

(actualizado a fecha 16.11.09)

FONDOS DE LA **BIBLIOTECA ESCOLAR DEL I.E.S. "Christine Picasso"**
CENTRO DE RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Fondos No Prestables

ENCICLOPEDIAS, LIBROS ESPECIALES, DICCIONARIOS, ATLAS,
MATERIAL DE CONSULTA Y DOCUMENTACIÓN, OBRAS DE REFERENCIA

Prestables

LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

CLÁSICOS y AVENTURAS

CLÁSICOS DE LITERATURA ESPAÑOLA

POESÍA

NARRATIVA

NARRATIVA HISPANOAMERICANA

NARRATIVA CONTEMPORÁNEA (otras nacionalidades)

TEATRO

RELATOS, CUENTOS, LEYENDAS

COMICS

CIENCIA FICCIÓN

DEPARTAMENTOS

Estantes de EDUCACIÓN

Departamento de CIENCIAS NATURALES

Departamento de CIENCIAS SOCIALES

Departamento de MATEMÁTICAS

Departamento de LENGUA Y LITERATURA

Departamento de ORIENTACIÓN

Departamento de EDUCACIÓN FÍSICA

Departamento de MÚSICA

Departamento de EXPRESIÓN PLÁSTICA

FILOSOFÍA

Departamento de TECNOLOGÍA / INFORMÁTICA

Departamento de INGLÉS

Departamento de FRANCÉS

Departamento de RELIGIÓN / CULTURA RELIGIOSA

Latín, Griego, Cultura Clásica

D. A. C. E. (Actividades Complementarias y Extraescolares)

Colección EL PAÍS, Clásicos Españoles.

Colección BIBLIOTECA POPULAR MALAGUEÑA (Cedma)

Resto de la Donación de Fondos Bibliográficos del CENTRO DE EDICIONES DE LA

DIPUTACIÓN DE MÁLAGA (Cedma) a la Biblioteca del I.E.S. "Christine Picasso" (19/01/2006)

Resto de la Donación de Fondos Bibliográficos de la Obra Social de UNICAJA a la Biblioteca del I.E.S. "Christine Picasso"(05/05/06)

Relación de libros, materiales y recursos no ubicados en la Biblioteca:

Fondos No Prestables

ENCICLOPEDIAS, LIBROS ESPECIALES, DICCIONARIOS, ATLAS, MATERIAL DE CONSULTA Y DOCUMENTACIÓN, OBRAS DE REFERENCIA

- EL QUIJOTE MANUSCRITO (Tomos I y II). CEIP “Miguel de Cervantes” (Marbella), Junta de Andalucía
- DON QUIJOTE DE LA MANCHA (3 ejemplares). Miguel de Cervantes. Edición del IV Centenario. Real Academia Española, Asociación de Academias de la Lengua Española – Junta de Andalucía (Ed.: Alfaguara)
- EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA (Selección y adaptación: Rafael Inglada / Ilustraciones: José García Sánchez)
- IV Centenario de El Quijote, DVD (DVD 1: Aula Virtual / DVD 2: La literatura española desde los inicios al siglo XVII / DVD 3: La literatura española: siglos XVII – XIX) (Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes)
- LA ENCICLOPEDIA (20 tomos), El País – Salvat (2 ejs. del tomo 1)
- LA ENCICLOPEDIA DEL ESTUDIANTE (20 volúmenes), El País – Santillana
 - 01: LENGUA CASTELLANA, I
 - 02: LENGUA CASTELLANA, II
 - 03: LITERATURA EN LENGUA CASTELLANA
 - 04: LITERATURA UNIVERSAL
 - 05: GEOGRAFÍA GENERAL
 - 06: GEOGRAFÍA DESCRIPTIVA
 - 07: HISTORIA UNIVERSAL
 - 08: HISTORIA DE ESPAÑA
 - 09: CIENCIAS DE LA VIDA
 - 10: CIENCIAS DE LA TIERRA Y DEL UNIVERSO
 - 11: ECOLOGÍA
 - 12: FÍSICA Y QUÍMICA
 - 13: TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA
 - 14: APLICACIONES INFORMÁTICAS
 - 15: MATEMÁTICAS, I
 - 16: MATEMÁTICAS, II
 - 17: HISTORIA DEL ARTE
 - 18: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
 - 19: RELIGIONES Y CULTURAS
 - 20: MÚSICA
- HISTORIA DE ANDALUCÍA. Diario 16 (4 ejemplares). Consejería de Educación y Ciencia, Junta de Andalucía
- DICCIONARIO DE LA R.A.E., de la A a la G (4 ejemplares). Junta de Andalucía (Espasa Calpe)
- DICCIONARIO DE LA R.A.E., de la H a la Z (4 ejemplares). Junta de Andalucía (Espasa Calpe)
- DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA MANUAL VOX (13 ejemplares, diccionarios de aula)
- DICCIONARIO COMBINATORIO PRÁCTICO DEL ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO (LAS PALABRAS EN SU CONTEXTO). Dirigido por Ignacio Bosque (S/M)
- DICCIONARIO ANAYA DE LA LENGUA (Anaya)
- EL PEQUEÑO LAROUSSE ILUSTRADO 2007. (Larousse Editorial)
- DICCIONARIO ILUSTRADO DEL SIGLO XXI (Larousse / El Mundo)
- DICCIONARIO VISUAL ESPAÑOL / INGLÉS / FRANCÉS / ALEMÁN /

ITALIANO (Larousse)

- DICCIONARIO ESCOLAR DE LA LENGUA ESPAÑOLA EVEREST
- EN BUSCA DE ANDALUCÍA (4 ejemplares)
- BIBLIOTECA GRAZALEMA (10 tomos)
- HISTORIA UNIVERSAL, El País / Salvat (24 tomos)
Tomo 1: LOS ORÍGENES. / Tomo 2: LA ANTIGÜEDAD: EGIPTO Y ORIENTE MEDIO. / Tomo 3: LA ANTIGÜEDAD: ASIA Y ÁFRICA. LOS PRIMEROS GRIEGOS. / Tomo 4: GRECIA (I) / Tomo 5: GRECIA (II). / Tomo 6: ROMA. / Tomo 7: EL ORIGEN DE LAS GRANDES RELIGIONES. / Tomo 8: EL AUJE DEL CRISTIANISMO. / Tomo 9: LA EXPANSIÓN MUSULMANA. / Tomo 10: LA EDAD MEDIA. / Tomo 11: BAJA EDAD MEDIA Y RENACIMIENTO. / Tomo 12: ASIA Y ÁFRICA NEGRA (siglos V al XV). / Tomo 13: LA ERA DE LOS DESCUBRIMIENTOS EUROPEOS. LAS LUCHAS DE RELIGIÓN. / Tomo 14: AMÉRICA PRECOLOMBINA. CONQUISTA DE AMÉRICA. FORMACIÓN DE LOS IMPERIOS ESPAÑOL E INGLÉS. / Tomo 15: LOS CAMBIOS DE LA EDAD MODERNA. / Tomo 16: EL IMPACTO DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA. / Tomo 17: EL SIGLO XIX EN EUROPA Y NORTEAMÉRICA. / Tomo 18: AMÉRICA LATINA, ÁFRICA Y ASIA EN LOS SIGLOS XIX Y XX. / Tomo 19: LAS GUERRAS MUNDIALES. / Tomo 20: FIN DE SIGLO. LAS CLAVES DEL SIGLO XXI. / Tomo 21: ATLAS HISTÓRICO. / Tomo 22: DICCIONARIO DE TÉRMINOS HISTÓRICOS (I). / Tomo 23: DICCIONARIO DE TÉRMINOS HISTÓRICOS (II). / Tomo 24: CRONOLOGÍA UNIVERSAL.
- HISTORIA DE LA HUMANIDAD (EGIPTO Y GRECIA ANTIGUA). Larousse
 - HISTORIA DEL ARTE (20 tomos) El País:
Tomo 1: Prehistoria. África negra y Oceanía
Tomo 2: Mesopotamia
Tomo 3: Egipto. Arte primitivo de Occidente
Tomo 4: Grecia
Tomo 5: Roma. Arte pelecristiano y bizantino
Tomo 6: El prerrománico y el Románico
Tomo 7: El Gótico
Tomo 8: El Islam. India y el Extremo Oriente
Tomo 9: El Renacimiento. El Quattrocento
Tomo 10: El Renacimiento. El Quincecento
Tomo 11: El Renacimiento. Reforma y Contrarreforma
Tomo 12: América precolombina. Arte colonial
Tomo 13: El Barroco
Tomo 14: Rococó, Neoclásico y Romántico
Tomo 15: El Realismo y el Impresionismo
Tomo 16: Las Vanguardias: del Simbolismo al Cubismo
Tomo 17: Las Vanguardias: Expresionismo y Abstracción
Tomo 18: Arte Contemporáneo
Tomo 19: Galería de Imágenes
Tomo 20: Glosario. Índice general de la obra
- GUÍA TEMÁTICA PLANETA (10 tomos + Técnicas de Estudio + 1 DVD):
 - DVD (Lengua y Literatura / Ciencias y Matemáticas / Humanidades / Geografía y Atlas / Contenidos Autonómicos / Área de Estudio)
 - Tomo GEOGRAFÍA Y CIENCIAS DE LA TIERRA
 - Tomo HISTORIA
 - Tomo LENGUA
 - Tomo LITERATURA
 - Tomo BIOLOGÍA Y CIENCIAS DE LA SALUD
 - Tomo MATEMÁTICAS
 - Tomo FÍSICA Y QUÍMICA
 - Tomo PENSAMIENTO, ÉTICA, RELIGIONES
 - Tomo ARTE, ARTES ESCÉNICAS, MÚSICA

- Tomo TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA
 - Tomo APRENDER A ESTUDIAR. TECNICAS DE ESTUDIO (Primaria y Secundaria)
 - ENCICLOPEDIA UNIVERSAL SUR / UNICAJA (30 pequeños tomos) SDA
- HISTORIA DEL ARTE EN ANDALUCÍA (9 tomos). Cons. Educación y Ciencia, Junta de Andalucía (ed.: Gever)
- Tomo I: La Antigüedad / Tomo II: El Arte en el Sur de Al-Andalus / Tomo III: El Arte de la Reconquista Cristiana / Tomos IV y V: Al Arte del Renacimiento / Tomos VI y VII: El Arte del Barroco / Tomo VIII: De la Ilustración a nuestros días / Tomo IX: Medio Siglo de Vanguardias
- COLECCIÓN DE ARTE editorial TASCHEN (Iberdrola / El País)
- DALÍ (Gilles Néret)
 - KLIMT (Pilles Néret)
 - MODIGLIANI (Doris Krystof)
 - PICASSO (Ingo F. Walther)
 - RAFAEL 1483 – 1520 (Christof Thoenes)
 - CÉZANNE (Ulrike Becks-Malorny)
 - MONET (Christoph Heinrich)
 - VELÁZQUEZ (Norbert Wolf)
 - ROTHKO (Jacob Baal-Teshuva)
 - MATISSE (Volkmar Essers)
 - KANDINSKY (Hajo Düchting)
 - RENOIR (Meter H. Feist)
 - MIRÓ (Manis Mink)
 - GAUGUIN (Ingo F. Walther)
 - CARAVAGGIO 1571 – 1610 (Gilles Néret)
 - VERMEER (Norbert Schneider)
 - GOYA (Rose-Marie & Rainer Hagen)
 - EL GRECO (Michael Scholz-Hänsel)
 - LEONARDO 1452 – 1519 (Franz Zöllner)
 - MANET (Gilles Néret)
 - BOTTICELLI 1444/45 – 1510 (Barbara Deimling)
 - MIGUEL ÁNGEL 1475 – 1564 (Gilles Néret)
 - KAHLO (Andrea Kettenmann)
 - BOTERO (Mariana Hanstein)
 - VAN GOGH (Ingo F. Walther)
 - REMBRANDT (Michael Bockemül)
 - RUBENS (Gilles Néret)
 - BASQUIAT (Leonhard Emmerling)
 - HOPPER (Rolf G. Renner)
 - RIVERA (Andrea Kettenmann)
 - WARHOL (Klaus Honnef)
- COLECCIÓN DE ARTE (Taschen / El País)
- ARTE GRIEGO. Michael Siebler
 - ARTE ROMANO. Michael Siebler
 - ARTE EGIPCIO. Rose-Marie y Rainer Hagen
 - ARTE ROMÁNICO. Norbert Wolf
 - RENACIMIENTO. Manfred Wundram

- GÓTICO. Robert Suckale / Natthias Weniger / Manfred Wundram
- BARROCO. Hermann Bauer / Andreas Prater
- REALISMO. Kerstin Stremmel
- ROMANTICISMO. Norbert Wolf
- ROCOCÓ. Eva Gesine Baur
- IMPRESIONISMO. Karin H. Grimme
- EXPRESIONISMO. Norbert Wolf
- SURREALISMO. Cathrin Klingsöhr-Leroy
- DADÍSMO. Diezmar Elger
- CUBISMO. Anne Ganteführer-Trier
- EXPRESIONISMO ABSTRACTO. Barbara Hess
- FUTURISMO. Sylvia Martin
- POP ART. Klaus Honnef
- ARTE FANTÁSTICO. Walter Schurian
- ARTE CONCEPTUAL. Daniel Marzona
- ARTE Y NUEVAS TECNOLOGÍAS. Mark Tribe / Reena Jana
- ARTE MINIMALISTA. Daniel Marzona
- VIDEOARTE. Sylvia Martin
- LAND ART. Michael Lailach

- MANUAL DE LITERATURA ESPAÑOLA (XVI tomos) (Cénlit ediciones)
 Tomo I: Edad Media / Tomo II: Renacimiento / Tomo III: Barroco: Introducción, prosa y poesía / Tomo IV: Barroco: Teatro / Tomo V: Siglo XVIII / Tomo VI: Época romántica / Tomo VII: Época del Realismo / Tomo VIII: Generación de fin de siglo: Introducción, líricos y dramaturgos / Tomo IX: Generación de fin de siglo: prosistas / Tomo X: Novecentismo y vanguardia: Introducción, prosistas y dramaturgos / Tomo XI: Novecentismo y vanguardia: líricos / Tomo XII: Posguerra: Introducción y líricos / Tomo XIII: Posguerra: narradores / Tomo XIV: Posguerra: dramaturgos y ensayistas / Tomo XV: Índice de títulos, Índice de autores / Tomo XVI: Cronología, Índice general.

