.
- Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.
- Seguir los pasos establecidos y tomar decisiones sobre los pasos siguientes en función de los resultados intermedios.
- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.

3. OBJETIVOS DE LA MATERIA POR ETAPAS (ESO/GEOGRAFÍA E HISTORIA)

La enseñanza de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Obligatoria busca como meta la adquisición por el alumnado de las siguientes capacidades:

1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.

2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.

3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.

4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos, así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.

5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.

6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo, así como cimiento de una ciudadanía democrática.

7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.

8. Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.

9. Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.

10. Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias.

11. Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar

las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer, así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.

12. Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.

13. Debatir y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra comunidad autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente.

14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.

15. Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza ,verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.

16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

4. CONCRECIÓN DE LOS OBJETIVOS POR CURSO. -

4.1. 1º ESO.-

1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta utilizando datos de coordenadas geográficas.
2. Construir una visión global del medio físico español, europeo y mundial y de sus características generales.
3. Describir las características concretas del medio físico español.
4. Localizar en el mapa de España las principales unidades y elementos del relieve peninsular.
5. Conocer, describir y situar en el mapa, los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español.
6. Describir el medio físico europeo.
7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental.

8. Conocer, describir y situar en el mapa, los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo.
9. Conocer los principales espacios naturales de Europa.
10. Manejar diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.
11. Localizar en el mapamundi, las principales unidades del relieve mundial y los grandes ríos.
12. Localizar en el globo terráqueo, las grandes zonas climáticas e identificar sus características.
13. Analizar la acción del ser humano sobre el medio ambiente y sus consecuencias.
14. Comprender y explicar el proceso de hominización.
15. Analizar los principales acontecimientos de la historia de la humanidad, situándolos en los distintos períodos históricos.
16. Datar los diferentes períodos históricos situándolos en diferentes ejes cronológicos.
17. Conocer los primeros ritos religiosos.
18. Conocer y describir las características de la vida humana en cada periodo histórico.
19. Describir la organización socio-económica de las civilizaciones, después del neolítico.
20. Comprender la diacronía y sincronía de diferentes culturas.
21. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.
22. Comprender y explicar los principales rasgos de las culturas griega y romana.
23. Describir la expansión de los reinos germánicos

4.2. 2ºESO.

1. Desgranar la situación económica, social y política de los reinos germánicos.
2. Analizar las características de la Alta Edad Media en Europa.
3. Identificar la problemática de la falta de fuentes históricas para el análisis de la Alta Edad Media.
4. Analizar las consecuencias de la organización feudal.
5. Profundizar en los aspectos socio-económicos, políticos y culturales en el contexto de la evolución de los reinos cristianos y musulmanes.
6. Analizar el proceso de conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la península ibérica.
7. Establecer relaciones entre el proceso de conquistas y repoblación de los reinos cristianos y al-Ándalus.
8. Apreciar el valor del arte en la Edad Media y sus diferentes funciones.
9. Comprender los efectos de la crisis de la Baja Edad Media en el análisis de las consecuencias económicas y sociales que derivan de ella.
10. Profundizar en el análisis de la población, movimientos migratorios, características y evolución.
11. Reflexionar sobre la distribución de la población europea, su evolución, dinámica, migraciones o políticas de población.
12. Identificar cómo se organiza el territorio español.
13. Analizar las grandes zonas urbanas, la densidad de población y las migraciones en el comentario de mapas del mundo.

14. Conocer las características de las ciudades españolas y la distribución urbana en el espacio.
15. Identificar los pros y los contras del proceso de urbanización en Europa.
10. Comprender el significado histórico de la etapa del Renacimiento en Europa.
11. Relacionar la concepción del humanismo y el legado de los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.
12. Identificar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.
13. Conocer los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias.
14. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.
15. Conocer las características de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa.
16. Conocer la vida y obra de algunos autores de la Edad Moderna.
17. Aprender la importancia del arte barroco en Europa y en América.
18. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado

4.3. 3ºESO

1. Diferenciar los diversos sectores económicos europeos.
2. Conocer las características de los diversos tipos de sistemas económicos.
3. Comprender la idea de «desarrollo sostenible» y sus implicaciones.
4. Localizar e identificar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial.
5. Identificar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo.
6. Comparar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario y extraer conclusiones.
7. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.
8. Analizar gráficos donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.
9. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.

4.4. 4ºESO

1. Analizar las características del «Antiguo Régimen» desde distintas perspectivas.
2. Reflexionar sobre los avances de la revolución científica de los siglos XVII y XVIII.
3. Analizar el movimiento cultural y social en Europa y América con la Ilustración.
4. Identificar y comprender los distintos procesos revolucionarios en Estados Unidos, Francia, España e Iberoamérica, profundizando en los hechos que los motivaron, su alcance y sus limitaciones.
5. Entender las causas de la Revolución Francesa y describir los hechos más relevantes.
6. Comprender la evolución de España a través de los cambios económicos provocados por la industrialización del país, profundizando en los avances y sacrificios y/o pros y contras de dicho proceso.

7. Profundizar en el imperialismo, su evolución, las potencias imperialistas y el reparto de poderes en el mundo.
8. Identificar los aspectos principales de la interconexión entre la «Gran Guerra» y la Revolución Rusa.
9. Identificar los avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.
10. Reconocer en el Romanticismo la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, expresionismo, etc.
11. Analizar los acontecimientos, hitos y procesos acaecidos en el período de entreguerras.
12. Profundizar en las causas que provocaron el auge de los fascismos.
13. Conocer los hechos y contextos de los distintos acontecimientos bélicos.
14. Identificar los hechos más importantes de la descolonización de posguerra en el siglo XX.
15. Identificar las bases del estado del «Welfare State» en Europa.
16. Analizar la Guerra Fría desde las relaciones entre EE.UU. y la URSS.
17. Reflexionar sobre la evolución de la dictadura en España.
18. Interpretar la repercusión mundial de la crisis económica.
19. Analizar las causas y consecuencias del derrumbe de la URSS.
20. Comprender el proceso de constitución de la Unión Europea.
21. Conocer e identificar algunos factores de la globalización.
22. Reconocer lo que supuso la revolución tecnológica y los cambios fundamentales que provocó.
23. Valorar el legado histórico, reconociendo su influencia en lo que tenemos en el presente.

5. CONTENIDOS DE LAS MATERIAS Y TEMPORALIZACIÓN DE LOS MISMOS POR CURSOS.

5.1 1º ESO

Los contenidos del área de Historia se agrupan en varios bloques. Los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje se formulan para el primer ciclo de Educación Secundaria; aunque solamente va a aparecer lo referente a 1º ESO. El alumnado deberá adquirir unos conocimientos y destrezas básicas que le permitan adquirir una cultura histórica; los alumnos y alumnas deben identificarse como agentes activos y reconocer que de sus actuaciones y conocimientos dependerá el desarrollo de su entorno.

Bloque 1. El medio físico

1. La Tierra
 - La Tierra en el sistema solar. Los movimientos de la Tierra y sus consecuencias geográficas.
 - La representación de la Tierra. Latitud y longitud.
2. Componentes básicos y formas de relieve.
 - La composición del planeta. Tierras y mares.

- La atmósfera y los fenómenos atmosféricos.
3. Los elementos del medio físico. España, Europa y el mundo: relieve, hidrografía; clima: elementos y diversidad; paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales.
- Los climas y su reparto geográfico.
 - Las aguas continentales.
 - Los medios naturales y su distribución. Medios fríos, templados y cálidos.
 - Los riesgos naturales.
 - Los medios naturales en España y en Europa.
4. Los mapas y otras representaciones cartográficas. Las escalas.
- Localización en el mapa y caracterización de continentes, océanos, mares, unidades de relieve y ríos en el mundo, en Europa y en España.

Bloque 2. La Historia

1. La prehistoria

- La evolución de las especies y la hominización.
- La periodización en la prehistoria.
- Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores.
- Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura.

2. La historia antigua.

- Las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura.
- El mundo clásico, Grecia: las "polis" griegas, su expansión comercial y política.
- El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.
- El mundo clásico. Roma: origen y etapas de la historia de Roma. La república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo. El cristianismo.
- La península ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura. Las invasiones germánicas en la península ibérica: los visigodos.

CONTENIDOS ESPECÍFICOS DE LA MATERIA Y SU TEMPORALIZACIÓN

TEMA 1. La Tierra y su representación.

TEMA 2. El relieve terrestre

TEMA 3. Las aguas

TEMA 4. El clima

TEMA 5. Los paisajes de la Tierra.

TEMA 6. Atlas de los continentes

TEMA 7. El estudio físico de España

TEMA 8. El estudio físico de Andalucía

TEMA 9. La prehistoria

TEMA 10. Las civilizaciones fluviales: Mesopotamia y Egipto

TEMA 11. La civilización griega

TEMA 12. La civilización romana.

TEMA 13. El territorio de España y Andalucía en la Antigüedad

TEMPORALIZACIÓN.

1º TRIMESTRE

TEMA9.La prehistoria

TEMA10.Las civilizaciones fluviales: Mesopotamia y Egipto

TEMA11.La civilización griega

TEMA12.La civilización romana.

TEMA13.El territorio de España y Andalucía en la Antigüedad

2º TRIMESTRE

TEMA13. El territorio de España y Andalucía en la Antigüedad

TEMA1. La Tierra y su representación.

TEMA2. El relieve terrestre

TEMA3. Las aguas

TEMA4. El clima

3º TRIMESTRE

TEMA 5. Los paisajes de la Tierra.

TEMA 6. Atlas de los continentes

TEMA 7. El estudio físico de España

TEMA 8. El estudio físico de Andalucía

5.2 2º ESO

Bloque 2. El espacio humano

España, Europa y el mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos, movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización.

1. Evolución de la población y distribución geográfica.
2. Densidad de población. Modelos demográficos.
3. Movimientos migratorios.
4. La vida en el espacio urbano. Problemas urbanos. Las ciudades españolas y europeas. Las grandes ciudades del mundo. Características.

Bloque 3. Historia

La Edad Media. Concepto de Edad Media y sus sub-etapas: Alta, Plena y Baja Edad Media.

1. La Alta Edad Media:

- La «caída» del imperio romano en Occidente: división política e invasiones germánicas.
- Los reinos germánicos y el imperio bizantino (Oriente).
- La sociedad feudal.
- El islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes.
- La Edad Media en la península ibérica. La invasión musulmana (al-Ándalus) y los reinos cristianos.

