



## TÉCNICAS DE TRABAJO INTELECTUAL (II)

### EL ESQUEMA

Un esquema es la presentación de las ideas principales y secundarias de un texto, lección, etc, que nos permite captar de un solo golpe de vista todo el contenido.

Para hacer un buen esquema ha de cumplir los siguientes **requisitos**:

- Que sea claro para su visión y comprensión.
- Previamente hay que haber leído, subrayado y entendido la materia (algunos autores sugieren el resumen previo).
- Hay que separar las ideas y expresarlas con claridad.
- El esquema ha de tener claro el título que da la idea general.
- Hay que ir estructurando secuencialmente o de manera escalonada las ideas.
- El alumno tiene que aprender a elaborar sus propios esquemas, ya que lo entenderá y memorizará mejor.
- Para que el alumno valore la utilidad de esta técnica, tiene que aprender a desarrollarlo oralmente y por escrito una vez lo ha confeccionado.

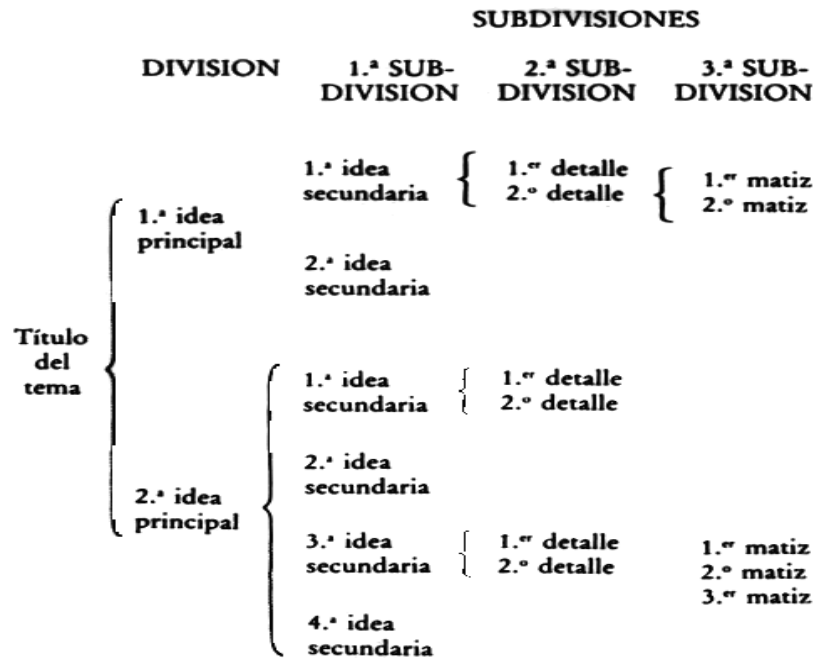
#### **Tipos** de esquemas:

Los modelos de esquemas más conocidos y usados son los siguientes:

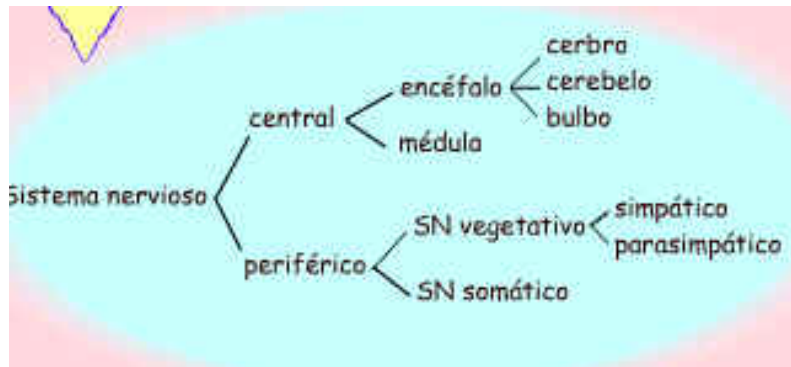
##### *a) De llaves*

El título suele ir en la izquierda y en el centro; a veces, por razón de espacio, va arriba. A través de llaves desglosa las principales ideas con sus divisiones y subdivisiones subsiguientes.