- HISTORIA UNIVERSAL DE LA LITERATURA (Orbis):
 - Tomo 13. La Novela Realista: Francia y Rusia
 - Tomo 14. La Novela Inglesa y Norteamericana. El Naturalismo francés
 - Tomo 15. España e Hispanoamérica. Rusia. El Simbolismo francés
 - Tomo 16. Nietzsche. Literatura Inglesa de fin de siglo. Proust
 - Tomo 17. Literatura Inglesa y Norteamericana contemporánea.
- ACTA 2000, Rialp (8 tomos) Tomo 1 (Religión y Cultura) / Tomo 2 (Sociedad) / Tomo 3 (Geografía y Cartografía) / Tomo 4 (Historia y Biografías) / tomo 5 (Vida y Hombre) / tomo 6 (Hogar y Vida Social) / tomo 7 (Ciencias) / tomo 8 (Tecnología)
- Método de Inglés VÍCTOR, THE NEW ENGLISH METHOD (10 entregas con 4 lecciones en cada una, + 10 cuadernos de ejercicios correspondientes + 1º DVDs + 6 CDs) (Planeta)
- Curso de Inglés BBC ENGLISH (12 carpetas con fascículos, y colección de cintas de casete) (Salvat)
- PATRIMONIO CULTURAL DE MÁLAGA Y SU PROVINCIA (4 volúmenes) Vol. 1 (Málaga de la prehistoria hasta la Edad Media) / Vol. 2 (Edad Moderna. Arquitectura y Urbanismo) / Vol. 3 (Edad Moderna. Artes Plásticas) / Vol. 4 (Edad Contemporánea, siglos XVIII y XIX. Urbanismo, Arquitectura y Artes Plásticas)
- HISTORIA DE MÁLAGA, Tomo I (Sur)
- HISTORIA DE MÁLAGA, Tomo II (Sur)
- LA ENCICLOPEDIA DE LA MITOLOGÍA. Luis T. Melgar Valero (Libsa)
- EL LIBRO DE 1001 PREGUNTAS Y RESPUESTAS (Susaeta ediciones)

- LÉXICO DISPONIBLE DE LOS ESTUDIANTES PREUNIVERSITARIOS DE MÁLAGA. Antonio Manuel Ávila Muñoz (Univ. de Málaga, 2006)
- ATLAS ACTUAL DE GEOGRAFÍA UNIVERSAL. Vox
- ATLAS MUNDIAL. Casa del Libro (Espasa Calpe, 2003)
- ATLAS EL PAÍS (Aguilar)
- ATLAS ENCICLOPÉDICO (El Mundo)
- ATLAS LAROUSSE DE LOS PAÍSES DEL MUNDO (incluye Atlas Multimedia en CD-Rom)
- LA GRAN ENCICLOPEDIA, Tomo I (A – Aragón) – (Vocento) (2 ejemplares)
- DESCUBRA ESPAÑA PASO A PASO. Andalucía (I)
- DESCUBRA ESPAÑA PASO A PASO. Asturias (I)
- Descubrir la Península. ANDALUCÍA (I) (BBVA)
- Colección TESOROS DE ESPAÑA (Espasa):
 - PUEBLOS Y LUGARES (Carlos Flores López)
 - PLAZAS (Wifredo Rincón García)
 - FUENTES (José Antonio Sánchez Trigueros)
 - CATEDRALES (Pedro Navascués Palacio)
 - PALACIOS (José Antonio Sánchez Trigueros)
 - EL ROMÁNICO (Isidro G. Bango Torviso)
 - MONASTERIOS (Wifredo Rincón García)
- GRAN DICCIONARIO LAROUSSE (incluye CD) Español – Francés / Français – Espagnol
- Diccionario LE PETIT ROBERT Francés - Español
- Diccionario COLLINS MASTER, Español-Inglés / English-Spanish
- Diccionario OXFORD STUDY para estudiantes de Inglés, Español-Inglés / Inglés-Español (3 ejemplares)
- PLAZAS DE EXTREMADURA. Pedro Gato, Miguel A. Castro y Cesáreo García (de la luna libros) (Recuerdo de la Ruta Literaria por Cantabria, abril 2008. Convivencia con un IES de Plasencia) (con dedicatoria al IES)
- CUENTOS POPULARES ESPAÑOLES. Antonio R. Almodóvar (Presentación: José M^a Merino; 7 ilustradores) (Anaya) (con dedicatoria al IES del autor)
- EL BOSQUE DE LOS SUEÑOS. Antonio R. Almodóvar (4 ilustradores)(Anaya) (con dedicatoria al IES del autor)
- PICASSO ANTES DEL AZUL, Vol. II: INFANCIA EN MÁLAGA (1881-1891). Rafael Inglada (Fundación Picasso, Casa Natal, Ayuntamiento de Málaga)
- PINTURA Y CREACIÓN EN LA CERÁMICA DE PABLO PICASSO. Salvador Haro González (Fundación Picasso, Casa Natal, Ayuntamiento de Málaga)
- PICASSO, LEYENDA DE UN SIGLO. LA MIRADA DE ANDRÉ VILLERS
- SALVADOR DALÍ, ESCULTOR. Fundación Unicaja, 2004.
- LA PINTURA DE VANGUARDIA EN MÁLAGA DURANTE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX. Enrique Castaños Alés (Fundación Picasso, Casa Natal, Ayunt^o de Málaga)
- BRINKMANN, 1957-1992. Vol I: Obra Gráfica y Esculturas / Vol. II: Pinturas (Fundación Picasso, Casa Natal, Ayunt^o de Málaga)
- NATURAS. PINTURA DIGITAL. BORNOY. Museo Municipal de Málaga.
- JOSÉ AGUILERA: MITOS, SANTOS Y PERSONAJES
- ENCUENTROS: DIÁLOGOS DE COMPLICIDAD EN LA PINTURA INTERNACIONAL. Fundación Unicaja, 2001
- ARTE Y DEPORTE. Fundación Unicaja, 2002
- ILUSTRADORES DEL POP

- PINTURA DEL SIGLO XIX. Colección de Unicaja (Catálogo)
- MY RED HOMELAND. Anish Kapoor (Catálogo CAC Málaga)
- HIERBAS DAÑINAS. Baltasar Torres (Catálogo CAC Málaga)
- BON VOYAGE. Jonathan Hernández (Catálogo CAC Málaga)
- EL PARAÍSO ENCONTRADO (Madeleine Edberg, Charlotte Gordon, Günter, Robert Harding, Oliver, Bayard Osborn, Paffard, Guillermo Silva, Stefan)
- LA RENOVACIÓN PLÁSTICA EN ANDALUCÍA (Desde el Equipo 57 al CAC Málaga). Bernardo Palomo (CAC Málaga)
- CHICANO, HIDALGO, LOBATO Y PIMENTEL (IES “Bezmiliana”, Rincón de la Victoria (2001)
- 4º CERTAMEN PROVINCIAL DE ARTES PLÁSTICAS (Diputación de Málaga)
- EL VACÍO QUE ME ENVUELVE. Antonio Yesa (Catálogo CAC Málaga)
- LOS BARROS MALAGUEÑOS DEL MUSEO DE UNICAJA DE ARTES POPULARES “MESÓN DE LA VICTORIA”. Obra Socio Cultural Unicaja.
- REAL CLUB MEDITERRÁNEO DE MÁLAGA, 1873/1998 (Benedito Editores)
- CÁDIZ EN LA FOTOGRAFÍA DEL SIGLO XIX. Rafael Garófano Sánchez. Obra Socio Cultural Unicaja.
- GRABADOS COLONIALES CUBANOS
- LA PERDOMA DEL SIGLO XX: HISTORIA, PERSONAJES, EVOCACIONES Y FOTOGRAFÍAS. Edición de Eusebio L. Hernández, José M. de Taoro, Jesús M. Hernández y Antonio García (Ayto, de La Orotava, Cabildo de Tenerife, Gobierno de Canarias)
- LA PERDOMA ILUSTRADA. Edición de Eusebio L. Hernández, Álvaro Hernández y Antonio García (Ayuntamiento de La Orotava, Tenerife)
- EDIFICIOS HISTÓRICOS REHABILITADOS DE USO PÚBLICO EN ANDALUCÍA (Jornadas Europeas de Patrimonio 2003). coord.: Carlos Sánchez de las Heras (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía) (2 ejemplares)
- JARDINES DE MÁLAGA. José Antonio del Cañizo (Arguval)
- MÁLAGA PENITENTE, tomos I, II, III, IV (editorial Gever)
- LUCHAS DE GÉNERO EN LA HISTORIA A TRAVÉS DE LA IMAGEN (Actas de Ponencias y Comunicaciones), Tomos I, II y III. Ed: Teresa Sauret y Amparo Quiles (Cedma)
- PATRIMONIO CULTURAL DE MÁLAGA Y PROVINCIA. Dir : Teresa Sauret Guerrero (Cedma). Vol I: Patrimonio natural y patrimonio histórico-artístico desde la Prehistoria hasta la Edad media / Vol. II: Edad Moderna, Arquitectura y Urbanismo / Vol. III: Edad Moderna, Artes Plásticas / Vol. IV: Edad Contemporánea, siglos XVIII y XIX
- VIOLENCIA Y GÉNERO (Actas. Varios autores), Tomos I y II (Cedma)
- HISTORIA Y MITO. El pasado legendario como fuente de autoridad (Actas) (Cedma)
- LA II REPÚBLICA. HISTORIA Y MEMORIA DE UNA EXPERIENCIA DEMOCRÁTICA (Actas). Ed.: Manuel Morales Muñoz (Cedma)
- FERNANDO DE LOS RÍOS Y EL SOCIALISMO ANDALUZ (Actas). Ed.: Manuel Morales Muñoz (Cedma)
- LA HISTORIA DEL REINO DE GRANADA A DEBATE (Actas. Ed: Manuel Barrios y Ángel Galán) (Cedma)
- LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA EN MÁLAGA Y SU PROVINCIA (1808-1814) (Actas) (Cedma)
- DISCURSOS HISTÓRICOS DE ANTEQUERA, Tomos I y II. Agustín de Tejada Páez (Clásicos Malagueños, Diputación Provincial de Málaga)
- LA CATEDRAL DE MÁLAGA. Teresa Sauret (Cedma)

- Revista TANIT, MATERIALES PARA LA CULTURA. Alejandro Saura y el fin de siglo. Vol. I: Artículos / Vol. II: Documentación (Instituto Municipal del Libro, Aytº de Málaga)
- Revista JÁBEGA, (Cedma) Números 78, 80, 84, 87, 90, 91, 92 y 94.
- Colección “Grandes biografías”. JOHN FITZGERALD KENNEDY (Ediciones Rueda)
- Colec. “Grandes biografías”. MARIE SKLOWSKA CURIE (Ediciones Rueda)
- Colec. “Grandes biografías”. MOHANDAS KARAMCHAND GANDHI (Ed. Rueda)
- Mirar, admirar, escuchar BUENOS AIRES. Manuel García-Martín (GasNatural, 1996)
- PARÍS, PUNTO DE ENCUENTRO. Fundación Unicaja.
- ÁLBUM DE NATALIA. Natalia Jiménez de Cossío. Fundación Unicaja.
- EL GRAN LIBRO DEL DEPORTE 1996. (BBV – Hewlett Packard)
- THE OFFICIAL STAR WARS FACT FILE (Información detallada en fichas de toda la saga cinematográfica de LA GUERRA DE LAS GALAXIAS: Batallas y Sucesos / Personajes / Planetas y Ubicaciones / Droides / Armas y Tecnología / Vehículos). Planeta DeAgostini.
- 1.000 CONSEJOS PARA DAR MASAJES. Servilibro.
- GUÍA DIDÁCTICA DE “LA BANDA DEL PECAS”. Carlos Pérez Torres (CEP Axarquía – CE/JA)
- MARCOS TEÓRICOS DE PISA 2003 (Conocimientos y Destrezas en Matemáticas, Lectura, Ciencias y Solución de problemas (OCDE – Ministerio de Educación y Ciencia)
- CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA / ESTATUTO DE AUTONOMÍA DE ANDALUCÍA / DECLARACIÓN UNIVERSAL DE DERECHOS HUMANOS (Junta de Andalucía, 2002)
- LA CONSTITUCIÓN Y EL DICCIONARIO ILUSTRADO SOPENA DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Antorcha
- TRATADO por el que se establece una CONSTITUCIÓN PARA EUROPA (Ministerios de Asuntos Exteriores y Cooperación, del Interior y de la Presidencia (2004)
- LEGISLACIÓN EDUCATIVA DE ANDALUCÍA
 - 1982-1983
 - 1984
 - 1985 (vol. I y vol. II)
 - 1986
 - 1987 (vol. I y vol. II)
 - 1988 (vol. I y vol. II)
 - 1989 (vol. I y vol. II)
 - 1992 (vol. I y vol II) (4 ejemplares)
 - 1993 (vol. I y vol. II) (4 ejemplares)
- ANUARIO ESTADÍSTICO DE ANDALUCÍA, 2000 (1 ejemplar, con CD-Rom)
- “ “ “ , 2001 (2 ejemplares, con CD-Rom)
- “ “ “ , 2002 (1 ejemplar con CD-Rom)
- “ “ “ , 2003 (3 ejemplares con CD-Rom)
- “ “ “ , 2004 (1 ejemplar con CD-Rom)
- Estadísticas de Síntesis. Municipios andaluces, Datos básicos 2006 (Instituto de Estadística de Andalucía. Consejería de Economía y Hacienda / Junta de Andalucía)

Fondos Prestables

LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

- Ábalos, Rafael. GRIMPOW, EL CAMINO INVISIBLE (1 ejemplar en Debolsillo, 1 ejemplar en Montena)

- * “ . KÔT (Montena)
- * “ . EL VISITANTE DEL LABERINTO (Montena)
- * “ . BUFO SOÑADOR EN LA GALAXIA DE LA TRISTEZA (DeBolsillo)
- Abdel-Qadir, Ghazi. LAS PIEDRAS QUE HABLAN. (Edelvives)
- Alapart, Pascual. LA OVEJA NEGRA. (Edebé)
- Alexander, Lloyd. EL CASTILLO DE LLYR (Crónicas de Prydain).(Alfaguara Juvenil)
- “ . EL GRAN REY (Crónicas de Prydain). (2 ejemplares, 1 en Alfaguara Juvenil, y 1 en Martínez Roca)
- “ . EL CALDERO NEGRO (Crónicas de Prydain). (Alfaguara Juvenil)
- “ . TARAN EL ERRANTE (Crónicas de Prydain). (2 ejemplares: 1 edición en Alfaguara Juvenil, y 1 en Martínez Roca)
- Alcolea, Ana. EL RETRATO DE CARLOTA (Anaya)
- Aldridge, James. JUGAR CON FUEGO. (Alfaguara)
- Alfonseca, Manuel. EL SELLO DE EOLO.(Edebé) (2 ejemplares) Sección Documental de aula - HISTORIA
- “ . EL AGUA DE LA VIDA. (SM / Barco de Vapor)
- Almena, Fernando. TARTESSOS. (Espasa Juvenil)
- Alonso, Fernando. EL BOSQUE DE PIEDRA. (Camaleón)
- “ . EL ÁRBOL DE LOS SUEÑOS. (Alfaguara Juvenil)
- “ . EL FARO DEL VIENTO (El duende verde, desde 8 años. Anaya)
- Alonso, Manuel L. EL REGRESO DE JACK (Anaya) (2 ejs.)
- “ . EL IMPOSTOR (Anaya)
- “ . LAS PELIRROJAS TRAEN MALA SUERTE (Premio Jaén de Narrativa Inf. Y Juvenil 1995) (Alfaguara)
- Álvarez, Blanca. EL CURSO QUE ME ENAMORÉ DE TI. (Planeta/Oxford – Nautilus, desde 12 años) (7 ejemplares)
- Álvarez-Novoa, Carlos. CIGARRAS Y HORMIGAS. (Everest)
- Aral, Edward. EL VALLE DEL MISTERIO. (Colec. Esta es tu aventura. Leandro Lara ed.)
- Astrain, Miguel M^a. LA REINA DE LOS PIRATAS (Nautilus, + 12 años)
- Atxaga, Bernardo. MEMORIAS DE UNA VACA. (SM / Barco de Vapor, desde 12 años) (2 ejemplares)
- Arregui, María. SAXO Y ROSAS. (Anaya, Espacio abierto)
- Artiga, Teresa. COMLOT EN EL EVEREST. (Mapamundi)
- Balzola, Asun. EL EFECTO GUGGENHEIM BILBAO (El barco de vapor, S/M) (+ 12 años) (¿2 ejs.?)
- Baquedano, Lucía. DE LA TIERRA A HALLEY (a partir de 9 años) (S M)
- Barbadillo, Patricia. RABICÚN. (El barco de vapor, S/M, desde 7 años)
- Barklem, Hill. CUENTO DE OTOÑO. (Bruguera – Colec. Las 4 estaciones)
- Bas, Juan. EL ORO DE LOS CARLISTAS. (Anaya)
- Beá, José M^a. MÁS ALLÁ DE LA LUZ. (Anaya, Espacio abierto)
- Beckman, Thea. CRUZADA EN ‘JEANS’. (SM, Gran Angular) (2 ejemplares)
- Berberick, Nancy Varian. ESPADA DE REYES (nº 2 Col. Dragon Lance, ed.: Timun Mas)
- Bertrán, Xavier. ELIETA. (Edelvives)
- Beyerlein, G. & Lorenz, H. EL SOL NO SE DETIENE (Bruño) Sección Documental de Aula- HISTORIA
- Biegel, Paul. LA PLANTA DE LAS LLAVES. (Alfaguara)
- Blacker, Terence. DE CHICO A CHICA (El Barco de vapor S/M, desde 12 años)
- Blackman, Malorie. MI AMIGO ES UN FLASH-FLASH. (Colec. Ratón de Biblioteca. Tema: Magia. Ed.: Serres)(Sec.Doc. Orientación y Apoyo)