2. La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII).

3. La evolución de los reinos cristianos y musulmanes.

4. Emirato y califato de Córdoba. Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación).

5. La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades.

6. El arte románico. El arte gótico. El arte islámico.

7. La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV).

8. La crisis de la Baja Edad Media: la peste negra y sus consecuencias.
9. Al-Ándalus: los reinos de taifas.
10. Reinos de Aragón y de Castilla. Identificación de sus reyes más importantes.
11. Utilización de mapas históricos para localizar hechos relevantes.

La Edad Moderna

1. Las monarquías modernas. Los Reyes Católicos. La unión dinástica de Castilla y Aragón.
 - Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América. Cristóbal Colón.
2. El siglo XVI en España y en Europa.
 - Los Austrias y sus políticas. Los reinados de Carlos V y de Felipe II. La España imperial.
 - Las “guerras de religión”, las reformas protestantes y la contrarreforma católica.
3. El siglo XVII en España y en Europa.
 - Los Austrias y sus políticas. Los reinados de Felipe III, Felipe IV y Carlos II.
 - Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas.
 - La guerra de los Treinta Años (1618-1648). La paz de Westfalia.
 - La decadencia de España. El fin de la casa de Austria
4. Principales manifestaciones del arte y de la cultura de los siglos XVI y XVII.
 - El Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. Erasmo de Róterdam.
 - El arte renacentista.
 - El arte barroco.
 - El Siglo de Oro español (siglos XVI y XVII). Los grandes pintores y escultores. La literatura.

SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS ESPECÍFICOS

UNIDAD 1. El inicio de la Edad Media

UNIDAD 2 La Europa feudal.

UNIDAD 3. El desarrollo de las ciudades en la Edad Media

UNIDAD 4. Al-Ándalus

UNIDAD 5. Los reinos cristianos hispánicos.

UNIDAD6. La Edad Moderna, una nueva era.

UNIDAD 7: Nuevas formas de pensar. Renacimiento y Reforma.

UNIDAD 8. La formación del Imperio español.

UNIDAD 9. La Europa del Barroco.

UNIDAD 10. La población del mundo.

UNIDAD 11. Las ciudades.

UNIDAD 12. El continente europeo. Población y ciudades.

UNIDAD 13. España y Andalucía: territorio, población y ciudades.

TEMPORALIZACIÓN

2º ESO

PRIMER TRIMESTRE

UNIDAD 1. El inicio de la Edad Media

UNIDAD 2 La Europa feudal.

UNIDAD 3. El desarrollo de las ciudades en la Edad Media

UNIDAD 4. Al-Ándalus

UNIDAD 5. Los reinos cristianos hispánicos.

SEGUNDO TRIMESTRE

UNIDAD6. La Edad Moderna, una nueva era.

UNIDAD 7: Nuevas formas de pensar. Renacimiento y Reforma.

UNIDAD 8. La formación del Imperio español.

UNIDAD 9. La Europa del Barroco.

TERCER TRIMESTRE

UNIDAD 10. La población del mundo.

UNIDAD 11. Las ciudades.

UNIDAD 12. El continente europeo. Población y ciudades.

UNIDAD 13. España y Andalucía: territorio, población y ciudades.

5.3. 3º ESO

Bloque 2. El espacio humano.

Actividades humanas: áreas productoras del mundo. El lugar de Andalucía en el sistema productivo mundial. Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores.

Estructura y dinámica en Andalucía de los sectores primario, secundario y terciario. Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible. La apuesta de Andalucía por el desarrollo sostenible: inclusión social, desarrollo económico, sostenibilidad medioambiental y buena gobernanza. Espacios geográficos según actividad económica. Principales espacios económicos andaluces. Los tres sectores. Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos. Andalucía: principales problemas medioambientales y posibles soluciones. La organización política de las sociedades: clases de regímenes políticos. Rasgos característicos de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales: principios e instituciones. Organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea. Funcionamiento de sus principales instituciones y de los diversos sistemas electorales.

ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS

Tema1. El medio físico

Tema2.La organización política del mundo

Tema3.La población

Tema4.El mundo, una economía globalizada

Tema5.El sector primario

Tema6.Minería, energía e industria.

Tema7.Los servicios.

Tema8.El reto del desarrollo

Tema9.La sostenibilidad medioambiental.

TEMPORALIZACIÓN. - Partiendo del hecho que los contenidos que se plantean en la materia son de gran extensión, y dado la diferente duración de los trimestres, hemos decidido organizarlos de la forma que a continuación señalamos:

PRIMER TRIMESTRE(UNIDADES1-2--4)

PRIMER TRIMESTRE. (UNIDADES 5-6-7)

PRIMER TRIMESTRE: (UNIDADES 8-9-3)

5.4. 4º ESO

Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789.

El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España. El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.

Bloque 2. La Era de las Revoluciones liberales.

Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII. La revolución francesa. Las Revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos.

Andalucía y el establecimiento de un Estado y sociedad liberales en España: el reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y la Restauración.

Bloque 3. La Revolución Industrial.

La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa. La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso? El rol de Andalucía en el modelo industrializador español.

Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial.

El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias. «La Gran Guerra» (1914-1919), o Primera Guerra Mundial. La Revolución Rusa. Las consecuencias de la firma de la Paz. La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.

Bloque 5. La época de «Entreguerras» (1919-1945).

La difícil recuperación de Alemania. El fascismo italiano. El crack de 1929 y la gran depresión. El nazismo alemán. La II República en España. La guerra civil española. La II República y la Guerra Civil en Andalucía.

Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945).

Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y «apaciguamiento». De guerra europea a guerra mundial. El Holocausto. La nueva geopolítica mundial: «guerra fría» y planes de reconstrucción post bélica. Los procesos de descolonización en Asia y África.

Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético. Evolución de la URSS y sus aliados. Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el «Welfare State» en Europa. La dictadura de Franco en España. La crisis del petróleo (1973).

Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI. Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo. El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias. La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975-1982). Andalucía y el camino a la democracia. El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional. La lucha por la liberación de la mujer: de la Revolución Francesa al siglo XXI.

Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XXI.

La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos. Andalucía en el mundo: vías de interacción.

Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía. Los retos de la ciudadanía en el siglo XXI: democracia, tolerancia e inclusión social.

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

1. La crisis del Antiguo Régimen.
2. Revoluciones liberales y nacionalismos.
3. La Revolución Industrial y los cambios sociales.
4. España en el siglo XIX.
5. Imperialismo, guerra y revolución.
6. El mundo de entreguerras.

7. La Segunda Guerra Mundial.
8. España de la crisis del 98 a la Guerra Civil.
9. La Guerra Fría.
10. La descolonización y el Tercer Mundo.
11. El mundo desde 1945 hasta la actualidad.
12. España de la dictadura a la democracia.

TEMPORALIZACION

Primera evaluación: Unidades 1 al 4.

Segunda evaluación: Unidades 5 al 8.

Tercera evaluación: Unidades 9 al 12.

6. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTANDARES DE APRENDIZAJE DE LAS MATERIAS POR CURSOS.

6.1 1º ESO

Bloque 1. El medio físico.

1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas CMCT, CD.
 - 1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.
 - 1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.
 - 1.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.
 - 1.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.
2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial y de sus características generales CCL, CMCT, CAA, CSC.
 - 2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.
3. Describir las peculiaridades de este medio físico CCL, CMCT.
 - 3.1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.
4. Situar en el mapa de España las principales unidades y elementos del relieve peninsular, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD.
 - 4.1. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España.
5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico

español CCL, CMCT.

- 5.1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España.
- 5.2. Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes.
6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo CMCT, CCL, CAA.
 - 6.1. Explica las características del relieve europeo.
7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD.
 - 7.1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.
8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo CCL, CMCT, CAA.
 - 8.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa.
9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente CMCT, CCL, CSC.
 - 9.1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.
10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas CMCT, CD.
 - 10.1. Compara una proyección de Mercator con una de Peters.
11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características CCL, CMCT, CD.
 - 11.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.
 - 11.2. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.
12. Conocer, describir y valorar la acción del ser humano sobre el medio ambiente y sus consecuencias CSC, CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP.
 - 12.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.

Bloque 2. La historia

1. Entender el proceso de hominización.
 - 1.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.

2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.
 - 2.1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.
 - 2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.
3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.
 - 3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad
4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.
 - 4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos
5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.
 - 5.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.
6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico.
 - 6.1. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los períodos.
7. Identificar los primeros ritos religiosos.
 - 7.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.
8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.
 - 8.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua
9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico.
 - 9.1. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.
10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).
 - 10.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos
11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.
 - 11.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).
12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.
 - 12.1. Interpreta un mapa cronológico- geográfico de la expansión egipcia.
 - 12.2. Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto: reinos y

faraones

13. Identificar las principales características de la religión egipcia.

13.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá.

13.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.

14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.

14.1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica.

15. Conocer los rasgos principales de las “polis” griegas.

15.1. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas

16. Entender la trascendencia de los conceptos “Democracia” y “Colonización”.

16.1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales.

16.2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.

17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.

17.1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno.

17.2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.

18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.

18.1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro.

19. Entender el alcance de “lo clásico “en el arte occidental”.

19.1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.

19.2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica

20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas.

20.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.

20.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua.

21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.

21.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.

22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente.

22.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.

22.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad

23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua.

23.1. Entiende qué significó la ‘romanización’ en distintos ámbitos sociales y geográficos

24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.

24.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.

6.2 2º ESO

Bloque 2. El espacio humano

1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios.

1.1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes comunidades autónomas.

1.2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas.

2. Conocer la organización territorial de España.

2.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.

6. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano.

6.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándose de Internet o de medios de comunicación escrita.

7. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.

7.1. Explica las características de la población europea.

7.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.

9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.

9.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente.

9.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.

10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.

10.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.

10.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, indicando a qué país pertenecen y explicando su posición económica.

10.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.

17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario.

17.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o

analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.

Bloque 3. Historia

24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.
 - 24.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del imperio romano con las de los reinos germánicos.
25. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.
 - 25.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.
26. Explicar la organización feudal y sus consecuencias.
 - 26.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre la nobleza y el campesinado.
27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales.
 - 27.1. Comprende los orígenes del islam y su alcance posterior.
 - 27.2. Explica la importancia de al-Ándalus en la Edad Media.
28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la península ibérica y sus relaciones con al-Ándalus.
 - 28.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la península ibérica.
 - 28.2. Explica la importancia del Camino de Santiago.
29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.
 - 29.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.
30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.
 - 30.1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.
31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.
 - 2.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).
 - 2.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas.
32. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.