Es el *más conocido* y uno de los más usados. Su estructura gráfica es la siguiente:



Por ejemplo:



### b) Numérico

Consiste en la ordenación numérica de las ideas del tema con sucesivas divisiones y subdivisiones según su importancia.

- Para la primera división, correspondiente a las ideas principales, se utiliza la clasificación: 1, 2, 3, ...
- Para la primera subdivisión, correspondiente a las ideas secundarias, la clasificación: 1.1.; 1.2.; 1.3.; ...
- Para la segunda subdivisión, correspondiente a los detalles: 1.1.1; 1.1.2.; 1.1.3... Para las sucesivas subdivisiones ya no se suelen emplear más enumeraciones, pues el procedimiento termina resultando engorroso.

Su estructura gráfica es la siguiente:

Titulo del tema: .....

1 .....

1.1 .....

1.1.1 .....

1.1.2 .....

1.1.2.1 .....

1.1.2.2 .....

1.2 .....

2 .....

2.1 .....

2.1.1 .....

2.1.2 .....

2.2 .....

2.3 .....

2.3.1 .....

2.2.2 .....

2.3.2.1 .....

2.3.2.2 .....

2.3.2.3 .....

2.4 .....

1.-Sistema nervioso

1.1- central

1.1.1- encéfalo

1.1.1.1- cerebro

1.1.1.2- cerebello

1.1.1.3- bulbo

1.1.2- médula

1.2- periférico

1.2.1- SN vegetativo

1.2.1.1- simpático

1.2.1.2- parasimpático

1.2.2- SN somático

### c) De letras

Se realiza a través de letras mayúsculas y minúsculas, empleándose de la siguiente forma:

Las *mayúsculas* (A, B, C,...) para las *ideas principales* de la primera división.

Las *minúsculas* (a, b, c,...) para las ideas *secundarias* de la primera subdivisión.

La *minúsculas entre paréntesis* ((a),(b),(c)) para los detalles correspondientes a la segunda subdivisión.

Las *minúsculas entre líneas* (/a/,/b/, /c/,...) para los *matices* correspondientes a la tercera subdivisión.

Titulo del tema: .....

A .....

a .....

(a) .....

(b) .....

/a/ .....

/b/ .....

b .....

B .....

a .....

(a) .....

(b) .....

b .....

c .....

(a) .....

(b) .....

/a/ .....

/b/ .....

/c/ .....

d .....

A -Sistema nervioso

A.A- central

A.A.A- encéfalo

A.A.A.A- cerebro

A.A.A.B- cerebello

A.A.A.C- bulbo

A.A.B- médula

A.B- periférica

A.B.A- SN vegetativo

A.B.A.A- simpático

A.B.A.B- parasimpático

A.B.B- SN somático

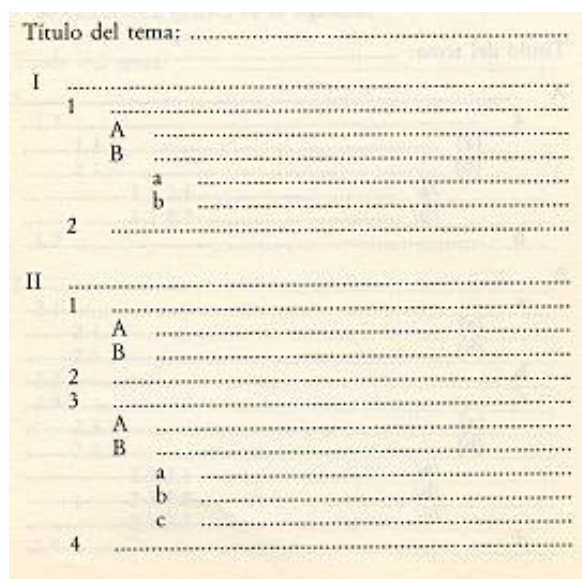
### d) Mixto

Se caracteriza porque mezcla los *números romanos* (I, II, III, ...), los *arábigos* (1, 2, 3, ...), las *letras mayúsculas* (A, B, C, ...), y las *letras minúsculas* (a, b, c,...)