- Blyton, Enid. LOS CINCO EN EL CERRO DEL CONTRABANDISTA (RBA)
- Bojunga Nunes, Lygia. EL BOLSO AMARILLO. (Austral Juvenil)
- Bolín, Samuel. NUEVOS CASOS DEL COMISARIO ANTONINO. (Bruño)
- Bond, Michael. EL REGRESO DE OLGA DA POLGA. (Alfaguara)
- Bordons, Paloma. SOMBRA (S/M, El barco de vapor 161)
- Bornemann, Elsa. ¡SOCORRO! (12 CUENTOS PARA CAERSE DE MIEDO). (Alfaguara Juvenil, 4 ejemplares)
- Boumaaza, Nicole. AL OTRO LADO DEL ESTRECHO. (Edelvives)
- Boyne, John. EL NIÑO CON EL PIJAMA DE RAYAS (Salamandra)
- Brashares, Ann. VERANO EN VAQUEROS (S/M)
- “ . SEGUNDO VERANO EN VAQUEROS (S/M)
- “ . TERCER VERANO EN VAQUEROS (S/M)
- Bravo-Villasante, Carmen. EL LIBRO DE LOS 500 REFRANES (Ed.: Miñón)
- Brommund, Marielis. JOCKLA, LA PEQUEÑA CHIMPANCÉ. (Alfaguara)
- Burgess, Melvin. BILLY ELLIOT (El barco de vapor, S/M, desde 12 años)
- Cabal, Ulises. EL MISTERIO DE LA CIUDAD SUBMARINA. (Edelvives)
- Calderón, Emilio. LA MOMIA QUE ME AMÓ (Espacio abierto, Anaya) (2 ejs.)
- “ . EL FANTASMA DE CERA. (Anaya)
- “ . CON LOS ANIMALES NO HAY QUIEN PUEDA. (Anaya)
- “ . LOS OKUPANTES (Nautilus)
- “ . JULIETA SIN ROMEO (Anaya)
- Cansino, Eliacer. EL MISTERIO VELÁZQUEZ (paralelo cero, Bruño, 2 ejemplares)
- “ YO, ROBINSÓN SÁNCHEZ, HABIENDO NAUFRAGADO. (Everest)
- Carranza, Maite. FRENA, CÁNDIDA, FRENA. (SM / Gran Angular)
- Carreira, Mercé. LIZZY Y LA HERMANDAD DE LAS SOÑADORAS (Col. El Albatros Azul, ed.:

Mondragón)

- Casariego Córdoba, Martín. QUÉ POCA PRISA SE DA EL AMOR (Espacio abierto, Anaya)
- “ . POR EL CAMINO DE ULECTRA (Anaya, IV Premio Lit. Juv.)
- “ . EL CHICO QUE IMITABA A ROBERTO CARLOS. (Anaya)
- “ . Y DECIRTE ALGUNA ESTUPIDEZ, POR EJEMPLO, TE QUIERO. (Anaya) (2 ejs.)
- Cela, Jaume. SILENCIO EN EL CORAZÓN. (Editores Asociados)
- Cebrián, Eloy M. BAJO LA FRÍA LUZ DE OCTUBRE (Alfaguara, serie roja)
- Christopher, John. LOS GUARDIANES (Alfaguara)
- Cleaver, Vera & Cleaver, Hill. EL HUERTO DE HAZEL CLEAVER. (Alfaguara)
- Colfer, Eoin. BENNY Y OMAR. (Nautilus, 2 ejemplares – + 12 años, 2 ejs.)
- “ . BENNY Y BABE. (Planeta/Oxford – desde 12 años)
- “ . ARTEMIS FOWL (Montana)
- Cortés, Jesús. ROSAS NEGRAS EN KOSOVO. (Algar Joven)
- Craighead George, Jean. RATAS DE RIO, S. A. (Alfaguara)
- Curtis, Christopher Paul. ME LLAMO BUD, NO BUDDY. (Everest)
- Dahl, Roald. LAS BRUJAS (Alfaguara, desde 10 años)
- “ . CHARLIE Y LA FÁBRICA DE CHOCOLATE. (Alfaguara, + 12 años)
- “ . MATILDA. (Alfaguara, 5 ejs.)
- “ . EL SUPERZORRO (desde 8 años) (Alfaguara)
- “ . DANNY, EL CAMPEÓN DEL MUNDO. (Alfaguara Juvenil, desde 12)
- “ . BOY (RELATOS DE LA INFANCIA). (Alfaguara Juvenil, desde 12)

- “ . JAMES Y EL MELOCOTÓN GIGANTE. (Alfaguara)
- “ . RELATOS ESCALOFRIANTES (Antología). (Alfaguara)
- “ . LOS MEJORES RELATOS DE ROALD DAHL. (Alfaguara)
- “ . POEMAS Y CANCIONES (Alfaguara)
- Danziger, Paula & Martín, Ann M. UNAS CUANTAS CARTAS CORTAS. (Alfaguara)
- de la Bandera, M^a Carmen. CUBA, LINDA Y PERDIDA. (Magisterio Casals, 2 ejs.)
- Delam, Heinz. LA SIMA DEL DIABLO. (Alfaguara, serie roja)
- del Amo, Montserrat. MONTES, PÁJAROS Y AMIGOS (Anaya, desde 10 años)
- “ “ . EL ABRAZO DEL NILO. (Bruño – Colec. Altamar) (2 ejs.)
- “ “ . LA PIEDRA DE TOQUE. (SM, Gran Angular)
- “ “ . TRES CAMINOS (Col. Las Campanas, ed.: Miñón)
- “ “ . LA TORRE (Col. Las Campanas, ed.: Miñón)
- Delgado, Joseph-Francesc. LAS VOCES DEL EVEREST SM, Gran Angular)
- Dhôtel, Gérard. LOS HABITANTES DEL EDIFICIO A. (Bruño)
- Díaz Guerra, Francisco. EL ALFABETO DE LAS 221 PUERTAS. (Bruño, AltaMar)
- Docampo, Xavier P. LA CASA DE LA LUZ. (Anaya)
- Docaro Alberti, Nacho. EL ALMA DEL LAMA. (Edebé)
- Drvenkar, Zoran. EL HERMANO. (Bruño)
- Durrell, Gerald. LOS SECUESTRADORES DE BURROS. (Alfaguara) (6 ejemplares)
- Ende, Michael. MOMO. (Alfaguara) (2 ejemplares)
- “ . LA HISTORIA INTERMINABLE. (Alfaguara)
- “ . LA PRISIÓN DE LA LIBERTAD. (Alfaguara)
- “ . JIM BOTÓN Y LUCAS EL MAQUINISTA (Orbis)
- Enzensberger, Hans Magnus. EL DIABLO DE LOS NÚMEROS. (Siruela) Sección Documental de Aula - MATEMÁTICAS
- Espejo, Juan José. UN ESPAÑOL EN EL OESTE AMERICANO. (Anaya)
- Esteban Soler, Andrés. ÉRASE UNA VEZ UNA TIERRA. (Fundación Unicaja)
- Farías, Juan. LA POSADA DEL SÉPTIMO DÍA. (Everest)
- “ . ISMAEL, QUE FUE MARINERO. (Edelvives)
- “ . EL PASO DE LOS DÍAS. (Alfaguara)
- Feiffer, Jules. UN TÚNEL DE RISAS, UN VALLE DE LÁGRIMAS. (Anaya)
- “ . EL HOMBRE DEL TECHO. (Anaya)
- Ferdjouxh, Malika. BETINA Y CIEN RECETAS PARA VIVIR. (Alfaguara Juvenil, + 12 años)
- Fernández Gabaldón, Susana. MÁS ALLÁ DE LAS TRES DUNAS. (Casals)
- Fernández Pacheco, Miguel. EL ÚLTIMO GIGANTE. (Siruela)
- Fernández Paz, Agustín. TRECE AÑOS DE BLANCA. (Edebé)
- Ferrari, Andrea. AUNQUE DIGA FRESAS (Gran Angular, S/M)
- Fisher, Robert. EL CABALLERO DE LA ARMADURA OXIDADA. (Obelisco, 2 ejs, uo de ellos con apéndice de ejercicios)
- Fleischman, Sid. ¡POR LA GRAN CUCHARA DE CUERNO! (Alfaguara)
- “ . LA MONTAÑA FARSANTE. (Alfaguara)
- Frabetti, Carlo. MALDITAS MATEMÁTICAS (Alfaguara, Sec. Doc. MATEMÁTICAS)
- “ . EL GRAN JUEGO.(Alfaguara, serie roja) Sec. Doc. de Aula – MATEM.
- “ . EL ÁNGEL TERRIBLE. (Alfaguara, serie roja)
- Frank, Ana. EL DIARIO DE ANA FRANK. (De Bolsillo)
- Friedrich, Joachim. AMANDA Y LOS DETECTIVES. (SM)
- Fritsche, Olaf. LA HUIDA DE LEONARDO (Macmillan, + 10 años)

- “ . EL MISTERIO DEL CABALLERO NEGRO (Macmillan, + 10 años)
- Fuster, Jaime. LAS CARTAS DE ANA. (Anaya)
- “ . ANA Y EL DETECTIVE. (Anaya, Espacio abierto)
- Gabancho, Patricia, y Febrés, Daniel. MONGO-BONGO (EL INVENTOR DE ANIMALES, 19 historias). (Montena/Mondadori, 10 años)
- Gallego García, Laura. CRÓNICAS DE LA TORRE, I: EL VALLE DE LOS LOBOS (S/M)
- “ . CRÓNICAS DE LA TORRE, II: LA MALDICIÓN DEL MAESTRO (S/M)
- “ . CRÓNICAS DE LA TORRE, III: LA LLAMADA DE LOS MUERTOS (S/M)
- “ . CRÓNICAS DE LA TORRE, IV: FENRIS, EL ELFO (S/M)
- “ . MEMORIAS DE IDHÚN, I: LA RESISTENCIA (S/M)
- “ . MEMORIAS DE IDHÚN, II: TRÍADA (S/M)
- “ . MEMORIAS DE IDHÚN, III: PANTEÓN (S/M)
- “ . LA LEYENDA DEL REY ERRANTE. (SM)
- “ . EL COLECCIONISTA DE RELOJES EXTRAORDINARIOS (S /M)
- “ . FINIS MUNDI (S/M)
- “ . LA EMPERATRIZ DE LOS ETÉREOS (Alfaguara)
- Gallico, Paul. LA GANSA BLANCA. (Obelisco)
- Gándara, Lola. BRUMAS DE OCTUBRE (S/M, Premio Gran Angular 1993) (2 ejcs.)
- “ . GUÁRDATE DE LOS IDUS (Gran Angular, S/M)
- “ . LOS GAVILANES ROJOS. (SM)
- “ . LA OSCURA LUZ DEL TÍBER. (Edebé)
- García, Pablo Guillermo. TIEMPO ROBADO (Edelvives)
- García Retuerta, Carlos. ROGER AX, LA DIVERTIDA HISTORIA DE LA HUMANIDAD. (Alfaguara) Sección Documental de Aula - HISTORIA
- Giovanni, Renato. LOS LADRONES DEL SANTO GRIAL (s/m, El Barco de Vapor, 106)
- Gisbert, Joan Manuel. LOS CAMINOS DEL MIEDO (4 ejemplares: 3 en Nautilus/Planeta & Oxford, desde 12 años, y 1 en Espasa Juvenil, + 14 años)
- “ . EL SECRETO DEL HOMBRE MUERTO.(Alfaguara) (2 ejemplares)
- “ . LA MANSIÓN DE LOS ABISMOS. (Planeta/Oxford – Nautilus)(2 ejcs)
- “ . EL ARQUITECTO Y EL EMPERADOR DE ARABIA. (Edelvives)
- “ . LA MIRADA OSCURA. (Anaya)
- “ . EL MISTERIO DE LA ISLA DE TÖKLAND. (4 ejcs.: 1 en Espasa + 12 años, y 3 en Camaleón – Planeta/Oxford)
- “ . LOS ESPEJOS VENECIANOS. (Edelvives, desde 14 años) (2 ejemplares, en ediciones diferentes)
- “ . AGUALUNA. (Edelvives, colec. Ala Delta)
- “ . SUEÑOS DE PAPEL. (Edelvives)
- “ . LOS ARMARIOS NEGROS. (Alfaguara)
- Gnone, Elisabetta. FAIRY OAK, I: EL SECRETO DE LAS GEMELAS (Marenostrum)
- “ . FAIRY OAK, II: EL ENCANTO DE LA OSCURIDAD (Marenostrum)
- Gómez, Ricardo. BRUNO Y LA CASA DEL ESPEJO (Alfaguara, 4 ejemplares)
- “ . DIARIO EN UN CAMPO DE BARRO. (Edelvives)
- Gómez Cerdá, Alfredo. SOLES NEGROS (S/M)
- “ . EL BESO DE UNA FIERA (Bruño)
- “ . CON LOS OJOS CERRADOS (S/M)
- “ . NOCHE DE ALACRANES. (Premio Gran Angular, S/M)
- “ . LA GUERRA DE NUNCA ACABAR. (Everest)