- 3.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.
33. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.
 - 4.1. Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.
34. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias.
 - 5.1. Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.
 - 5.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.
35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.
 - 6.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.
36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa.
 - 7.1. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los «Treinta Años».
37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.
 - 8.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.
38. Conocer la importancia del arte barroco en Europa y en América. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.
 - 9.1. Identifica obras significativas del arte barroco.

6.3. 3º ESO

3. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas y compararlos con las problemáticas medioambientales andaluzas más destacadas, así como las políticas destinadas para su abordaje y solución.
 - 3.1. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica
4. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular, así como andaluz.
 - 4.1. Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos.
5. Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas, especificando los rasgos peculiares de los andaluces.
 - 5.1. Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes
8. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.
 - 8.1. Diferencia los diversos sectores económicos europeos

11. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos.
 - 11.1. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.
12. Entender la idea de «desarrollo sostenible» y sus implicaciones, y conocer las iniciativas llevadas a cabo en Andalucía para garantizar el desarrollo sostenible por medio del desarrollo económico, la inclusión social, la sostenibilidad medioambiental y la buena gobernanza.
 - 12.1. Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.
13. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial, haciendo hincapié en los propios de la comunidad autónoma andaluz con especial atención a los hídricos.
 - 13.1. Sitúa en el mapa las principales zonas cerealistas, y las más importantes masas boscosas del mundo.
 - 13.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.
 - 13.3. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.
 - 13.4. Identifica y nombra algunas energías alternativas
14. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo, identificando las principales zonas industriales andaluzas y las consecuencias para la estabilidad social y política de dicho hecho.
 - 14.1. Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo.
 - 14.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.
15. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno
 - 15.1. Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones.
16. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones, incidiendo en la importancia del sector terciario para la economía andaluza.
 - 16.1. Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.
- 19 Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.
 - 19.1. Comparar las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.
20. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.
 - 20.1. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.
21. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.
 - 21.1. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.
 - 21.2. Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.
22. Describir los principales rasgos de los regímenes políticos más importantes, contrastando los principios e instituciones de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales y comparando el funcionamiento de los principales sistemas electorales, analizando sus aspectos positivos y negativos Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema político.
23. Explicar la organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea, analizando el funcionamiento de las principales instituciones andaluzas, españolas y de la Unión Europea. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: Comunidades Autónomas,

capitales, provincias, islas. Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos

24. Vincular las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual con el surgimiento de focos de tensión social y política, exponiendo las formas de prevención y resolución de dichos conflictos, comparando la situación de la mujer en Andalucía con la de países subdesarrollados, exponiendo los retos que han de afrontarse en el objetivo de la igualdad entre hombres y mujeres en el siglo XX I, y qué aportaciones puede realizar la ciudadanía para lograr la consecución de dicho objetivo.

25. Participar en debates, en el que se haya recopilado informaciones, por medio de las tecnologías de la información y la comunicación, sobre problemáticas económicas, sociales y políticas del mundo actual comparándolas con la situación existente en Andalucía, y realizar estudios de caso, utilizando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, sobre la interrelación entre conflictos sociales y políticos y las diversas formas de discriminación, subrayando las posibles soluciones y vías de acuerdo para dichos conflictos.

6.4. 4º ESO

Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789

1. Explicar las características del «Antiguo Régimen» en sus sentidos político, social y económico.
 - 1.1. Distingue conceptos históricos como «Antiguo Régimen» e «Ilustración».
2. Conocer los avances de la «revolución científica» desde el siglo XVII y XVIII.
 - 2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos y las científicas en su propia época.
 - 2.2. Comprende las implicaciones del empirismo y el método científico en una variedad de áreas.
3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.
 - 3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías.
 - 3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el absolutismo y el parlamentarismo.

Bloque 2. La era de las revoluciones liberales

1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica.
 - 1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.
2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII.
 - 2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.
3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América.
 - 3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando

los pros y los contras.

4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX.
 - 4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios y las revolucionarias para actuar como lo hicieron.
 - 4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversas épocas, el valor de las mismas, no solo como información, sino también como evidencia para los historiadores y las historiadoras.

Bloque 3. La Revolución Industrial

1. Describir los hechos relevantes de la Revolución Industrial y su encadenamiento causal.
 - 1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.
2. Entender el concepto de «progreso» y los sacrificios y avances que conlleva.
 - 2.1. Analiza los pros y los contras de la Primera Revolución Industrial en Inglaterra.
 - 2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.
3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios.
 - 3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.
4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país.
 - 4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.

Bloque 4. El imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial

1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.
 - 1.1. Explica razonadamente que el concepto «imperialismo» refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.
 - 1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.
2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo.
 - 2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.
3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles.
 - 3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.
 - 3.2. Analiza el nuevo mapa político de Europa.
 - 3.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.
4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.
 - 4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.
5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las

revoluciones industriales.

- 5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.
6. Relacionar movimientos culturales como el Romanticismo, en distintas áreas, y reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros *-ismos* en Europa.
 - 6.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.
 - 6.2. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.

Bloque 5. La época de «entreguerras» (1919-1939)

1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del período de entreguerras, o las décadas 1919-1939, especialmente en Europa.
 - 1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.
 - 1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.
 - 1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.
2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente.
 - 2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española.
 - 2.2. Explica las causas de la Guerra Civil Española en el contexto europeo e internacional.
3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa.
 - 3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.

Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945)

1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial.
 - 1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.
2. Entender el concepto de «guerra total».
 - 2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).
3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: europea y mundial.
 - 3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra «europea» que la «mundial».
 - 3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.
4. Entender el contexto en el que se desarrolló el holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.
 - 4.1. Reconoce la significación del holocausto en la historia mundial.
5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX.
 - 5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.

6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual.
 - 6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso; por ejemplo, África subsahariana (décadas de los cincuenta y sesenta) e India (1947).

Bloque 7. La estabilización del capitalismo y el aislamiento económico del bloque soviético

1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del «Welfare State» en Europa.
 - 1.1. Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la Guerra Fría.
 - 1.2. Explica los avances del «Welfare State» en Europa.
 - 1.3. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.
2. Comprender el concepto de «Guerra Fría» en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques EE.UU. y URSS.
 - 2.1. Describe las consecuencias de la guerra de Vietnam.
 - 2.2. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España, y las distintas fases de la dictadura de Franco.
3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España tras la Guerra Civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.
 - 3.1. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.
4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto.
 - 4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.

Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI

1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.
 - 1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época.
 - 1.2. Comprende los pros y contras del Estado del bienestar.
2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.
 - 2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.
3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso.
 - 3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.
 - 3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la Transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la Reforma Política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.
 - 3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros

movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.

4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea.
 - 4.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.

Bloque 9. La revolución tecnológica y la globalización a finales del siglo XX y principios del XXI.

1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.
 - 1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.
2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica.
 - 2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes Tecnologías de la Información y la Comunicación, a distintos niveles geográficos.
3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado.
 - 3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.

Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía

1. Reconocer que el pasado «no está muerto y enterrado», sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios.
 - 1.1. Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Báltico.
 - 1.2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI.
 - 1.3. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI.

7. RELACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN CON LAS COMPETENCIAS CLAVE.

7.1. 1º ESO

Bloque 1. El medio físico.

1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. CMCT, CD.
2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales. CCL, CMCT, CAA, CSC.
3. Describir las peculiaridades de este medio físico. CCL, CMCT.
4. Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD.

5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz. CCL, CMCT.
6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo. CMCT, CCL, CAA.
7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD.
8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz. CCL, CMCT, CAA.
9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación. CMCT, CCL, CSC.
10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas. CMCT, CD.
11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características. CCL, CMCT, CD.
12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto. CSC, CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP

Bloque 3. La Historia

1. Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía. CSC, CCL, CMCT, CD, CSC.
2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. CSC, CAA, CCL.
3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación. CSC, CCL, CAA.
4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua. CMCT, CSC, CAA.
5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución. CSC, CMCT, CD, CAA.
6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente, los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales. CSC, CMCT, CEC, CCL, CAA.
7. Identificar los primeros ritos religiosos. CSC, CEC.
8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período. CSC, CMCT, CCL.
9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico. CSC, CCL.
10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía). CMCT, CAA.

11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura. CSC, CCL, CEC.
12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto. CSC, CCL.
13. Identificar las principales características de la religión egipcia. CSC, CCL, CEYE.
14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia. CSC, CCL, CEYE.
15. Conocer los rasgos principales de las «polis» griegas. CSC, CCL.
16. Entender la trascendencia de los conceptos «Democracia» y «Colonización», exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época. CSC, CCL, CEYE, CMCT, CD.
17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico. CSC, CCL, CAA.
18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas. CSC, CCL, CD, CAA.
19. Entender el alcance de «lo clásico» en el arte occidental. CSC, CCL, CEC.
20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas. CSC, CCL, CEC, CAA.
21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos. CSC, CCL, CEC.
22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.
23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto. CSC, CCL, CD, CAA, CCL, SIE.

7.2 2º ESO

Bloque 2. El espacio humano.

1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.
2. Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz. CSC, CCL, SIEP.
6. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio. CSC, CCL.
7. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.
9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa. CSC, CMCT, CAA.
10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones. CSC, CCL, CD, CAA.

17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza. CSC, CCL, CD, CAA.
18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones. CSC, CCL, SIEP

Bloque 3. La Historia.

24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. CSC, CCL.
25. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. CSC, CCL, CAA.
26. Explicar la organización feudal y sus consecuencias. CSC, CCL.
27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus. CSC, CCL, CAA.
28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica. CSC, CCL, CAA.
29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. CSC, CCL, CEC.
30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales. CSC, CCL, SIEP.
31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa. CSC, CCL.
32. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores. CSC, CMCT, CEC, CAA.
33. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna. CSC, CCL, CAA.
34. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América. CSC, CCL.
35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas. CSC, CAA.
36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria. CSC, CCL, CEC, CAA.
37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos. CSC, CEC.
38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado. CEC, CSC, CCL, CAA.
39. Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CEC, CAA, SIEP.

40. Analizar el desarrollo durante la Edad Media y la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual. CSC, CCL, CAA, SIEP.

41. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP.

7.3 3º ESO

3. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas y compararlos con las problemáticas medioambientales andaluzas

más destacadas, así como las políticas destinadas para su abordaje y solución. CSC, CCL, SIEP, CAA.

4. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular, así como andaluz. CSC, CMCT, CCL.

5. Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas, especificando los rasgos peculiares de los andaluces. CSC, CMCT, CCL.

8. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas. CSC, CCL, SIEP.

11. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos. CSC, CCL, SIEP.

12. Entender la idea de «desarrollo sostenible» y sus implicaciones, y conocer las iniciativas llevadas a cabo en Andalucía para garantizar el desarrollo sostenible por medio del desarrollo económico, la inclusión social, la sostenibilidad medioambiental y la buena gobernanza. CSC, CCL, CAA, CMCT, SIEP.

13. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial, haciendo hincapié en los propios de la comunidad autónoma andaluz con especial atención a los hídricos. CSC, CMCT, CD.

14. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo, identificando las principales zonas industriales andaluzas y las consecuencias para la estabilidad social y política de dicho hecho. CSC, CCL, SIEP.

15. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno. CSC, CMCT, CCL.

16. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones, incidiendo en la importancia del sector terciario para la economía andaluza. CSC, CCL, CAA, SIEP.

19 Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones. CSC, CCL, CAA, SIEP.

20. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados. CSC, CMCT, CAA, SIEP.

21. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos. CSC, CCL, CAA.

22. Describir los principales rasgos de los regímenes políticos más importantes, contrastando los principios e instituciones de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales y comparando el funcionamiento de los principales sistemas electorales, analizando sus aspectos positivos y negativos. CSC, CCL, CAA, SIEP.

23. Explicar la organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea, analizando el funcionamiento de las principales instituciones andaluzas, españolas y de la Unión Europea. CSC, CCL, SIEP.

24. Vincular las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual con el surgimiento de focos de tensión social y política, exponiendo las formas de prevención y resolución de dichos conflictos, comparando la situación de la mujer en Andalucía con la de países subdesarrollados, exponiendo los retos que han de afrontarse en el objetivo de la igualdad entre hombres y mujeres en el siglo XX I, y qué aportaciones puede realizar la ciudadanía para lograr la consecución de dicho objetivo. CSC, CCL, CAA, SIEP.

25. Participar en debates, en el que se haya recopilado informaciones, por medio de las tecnologías de la información y la comunicación, sobre problemáticas económicas, sociales y políticas del mundo actual comparándolas con la situación existente en Andalucía, y realizar estudios de caso, utilizando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, sobre la interrelación entre conflictos sociales y políticos y las diversas formas de discriminación, subrayando las posibles soluciones y vías de acuerdo para dichos conflictos. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.

7.4 4º ESO

Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789

1. Explicar las características del «Antiguo Régimen» en sus sentidos político, social y económico. CSC, CCL.
2. Conocer los avances de la «revolución científica» desde el siglo XVII y XVIII. CSC, CMCT, CCL.
3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América. CSC, CCL, CEC

Bloque 2. La Era de las Revoluciones liberales.

1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica. CSC, CCL, CAA.
2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII. CSC, CCL, SIEP.
3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América. CSC, CCL, CAA.
4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX, identificando la aportación de Andalucía al establecimiento de un Estado liberal en España y al cambio de modelo social, especificando los principales avances y problemáticas de la organización política y social del reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y de la Restauración. CSC, CCL, SIEP, CAA.

Bloque 3. La Revolución Industrial.

1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal. CSC, CCL, CAA.
2. Entender el concepto de «progreso» y los sacrificios y avances que conlleva. CSC, CCL, SIEP.
3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios. CSC, CCL, SIEP.

4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país, valorando el papel de Andalucía en las primeras fases de la industrialización española e identificando los

orígenes del atraso económico y de las principales manifestaciones de desigualdad social. CSC, CCL, SIEP, CAA.

Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial

1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX. CSC, CCL.

2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo. CSC, CCL, CAA.

3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles. CSC, CCL.

4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa. CSC, CAA.

5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales. CSC, CMCT.

6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros -ismos en Europa. CSC, CEC, CAA.

Bloque 5. La época de «Entreguerras» (1919-1945).

1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919-1939, especialmente en Europa. CSC, CCL.

2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente. CSC, CAA, SIEP.

3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa. CSC, SIEP.

4. Explicar la crisis de la Restauración en España, señalando sus principales manifestaciones en Andalucía y cómo llevó a la implantación del régimen de la II República. CSC, CCL.

5. Conocer las distintas etapas de la II República en España y Andalucía, valorando sus principales aportaciones al desarrollo social y político, así como problemáticas. CSC, CCL.

6. Analizar las causas del estallido de la Guerra Civil, identificando sus principales fases tanto en España como en Andalucía y las razones de su desenlace. CSC, CCL.

Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945).

1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial. CSC, CCL.

2. Entender el concepto de «guerra total». CSC, CCL.

3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: europea y mundial. CSC, CCL.

4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias. CSC, CCL, CAA.

5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX. CSC, CCL, CAA.

6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual. CSC, CCL.

Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético. Evolución de la URSS y sus aliados.

1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del «Welfare State» en Europa. CSC, CCL, SIEP.
2. Comprender el concepto de «guerra fría» en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS. CSC, CCL.
3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975. CSC, CCL.
4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto. CSC, CCL, SIEP.

Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XX I.

1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial. CSC, CCL, CAA, SIEP.
2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos. CSC, CCL.
3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso, incidiendo en cómo se reflejaron las principales fuerzas de cambio social y político en Andalucía. CSC, CCL, CAA, SIEP.
4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea. CSC, CCL.
5. Elaborar un trabajo de investigación, empleando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre la lucha por la liberación de la mujer y el reconocimiento de sus derechos cívico-políticos y socioeconómicos, respetando las normas básicas de presentación, edición y exposición de los contenidos de acuerdo, así como de tratamiento y uso de las fuentes de acuerdo a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.

Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XX I.

1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores. CSC, CCL, CAA, SIEP.
2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica. CSC, CMCT, CAA.
3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado y describiendo las diversas vías de interacción (políticas, socioeconómicas y culturales) de Andalucía con el resto del mundo. CSC, CMCT, CAA, SIEP.
4. Realizar un estudio de caso, ya sea de manera individual o en grupo, sobre un foco de conflicto determinado, incidiendo en las posibles vías de solución para el mismo y empleando para ello diversidad de fuentes. Tanto la recopilación de la información como la organización y presentación de los contenidos deberá apoyarse en un uso intensivo de las tecnologías de la información y la comunicación. CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP.

Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.

1. Reconocer que el pasado «no está muerto y enterrado», sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios. CSC, CCL, CAA.

2. Sintetizar la responsabilidad de la ciudadanía en el siglo XX I ante el reto de la mejora del sistema de gobierno democrático así como frente a otras problemáticas de orden económico, social y medioambiental, y las vías de participación, movilización y respuesta frente a ellas disponibles según la experiencia histórica acumulada, y exponer las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual y las vías de participación, movilización y respuesta ante las mismas a las que puede recurrir la ciudadanía. CSC, CCL, CMCT, CAA, SIEP

8. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LAS MATERIAS POR CURSO.

El Departamento cumple con los criterios de evaluación comunes que ayudan al profesorado a valorar el grado de adquisición de las competencias clave y de los objetivos generales de la etapa y faciliten la toma de decisión más adecuada en cada momento del proceso evaluador.

8.1. 1ºESO/2ºESO/3ºESO/4ºESO

El referente de evaluación serán los criterios de evaluación establecidos en las programaciones y los estándares de evaluación como desarrollo de estos.

Sabemos bien que no todos los aprendizajes (en este caso estándares), tienen la misma relevancia dentro de cada materia, ya que no presentan las mismas características internas (procesos cognitivos, contexto, contenidos), de ahí que sea necesario determinar la importancia que tienen los distintos aprendizajes en la programación y en las actividades que se desarrollan en las aulas. Por ello, lo más coherente es atribuir a diferentes estándares, distinto valor (ponderación), a la hora de obtener una calificación de la materia, tanto en las evaluaciones parciales como en la final.

Para ordenarlos diferentes estándares de aprendizaje, hemos optado por utilizar una clasificación de los mismos en tres grupos de diferente relevancia, lo que nos ayudará a desarrollar el proceso de evaluación a la vez que, una vez comunicados al alumnado, garantizar el derecho a una evaluación objetiva de sus aprendizajes.

La selección de **aprendizajes BÁSICOS**, son aquellos imprescindibles para superar un curso y que marcan la suficiencia en la materia. Acompañando a estos **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE BÁSICOS** de cada asignatura, se incluyen otros estándares que se considerarán los más **AVANZADOS**, debido a la complejidad de los mismos y que marcarán el nivel más alto de consecución de los criterios de evaluación en cada asignatura. El resto de estándares se considerarán **INTERMEDIOS** entre los dos grupos anteriores.

Los estándares de aprendizaje evaluables, por tanto, se clasificarán según la siguiente estructura:

- **B** - Estándares de aprendizaje considerados básicos para la promoción del alumnado.
- **A** - Estándares de aprendizaje considerados avanzados.
- **I** - Resto de estándares de aprendizaje: intermedios.

Cada uno de estos grupos de estándares participa en la calificación final según la siguiente proporción, teniendo en cuenta que los estándares que pertenecen a un mismo bloque tendrán la misma relevancia en la evaluación a menos que se especifique un peso distinto:

- Estándares básicos: 55% (Calificación curricular hasta 5,5 puntos) (peso básico)
- Estándares intermedios: 35% (Calificación curricular hasta 3,5 puntos) (peso intermedio)
- Estándares avanzados: 10% (Calificación curricular hasta 1 puntos) (peso avanzado)

La calificación individual del alumnado se calculará partiendo del nivel de logro alcanzado en cada estándar de aprendizaje, en función de la ponderación asignada previamente. Los estándares de aprendizaje se calificarán teniendo en cuenta 5 niveles de logro. El primer nivel (1), significa que el aprendizaje no está conseguido, mientras que los restantes cuatro niveles permitirán determinar el nivel de logro obtenido al superar el aprendizaje.