- Los números *romanos* para las *divisiones*
- Los números *arábigos* para las *subdivisiones*.

- Las letras mayúsculas para las segundas subdivisiones.
- Las letras *minúsculas* para las *terceras subdivisiones*

He aquí su estructura gráfica:



#### TEMA: FUENTES DOCUMENTALES

- I. FUENTES PRIMARIAS.
- A. GENERALES
- A.1. Enciclopedias.
- A.1.1. Generales.
- A.1.2. Especializadas.
- A.2. Diccionarios.
- A.3. Tratado.
- A.4. Texto.
- A.5. Tesauro.
- A.6. Compilaciones.
- B. ESPECIALIZADAS
- B.1. Revistas.
- B.2. Monografías.
- B.3. Boletines.
- B.4. Series.

### 5. Ventajas e inconvenientes de estos sistemas de esquematización

Cada forma de realizar el esquema tiene sus ventajas y sus inconvenientes. Es interesante que los conozcas para que en cada momento puedas utilizar el que más se adapte a tus necesidades.

- El esquema de *llaves* tiene la ventaja de que es el más *gráfico* de todos y es con el que mejor funciona la memoria visual. Su principal inconveniente es que el *texto*, si hay muchas subdivisiones, se *concentra en la parte de la derecha*, por lo que presentará grandes huecos a la izquierda y a la derecha el texto quedará comprimido, con letra cada vez más pequeña. Su utilización es aconsejable cuando son pocas las subdivisiones.
- El esquema *numérico* presenta la ventaja de que es muy *preciso* en las divisiones y subdivisiones, pero tiene el inconveniente de que es *monótono* y *produce* despiste y pérdida de tiempo. Es muy útil en los trabajos que exigen rigor científico; pero, por su engorro y pérdida de tiempo, no es el más recomendable para el repaso y la memorización.
- El esquema de *letras* es similar al numérico. Presenta la ventaja de que las clasificaciones *no son tan engorrosas*, pero exige que se preste atención a los paréntesis ( ) y las entre líneas / para valorar la importancia de los datos.
- El mixto reúne las ventajas anteriores y, además de ser menos monótonos, evitan la mayoría de sus defectos.

Realización de un [esquema paso a paso \(I\)](#).

Esquema **paso a paso**:

Lee el siguiente texto:

*Los átomos constan de las siguientes partes: Una zona central o núcleo donde se encuentra la carga total positiva (la de los protones) y la mayor parte de la masa del átomo aportada por*

protones y neutrones. Mientras el número de protones es fijo para todos los átomos de un mismo elemento, el número de neutrones puede variar, por esta razón, los átomos de un mismo elemento pueden tener distintas masas. Una zona externa o corteza donde se hallan los electrones que giran alrededor del núcleo. Aportan la carga negativa. Hay tantos electrones en la corteza como protones en el núcleo, por lo que el conjunto del átomo es eléctricamente neutro.

Pasos:

1º Leer y subrayar previamente. Y si se desea, realizar anotaciones al margen.

2º Encontrar el título de nuestro esquema.

3º Abrir la llave, y no cerrarla, ya que no sabemos lo que el esquema ocupará por abajo.

4º Identificar los apartados principales; pero, de momento solo ponemos el primero puesto que no sabemos lo que no va a ocupar éste.

5º Resumir el contenido del apartado. Utilizar abreviaturas si es necesario. Y así con los distintos apartados.

6º Ir cerrando llaves.

7º En este caso puede venir bien completar con un diagrama.

8º Añadir colores, subrayados, etc, a las ideas más importantes.

9º Y ahora... ¡A ESTUDIARLO!

Esquemas:



Nosotros realizamos esta propuesta de actividades para practicar la realización de esquemas:

1. Trabajar con el programa [Aprender a Estudiar](#), en concreto con el pergamino 8. Técnicas del esquema y resumen.



2. Practicar con el siguiente ejercicio: [Actividad de esquema ESO1](#)  
Contrastamos la realización de la anterior actividad con esta [propuesta de corrección](#)
3. Continuamos practicando con este ejercicio y repasamos lo aprendido: [Tarea del esquema para el alumno](#)