- “ . LA CASA DE VERANO. (Gran Angular, SM, 2 ejemplares)
- “ . PUPILA DE ÁGUILA. (SM / Gran Angular)
- “ . MARI PEPA Y EL CLUB DE LOS PIRADOS (Macmillan, + 10 años)
- Gómez Montejano, Antonio. LOS CUADROS DEL TIEMPO. (Magisterio Casals)
- Gómez Ojea, Carmen. EL DICCIONARIO DE CAROLA. (Edebé)
- Gómez Yebra, Antonio. OREJA DE ABEJA. (8-10 años, El Grillo rojo, Algaida)
- “ “ . LA MARIMORENA. (8-10 años, El Grillo Rojo, Algaida)
- Grenier, Christian. EL ORDENADOR ASESINO. (Bruño)
- Grey, Loretta. TRAVESÍA ACCIDENTADA (Edivas)
- Grey, Zane. La heroína de Fort Henry. (Colección universal. Editorial Juventud)
- Griffin, Adele. MEJOR HABLAR A TIEMPO. (SM)
- Gripe, Maria. LOS ESCARABAJOS VUELAN AL ATARDECER. (SM)
- Guillén, Asís. APRENDIZ DE HORIZONTE. (Anaya)
- Haddon, Mark. EL CURIOSO INCIDENTE DEL PERRO A MEDIANOCHE (Salamandra)
- “ . UN PEQUEÑO INCONVENIENTE (Punto de lectura)
- Hamsun, Knut. HAMBRE . (Ediciones de La Torre)
- Härtling, Peter. THEO SE LARGA. (Alfaguara)
- Heidsieck, Emmanuelle. TERRITORIO PROHIBIDO. (Bruño)
- Hernández, Avelino. SILVESTRITO (Col. Las Campanas, nº 71, ed.: Miñón)
- Hinton, Susan E. REBELDES. (Alfaguara, serie roja) (4 ejemplares)
- Horowitz, Anthony. ESPÍA A LA FUERZA. (SM)
- Ibáñez, Julián. NO DISPARÉIS CONTRA CAPERUCITA. (SM)
- Ibbotson, Eva. MAIA SE VA AL AMAZONAS. (Salamandra)
- Iglesias de Souza, Luis. LAS HISTORIAS DEL BÚHO GILBERTO. (serie “Un cuento todos los días”, Colec. La Torre y la Flor, Everest)
- Karrouch, Laila. LAILA. (Planeta/Oxford – Nautilus, desde 12 años, 2 ejs.)
- Kelly, Fiona. LA HABITACIÓN SECRETA (Serie “Club del Misterio”). (Ediciones B)
- Kerr, Judith. CUANDO HITLER ROBÓ EL CONEJO ROSA.(Alfaguara) (7 ejemplares)
- Keun, Irmgard. LA CHICA CON LA QUE NO DEJABAN IR A LOS NIÑOS (Alfaguara)
- Knaak, Richard A. – LA LEYENDA DE HUMA (nº1 Col. Dragon Lance, ed.: Timun Mas)
- Korschunow, Irina. EL CASO DE CRISTOF. (B.J. Salvat Alfaguara)
- Krahn Uribe, Fernanda. COMO UN BICHO RARO (Gran Angular, S/M)
- Kuijer, Guus. DE CABEZA A LA PAPELERA. (Alfaguara)
- Lalana, Fernando. SEGISMUNDO Y COMPAÑÍA. (Everest)
- “ . AMSTERDAM SOLITAIRE. (SM)
- “ . EL PASO DEL ESTRECHO. (Bruño)
- “ . MORIRÁS EN CHAFARINAS. (SM / Gran Angular)
- “ . EL ZULO (Premio Gran Angular 1984, S/M)
- “ . SCRATCH (Premio Gran Angular 1991, S/M)
- “ . EL HIJO DEL BUZO (Macmillan, + 10 años)
- Lalana, Fernando & Almárcegui, José M^a. EL FANTASMA DEL RIALTO. (SM)
- “ & “ . INDUSTRIAS GON (Macmillan, + 10 años)
- Lamb, Charles. LAS AVENTURAS DE ULISES. (Alba editorial)
- Lamb, Charles & Lamb, Mary. CUENTOS DE SHAKESPEARE (Alna editorial)
- Larreola, Enric. HOMÉRICA, VILLA OLÍMPICA. (La Galera)
- Latorre, José M^a. LA MIRADA DE LA NOCHE. (S/M)

- “ . LA LEYENDA DEL SEGUNDO FÉRETRO (Paralelo Cero, Bruño)
- Lawrence, Michael. LOS CALZONCILLOS ASESINOS. (Alfaguara)
- L’Engle, Madeleine. UNA ARRUGA EN EL TIEMPO. (Alfaguara)
- Leroux, Gastón. EL MISTERIO DEL CUARTO AMARILLO. (Anaya)
- Lewis, C.S. – LAS CRÓNICAS DE NARNIA, 1: EL SOBRINO DEL MAGO
(2 ejemplares: 1 edición en Destino, y 1 en Bibl. Fantástica Juv. Planeta Agostini)
- “ LAS CRÓNICAS DE NARNIA, 2: EL LEÓN, LA BRUJA Y EL ARMARIO (2 ejemplares: 1 edición en Destino, y 1 en Bibl. Fantástica Juv. Planeta Agostini)
- “ . – LAS CRÓNICAS DE NARNIA, 3: EL CABALLO Y EL MUCHACHO (2 ejemplares: 1 en Destino y 1 en Bibl. Fantástica Juv. Planeta Agostini)
- * “ LAS CRÓNICAS DE NARNIA: EL PRÍNCIPE CASPIAN (Planeta Agostini)
- * “ LAS CRÓNICAS DE NARNIA: LA TRAVESÍA DEL VIAJERO DEL ALBA (Planeta Agostini)
- Lienas, Gemma. CALLEJÓN SIN SALIDA. (Nautilus, + 14 años, 2 ejemplares))
- “ .. EL DIARIO VIOLETA DE CARLOTA (Alba)
- Lindo, Elvira. MANOLITO ON THE ROAD (2 ejemplares?, Alfaguara, desde 12 años)
- “ “ . MANOLITO GAFOTAS (Alfaguara, desde 12 años, 5 ejemplares)
- “ “ POBRE MANOLITO. (Alfaguara, 12 años)
- “ “ . ¡CÓMO MOLO! (Alfaguara, 12 años, 5 ejemplares)
- “ “ LOS TRAJOS SUCIOS. MANOLITO GAFOTAS. (Alfaguara, 12 años, 5 ejs)
- “ “ YO Y EL IMBÉCIL. (Alfaguara Juvenil, 12 años)
- “ “ MANOLITO TIENE UN SECRETO. (Alfaguara Juvenil, 12 años)
- López Narváez, Concha. AVENTURAS DE PICOFINO (El Duende Verde, Anaya, + 8 años)
- “ “ . MEMORIAS DE UNA GALLINA. (8 años. El duende verde, Anaya)
- “ . LAS HORAS LARGAS (Colec. Sopa de Letras, + 12 años, Anaya)
- “ . EL TIEMPO Y LA PROMESA. (Bruño)
- “ . COLINA DE ADELA. (Espasa)
- “ . ENDRINA Y EL SECRETO DEL PEREGRINO. (Espasa, 3 ejs.)
- “ . LA TIERRA DEL SOL Y LA LUNA. (Austral Juvenil)
- “ . LA SOMBRA DEL GATO y otros relatos de terror. (Alfaguara, 4 ejs.)
- López Narváez, Concha & Salmerón, Carmelo. EL VISITANTE DE LA MADRUGADA. (Bruño)
- Lorman, Josep. LA MALDICIÓN DE LOS DA. (La Galera)
- Lowry, Lois. ¿QUIÉN CUENTA LAS ESTRELLAS? (Planeta/Oxford – Nautilus, desde 12 años) (2 ejemplares)
- Llamas, Andrés. EL CABALLERO QUE QUERÍA VOLAR. (SM / El Navegante – Fantasía)
- Maclintock, Norah. UN CADÁVER EN EL SÓTANO. (SM)
- Mallorquí, César. EL ÚLTIMO TRABAJO DEL SEÑOR LUNA. (Edebé)
- “ . LAS LÁGRIMAS DE SHIVA. (Edebé)
- Mañú, José Manuel. TUS MEJORES LIBROS. (Juvenil)
- Marchamalo, Jesús. LA TIENDA DE PALABRAS. (Siruela)
- Marianelli, Sauro. UNA HISTORIA EN LA HISTORIA. (Bruño) (SDA)
- Marías, Fernando. EL VENGADOR DEL RIF. (Anaya)
- “ . CIELO ABAJO (Anaya, II Premio Lit. Inf. y Juv.)
- Martín, Andreu. EL AMIGO MALASPINA. (Anaya)

- “ . VAMPIRO A MI PESAR. (Anaya, Espacio abierto)
- Martín, Andreu & Ribera, Jaime. ALFAGANN ES FLANAGAN. (Anaya, Espacio abierto)
- “ “ . FLANAGAN, SÓLO FLANAGAN. (Anaya)
- “ “ . EL CARTERO SIEMPRE LLAMA MIL VECES (Anaya)
- “ “ . NO PIDAS SARDINA FUERA DE TEMPORADA (Alfaguara, serie roja, 2 ej.)
- Martín Gaité, Carmen. CAPERUCITA EN MANHATTAN. (Siruela)
- Martín Garzo, Gustavo. DULCINEA Y EL CABALLERO DORMIDO (Edelvives)
- Martínez, Jorge Juan. DE ESTE LADO DEL SILENCIO (Premio Literario Jaén de Narrativa Inf. y Juvenil 1994) (Alfaguara)
- Martínez, Víctor. UN LORO EN EL HORNO. (Noguer)
- Martínez Biurrún, Ismael. INFIERNO NEVADO (Transversal)
- Martínez de Lezea, Toiti. EL MENSAJERO DEL REY. (Anaya)
- Martínez Gil, Fernando. EL VERANO DE LA LINTERNA MÁGICA. (Alfaguara)
- Martínez Laínez, Fernando. EL TAPIZ DE BAYEUX (Nautilus – Planeta/Oxford, + 12 años, Misterio / Policías y Detectives, 4 ejemplares)
- Martínez Menchén, Antonio. CON EL VIENTO EN LAS VELAS. (Alfaguara, serie roja, 2 ejemplares)
- “ . LA ESPADA Y LA ROSA. (Alfaguara)
- “ . UNA INFANCIA PERDIDA (Bibl. Autores Andaluces)
- Masferrer, Mariona. EL PRIMO DE CUBA. (Mapamundi)
- Mateos, Pilar. EL FANTASMA EN CALCETINES (Edelvives)
- Mendiola, José María. EL TEMBLOR DE LOS MONSTRUOS (Edebé)
- Mendo, Miguel Ángel. POR UN MALDITO ANUNCIO. (SM / El barco de vapor)
- Menéndez, Elvira. LA EXPEDICIÓN PERDIDA. (Magisterio Casals)
- “ . LA MÁQUINA MARAVILLOSA (Ciencia Ficción, Bruño, desde 12 años) (5 ejemplares // Pedido Depto APOYO a alumnos con necesidades educ. esp.)
-
- Menéndez-Ponte, María. NUNCA SERÉ TU HÉROE (Gran Angular, S/M)
- “ . ¿DÓNDE ESTÁ SAN VALENTÍN? (S/M)
- “ . YO DIGO AMOR, TÚ DICES SEXO (Incluye tests e información sobre sexualidad) (S/M)
- Merino, José María. EL ORO DE LOS SUEÑOS (Alfaguara, serie roja) (¿2 ej.?)
- “ . NO SOY UN LIBRO (Siruela) //Sección Doc. Aula Lengua //
- Meyer, Stephenie. CREPÚSCULO (UN AMOR PELIGROSO) (Alfaguara, 3 ejemplares)
- “ . LUNA NUEVA (Alfaguara)
- “ . ECLIPSE (Alfaguara)
- Mínguez Gallego, Andrés. RUMBO A SINSENTIDO. (Algar Joven)
- Mirande, Jacqueline. DOBLE ASESINATO EN LA ABADÍA. (SM)
- Mirman, Louis. EL SÍLEX NEGRO (Altea Junior)
- Molina, M^a Isabel. DE VICTORIA PARA ALEJANDRO. (Alfaguara)
- “ . UN DIAMANTE PARA EL REY. (Anaya)
- Molina Llorente, Pilar. PÁLPITO DE SOL. (Anaya)
- Molino, M^a Isabel. EL SEÑOR DEL CERO. (Alfaguara Juvenil, 12 años) (2 ejemplares) Sección Documental de Aula- MATEMÁTICAS
- Montena. ENAMORARSE DE APRIL. (Mondadori)
- Montgomery, L. M. ANA, LA DE LAS TEJAS VERDES. (Salamandra)
- Mora, Víctor. EL OGRO DE LOS CÁRPATOS. (Planeta / Oxford – Nautilus, + 14 años,

2 ejemplares)

- “ . EL CASTILLO DE LA LAVA NEGRA. (Planeta / Oxford)
- “ . EL SECRETO DE LA DAMA ENJAULADA. (Planeta / Oxford)
- Moure, Gonzalo. EL SÍNDROME MOZART (S/M) (Sec. Doc. Aula MÚSICA)
- “ . ¡A LA MIERDA LA BICICLETA!. (S/M)
- Munroe Foley, Louise. EL MISTERIO DEL ALBERGUE DEL ECO. (serie “Elige tu propia aventura”, Timun Mas)
- Muñoz Frías, Antonio. RETRATOS DE UNA INFANCIA. (Cedma)
- Muñoz Martín, Juan. CARALAMPIO PÉREZ (S/M)
- “ . FRAY PERICO DE LA MANCHA (+ 9 años) (S M)
- Muñoz Puelles, Vicente. LA FOTO DE PORTOBELLO (Edelvives, IV Premio Alandara)
- Navarro, Justo. OPPI, UNA OBSESIÓN. (Alfaguara, serie roja)
- Nesquens, Daniel. HASTA (CASI) 100 BICHOS. (Anaya)
- Noack, Hans-Georg. BUSCO PLAZA DE APRENDIZ. (Alfaguara)
- Nozière, Jean-Paul. LA CANCIÓN DE HANNAH. (Anaya)
- Nöstlinger, Christine. YO TAMBIÉN TENGO UN PADRE. (Alfaguara Juvenil , +12 años)
- “ . INTERCAMBIO CON UN INGLÉS. (2 ejemplares en Paneta/Oxford y 1 en Espasa Juvenil)
- “ . KONRAD, O EL NIÑO QUE SALIÓ DE UNA LATA DE CONSERVAS (Premio Andersen, Alfaguara, 5 ejemplares)
- “ . OLFATO DE DETECTIVE. (Premio Andersen) (5 ejs)
- “ . FILO ENTRA EN ACCIÓN (Planeta/Oxford) (4 ejs)
- Núñez, Luchy. NO ES TAN FÁCIL SALTARSE UN EXAMEN. (SM)
- Olaizola, José Luis. EL VENDEDOR DE NOTICIAS. (Espasa Juvenil)
- Orlev, Uni. SOLDADOS DE PLOMO. (Bruño – Paralelo cero)
- Orsena, Eric. LA ISLA DE LAS PALABRAS (Salamandra) SDA 1º ESO
- Oya, Milagros. EL DADO DE FUEGO (Edebé)
- Pacheco, Sindo. LAS RAÍCES DEL TAMARINDO. (Edebé)
- Padoan, Gianni. CONCIERTO DE LIBERTAD (Col. Altamar, Bruño)
- Páez, Enrique. DEVUÉLVEME EL ANILLO, PELO CEPILLO. (Bruño - misterio) (2 ejs.)
- “ . ABDEL. (SM / Barco de Vapor)
- Paolini, Christopher. ERAGON (Roca editorial)
- “ . ELDEST (Roca editorial)
- Pascal, Laurie, y Pascal, Jaime. MISTERIO EN EL HOTEL DE LAS MONTAÑAS. (Serie “Tu aventura”, colec. La Torre y la Flor, Everest)
- Pascual, Emilio. DÍAS DE REYES MAGOS (Anaya)
- Pérez de Tudela, César. YO VI AL YETI (RELATOS DEL BARÓN DE COTOPAXI) (+ 11 años) (Edelvives)
- Pérez Díaz, Enrique. LAS CARTAS DE ALAIN. (Anaya – Colec. Sopa de libros)
- Pérez Torres, Carlos. LA BANDA DEL PECAS. (Cep Axarquía – desde 12 años) (9 ejemplares)
- Peskine, Brigitte. UN ANUNCIO PARA PAPÁ. (Camaleón)
- Petit, Xavier-Laurent. EL OASIS. (Edelvives)
- Plaza, José M^a. EN SEPTIEMBRE LLEGÓ EL DESASTRE. (Edebé)
- “ . ME GUSTAN Y ASUSTAN TUS OJOS DE GATA. (Planeta/Oxford – Nautilus, desde 12 años) (2 ejemplares)
- “ . CANCIONES DE AMOR Y DUDAS. (SM / Barco de Vapor) Sección Documental de Aula - MÚSICA