- La consecución de todos los estándares de aprendizaje BÁSICOS garantizará la SUFICIENCIA. Es decir, en el caso de que un alumno solo tuviera conseguidos los estándares de aprendizaje básicos, obtendría SUFICIENTE como calificación curricular. En el caso de que no se consiga algún/os estándares de aprendizaje BÁSICOS, estos restarán proporcionalmente puntuación de la calificación total de este bloque de estándares básicos.
- La calificación de los bloques de estándares intermedios y avanzados se calcularán en función del nivel de logro alcanzado por el alumno en los mismos y según la ponderación establecida en estos bloques.
- La calificación curricular total será la suma de las calificaciones obtenidas en cada bloque.

CALIFICACIÓN TOTAL= calif BÁSICOS + calif INTERMEDIOS + calif AVANZADOS

Los miembros del departamento distribuirán por trimestre los distintos estándares de aprendizaje para poder calcular la calificación de cada evaluación y la calificación final de junio.

La CALIFICACIÓN EN CADA EVALUACIÓN será, por lo tanto, la suma de las calificaciones obtenidas en cada bloque de estándares abordados hasta ese momento, a través de la valoración de los resultados después de aplicar los diferentes instrumentos de evaluación (pruebas escritas, elaboración y presentación de trabajos, observaciones de aula, cuadernos de clase, etc.)

La superación de la materia se conseguirá con una calificación igual o mayor que 5.

Aquellos estándares de aprendizaje que se evalúan a lo largo del curso y que intervienen en varias evaluaciones parciales, serán calificados según el último nivel de logro que haya conseguido el alumnado en dichos estándares.

La CALIFICACIÓN FINAL, tendrá en cuenta los resultados obtenidos en cada uno de los estándares de aprendizaje que se hayan abordado a lo largo de las distintas evaluaciones. Dado su carácter de evaluación continua, la calificación que debe otorgarse es la del mayor nivel de logro, que deberá corresponder con la última calificación emitida sobre cada estándar.

Las competencias clave no se califican, pero sí se evalúan, y es preciso registrar el nivel de logro de estos aprendizajes que, por su carácter de transversales a distintas materias, serán el resultado de las aportaciones de todos los docentes que imparten clase a un mismo grupo de alumnos. Con el fin de facilitar la evaluación de estos aprendizajes, los diferentes estándares se asociarán a una o varias competencias clave.

Los alumnos que no superen la materia en la convocatoria ordinaria de junio, realizarán la PRUEBA EXTRAORDINARIA de septiembre, que de forma similar a las pruebas de recuperación y ampliación, consistirá en una prueba escrita en la que se incluirán actividades para evaluar una selección de los estándares básicos trabajados en el curso, y el alumno elegirá las correspondientes a sus estándares básicos no superados. La calificación de la prueba extraordinaria se obtendrá añadiendo los resultados obtenidos a los ya obtenidos por el alumno durante todo el curso.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. -

Los instrumentos de evaluación se consideran como una herramienta para detectar el nivel de consecución de los estándares de aprendizaje. Son útiles para detectar los estándares superados y el nivel alcanzado en cada uno de ellos. El Departamento de Geografía e Historia utilizará los siguientes instrumentos:

1. Cuaderno de clase.

2. Trabajos.

3. Pruebas escritas. En la calificación de las pruebas escritas se valorarán positivamente los siguientes conceptos:

- Adecuación pregunta/respuesta.
- Corrección formal y ortográfica. En este sentido hay que hacer constar que como medida de refuerzo para el
- Capacidad de síntesis.
- Capacidad de definición.
- Capacidad de argumentación y razonamiento.

4. Observación directa: colaboración en el trabajo del aula, cooperación con los compañeros, disposición hacia el trabajo, atención en clase, presentación en tiempo y forma de los trabajos y ejercicios.

RELACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN CON LOS ESTANDARES DE EVALUACIÓN. -

TIPO DE ESTANDAR	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
BÁSICOS	CUADERNO DE CLASE TRABAJOS OBSERVACIÓN DIRECTA
INTERMEDIOS	PRUEBAS ESCRITAS TRABAJOS

AVANZADOS	PRUEBAS ESCRITAS TRABAJOS
-----------	------------------------------

9. METODOLOGÍA POR MATERIA Y CURSO. -

9.1 1º ESO

“Nada puedes enseñar a una persona, sólo puedes ayudarla a que la descubra por sí misma.”

(Galileo)

Se entiende por metodología el conjunto de criterios y decisiones que se toman para organizar la acción didáctica en el aula y que nos van a permitir la consecución de los objetivos propuestos. Por tanto, la metodología hace referencia a “cómo enseñar” e incluye principalmente la técnica pedagógica empleada o dinámica a seguir, los materiales y recursos didácticos empleados en el desarrollo de las sesiones y la tipología de actividades.

En cuanto a la técnica pedagógica que emplearemos, y teniendo en cuenta las distintas metodologías didácticas posibles en la enseñanza de la Historia, hemos optado por la **Enseñanza por Exposición significativa e investigadora**. La enseñanza por exposición significativa, siguiendo la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, consiste en la transmisión a los alumnos de una serie de ideas generales, presentadas de forma oral o por escrito, antes de que se pongan a trabajar sobre los materiales organizados, de forma que éstas les sirvan para establecer un nexo entre los esquemas mentales previos y las nuevas ideas, potenciándose así el aprendizaje significativo. Tras esta primera parte expositiva, el alumno debe completar el proceso con un trabajo investigativo, de estudio personal.

La enseñanza por exposición significativa no supone el rechazo de la utilización, en momentos puntuales, de otras metodologías educativas, que, del mismo modo, son capaces de responder a similares intenciones educativas. Ello no significa que el enfoque metodológico sea indefinido. En realidad, existen algunos criterios o principios orientadores que guiarán nuestra toma de decisiones, independientemente de la técnica pedagógica a utilizar.

Las actividades son el vehículo de trabajo del tema. Es a través de ellas como el alumno desarrolla su conocimiento, por tanto, utilizaremos un repertorio de actividades variadas y diversas de

modo que cubran todos los objetivos programados y permitan la alternancia del trabajo individual y grupal.

Las actividades o “tareas”, que no deben de ser entendidas como una carga, favorecen el aprendizaje significativo, y dan lugar a la motivación constante de los alumnos para la realización del trabajo escolar.

Todas estarán secuenciadas siguiendo un orden lógico y estructurado según las diversas fases del aprendizaje de modo que favorezcan un aprendizaje continuo y acumulativo. Serán actividades basadas en el razonamiento y en la transferencia de lo aprendido a situaciones nuevas. Actividades que estimulen y favorezcan el desarrollo mental, la creatividad y la inventiva; que provoque la participación del alumno, el contacto directo con las fuentes de información, la elaboración de conclusiones personales; y, por último, que desarrollen habilidades para interpretar, razonar, analizar sintetizar y expresar lo aprendido.

Junto a las actividades de desarrollo, deseable que sean alcanzadas por todos los alumnos, se programarán actividades de refuerzo y apoyo para los alumnos que lo necesiten, así como algunas de ampliación para aquellos que superen el ritmo establecido. De esta forma, atendemos, al mismo tiempo, a la diversidad.

En nuestra programación encontraremos una gama, una tipología de actividades muy amplia. No todas ellas tienen que estar en cada Unidad Didáctica, pues el número, la sucesión y reiteración de unas u otras actividades estarán en función de los presupuestos de la Unidad de que se trate en cada caso, y de los recursos disponibles. A continuación, se detallan las diferentes posibilidades que planteamos a los alumnos, cada una de ellas son su correspondiente finalidad.

a) Actividades de iniciación-motivación.

También conocidas como actividades de presentación, su finalidad es introducir al alumnado en los contenidos de la unidad, tomando un primer contacto con el tema.

b) Actividades de explicitación de los conocimientos previos

Muy semejantes con las anteriores, su función es la de propiciar que los alumnos muestren sus ideas previas acerca del tema que se aborda. Este tipo de actividades nos permite obtener información sobre el anclaje conceptual, procedimental y actitudinal que poseen los alumnos para ir ajustando de

forma adecuada el proceso de trabajo a todos los niveles. Los debates dirigidos o los diálogos son algunas muestras de esta tipología de actividades.

c) Actividades de desarrollo.

Estarán destinadas a la consolidación de los aprendizajes que hayan ido adquiriendo a lo largo de las Unidades Didácticas. Este tipo de ejercicios implica que el alumno aplique los aprendizajes a situaciones nuevas, de modo que se vaya produciendo una generalización de los mismos. Serían actividades que contarían con el siguiente encabezado: explica, relaciona, busca información, comentario de textos, etc.

d) Actividades de revisión.

Son actividades cuya finalidad es que el alumnado pueda apreciar el cambio que han experimentado sus ideas iniciales después de la labor realizada.

e) Actividades de refuerzo y recuperación

Este grupo de ejercicios trata de influir positivamente sobre la autoestima y el concepto sobre sí mismo de los alumnos que presentan repetidos fracasos debidos a los diferentes problemas y necesidades. Cuando los alumnos con dificultades de aprendizajes logran terminar con éxito una tarea y saben que han realizado un esfuerzo importante, sin duda que se ven recompensados con un sentimiento de autoestima y valía favorable. Por tanto, las actividades de refuerzo y de recuperación se programarán para aquellos alumnos que presenten dificultades para alcanzar el grado de desarrollo de las capacidades que se pretenden trabajar en la unidad didáctica.

f) Actividades de ampliación

Su finalidad es permitir la continuación del proceso de construcción de nuevos conocimientos al grupo de alumnos que hayan realizado de forma muy satisfactoria las propuestas contenidas en las actividades de la Unidad Didáctica. Este tipo de ejercicios permite al alumno aplicar los aprendizajes construidos a situaciones totalmente novedosas para él.

g) Actividades de evaluación.

Estas actividades no se deberían diferenciar del resto, ya que cualquier ejercicio contendría en sí mismo, los aspectos de enseñanza-aprendizaje y evaluación. Son prácticas del mismo rango que las restantes que realizan durante el desarrollo de las Unidades Didácticas. Sin embargo, es cierto, que utilizaremos tareas específicas con las cuales obtendremos información necesaria para valorar,

apreciar y analizar los procesos de aprendizaje que realizan los alumnos. Lo ideal de las actividades de evaluación sería que existiera una gama de actividades lo más amplia posible, es decir, donde estén presentes los contenidos conceptuales y procedimentales.