- Pohl, Frederik. PORTICO (Bruguera, Col. Naranja)
- Polar, Homero. EL MISTERIO DEL CAPIROTE . (Everest)
- “ . EL MISTERIO DEL TESTAMENTO ENVENENADO. (Everest)
- Porsteinsson, Porvaldur. PUEDES LLAMARME BUBU. (Siruela)
- Posadas, Carmen. DORILDA (Alfaguay, Alfaguara Infantil)
- Prado, Benjamín. DÓNDE CREES QUE VAS Y QUIÉN TE CREES QUE ERES. (Anaya)
- Price, Susan. EL BARDO DEL DRAGÓN. (Gaviota – Zona límite)
- Puerto, Carlos. NAVEGANDO POR AGUAS TURBULENTAS (Incluye tests sobre chats e Internet) (S/M)
- “ . EL SECRETO DE LOS GEMELOS (Gaviota Junior, + 8 años)
- “ . NO LEAS ESTE LIBRO. (Espasa)
- Puerto, Carlos & Alonso, J.R. – MI TIGRE ES LLUVIA (Gaviota Junior)
- Puncel, María. OPERACIÓN PATA DE OSO. (Anaya)
- Puya, Paloma. EN LA ISLA DEL DRAGÓN DORMIDO (Col. Las 3 hijas del dragón, Ed.: Compañía Oriental de la Tinta)
- Ramírez Lozano, José A. EL CUERNO DE MALTEA. (Alfaguara, serie roja)
- Recheis, Käthe. LONDRES, 13 DE JULIO (Bruño)
- Reiss, Johanna. LA HABITACIÓN DE ARRIBA. (Espasa Juvenil)
- Reuter, Bjarne. BUSCANDO AMIGOS PARA SALVAR EL MUNDO. (Siruela , + 10 años)
- Rinser, Luise. EL SQUIRREL (Alfaguara)
- Rivas, Mercé. LOS SUEÑOS DE NASSIMA. (La Galera. El Corsario)
- Rodari, Gianni. EL LIBRO DE LOS ERRORES. (Espasa)
- “ . CUENTOS ESCRITOS A MÁQUINA (Alfaguara)
- Rodríguez Bajón, Miguel Ángel. EL NIÑO DEL PALO DE FUEGO. (Everest)
- Rodríguez Cueto, Emilio. LAURA CONTRA EL TIEMPO. (Edebé)
- Rowling, J.K. – HARRY POTTER Y LA PIEDRA FILOSOFAL, 1 (Salamandra)
- “ . HARRY POTTER Y LA CÁMARA SECRETA, 2 (Salamandra)
- “ HARRY POTTER Y EL PRISIONERO DE AZKABÁN, 3. (Salamandra)
- “ HARRY POTTER Y EL CÁLIZ DE FUEGO, 4. (Salamandra) (2 ejs.)
- “ HARRY POTTER Y LA ORDEN DEL FÉNIX, 5. (Salamandra)
- “ . HARRY POTTER Y EL MISTERIO DEL PRÍNCIPE, 6 (Salamandra)
- “ HARRY POTTER Y LAS RELIQUIAS DE LA MUERTE, 7. (Salamandra)
- “ Encuadernación de las primeras novelas de la serie HARRY POTTER, Tomo I: obras 1 y 2 (Emecé editores)
- “ . Encuadernación de las primeras novelas de la serie HARRY POTTER, Tomo II: obras 3 y 4 (Emecé editores)
- Romero, Ana M^a. MI TÍO MOCTEZUMA. (Magisterio Casals)
- Rueda, Rocío. EL ESCARABAJO DE HORUS (Planeta / Oxford)
- Salinas, Javier. LA HABITACIÓN DE PABLO (S/M)
- Sánchez, Enrique. EL GOL IMPOSIBLE. (Edebé)
- Sánchez Aguilar, Agustín. LA LEYENDA DEL CID (Vicens Vives)
- Sancho, Máximo. LOS PEREGRINOS DEL TIEMPO. (Edebé)
- Santiago, Roberto & Olmo, Jesús – PROHIBIDO TENER 14 AÑOS (Edebé)
- Santos, Care. LOS OJOS DEL LOBO (Premio Gran Angular, S/M)
- “ . EL ANILLO DE IRINA (Edelvives)
- Sanz, Ignacio. TITIRIMUNDI (Macmillan)
- Saorín, José Luis. GÓGAR Y EL MISTERIO DEL PUNTO INFINITO (Col. Alandara, Edelvives)

- Satyajitray. FATIK Y EL JUGLAR DE CALCUTA. (Espasa)
- Sautereau, François. EL HEREDERO DE LA NOCHE. (Alfaguara)
- Schmitt, Eric-Emmanuel. EL SEÑOR IBRAHIM Y LAS FLORES DEL CORÁN (Obelisco)
- Schubiger, Jürg. CUANDO EL MUNDO ERA JOVEN TODAVÍA. (Anaya)
- Schwartz, Alvin. HISTORIAS DE MIEDO, 1 (Everest)
- “ . HISTORIAS DE MIEDO, 2 (Everest)
- “ . HISTORIAS DE MIEDO, 3 (Everest)
- Sefton, Catherine. MONSTRUOS AZULES. (Pocket, Montena)
-
- Sennell, Joles. LA GUÍA FANTÁSTICA. (desde 10 años, Sopa de Libros, Anaya)
- “ . EL HABITANTE DE LA NADA (a partir de 9 años, Catamarán, SM)
- Shearer, Alex. LOS CALCETINES DEL HOMBRE INVISIBLE (Macmillan, + 10 años)
- Sierra i Fabra, Jordi. FUERA DE JUEGO (Gran Angular, S/M)
- “ RABIA (Gran Angular, S/M)
- “ ZACK GALAXY (una aventura intergaláctica). (Alfaguay , Alfaguara Infantil)
- “ SIN TIEMPO PARA SOÑAR. (Bruño)
- “ TIEMPO MUERTO. (Espasa Juvenil)
- “ . EL NIÑO QUE VIVÍA EN LAS ESTRELLAS. (Alfaguara)
- “ . ¡¡¡LAMBERTO!!! (Anaya)
- “ . LA CANCIÓN DE MANI BLAY. (Bruño)
- “ . EL ASESINATO DEL PROFESOR DE MATEMÁTICAS. (Anaya)
- “ . CAMPOS DE FRESAS. (SM)
- “ . LA VOZ INTERIOR. (Gran Angular /SM)
- “ . LA NAVE FANTÁSTICA. (Anaya, El Duende Verde)
- “ . LAS CHICAS DE ALAMBRE. (Alfaguara, serie roja)
- “ . FRONTERA. (SM / Gran Angular) (2 ejemplares)
- “ . SEIS HISTORIAS EN TORNO A MARIO. (Espasa)
- “ . LA PIEL DE LA MEMORIA (Edelvives , col. Alandara)
- “ . LA GUERRA DE MI HERMANO (S/M)
- “ . EN BUSCA DE LAS VOCES PERDIDAS (Planeta/Oxford, 2 ejs)
- “ . KAFKA Y LA MUÑECA VIAJERA (Siruela)
- Silva, Lorenzo. EL CAZADOR DEL DESIERTO (Anaya)(2 ejemplares)
- “ . LA LLUVIA DE PARÍS (Anaya) (2 ejemplares)
- “ . ALGÚN DÍA, CUANDO PUEDA LLEVARTE A VARSOVIA (Anaya)
- Solet, Bertrand. LA TORTURA. (Bruño)
- Sotillos, Eugenio. EL RALLY DE LOS FARAONES. (Col. Esta es tu aventura. Leandro Lara ed.)
- Spyri, Juana. HEIDI (ed.: Fher)
- Stine. R. L.- CASI FANTASMAS (Alfaguara Juvenil)
- Swindells, Robert. CALLES FRÍAS. (Bruño)
- Tahan, Malba. EL HOMBRE QUE CALCULABA. (Veron) Sección Documental de Aula - MATEMÁTICAS
- Teixidor, Emili. EL CRIMEN DE LA HIPOTENUSA. (Planeta/Oxford – desde 12 años)
- “ . CORAZÓN DE ROBLE. (Planeta/Oxford – Nautilus)
- “ . DIEGO, BERTA Y LA MÁQUINA DE RIZAR NIEBLA. (La Galera. Grumetes)
- Terlouw, Jan. BARROTES DE BAMBÚ (La cárcel de las sectas). (Gran Angular, S/M, 2

ejemplares) Sección Documental de Aula RELIGIÓN / ÉTICA

- Terradas, Jaume. EL VIAJE DE OMOH. (Anaya)
- Terzi, Marinella. LLÁMALO X (Gran Angular, S/M)
- “ . NARANJAS DE LA CHINA (Macmillan, + 10 años)
- Tolkien, J. R. R. EL HOBBIT. (Minotauro)
- “ . EL SEÑOR DE LOS ANILLOS (I. LA COMUNIDAD DEL ANILLO) (Minotauro)
- “ . EL SEÑOR DE LOS ANILLOS (II. LAS DOS TORRES) (Minotauro, 2 ejemplares)
- “ . EL SEÑOR DE LOS ANILLOS (III. EL RETORNO DEL REY) (Minotauro).
- Townsend, Sue. EL DIARIO SECRETO DE ADRIAN MOLE. (Planeta/Oxford – Nautilus, desde 12 años) (2 ejemplares)
- Townson, Hazle. PÁNICO CON LUNARES. (Alfaguara)
- Uhlman, Fred. REENCUENTRO. (Fábula Tusquets)
- Valldevú, Josep. EL HIJO DE LA LLUVIA DE ORO. (La Galera)
- Valls, Manuel. JULIA Y EL HALCÓN MALTÉS (Espacio abierto, Anaya)
- “ . EVA, NO VAYAS A BERLÍN EN LIMOUSINE. (Planeta / Oxford)
- Valls, Manuel & Delisio, Norberto. CAMINAR SOBRE HIELO. (Planeta / Oxford – desde 12 años) (3 ejemplares)
- Valverde, Mikel. RITA Y EL SECRETO DE LA PIEDRA NEGRA (con cuaderno de viaje) (Macmillan, + 10 años)
- Vázquez-Vigo, Carmen. CAMELOS DE MENTA (El Barco de Vapor, S/M, desde 7 años)
- “ . POR ARTE DE MAGIA. (El Barco de Vapor, S/M, desde 7 años)
- Vela, Magdalena. LA PALABRA REV/bELADA. (Anaya)
- Velasco, José Luis. EL MISTERIO DEL EUNUCO (Premio Gran Angular 1994, S/M)
- “ . FERNANDO EL TEMERARIO. (Casals, S.A.)
- Ventura, Enrique. ESTRICNINA CON YOGUR. (Espacio abierto, Anaya)
- Vergés, Oriol. UN PUEBLO CONTRA LOS HAMI A. (Bruño)
- Vias Mahon, Berta. AMMOR EN AMMÁN (Espacio abierto, Anaya)
- Vidal, César. LA LEYENDA DE AL-QIT (Alfaguara, serie roja)
- “ . EL ÚLTIMO TREN A ZURICH. (Alfaguara, serie roja)
- “ . EL VIOLINISTA DEL REY ANIMOSO (Anaya)
- “ . LOS TRES DÍAS DEL GLADIADOR. (SM)
- “ . VICTORIA O MUERTE EN LEPANTO. (SM)
- “ . EL PERRO DE GUDRUM. (Espasa)
- “ . EL POETA QUE HUYÓ DE AL-ÁNDALUS (Aventuras de ayer, Gran Angular, S/M)
- Viladevall, Montserrat & Llacay, Toni. HÉROES Y HEROÍNAS, LOS FAVORITOS DE LOS DIOSES. (Camaleón/ Planeta-Oxford,+ 12 años)(3 ejemplares)
- Villalba, María. POR AMOR AL ARTE. (SM / Barco de Vapor)
- Villalobos, Federico. SEGUNDO ÉXODO. (SM)
- Villanes, Carlos. LA OTRA ORILLA. (Anaya)
- Voight, Cynthia. ¡PERO QUÉ CHICAS TAN MALAS! (El barco de vapor / SM)
- Wells, Rosemary. LA PUERTA OCULTA. (Espasa Juvenil)
- Williams, Michael. EL CABALLERO DE SOLAMNIA (nº 3 Col. Dragon Lance, ed.: Timun Mas)
- Zafra, José. CUENTOS DE CUANDO YO ERA... (Anaya)

- Zapata Lerga, Pablo. LA CUEVA DEL TOLOÑO (Edelvives)
- Zeevaert, Sigrid. Y TODO POR HANNAH. (Edelvives)
- Ziegler, Reinhold. LLÁMAME SIMPLEMENTE SÚPER (Espacio abierto, Anaya)
- TARZÁN. Minilibros Disney.

=====

=====

CLÁSICOS y AVENTURAS

- ANDERSEN, HANS CHRISTIAN. La Reina de las Nieves (Vicens Vives)
- Anónimo. LAS MIL Y UNA NOCHES. (Vicens Vives). Selección de Brian Alderson
- “ . EL PALACIO DE LA MEDIA LUNA (Las Mil y Una Noches)
(Grandes obras clásicas. Booket)
- BOCACCIO, GIOVANNI. El tiesto de albahaca, y otros amores desdichados (Cuentos del Decamerón) (Biblioteca de El Sol)
- CARROLL, LEWIS. Alicia en el país de las maravillas (Vicens Vives)
- CASTIGLIONE, BALTASAR DE. El Cortesano (libro clásico, Bruguera)
- CHRISTIE, AGATHA Asesinato en el Orient Express. (1 edición en Molino, 1 en RBA)
- “ . Diez negritos (Molino)
- “ . Navidades trágicas (Círculo de Lectores)
- “ . Pleamares de la vida (Círculo de Lectores)
- CONAN DOYLE, ARTHUR. Las aventuras de Sherlocj Holmes (Anaya)
- “ . El sabueso de los Baskerville (Anaya)
- COOPER, JAMES FENIMORE. El último mohicano (2 ejemplares: 1 en Cátedra,
1 en Clásicos Juveniles Altea)
- CURWOOD, JAMES O. – Kazá,. perro lobo (Planeta)
- “ . EL ANTIGUO CAMINO (Ed. Juventud)
-
- DEFOE, DANIEL. Robinson Crusoe (5 ejemplares: 2 en Anaya, 1 en Salvat,
2 en Nautilus)
- DICKENS, CHARLES. David Copperfield (Alba editorial)
- “ . Oliver Twist (2 ediciones: 1 en Juventud, 1 en El País)
- “ . Canción de Navidad (Anaya)
- DOSTOIEVSKY, FIODOR. Crimen y castigo (Alba)
- “ . Noches blancas (Biblioteca de El Sol)
- DUMAS, ALEXANDRE. La dama de las camelias (Akal)
- “ . Las tumbas de Saint.Denis, y otros relatos (El País)
- “ . El Conde de Montecristo (Colec. Clásicos a medida, Anaya)
- GÓGOL, NICOLAI. Tarás Bulba (Planeta)
- HOMERO. Odisea (Colec. Letras Universales – Cátedra)
- HUGO, VÍCTOR. Los miserables (Lumen)
- IRVING, WASHINGTON. Cuentos de la Alambra (Austral)
- “ . La leyenda de Sleepy Hollow (Alba editorial)
- LAGERLÖF, SELMA. El maravilloso viaje de Nils Holgersson a través de Suecia,
volúmenes 1 y 2. (Planeta)
- LONDON, JACK. La quimera del oro (Planeta)

- “ . La llamada de la selva (Planeta)
- “ . El talón de hierro (Hiperión)
- “ . Colmillo blanco (Nautilus)
- “ . Los favoritos de Midas (Anaya)
- MAQUIAVELO, NICOLÁS. El príncipe (Millenium)
- MELVILLE, HERMAN. Moby Dick (2 ediciones: 1 en Juventud, y 1 en Biblioteca Juvenil Orbis)
- “ Billy Bud, marinero (Biblioteca de El Sol)
- NÚÑEZ CABEZA DE VACA, ÁLVAR. Naufragios (SM)
- RASPE, RUDOLF ERICH. El barón de Munchausen. (Anaya)
- RIDER HAGGARD, HENRY. Las minas del rey Salomón (Anaya)
- “ . Aventuras de Allan Quatermain (Planeta)
- ROSTAND, EDMOND. Cyrano de Bergerac (Espasa)
- SAINT-EXUPÉRY, ANTOINE DE. El Principito (Salamandra)
- SALGARI, EMILIO. Los dos rivales (Ediciones Editors S.A.)
- “ . El corsario negro (Introducción de José Sánchez López, Akal)
- SHELLEY, MARY W. Frankenstein o el moderno Prometeo (Alianza editorial)
- SCOTT, Sir WALTER. Ivanhoe (Clásicos Juveniles Altea)
- STEVENSON, ROBERT L. La isla del tesoro (3 ejemplares: 2 en Planeta/Oxford, 1 en Clásicos Juveniles Altea)
- “ . La flecha negra (Anaya)
- “ . El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde (Edebé)
- “ . El dinamitero (vols. 1 y 2) (Biblioteca de El Sol)
- STOKER, BRAM. Drácula (DeBolsillo)
- SWIFT, JONATHAN. Los viajes de Gulliver (Cátedra)
- TWAIN, MARK. Príncipe y Mendigo (Grafalco)
- “ . Tom Sawyer (Clásicos a medida, Anaya)
- VERNE, JULIO. Viaje al centro de la tierra (3 ejemplares: 1 edición en Anaya, 1 en Everest, y 1 en Nautilus)
- “ . Viaje alrededor de la luna (Gráficas GMS)
- “ . Miguel Strogoff (Clásicos El Toboso)
- “ . Los hijos del capitán Grant, Volúmenes I y II. (Orbis)
- “ . Veinte mil leguas de viaje submarino (Alianza)
- “ . Cinco semanas en globo (Gráficas GMS)
- “ . De la tierra a la luna (Gráficas GMS)
-
- WELLS, HERBERT GEORGE. El hombre invisible (Anaya)
- WILDE, OSCAR. El retrato de Dorian Gray (Anaya)
- “ . El fantasma de Canterville, y otros cuentos (Vicens Vives)
- “ . El fantasma de Canterville (Alianza Cien)
- “ . Teleny (La sonrisa vertical)
- “ . Pensamientos (Alianza Cien)

=====

CLÁSICOS DE LITERATURA ESPAÑOLA

- ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE. El sombrero de tres picos (2 ediciones: 1 En Cátedra, de A. López-Casanova; y 1 en Anaya)
- ALEIXANDRE, VICENTE. Prosas Completas (Visor)
- ANÓNIMO. Poema de mío Cid (Salvat)
- “ . El abencerraje (Novela y Romancero) (edición de Francisco López Estrada)
- “ . Lazarillo de Tormes (5 ediciones: 1 en Cátedra, edición de Francisco Rico; 1 en Biblioteca de Aula; 1 en Bruño; 1 en Anaya, Nueva Biblioteca Didáctica; 1 en Edelvives, Clásicos Hispánicos, con actividades y solucionario en cuaderno aparte)
- ANÓNIMO / CERVANTES / QUEVEDO. La picaresca española (Everest)
- AUB, MAX. Las buenas intenciones (Bibliotex)
- AZORÍN (JOSÉ MARTÍNEZ RUIZ). Félix Vargas / Superrealismo (Cátedra)
- BAROJA, PÍO. La dama de Urtubi (Alianza Cien)
- “ . Zalacaín el aventurero (2 ediciones: 1 en Anaya, y 1 en Vicens Vives)
- BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO. Rimas y Leyendas. Cartas desde mi celda (Aula. Biblioteca del estudiante. (Ed. Planeta)
- “ . Leyendas (Anaya)
- “ . Rimas y Leyendas (Espasa)
- “ . Leyendas / Cartas desde mi celda (Bibl. Autores And.)
- “ . La corza blanca (Biblioteca de El Sol)
- BRENAN, GERALD. Al sur de Granada (Fábula, Tusquets)
- “ . Al sur del laberinto (Litoral)
- CADALSO, JOSÉ. Cartas marruecas (Biblioteca de Autores Andaluces)
- CANCIONERO POPULAR. Introducción: José Calles Vales (Libsa)
- CANCIONERO Y ROMANCERO ESPAÑOL. Dámaso Alonso (Salvat)
- CERVANTES, MIGUEL DE. La gitanilla (Biblioteca de El Sol)
- “ . Rinconete y Cortadillo (Biblioteca de El Sol)
- “ . Don Quijote de La Mancha (vol. I) (Bibl. El Sol)
- “ . Don Quijote de La Mancha (vol. II) (Bibl. El Sol)
- “ . Don Quijote de La Mancha (vol. III) (Bibl. El Sol)
- “ . Don Quijote de La Mancha (vol. IV) (Bibl. El Sol)
- “ . Don Quijote de La Mancha (vol. V) (Bibl. El Sol)
- “ . Don Quijote de La Mancha (vol. VI) (Bibl. El Sol)
- . DON QUIJOTE DE LA MANCHA, I. (Anaya)
- . DON QUIJOTE DE LA MANCHA, II. (Anaya)
- DON QUIJOTE (Adap. Agustín Sánchez). (Vicens Vives – Colec. Cucaña) (7 ejemplares)
- EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. (Biblioteca IV Centenario; edición, introducción y notas de José Luis Pérez López)
- * “ . EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA Edición IV Centenario, Tomos I y II (Castilla-La Mancha, ABC)
- NOVELAS EJEMPLARES, I. (Cátedra)
- NOVELAS EJEMPLARES, II. (Cátedra)
- NOVELAS EJEMPLARES. (Austral)
- NOVELAS EJEMPLARES, Vol. II. (La Opinión)
- DARÍO, RUBÉN. Tierras solares (viajes literarios en prosa).(Ayuntamiento de Málaga)

- ANTOLOGÍA POÉTICA DE LA GENERACIÓN DEL 27. Francisco Javier Díaz de Revenga (CE/JA, 2007)
- ANTOLOGÍA DE LA GENERACIÓN DEL 27 (Biblioteca Didáctica Anaya, 2 ej.)
- CUADERNO HOMENAJE A VICENTE ALEIXANDRE, DÁMASO ALONSO Y FEDERICO GARCÍA LORCA. Centro Cultural Generación del 27, 1998
- POESÍA ESPAÑOLA PARA JÓVENES. (Selección y prólogo de Ana Pelegrín. Alfaguara Juvenil, desde 12 años, 2 ejemplares)
- RAÍZ DE AMOR, ANTOLOGÍA POÉTICA (Selec. y Prólogo de Ana Pelegrin) (Alfaguara, serie roja)
- ANTOLOGÍA DE LA LÍRICA AMOROSA
- DE TODO CORAZÓN (111 POEMAS DE AMOR)
- LAS MIL MEJORES POESÍAS DE LA LENGUA CASTELLANA. José Bergua (col. Tesoro Literario, nº 26, ediciones Ibéricas)
- LA PROMOCIÓN POÉTICA DE LOS 50. Ángel González, Carlos Barral, F.Brines... (Austral)
- HOMENAJE A DIEZ POETAS MALAGUEÑOS. (Ed.: Federación AA.VV. "Unidad", Málaga 1997)
- POEMAS. Primer Premio Andaluz a la Traducción (P.A.P.E.L.)
- LA PRUEBA DE LA TIERRA. Tres jóvenes poetas albaneses (Colec. Maremoto, Cedma)
- POEMAS DE LAS TRIBUS DE LA INDIA (Antología, edición de Jesús Aguado) (Colec. Maremoto, Cedma)

Colección LITORAL

- LA POESÍA DEL MAR, nos 231 - 232
- LA POESÍA DEL CINE, nº 235
- LOS POETAS DEL CINE, nº 236
- DEPORTE, ARTE Y LITERATURA, nº 237
- CARLOS MARZAL, HOTEL DEL UNIVERSO, nº 239
- POESÍA NORTEAMERICANA CONTEMPORÁNEA. Litoral / Unesco
- POESÍA ITALIANA CONTEMPORÁNEA. Litoral /Unesco
- POESÍA CATALANA CONTEMPORÁNEA. Litoral / UNESCO
- POESÍA CUBANA. Litoral / UNESCO
- POESÍA UCRANIANA DEL SIGLO XX. Varios autores (Litoral)

- ALBERTI, RAFAEL. Poemas escogidos (Biblioteca El Mundo)
- " . Sobre el corazón un ancla (Espasa)
- " . El amor y los ángeles (Antología de poesía amorosa). (C.A.L.)
- " . Antología personal (col. Visor, nº 353)
- ALMEDA, ANTONIO. Tierra de dioses manes (Puente Genil, 2006)
- ALEIXANDRE, VICENTE. Noche cerrada (Antología) (Biblioteca El Mundo)
- " . Poemas paradisiacos (Cátedra)
- " . Diálogos del conocimiento (Bibl. Autores Andaluces)
- " . ANTOLOGÍA PERSONAL (Colección Visor, incluye CD)
- ALONSO-BARTOL, GONZALO. Palabras para un cuerpo (Premio Jaén de Poesía, 1995) (Hiperión)
- ALTOLAGUIRRE, MANUEL. Antología (Centro Andaluz de las Letras)

- “ . Los pasos profundos (Monográfico Litoral)
- ANTOLOGÍA – POESÍA BARROCA (Biblioteca Didáctica Anaya)
- ANTOLOGÍA DE LA GENERACIÓN DEL 27
- ARGUIJO, JUAN DE. Poesías (Biblioteca de Autores Andaluces)
- ATENCIA, M^a VICTORIA. La Señal (Col. Sombra del Paraíso)
- BALLESTEROS, RAFAEL. Poesía (Col. Sombra del Paraíso)
- BARTRINA, JOAQUÍN M^a. Algo, nº 68 Colec. Puerta del Mar (Cedma)
- BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO. Rimas (Biblioteca El Mundo)
- “ . Rimas
-
- BERGAMÍN, JOSÉ. Por debajo del sueño (Antología poética) (Litoral)
- CABALLERO BONALD, JOSÉ MANUEL. Antología Personal (col. Visor, nº 507)
- CANALES, ALFONSO. Poemas Mayores (Col. Sombra del Paraíso)
- CARVAJAL, ANTONIO, y TORREGROSA, JUAN RAMÓN. Hoy son flores azules (Tradición oral en poetas del 27. ANTOLOGÍA INFANTIL)
- “ . Mañana Serán miel. Tradición oral en poetas del 27. ANTOLOGÍA JUVENIL)
- CASTILLO, DAVID. En tierra de nadie (Poesía 1981-2000) (Área de Cultura, Ayto Málaga)
- CERNUDA, LUIS. Antología (Centro Andaluz de las Letras)
- “ . La realidad y el deseo
- “ . Las nubes / Desolación de la quimera (Cátedra)
- “ . Antología personal (col. Visor, nº 343)
- CHICA, FRANCISCO. Cubrirse para descubrir (Cuaderno de México). Bazar Libros, 1 (Cedma)
- COMENDADOR, LUIS FELIPE. El amante discreto de Lauren Bacall (Colec. Visor de Poesía, nº 516)
- CUMPIÁN, FRANCISCO. Para Laura, y otros poemas (Col. Monosabio Poesía)
- DARÍO, RUBÉN. Azul (Biblioteca Edaf)
- DIEGO, GERARDO. Si la palmera supiera... (Antología poética) (Anaya)
- DRAGO, JUAN. Si amanece mientras caminas (Antología) (Col. Monosabio Poesía)
- EGUIZÁBAL, RAÚL. El vino derramado (Col. Premio Rafael Alberti, Unicaja)
- FELIPE, LEÓN. OBRA POÉTICA ESCOGIDA. (Selecciones Austral/Espasa-Calpe; prólogo y selección de Gerardo Diego)
- * “ . Antología personal (col. Visor, nº 361)
- FUERTES, GLORIA. La poesía no es un cuento
- GALA, ANTONIO. El poema de Tobías desangelado (Planeta)
- GALLERO, JOSÉ LUIS. El camino más largo (Col. Monosabio Poesía)
- GARCÍA BAENA, PABLO. Recogimiento (Col. Sombra del Paraíso)
- GARCÍA LÓPEZ, JOSÉ M^a. Memoria del olvido (Col. Premio Rafael Alberti, Unicaja)
- GARCÍA LORCA, FEDERICO. Antología poética (Biblioteca l Mundo)
- “ . “
- “ . Romancero gitano (Austral)
- “ . Poema del cante jondo // Romancero gitano.
- “ . Libro de poemas. (RBA editores; introducción y prólogo de Miguel García-Posada)
- “ . 4 POEMAS DE LORCA Y UN VIAJE A NUEVA YORK (Versos y Trazos)