Además de toda esta tipología de actividades, existirá una labor vertebradora, presente a lo largo de todo el curso, y que tendrá un seguimiento continuado a lo largo del mismo. Esta actividad consistirá en la realización de un diccionario geográfico e histórico, un glosario donde se recogerán conceptos y definiciones consideradas imprescindibles para el estudio y conocimiento de esta materia. En la última sesión de cada Unidad Didáctica acordaremos los términos que consideramos imprescindibles que aparezcan.

9.2. 2º ESO/3º ESO

Pensamos que el elemento fundamental en el proceso de aprendizaje es el orden, la disciplina y la constancia por ello siempre comenzamos la unidad didáctica dictando los diversos apartados que tiene la unidad (al principio del curso copian en su libreta todas las unidades didácticas que tenemos que desarrollar). Los alumnos escriben el guión de las unidades didácticas en el cuaderno y posteriormente desarrollamos uno a uno todos los apartados. Esto nos permite seguir un cierto orden, estructurar los contenidos y proporciona al alumno una orientación del lugar en el que nos encontramos dentro de la unidad didáctica. Con posterioridad a esto, que se convierte en la columna vertebral de todo nuestro trabajo, podemos utilizar diversas metodologías según las circunstancias: expositivas o de indagación-investigación. En ciertas ocasiones exponemos el tema oralmente con ayuda del cañón de imagen o sin él y en otras realizamos preguntas a los alumnos para que las contesten con ayuda del libro, después de una breve explicación de las mismas.

Utilizamos como es lógico continuamente mapas, textos, imágenes, etc. referentes a los temas tratados.

Un instrumento muy usado durante estos años ha sido el esquema. Solemos esquematizar los diversos apartados del tema para facilitar la comprensión de éste, aunque, en ocasiones, en vez de medio, se convierte en fin y los alumnos terminan considerando que aprendiendo el esquema ya se han aprendido el tema.

Al final de cada unidad didáctica realizamos durante una sesión una pequeña síntesis de todo lo que se ha tratado para que de esta forma los contenidos tratados por separado tengan unidad y para facilitar la comprensión y el repaso de lo trabajado ante la inminente prueba escrita que se les avecina.

En cuanto a cómo desarrollamos las capacidades lingüísticas, y de comprensión de los alumnos diremos que lo hacemos de la siguiente forma:

1. Realizando actividades que supongan una ampliación del vocabulario mediante la búsqueda de términos en los diccionarios o las enciclopedias. Al final de cada unidad didáctica los alumnos tienen que tener un glosario o vocabulario del que se van a examinar.
2. Realizando lecturas obligatorias referentes a temas históricos o geográficos.
3. Trabajando la expresión escrita mediante la elaboración de composiciones que supongan trabajar la descripción, la narración o la argumentación simple tanto en el trabajo diario mediante actividades que supongan este ejercicio como en preguntas de pruebas objetivas.
4. Tomando notas sobre las exposiciones realizadas por el profesor de tal forma que se trabaja la atención, la escritura y la ortografía. Esta técnica en desuso por las profundas críticas que recibió por parte de las nuevas corrientes pedagógicas favorece sin duda el desarrollo de la escritura, la concentración, la ortografía, etc.
5. Las técnicas de estudio, y la comprensión de los textos escritos se consigue mediante el “subrayado de apartados del libro”, la extracción de las ideas principales y la elaboración de resúmenes y esquemas que ayudan a la comprensión de la realidad histórica y geográfica.

Es importantísimo que los alumnos noten día a día que los profesores están teniendo en cuenta la expresión escrita y oral, la ortografía, el orden y la limpieza de las pruebas presentadas y del cuaderno de clase. Además, tienen que sentir cuantitativamente que se les valora o penaliza.

9.3 4º ESO

“Nada puedes enseñar a una persona, sólo puedes ayudarla a que la descubra por sí misma.”

(Galileo, recogido en Sáenz-López, 2002)

Se entiende por metodología el conjunto de criterios y decisiones que se toman para organizar la acción didáctica en el aula y que nos van a permitir la consecución de los objetivos propuestos. Por tanto, la metodología hace referencia a “cómo enseñar” e incluye principalmente la técnica

pedagógica empleada o dinámica a seguir, los materiales y recursos didácticos empleados en el desarrollo de las sesiones y la tipología de actividades.

En cuanto a la técnica pedagógica que emplearemos, y teniendo en cuenta las distintas metodologías didácticas posibles en la enseñanza de la Historia, hemos optado por la **Enseñanza por Exposición significativa e investigadora**. La enseñanza por exposición significativa, siguiendo la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, consiste en la transmisión a los alumnos de una serie de ideas generales, presentadas de forma oral o por escrito, antes de que se pongan a trabajar sobre los materiales organizados, de forma que éstas les sirvan para establecer un nexo entre los esquemas mentales previos y las nuevas ideas, potenciándose así el aprendizaje significativo. Tras esta primera parte expositiva, el alumno debe completar el proceso con un trabajo investigativo, de estudio personal.

La enseñanza por exposición significativa no supone el rechazo de la utilización, en momentos puntuales, de otras metodologías educativas, que, del mismo modo, son capaces de responder a similares intenciones educativas. Ello no significa que el enfoque metodológico sea indefinido. En realidad, existen algunos criterios o principios orientadores que guiarán nuestra toma de decisiones, independientemente de la técnica pedagógica a utilizar.

Las actividades son el vehículo de trabajo del tema. Es a través de ellas como el alumno desarrolla su conocimiento, por tanto, utilizaremos un repertorio de actividades variadas y diversas de modo que cubran todos los objetivos programados y permitan la alternancia del trabajo individual y grupal.

Las actividades o “tareas”, que no deben de ser entendidas como una carga, favorecen el aprendizaje significativo, y dan lugar a la motivación constante de los alumnos para la realización del trabajo escolar.

Todas estarán secuenciadas siguiendo un orden lógico y estructurado según las diversas fases del aprendizaje de modo que favorezcan un aprendizaje continuo y acumulativo. Serán actividades basadas en el razonamiento y en la transferencia de lo aprendido a situaciones nuevas. Actividades que estimulen y favorezcan el desarrollo mental, la creatividad y la inventiva; que provoque la participación del alumno, el contacto directo con las fuentes de información, la elaboración de

conclusiones personales; y, por último, que desarrollen habilidades para interpretar, razonar, analizar sintetizar y expresar lo aprendido.

Junto a las actividades de desarrollo, deseable que sean alcanzadas por todos los alumnos, se programarán actividades de refuerzo y apoyo para los alumnos que lo necesiten, así como algunas de ampliación para aquellos que superen el ritmo establecido. De esta forma, atendemos, al mismo tiempo, a la diversidad.

En nuestra programación encontraremos una gama, una tipología de actividades muy amplia. No todas ellas tienen que estar en cada Unidad Didáctica, pues el número, la sucesión y reiteración de unas u otras actividades estarán en función de los presupuestos de la Unidad de que se trate en cada caso, y de los recursos disponibles. A continuación, se detallan las diferentes posibilidades que planteamos a los alumnos, cada una de ellas son su correspondiente finalidad.

a) Actividades de iniciación-motivación.

También conocidas como actividades de presentación, su finalidad es introducir al alumnado en los contenidos de la unidad, tomando un primer contacto con el tema.

b) Actividades de explicitación de los conocimientos previos

Muy semejantes con las anteriores, su función es la de propiciar que los alumnos muestren sus ideas previas acerca del tema que se aborda. Este tipo de actividades nos permite obtener información sobre el anclaje conceptual, procedimental y actitudinal que poseen los alumnos para ir ajustando de forma adecuada el proceso de trabajo a todos los niveles. Los debates dirigidos o los diálogos son algunas muestras de esta tipología de actividades.

c) Actividades de desarrollo.

Estarán destinadas a la consolidación de los aprendizajes que hayan ido adquiriendo a lo largo de las Unidades Didácticas. Este tipo de ejercicios implica que el alumno aplique los aprendizajes a situaciones nuevas, de modo que se vaya produciendo una generalización de los mismos. Serían actividades que contarían con el siguiente encabezado: explica, relaciona, busca información, comentario de textos, etc.

d) Actividades de revisión.

Son actividades cuya finalidad es que el alumnado pueda apreciar el cambio que han experimentado sus ideas iniciales después de la labor realizada.

e) Actividades de refuerzo y recuperación

Este grupo de ejercicios trata de influir positivamente sobre la autoestima y el concepto sobre sí mismo de los alumnos que presentan repetidos fracasos debidos a los diferentes problemas y necesidades. Cuando los alumnos con dificultades de aprendizajes logran terminar con éxito una tarea y saben que han realizado un esfuerzo importante, sin duda que se ven recompensados con un sentimiento de autoestima y valía favorable. Por tanto, las actividades de refuerzo y de recuperación se programarán para aquellos alumnos que presenten dificultades para alcanzar el grado de desarrollo de las capacidades que se pretenden trabajar en la unidad didáctica.

f) Actividades de ampliación

Su finalidad es permitir la continuación del proceso de construcción de nuevos conocimientos al grupo de alumnos que hayan realizado de forma muy satisfactoria las propuestas contenidas en las actividades de la Unidad Didáctica. Este tipo de ejercicios permite al alumno aplicar los aprendizajes contruidos a situaciones totalmente novedosas para él.

g) Actividades de evaluación.

Estas actividades no se deberían diferenciar del resto, ya que cualquier ejercicio contendría en si mismo los aspectos de enseñanza-aprendizaje y evaluación. Son prácticas del mismo rango que las restantes que realizan durante el desarrollo de las Unidades Didácticas. Sin embargo, es cierto, que utilizaremos tareas específicas con las cuales obtendremos información necesaria para valorar, apreciar y analizar los procesos de aprendizaje que realizan los alumnos. Lo ideal de las actividades de evaluación sería que existiera una gama de actividades lo más amplia posible, es decir, donde estén presentes los contenidos conceptuales y procedimentales.

Además de toda esta tipología de actividades, existirá una labor vertebradora, presente a lo largo de todo el curso, y que tendrá un seguimiento continuado a lo largo del mismo. Esta actividad consistirá en la realización de un diccionario histórico, un glosario donde se recogerán hechos, acontecimientos, personajes, periodos, culturas, etc. considerados imprescindibles para el estudio y conocimiento de esta materia. En la última sesión de cada Unidad Didáctica acordaremos los términos que consideramos imprescindibles que aparezcan.