- “ . FEDERICO GARCÍA LORCA PARA NIÑOS
- “ . Antología personal (col. Visor, nº 350)
- GARCÍA MONTERO, LUIS. Completamente viernes (Tusquets)
- GARCÍA VIÑÓ, M. – Diario de Ectabana (Col. Puerta del Mar, Cedma)
- GINER DE LOS RÍOS, FRANCISCO. Jornada hecha (Obra poética). Col. Ciudad del Paraíso, 10.
- GÓMEZ YEBRA, ANTONIO A. Versos de pluma (Fundación Unicaja)
- “ . MENUDA POESÍA (Obra Socio Cultural Unicaja)
- GONZÁLEZ, ÁNGEL. La música ateológica del Eros (Antología temática), nº 69 Colec. Puerta del Mar (Cedma)
- GONZÁLEZ, JUAN MANUEL. Luces inciertas (col. Premio Rafael Alberti, Unicaja)
- “ . Las sombras celebradas, nº 67 Colec. Puerta del Mar (Cedma)
- GOYTISOLO, JOSÉ AGUSTÍN. Antología personal (col. Visor, nº 376)
- GRANDE, GUADALUPE. El libro de Lilit (Col. Premio Rafael Alberti, Unicaja)
-
- GUILLÉN, JORGE. Desnudo (Antología) (Biblioteca El Mundo)
- GUZMÁN, INÉS MARÍA. Por la escala de Jacob (Fundación Unicaja, Málaga 2002)
- HERNÁNDEZ, ANTONIO. El mundo entero (Col. Premio Rafael Alberti, Unicaja)
- HERNÁNDEZ, MIGUEL. Antología poética (Biblioteca El Mundo)
- “ . Antología poética
- “ . “ (Vicens Vives – Clásicos Hispánicos)
- “ . Antología
- “ . El hombre y su poesía (Cátedra; edición de Juan Cano Ballesta)
- “ . El rayo que no cesa
- “ . 4 POEMAS DE MIGUEL HERNÁNDEZ Y UNA CANCIÓN DE CUNA (Versos y Trazos)
- HIERRO, JOSÉ. Antología personal (Visor)
- INFANTE, JOSÉ. Poesía (Col. Sombra del Paraíso)
- INGLADA, RAFAEL. Ahora vuelvo (1983-2006) Col. Monosabio
- “ . Los 30 sonetos (Ateneo de Málaga, 2009)
- JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN. Antología poética (Cátedra)
- “ . Antología personal (col. Visor, nº 342)
- “ . Poemas escogidos
- “ . Poemas escogidos (edición de Richard A. Cardwell). Clásicos Hispánicos, Vicens Vives (2 ejemplares)
- Orientaciones didácticas sobre el libro “Poemas escogidos”. (Manuel López Correa) (4 ejemplares)
- “ . Platero y yo (4 ediciones: 2 en Cátedra, 1 en Austral y 1 en Castalia)
- LAINA, MARÍA. Les estuches de las células. Poemas 1972 – 2003 (Colec. Maremoto, Cedma)
- LÓPEZ ANDRADA, ALEJANDRO. Los pájaros del frío (Col. Premio Rafael Alberti, Unicaja)
- LUQUE, AURORA. Transitoria (Premio Rafael Alberti) (ed.: Renacimiento)
- MACHADO, ANTONIO. Campos de Castilla (Millenium)
- “ . Caminante (Antología) (Biblioteca El Mundo)

- “ . Poesía.
- “ . Soledades, Galerías, Otros poemas (Cátedra)
- “ . 4 POEMAS DE ANTONIO MACHADO Y UNA TARDE DE LLUVIA (Versos y Trazos)
- MACHADO, MANUEL. Poemas escogidos
- MACHADO ÁLVAREZ, ANTONIO. Cantes flamencos y cantares (Bibl. Autores And.)
- MÁRQUEZ, ANTONIO. Lapidario o breve son de sí (Bazar Libros, 2)(Cedma)
- MARTÍN GIL, JUAN FRANCISCO. La construcción del silencio (Monosabio Poesía)
- MENGÍBAR, INMACULADA. Pantalones blancos de franela (Hiperión)
- MOZETIC, BRANE. Poemas por los sueños muertos (Colec. Maremoto, Cedma)
- MUÑOZ QUINTANA. Canciones para un pequeño circo ruso (Col. Monosabio Poesía)
- MUÑOZ ROJAS, JOSÉ ANTONIO. Razón de tiempo
- “ . Objetos perdidos (Pre-textos) (XI Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana)
- MUÑOZ SANJUÁN, MIGUEL ÁNGEL. Los dialectos del éxodo (Col. Monosabio Poesía, Área de Cultura Ayto. de Málaga)
- NEHRU, JAWAHARLAL. Escritos (Monográfico Litoral)
- NERUDA, PABLO. Poesía (Biblioteca El mundo)
- “ . VEINTE POEMAS DE AMOR Y UNA CANCIÓN DESESPERADA
- “ . Navegaciones (Litoral)
- “ . PABLO NERUDA PARA NIÑOS
- “ . 4 POEMAS DE PABLO NERUDA Y UN AMANECER EN LA ISLA (Versos y Trazos)
- ORY, CARLOS EDMUNDO DE. Soneto vivo (Biblioteca de autores andaluces)
-
- PARIENTE, JACINTO. - E (Col. Puerta del Mar, Cedma)
- PÉREZ ESTRADA, RAFAEL. La luz de las palabras (Antología) (C.A.L.)
- “ . Antología (Col. Sombra del Paraíso)
- “ . Cosmología esencial (los ojos de las metáforas) (ed.: DVD)
- PÉREZ OLIVARES, JOSÉ. Cristo entrando en Bruselas (Col. Premio Rafael Alberti, Unicaja)
- PÉREZ TORRES, CARLOS. Ruegos y Preguntas (El Guadalhorce)
- “ . Cuaderno Lecturas Poéticas Centro Cultural Generación del 27 Málaga.
- * “ . Razón de convivencia (XIX Premio Certamen Ciudad de Vélez-Málaga, 2006)
- “ . TEMBLOR, nº 55 Colec. Puerta del Mar (Cedma)
- PÉREZ WALIAS, JAVIER. Cazador de lunas (Col. Monosabio Poesía)
- PERI ROSSI, CRISTINA. Estado de exilio (Colec. Visor de Poesía, nº 515)
- PORRA, ULISES. El hechizo de los zapatos (Ediciones de aquí)
- PRADOS, EMILIO. Poesías completas, I y II (Visor)
- RODRÍGUEZ, ILDEFONSO. Mis animales obligatorios (Col. Premio Rafael Alberti, Unicaja)
- RODRÍGUEZ, MAGDALENA M.. Diario de un sueño (Alhulia)
- ROMERO MÁRQUEZ, ANTONIO. El fuego es mío (Ayto de Málaga, 1997)
- “ . Málaga clara, y otros poemas (Málaga 2006, 12 ejemplares)
- RUIZ NOGUERA, FRANCISCO. Campo de pluma (Col. Sombra del Paraíso)

- SALINAS, PEDRO. La felicidad inminente (Biblioteca El Mundo)
- “ . Antología personal (col. Visor, nº 362)
- SANHUEZA, LEONARDO. Tres bóvedas (Colec. Visor de Poesía, nº 517)
- SEVILLA, PEDRO. La luz con el tiempo dentro (Col. Premio R. Alberti, Unicaja)
- SILES, JAIME. Estado nunca fijo (Antología) (Col. Monosabio Poesía)
- TORRES, ELENA. En la esquina del desencuentro (Col. Puerta del Mar, Cedma)
- TORRES, JUANITA. El color del río (Euterpe)
- VAN-HALEN, JUAN. Los mapas interiores (Col. Premio Rafael Alberti, Unicaja)
- Von GOETHE, JOHAN WOLFGANG. Elegía de Marienbad (versión de Antonio Romero Márquez) (Área de Cultura Ayto. de Málaga, 2000)
- VILLENA, LUIS ANTONIO DE. Sobre un pujante deseo (Litoral)
- VIRALLONGA, JORDI. Llevarte el día a casa (Antología de poemas). Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga
- WHITE, KENNETH. Atlántica (Colec. Ibn Gabirol, C.C. Generación del 27, Málaga)
- ZANÓN, CARLOS. En el parque de los osos (Área de Cultura, Ayto Málaga)

=====

NARRATIVA

- ALDECOA, IGNACIO. Cuentos (Cátedra; edición de Josefina Rodríguez de Aldecoa)
- AGUSTÍ, IGNACIO. Mariona Rebull (Bibliotex)
- ARANDA, PABLO. Ucrania (Destino)
- ARMAS MARCELO, J. J. – Cuando éramos los mejores (los sueños de un futbolista adolescente) Punto de lectura
- AYALA, FRANCISCO. La niña de oro y otros relatos (Alianza editorial)
- “ . La cabeza del cordero (Bibliotex)
- “ . El hechizado / San Juan de Dios (Alianza Cien)
- “ . Historia de macacos (Biblioteca de Autores Andaluces)
- CABALLERO BONALD, JOSÉ MANUEL. Ágata ojo de gato (Bibliotex)
- CAMPOS REINA, JUAN. Un desierto de seda (Biblioteca de Autores Andaluces)
- CAPARRÓS, IGNACIO. Raíz del limbo (Ayuntamiento de Málaga)
- CASANOVA, CLAUDIA. La dama y el león (Planeta)
- CATTO, MAX. Tres muchachas de París (Círculo de Lectores)
- CELA, CAMILO JOSÉ. La familia de Pascual Duarte (Destino)
- “ . La colmena (Biblioteca Edaf)
- “ . Viaje a la Alcarria (Destino)
- “ . Café de artistas (Alianza Cien)
- “ . San Camilo 1936 (Bibliotex)
- CHAMORRO, EDUARDO. La cruz de Santiago (finalista Premio Planeta 1992. Planeta)
- DELGADO, FERNANDO. La mirada del otro (Booket Oro / Planeta)
- DELIBES, MIGUEL. El hereje.(Booket)
- “ . El príncipe destronado. (Destino) (3 ejemplares)
- “ . El camino. (Destino) (3 ejemplares)
- “ . Los santos inocentes (1 ej en Crítica; 1 ej. en Seix Barral)
- “ . L a vida sobre ruedas (Planeta / Oxford) (2 ejemplares)
- “ . Mi mundo y el mundo (Col. Las Campanas, nº 14, ed.: Miñón)
- DEL PASO, FERNANDO. José Trigo (Bibliotex)

- ESLAVA GALÁN, JUAN. El mercenario de Granada (Booket)
- FERNÁNDEZ FLÓREZ, WENCESLAO. El bosque animado (Anaya)
- FERRERO, JESÚS. Bélver Yin (Bibliotex)
- GAITÁN, JUAN. Donde las nubes dan sombra (Monosabio Narrativa)
- GALA, ANTONIO. Más allá del jardín (Planeta)
- “ . La pasión turca (Editores Andaluces Contemporáneos)
- “ . Siete cuentos (Alianza Cien)
- GARCÍA PAVÓN, FRANCISCO. Las hermanas coloradas (Bibliotex)
- GARCÍA ROMÁN, FERNANDO. Tránsito 1972-1985 (Ayuntamiento de Málaga)
- GARCÍA SERRANO, RAFAEL. Plaza del Castillo (Bibliotex)
- GIRONELLA, JOSÉ MARÍA. Ha estallado la paz (Círculo de Lectores)
- LEÓN, DONNA. Piedras ensangrentadas (Seix Barral)
- LOMEÑA CANTOS, ANDRÉS. Empacho intelectual (antología de cuentos)
(ed. Camino de la desviación)
- LLAMAZARES, JULIO. La lluvia amarilla (Booket)
- MADRID, JUAN. Los cañones de Durango (Alfaguara)
- “ . Flores el gitano (serie Brigada Central – Novela policiaca-, nº 1, Espasa)
- “ . Sólo para los amigos (serie Brigada Central, nº 2, Espasa)
- “ . Vistas al mar (serie Brigada Central, nº 3, Espasa)
- “ . Último modelo (serie Brigada Central, nº 4, Espasa)
- “ . Pies de plomo (serie Brigada Central, nº 5, Espasa)
- “ . Asuntos de rutina (serie Brigada Central nº 6, Espasa)
- “ . Noche sin final (serie Brigada Central, nº 7, Espasa)
- “ . El ángel de la muerte (serie Brigada Central, nº 8, Espasa)
- “ . El cero (serie Brigada Central, nº 9, Espasa)
- “ . Antigüedades (serie Brigada Central, nº 10, Espasa)
- “ . Desde el pasado (serie Brigada Central, nº 11, Espasa)
- “ . Potitos (serie Brigada Central, nº 12, Espasa)
- “ . El hombre del reloj (serie Brigada Central, nº 13, Espasa)
- “ . Turno de noche (serie Brigada Central, nº 14, Espasa)
- MARSÉ, JUAN. Si te dicen que caí (DeBolsillo)
- MARTÍN GAITE, CARMEN. Irse de casa (Anagrama)
- MATUTE, ANA M^a. La oveja negra (Nautilus, 2 ejemplares)
- “ “ . El polizón del “Ulises”. (Lumen)
- “ “ . Olvidado Rey Gudú (I). (Planeta Agostini)
- MENDOZA, EDUARDO. La aventura del tocador de señoras (Booket)
- “ . El misterio de la cripta embrujada (Seix Barral)
- “ . Sin noticias de Gurb (Seix Barral)
- “ . La verdad sobre el caso Savolta. (Seix Barral)
- “ . Una comedia ligera (Planeta DeAgostini)
- MILLÁS, JUAN JOSÉ. El mundo (Premio Planeta 2007)
- MOIX, TERCENCI. No digas que fue un sueño (2 ejemplares, 1 en Booket, y 1 en Planeta / El Corte Inglés)
- MUÑOZ MOLINA, ANTONIO. El invierno en Lisboa (Booket)
- “ . Ardor guerrero (Punto de lectura)
- “ . En ausencia de Blanca (Alfaguara)
- “ . Te golpearé sin cólera (Biblioteca de El Sol)

- “ . Las apariencias (Bibl. Autores Andaluces)
- “ . El viento de la luna (Seix Barral)
- NAVARRO, CARLOS GUILLERMO. Por las rutas de los mares (Ayped, 2002)
- “ . Apuntes de una crónica negra (Ayped, 2006)
- OLAIZOLA, JOSÉ LUIS. La guerra del general Escobar)co. Premio Planeta)
- PÉREZ-REVERTE, ARTURO. El maestro de esgrima (1 ej. en Alfaguara; 3 ej. en Punto de Lectura)

- “ . Las aventuras del Capitán Alatraste:
 - I. EL CAPITÁN ALATRISTE (2 ej.)
 - II. LIMPIEZA DE SANGRE
 - III. EL SOL DE BRENDA
 - IV. EL ORO DEL REY (2 ej.)
 - V. EL CABALLERO DEL JUBÓN AMARILLO
 - VI. CORSARIOS DE LEVANTE
- PÉREZ TORRES, CARLOS. Nico y Aurora, y otros relatos (A.M.A.L., 2008)
- PUÉRTOLAS, SOLEDAD. Queda la noche (Bibliotex)
- PUIG, MANUEL. Boquitas pintadas (Bibliotex)
- QUIÑONES, FERNANDO. Viento sur (cuentos) (Bibl. Autores Andaluces)
- RIVAS, MANUEL. ¿Qué me quieres, amor? (Alfaguara)
- “ . El pueblo de la noche (Alfaguara)
- RUIZ ZAFÓN, CARLOS. La sombra del viento (Planeta)
- “ . El juego del ángel (Planeta)
- “ . El príncipe de la niebla (Edebé)
- “ . Marina (Edebé)
- SAMPEDRO, JOSÉ LUIS. La sonrisa etrusca (Alfaguara)
- “ . Congreso en Estocolmo. (Serie literaria. Ediciones B)
- SÁNCHEZ-SILVA, JOSÉ M^a. Marcelino pan y vino, y otras narraciones (Salvat)
- SÁNCHEZ VIDAL, AGUSTÍN. Sol y Sombra (Planeta)
- SEMPRÚN, JORGE. Autobiografía de Federico Sánchez (Premio Planeta 1977)
- SENDER, RAMÓN J. La tesis de Nancy (Magisterio Español, S.A.)
- SILVA, LORENZO. El alquimista impaciente (Premio Nadal 2000, ed.: Booket)
- TORBADO, JESÚS. En el día de hoy (Premio Planeta 1976)
- TUSSET, PABLO. En el nombre del cerdo (Destino)
- UMBRAL, FRANCISCO. Mortal y rosa (Cátedra / Destino)
- USSÍA, ALFONSO. Memorias del Marqués de Sotoancho (La albariza de los juncos I) (Ed. Grupo Zeta)

- “ . Tratado de las buenas maneras, II (Planeta)
- VALLEJO-NÁJERA, JUAN ANTONIO. Yo, el rey (Bibliotex)
- VÁZQUEZ FIGUEROA, ALBERTO. Piratas (Plaza & Janés)
- VÁZQUEZ MONTALBÁN, MANUEL. Quinteto de Buenos Aires (Planeta DeAgostini)
- “ . Asesinato en el Comité Central (Planeta DeAgostini)
- “ . El Premio (Planeta DeAgostini)
- “ . Tatuaje (Planeta)
- “ . Los pájaros de Bangkok (Planeta)
- “ . La soledad del manager (Planeta)

.....