OTRAS CONSIDERACIONES CON RESPECTO A LA METODOLOGÍA: EL PROYECTO LINGÜÍSTICO DE CENTRO. –

De acuerdo con el Plan de Centro, el Departamento planificará y desarrollará actividades que contribuyan al desarrollo del Proyecto Lingüístico de Centro:

- **Plan de tratamiento de la oralidad:** El Departamento planificará y desarrollará como mínimo **una actividad de expresión oral** (exposiciones, vídeos, vídeo-tutoriales, explicación de resolución de un problema, role-play, etc.) **o de comprensión oral** (audiciones o vídeos con test, preguntas o actividades) en cada uno de los cursos de ESO y en uno de los cursos de Bachillerato o de los Ciclos de FP. PARA VER LAS ACTIVIDADES PROGRAMADAS POR ESTE DEPARTAMENTO, VER PROYECTO LINGÜÍSTICO DE CENTRO.

- **Mejora de la expresión escrita:** El Departamento planificará y desarrollará como mínimo **una** actividad de expresión escrita (principalmente, redacciones de textos pautados en ESO y en los Ciclos de grado medio de FP y comentarios de textos en Bachillerato,) en cada uno de los cursos de ESO y en uno de los cursos de Bachillerato o de los Ciclos de FP. PARA VER LAS ACTIVIDADES PROGRAMADAS POR ESTE DEPARTAMENTO, VER PROYECTO LINGÜÍSTICO DE CENTRO.

- **Normas de estilo:** Todos los profesores valorarán **la corrección ortográfica y gramatical y la presentación** en exámenes, cuadernos y trabajos, siempre que estos supongan un trabajo considerable de redacción por parte del alumno. También se pueden plantear al alumno tareas de recuperación o mejora de estos aspectos. PARA VER LAS ACTIVIDADES PROGRAMADAS POR ESTE DEPARTAMENTO, VER PROYECTO LINGÜÍSTICO DE CENTRO.

- **Proyecto Lector:** nuestro departamento contribuirá a la implementación del proyecto lector con las siguientes actividades:

1. Actividades de lectura comprensiva en clase, con textos relacionados con la materia, y con el propio libro de texto: en todos los cursos y grupos de la ESO y Bachillerato.
2. Las lecturas propuestas por el Departamento para el proyecto lector son:
 - “Trafalgar”. Benito Pérez Galdós. En 2º Bachillerato. Historia de España. Voluntaria para subir nota.
 - “A sangre y fuego”. Chaves Nogales. En 2º Bachillerato. Historia de España. Voluntaria para subir nota.
 - “Mitos griegos: Los Trabajos de Hércules”. En 1º ESO. Ciencias Sociales. Geografía e Historia.

10. RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS (TODOS LOS CURSOS)

Los recursos didácticos que se utilizarán serán:

- El libro de texto.
- El cañón de imagen y el ordenador portátil.
- La biblioteca del centro y del pueblo.
- Los recursos bibliográficos del Departamento.
- Los mapas temáticos.
- Cuantos otros sean necesarios.

11. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

ADAPTACIONES CURRICULARES NO SIGNIFICATIVAS.

Uno de los objetivos principales de una enseñanza de calidad es ofrecer un acercamiento a la propia realidad de los alumnos y alumnas, tanto a su entorno como a sus propias aspiraciones, capacidades e intereses. Esto es particularmente relevante en el área de Geografía e Historia, muy marcada por el estudio de casos particulares y de evoluciones específicas de determinadas zonas o países, y por la diferente percepción del medio social que tienen los alumnos y alumnas de unas y otras regiones y de unos y otros entornos socioeconómicos, culturales, etc.

Las medidas que se llevarán a cabo serán: **Adaptaciones Curriculares Significativas y no significativas y medidas ordinarias en el aula.**

En nuestro caso, la atención a la diversidad se contempla en tres niveles o planos: en la programación, en la metodología y en los materiales.

- **Atención a la diversidad en la programación**

Los alumnos no tienen un nivel de conocimientos homogéneo. En unos casos hay diferencias muy marcadas en el nivel lingüístico de los alumnos y alumnas, lo que provoca grandes diferencias a la hora de entender los conceptos. En otros casos sucede algo similar con el nivel matemático, lo que influirá en la facilidad de comprensión y lectura del material cartográfico y estadístico. Por eso, la programación debe estar diseñada de modo que asegure un nivel mínimo para todos los alumnos

y alumnas al final del ciclo, y permita a la vez que los alumnos más aventajados puedan ampliar sus conocimientos. Se presentan contenidos con información básica con el objetivo de desarrollar las ideas principales y generales del tema, que todo alumno o alumna debería conocer al finalizar la etapa. Además, se ofrecen contenidos de ampliación y profundización.

- **Atención a la diversidad en la metodología.**

Las actividades de cada unidad también reflejan esta diversidad. Una serie de actividades sirven para fijar los conceptos básicos y corregir los contenidos mal aprendidos. Otras actividades ejercitan los procedimientos propios de la geografía y la historia e integran conocimientos de todas las unidades del libro y de éstas con los conocimientos anteriores de los alumnos, y permiten una evaluación a distintos niveles.

Otra vía de atender la diversidad de los alumnos es el establecimiento de grupos homogéneos. Esta es una práctica de poca tradición en nuestros hábitos docentes, y consiste en agrupar a los alumnos de secundaria en grupos homogéneos en función de su rendimiento o en función de su capacidad general.

- **Atención a la diversidad en los materiales utilizados**

La selección de los materiales utilizados en el aula tiene también una gran importancia a la hora de atender a las diferencias individuales en el conjunto de los alumnos y alumnas. Como material esencial debe considerarse el libro base. El uso de materiales de refuerzo o ampliación, tales como los cuadernos monográficos, permite atender a la diversidad en función de los objetivos que nos queramos fijar.

Por consiguiente, estableceremos una serie de objetivos que persigan la atención a las diferencias individuales de los alumnos y alumnas, y seleccionaremos los materiales curriculares complementarios que nos ayuden a alcanzar esos objetivos. El profesor cuenta con una guía didáctica que incluye material de diverso tipo y contenido, en cantidad suficiente para que el profesor pueda elegir su propia propuesta y pueda ajustar la clase a las capacidades e intereses de sus alumnos, tanto como grupo como individualmente.

Cuando las dificultades de aprendizaje no son muy importantes se aconseja el uso de estas medidas cuyas características fundamentales son:

- No precisan de una organización muy diferente a la habitual.

- No afectan a los componentes prescriptivos del currículo.

Algunas de las más usuales son:

1. Metodologías diversas.

El mejor método de enseñanza para alumnos con unas determinadas características puede no serlo para alumnos con características diferentes y a la inversa. Es decir, los métodos no son mejores o peores en términos absolutos, sino en función de que el tipo de ayuda que ofrecen responda a las necesidades que en cada momento demandan los alumnos.

Las adaptaciones en metodología didáctica son un recurso que se puede introducir en las formas de enfocar o presentar determinados contenidos o actividades como consecuencia de:

- Los distintos grados de conocimientos previos detectados en los alumnos.
- La existencia de diferentes grados de autonomía y responsabilidad entre los alumnos.
- La identificación de dificultades en procesos anteriores con determinados alumnos.

Estas modificaciones no deberían producirse sólo como respuesta a la identificación de dificultades, sino como prevención de las mismas.

- **Actividades de aprendizaje diferenciadas: refuerzo y ampliación.**

Las actividades educativas que se planteen deben situarse entre lo que ya saben hacer los alumnos de manera autónoma y lo que son capaces de hacer con la ayuda del profesor o de sus compañeros, de tal forma que ni sean demasiado fáciles y, por consiguiente, poco motivadoras para algunos alumnos, ni que estén tan alejadas de lo que pueden realizar que les resulten igualmente desmotivadoras, además de contribuir a crear una sensación de frustración nada favorable para el aprendizaje.

Cuando se trata de alumnos que manifiestan alguna dificultad para trabajar determinados contenidos, se debe ajustar el grado de complejidad de la actividad y los requerimientos de la tarea a sus posibilidades. Esto implica una doble exigencia:

1. Un análisis de los contenidos que se pretenden trabajar, determinando cuáles son fundamentales y cuáles complementarios o de ampliación.
2. Tener previsto un número suficiente de actividades para cada uno de los contenidos considerados como fundamentales, con distinto nivel de complejidad, que permita trabajar estos

mismos contenidos con exigencias distintas. También tendremos actividades referidas a los contenidos complementarios o de ampliación para trabajarlos posteriormente.

- **Material didáctico complementario.**

La utilización de materiales didácticos complementarios permite ajustar el proceso de enseñanza-aprendizaje a las diferencias individuales de los alumnos. De forma general, este tipo de material persigue lo siguiente:

- Consolidar contenidos cuya adquisición por parte de los alumnos y alumnas supone una mayor dificultad.
- Ampliar y profundizar en temas de especial relevancia para el desarrollo del área.
- Practicar habilidades instrumentales ligadas a los contenidos de cada área.
- Enriquecer el conocimiento de aquellos temas o aspectos sobre los que los alumnos muestran curiosidad e interés.

- **Agrupamientos flexibles y ritmos diferentes.**

La organización de grupos de trabajo flexibles en el seno del grupo básico permite:

- Que los alumnos puedan situarse en distintas tareas.
- Proponer actividades de refuerzo o profundización según las necesidades de cada grupo.
- Adaptar el ritmo de introducción de nuevos contenidos.

Este tipo de adaptaciones requiere de una reflexión sobre:

- Los aprendizajes básicos e imprescindibles para seguir progresando.
- La incorporación de una evaluación que detecte las necesidades de cada grupo.

NOTA: Las diversas adaptaciones curriculares significativas o no significativas que se realicen se cumplimentarán en la aplicación Séneca.

12. PROGRAMA DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNOS CON ASIGNATURAS PENDIENTES (TODOS LOS CURSOS)

Los alumnos/as con esta materia pendiente deberán seguir las siguientes orientaciones para la recuperación de dicha materia:

- 1.- A lo largo del curso los alumnos tendrán que realizar dos cuadernillos de actividades relacionadas con los contenidos trabajados a lo largo del curso pasado.

- 2.- Si hay dudas en alguna de las actividades los alumnos/as las resolverán con el profesor/a encargado/a.
- 3.- Los alumnos/as pendientes entregarán los cuadernillos en las fechas siguientes: cuadernillo de recuperación nº 1 en el mes de enero, el cuadernillo nº 2 en el mes de mayo. La realización de la mayoría de las actividades propuestas, serán suficientes para la superación de la materia suspensa.
4. Los profesores realizarán un seguimiento periódico del alumnado que está a su cargo a lo largo del curso mediante la ficha elaborada en el departamento para este menester.
5. Se realizará un seguimiento periódico de la evolución de los alumnos en las reuniones de Departamento y de Equipos Docentes.

NOTA: Los cuadernillos tendrán que ser recogidos por los alumnos en conserjería. Se les proporcionará de forma gratuita.

13. PROGRAMA DE RECUPERACIÓN DE APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS PARA ALUMNOS REPETIDORES (TODOS LOS CURSOS).

- Los profesores obtendrán información sobre las deficiencias presentadas por estos alumnos en el curso anterior a través de las pruebas iniciales, los informes personales y cualquier otra fuente de información que se pueda manejar. Con este punto de partida se realizarán las siguientes medidas.
- El profesor podrá tomar las siguientes medidas para atender a los alumnos repetidores:
 - Realizar un control más exhaustivo de la actitud del alumno en clase, notificando al tutor o a sus padres (mediante los medios que el profesor vea más conveniente) sobre cualquier problema que observemos.
 - Controlar continuamente su trabajo en casa y su cuaderno.
 - En algunos casos, si el profesor lo viera necesario se le proporcionarían unas fichas de refuerzo educativo y se le realizarían pruebas escritas distintas a las del resto del alumnado. Esto último se llevará a cabo si el alumno muestra una actitud positiva hacia la materia.
- Establecer en cada aula alumnos ayudantes (estos se encargarán de proporcionar ayuda a los alumnos/as que presenten ciertas dificultades en alguna de las áreas)
- Presentar las unidades didácticas en forma de trabajos de investigación o trabajos por proyectos
- Lectura y análisis de artículos de opinión, revistas de investigación, noticias de prensa, publicaciones on-line, encuestas y estadísticas, etc. (todo relacionado con los temas curriculares de cada materia)
- Realización de trabajos grupales.

- Análisis de visionado de películas, documentales, series, etc, que estén relacionadas con la materia curricular de cada una de las áreas.
- Todas aquellas que propongan cada uno de los departamentos didácticos y que hayan sido aprobadas en ETCP.

La evaluación de los objetivos alcanzados por los alumnos se realizará de diversas maneras:

- **Revisión de los cuadernos** de los alumnos para comprobar, el grado de realización de actividades, la corrección en los conceptos nuevos, expresión escrita, limpieza y orden en la presentación...
- **Observación directa** de los alumnos mientras trabajan en grupo o participan en discusiones de clase para obtener información sobre su iniciativa e interés por el trabajo, participación, capacidad de trabajo en equipo, hábitos de trabajo, comunicación con los compañeros...
- **Preguntas orales, resolución de problemas en la pizarra, ...**
- **Controles puntuales.**
- **Prueba escrita al final de la evaluación** con ejercicios similares a los ya realizados durante la evaluación. Se primarán los procesos frente a los resultados, valorando los razonamientos expresados.

14. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

VISITA A LOS DÓLMENES DE VALENCINA Y/O ANTEQUERA – 1º ESO – 1º trimestre.

CARMONA ROMANA – 3º ESO – 2º trimestre.

PARLAMENTO DE ANDALUCÍA – 3º ESO – 2º trimestre.

VISITA A UNA EMPRESA ANDALUZA – 3º ESO – 2º trimestre / 3º trimestre.

VISITA AYUNTAMIENTO DE SEVILLA – 3º ESO – Sin determinar.

Están incluidas en la programación de DACE donde se informa de más detalles de las mismas.

15. FORMAS DE INCORPORACIÓN DE LOS CONTENIDOS TRANSVERSALES AL CURRÍCULO (TODOS LOS CURSOS)

De acuerdo con lo establecido en el artículo 6 del Decreto 110/2016, de 14 de junio, y sin perjuicio de su tratamiento específico en las materias del Bachillerato que se vinculan directamente con los aspectos detallados a continuación, el currículo incluirá de manera transversal los siguientes elementos:

- a) El respeto al Estado de Derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía para Andalucía.
- b) El desarrollo de las competencias personales y las habilidades sociales para el ejercicio de la participación, desde el conocimiento de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político y la democracia.
- c) La educación para la convivencia y el respeto en las relaciones interpersonales, la competencia emocional, el autoconcepto, la imagen corporal y la autoestima como elementos necesarios para el

adecuado desarrollo personal, el rechazo y la prevención de situaciones de acoso escolar, discriminación o maltrato, la promoción del bienestar, de la seguridad y de la protección de todos los miembros de la comunidad educativa.

d) El fomento de los valores y las actuaciones necesarias para el impulso de la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres, el reconocimiento de la contribución de ambos sexos al desarrollo de nuestra sociedad y al conocimiento acumulado por la humanidad, el análisis de las causas, situaciones y posibles soluciones a las desigualdades por razón de sexo, el respeto a la orientación y a la identidad sexual, el rechazo de comportamientos, contenidos y actitudes sexistas y de los estereotipos de género, la prevención de la violencia de género y el rechazo a la explotación y abuso sexual.

e) El fomento de los valores inherentes y las conductas adecuadas a los principios de igualdad de oportunidades, accesibilidad universal y no discriminación, así como la prevención de la violencia contra las

personas con discapacidad.

f) El fomento de la tolerancia y el reconocimiento de la diversidad y la convivencia intercultural, el conocimiento de la contribución de las diferentes sociedades, civilizaciones y culturas al desarrollo de la humanidad, el conocimiento de la historia y la cultura del pueblo gitano, la educación para la cultura de paz, el respeto a la libertad de conciencia, la consideración a las víctimas del terrorismo, el conocimiento de los elementos fundamentales de la memoria democrática vinculados principalmente con hechos que forman parte

de la historia de Andalucía, y el rechazo y la prevención de la violencia terrorista y de cualquier otra forma de violencia, racismo o xenofobia.

g) El perfeccionamiento de las habilidades para la comunicación interpersonal, la capacidad de escucha activa, la empatía, la racionalidad y el acuerdo a través del diálogo.

h) La utilización crítica y el autocontrol en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación y los medios audiovisuales, la prevención de las situaciones de riesgo derivadas de su utilización inadecuada, su aportación a la enseñanza, al aprendizaje y al trabajo del alumnado, y los procesos de transformación de la información en conocimiento.

i) La promoción de los valores y conductas inherentes a la convivencia vial, la prudencia y la prevención de los accidentes de tráfico. Asimismo, se tratarán temas relativos a la protección ante emergencias y catástrofes.

j) La promoción de la actividad física para el desarrollo de la competencia motriz, de los hábitos de vida saludable, la utilización responsable del tiempo libre y del ocio y el fomento de la dieta equilibrada y de la alimentación saludable para el bienestar individual y colectivo, incluyendo conceptos relativos a la educación para el consumo y la salud laboral.

k) La adquisición de competencias para la actuación en el ámbito económico y para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas, la aportación al crecimiento económico desde principios y modelos de desarrollo sostenible y utilidad social, la formación de una conciencia ciudadana que favorezca el cumplimiento correcto de las obligaciones tributarias y la lucha contra el fraude, como formas de contribuir al sostenimiento de los servicios públicos de acuerdo con los principios de solidaridad, justicia, igualdad y responsabilidad social, el fomento del emprendimiento, de la ética empresarial y de la igualdad de oportunidades.

l) La toma de conciencia y la profundización en el análisis sobre temas y problemas que afectan a todas las personas en un mundo globalizado, entre los que se considerarán la salud, la pobreza en el mundo, la emigración y la desigualdad entre las personas, pueblos y naciones, así como los principios básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural y las repercusiones que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello, con objeto de fomentar la contribución activa

en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno como elemento determinante de la calidad de vida.

16. MECANISMOS DE INFORMACIÓN AL ALUMNADO Y A LAS FAMILIAS DE LOS OBJETIVOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE CADA MATERIA.

En la primera sesión del curso el profesor de la materia explicará detenidamente a los alumnos los objetivos y los criterios de evaluación de la misma. Los padres podrán consultar en cualquier momento los criterios de evaluación que serán publicados en el tablón de anuncio del centro con el resto de las materias. Además, en Jefatura de Estudios se encuentra una copia de la programación que podrá ser consultada si se solicita. Finalmente se indica que las programaciones serán publicadas en la página Web del Centro.

17. LOS MECANISMOS PARA LA REVISIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN.

A fin de establecer una evaluación plena de todo el proceso se evaluarán los siguientes indicadores:

- **Desarrollo en clase de la programación.**
- **Relación entre objetivos y contenidos.**
- **Adecuación de objetivos y contenidos con las necesidades reales.**
- **Adecuación de medios y metodología con las necesidades reales.**

Cada trimestre se realizará un análisis de la programación, de forma conjunta, con el resto de miembros del departamento, y será adaptada al ritmo de aprendizaje de los alumnos y a las circunstancias de los grupos manteniendo siempre los mínimos legales establecidos en la normativa.

EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Una vez al trimestre los alumnos realizarán, habitualmente de forma anónima, una evaluación del desarrollo de la programación: los temas, las actividades en el aula, la labor del profesor y los procedimientos de evaluación empleados, de modo que puedan introducirse las modificaciones y correcciones oportunas en cualquiera de estos factores a lo largo del curso académico. Éste es un valioso instrumento de evaluación formativa, pues permite recoger datos para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Autoevaluación del profesor y de los alumnos

Para una correcta evaluación es necesario que todos los implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje se autoevalúen. El profesor debe valorar su acción docente, su capacidad de preparar reflexivamente el trabajo, las actividades, su trabajo en equipo con otros profesores, su atención a las necesidades de los alumnos, y su preocupación por su formación científico-didáctica. Los alumnos también han de autoevaluar su trabajo, su esfuerzo, sus actitudes ante la materia y en la clase, de modo que, reflexionando sobre sus aciertos y errores, puedan ir clarificando sus intereses y tomando decisiones acertadas para lograr los objetivos que se propongan.

18. PARTICIPACIÓN DEL DEPARTAMENTO EN PLANES Y PROYECTOS

El Departamento participa en su totalidad en el Proyecto Lingüístico de Centro, por lo que se incluirá en el desarrollo de las unidades didácticas una serie de actividades de comprensión y expresión oral y escrita que se detallarán en el plan anual de actuación de dicho proyecto (VER METODOLOGÍA).