NARRATIVA HISPANOAMERICANA

- AGUINIS, MARCOS. La gesta del marrano (Planeta)
- ALLENDE, ISABEL. Cuentos de Eva Luna (DeBolsillo)
- “ “ . La casa de los espíritus (DeBolsillo)
- “ “ . La ciudad de las bestias (Montena)
- “ “ . El reino del dragón de oro (Montena)
- “ “ . Paula (Anagrama)
- BENEDETTI, MARIO. La tregua (Bibliotex)
- BORGES, JORGE LUIS. Ficciones (Alianza ed.)
- “ . El Aleph (Alianza ed.)
-
- BRYCE ECHENIQUE, ALFREDO. Un mundo para Julius (DeBolsillo)
- “ “ “ . La amigdalitis de Tarzán (Punto de Lectura)
-
- CARPENTER, ALEJO. Cuentos completos (Bruguera)
- CEBRIÁN, JUAN ANTONIO. Los Borgia, historia de una ambición (novela histórica) (Temas de hoy)
- COELHO, PAULO. El alquimista (Una novela sobre los sueños y el destino). (Planeta)
- CORTÁZAR, JULIO. La isla a mediodía, y otros relatos (Salvat)
- “ “ . Las armas secretas, y otros relatos (Millenium)
- “ “ . Nicaragua, tan violentamente dulce (Katún)
- “ “ . Rayuela (Col. Las mejores novelas en castellano del S. XX – Ed.: Bibliotex)
- EDWARDS, JORGE. El museo de cera (Bibliotex)
- ESQUIVEL, LAURA. Como agua para chocolate (DeBolsillo)
- FERNÁN-GÓMEZ, FERNANDO. Las bicicletas son para el verano (Vicens Vives)
- GARCÍA MÁRQUEZ, GABRIEL. Crónica de una muerte anunciada (2 ejemplares: 1 en DeBolsillo, y 1 en Círculo de Lectores)
- “ “ “ . Doce cuentos peregrinos (DeBolsillo)
- “ “ “ . El amor en los tiempos del cólera (DeBolsillo)
- “ “ “ . La hojarasca (Círculo de Lectores)
- “ “ “ . Cien años de soledad (Austral)
- “ “ “ . El coronel no tiene quien le escriba (3 ediciones: 1 en DeBolsillo, y 2 en Alianza Cien)
- “ “ “ . Relato de un naufrago (Tusquets)
- MÚJICA LAÍNEZ, MANUEL. El escarabajo (Plaza & Janés)
- “ “ . Bomarzo (volúmenes I y II) (Bibliotex)
- ROA BASTOS, AUGUSTO. Yo el supremo (Bibliotex)
- SÁBATO, ERNESTO. El túnel (Cátedra)
- SEPÚLVEDA, LUIS. Patagonia express (Tusquets)
- “ “ . Un viejo que leía novelas de amor (Tusquets)
- SKÁRMETA, ANTONIO. El cartero de Neruda (DeBolsillo)
- VARGAS LLOSA, MARIO. La fiesta del chivo (Punto de lectura)
- “ “ . Conversación en la catedral (vol. I) (Bibliotex)

NARRATIVA CONTEMPORÁNEA (otras nacionalidades)

- ALTEN, STEVE. Meg (ed. Grupo Zeta)
- BECCARIA, CESARE. De los delitos y de las penas (Bibl. De El Sol, nº 16)
- BRADBURY, RAY. Fahrenheit 451 (DeBolsillo)

- “ . Crónicas marcianas (Minotauro)
- BRONTË, CHARLOTTE. Jane Eyre (Juventud)
-
- BROWN, DAN. El código Da Vinci (Umbriel)
- CALVINO, ÍTALO. El barón rampante (Siruela)
- CAMUS, ALBERT. El extranjero (Col. Clásicos del siglo XX. El País)
- CHESTERTON, G. K. – La cabeza de César (Biblioteca de El Sol)
- CHRICHTON, MICHAEL. El mundo perdido (Parque Jurásico II) (Plaza & Janés)
- CLANCY, TOM. Deuda de honor (Booket / Planeta)
- “ . La tormenta roja. Colecc. Jet nº 150. (Plaza y Janes)
- “ . Juego de patriotas. Colecc. Jet nº 150. (Plaza y Janes)
- “ . Sin remordimientos. Colecc. Jet nº 150. (Plaza y Janes)
- DURAS, MARGUERITE. El amante (col. Clásicos del siglo XX, El País)
- “ . El amante de la China del Norte (RBA)
- ECO, UMBERTO. El nombre de la rosa (DeBolsillo)
- FLAUBERT, GUSTAVE. Madame Bovary (Tusquets)
- FORSYTH, FREDERICK. El emperador. (Grupo Correo de comunicación)
- “ . El puño de Dios (Plaza & Janés)
- FURST, ALAN. El corresponsal (Seix Barral)
- GOLDING, WILLIAM. El señor de las moscas (Alianza ed.)
- GRISHAM, JOHN. El jurado. (Grupo Correo)
- HEMINGWAY, ERNEST. El viejo y el mar (DeBolsillo)
- HESSE, HERMANN. El lobo estepario (Alianza editorial)
- “ “ . Siddhartha (DeBolsillo)
- HOFFMANN, E.T.A. El hombre de la arena (Biblioteca de El Sol)
- HUXLEY, ALDOUS. Un mundo feliz (DeBolsillo)
- JAMES, HENRY. Otra vuelta de tuerca (Anaya, 2 ejemplares)
- JENNINGS, GARY. Halcón (Planeta)
- KAFKA, FRANZ. La metamorfosis (Biblioteca de El Sol)
- “ . La metamorfosis, y otros relatos (Cátedra)
- KING, STEPHEN. Todo es eventual (RBA)
- LAWRENCE, D. H. – El oficial prusiano (Biblioteca de El Sol)
- LESSING, DORIS. Shikasta (Minotauro)
- MO, TIMOTHY. Una posesión insular (Edhasa)
- ORWELL, GEORGE. 1984 (Booket)
- “ . Rebelión en la granja (Destino)
- “ . El camino de Wigan Pier (col. Áncora y Delfín, ed.: Destino)
- PANIZZA, OSKAR. La fábrica de hombres (Biblioteca de El Sol)
- PEARL, MATTHEW. La sombra de Poe (Seix Barral)
- PROUST, MARCEL. La fugitiva (col. Clásicos del siglo XX, El País)
- RICE, ANNE. La momia (Grupo Correo)
- SALINGER, J. D. – El guardián entre el centeno (Alianza editorial)
- SIMENON, GEORGES. El tren (Fábula Tusquets)
- “ . El asesino del canal (Tusquets)
- SINGER, ISAAC BASHEVIS. Cuentos judíos de la aldea de Chelm (Lumen)
- ST. CLAIR ROBSON, LUCÍA. El camino de Tokaido (Planeta)
- STEINBECK, JOHN. La perla (Millenium)
- SÜSKIND, PATRICK. El perfume (historia de un asesino) (Booket)

- TABUCCHI, ANTONIO. Sostiene Pereira (Anagrama)
- TAMARO, SUSANNA. Donde el corazón te lleve (Booket)
- TRYON, THOMAS. Mitos de cristal (Argos Vergara)
- UHLMAN, FRED. Reencuentro (Fábula Tusquets)
- URIS, LEÓN. -- QB VII (Círculo de Lectores)
- VON KLEIST, HEINRICH. El desafío (Col. Bibl. de El Sol, nº 75)
- WILLIAMS, BEN AMES. Que el cielo la juzque (Círculo de Lectores)
- WOLF, VIRGINIA. Al faro (Alianza editorial)
- ZUROV, LEONID. El cadete (Austral, nº 1383)

RELATOS, CUENTOS, LEYENDAS

..A N T O L O G Í A S (varios autores)

- CUENTO ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO (Antología). Edición de Ángeles Encinar y Anthony Percival (Cátedra)
- DOCE CUENTOS ESPAÑOLES DEL SIGLO XX. Varios autores (Anaya)
- LOS MEJORES RELATOS FANTÁSTICOS DE HABLA HISPANA (Antología, varios autores) (Alfaguara, serie roja)
- LOS MEJORES RELATOS LATINOAMERICANOS. Varios autores (Alfaguara, serie roja)
- CASTIGADOS SIN TELE (más cuentos para que sigas sin ver la televisión). Varios autores (FNAC)
- LOS CUENTOS (Antología). Varios autores (Siruela)
- CUENTOS CLÁSICOS DE NAVIDAD. Selección de Seve Calleja (Espasa)
- CUENTOS DEL AÑO 2000. Varios autores (Anaya)
- ANTOLOGÍA DEL RELATO POLICIAL. Varios autores (Vicens Vives)
- CRIMEN Y MISTERIO (Antología de relatos de suspense) (Alfaguara, serie roja)
- RELATOS DE HUMOR DEL SIGLO XX. Varios autores (Castalia)
- LA MONA RISA (LOS MEJORES RELATOS DE HUMOR). Varios autores (Alfaguara)
- HISTORIAS EXTRAORDINARIAS. Varios autores (Ed.: Popular)
- CUENTOS SORPRENDENTES. Varios autores (Ed.: Popular)
- LOS MEJORES RELATOS DE TERROR LLEVADOS AL CINE. Antología de varios autores (Alfaguara)
- ONCE CONTRA ONCE. CUENTOS DE FÚTBOL PARA LOS FANÁTICOS DEL FÚTBOL (Fnac)
- ONCE CONTRA ONCE. CUENTOS DE FÚTBOL PARA LOS QUE DETESTAN EL FÚTBOL (Fnac)
- CUENTOS DEL TREN. Selección de Seve Calleja (Espasa)
- NOCHE DE RELATOS, 10. Varios autores (NH Hoteles)
- DUENDES (RELATOS CORTOS). Selección de Manuel Yáñez Solana (M.E. Editores)
- 27 CUENTOS DE NARRADORES MALAGUEÑOS. Centro Cultural Generación del 27 (1997)
- PREMIOS “JUAN JOSÉ RELOSILLAS”. CAM. Obra Cultural, 1990
- CUÉNTAME (IV Certamen de relatos hiperbreves). Publicaciones Acumán.

- Colección LETRAS DE PAPEL, Vol. I (22 relatos, 5 poemas) (trabajos escolares premiados, Pacto Andaluz por el Libro)
- Colección LETRAS DE PAPEL, Vol. II (10 relatos, 4 poemas) (trabajos escolares premiados, Pacto Andaluz por el Libro)
- Colección LETRAS DE PAPEL, Vol. III (Relato Infantil, 3 // Relato Juvenil, 3 // Novela corta, 2 // Poemas, 2) (trabajos escolares premiados. Pacto Andaluz por el Libro)
- -----
- Anaya, R. R. - MITOS Y LEYENDAS DE LOS INCAS (Olimpo)
- Andersen, Hans Christian. CUENTOS (Biblioteca de El Sol)
- Bashevis Singer, Isaac. CUENTOS JUDÍOS DE LA ALDEA DE CHELM (Lumen)
- Bornemann, Elsa. ¡SOCORRO! (12 CUENTOS PARA CAERSE DE MIEDO).
(Alfaguara)
- Bucay, Jorge. DÉJAME QUE TE CUENTE... (Los cuentos que me enseñaron a vivir) (RBA)
- Caballero, Fernán. CUENTOS ANDALUCES (Alfar)
- Cénac, Claude. CUENTOS DEL AÑO 1000 (Anaya)
- Chéjov, Antón. EL MONJE NEGRO y otros cuentos (Biblioteca de El Sol)
- Conrad, Joseph. EL ALMA DEL GUERRERO y otros cuentos (Biblioteca de El Sol)
- Ecke, Wolfgang. POLICIACAS DIVERTIDAS (Espasa) (2 ejemplares)
- Évano, Brigitte. CUENTOS Y LEYENDAS DEL ANTIGUO EGIPTO (Anaya)
- Grenier, Christian. CUENTOS Y LEYENDAS DE LOS HÉROES DE LA MITOLOGÍA.
(Anaya)
- Gudule. CUENTOS Y LEYENDAS DEL MIEDO (Anaya)
- James, M. R. – HISTORIAS DE FANTASMAS (Biblioteca de El Sol)
- Lambert, Christopher. DE LUGARES Y MISTERIOS (CUENTOS Y LEYENDAS)
(Anaya)
- London, Jack. CUENTOS (Biblioteca de El Sol)
- Maupassant, Guy de. CUENTOS DE GUERRA (Biblioteca de El Sol)
- “ . UN PARRICIDA (Biblioteca de El Sol)
- Mirande, Jacqueline. CUENTOS Y LEYENDAS DE LA EDAD MEDIA (Anaya)
- Poe, Edgar Allan. NARRACIONES EXTRAORDINARIAS (Salvat)
- “ . EL ESCARABAJO DE ORO y otros relatos. (2 ejemplares: 1 edición en Libsa, y 1 en Planeta)
- “ . CUENTOS POLICÍACOS. (Anaya)
- “ . EL GATO NEGRO, y OTROS CUENTOS DE HORROR (Vicens Vives)
- Pouzadoux, Claude. CUENTOS Y LEYENDAS DE LA MITOLOGÍA GRIEGA.
(Espasa Juvenil)
- Quiroga, Horacio. CUENTOS DE LA SELVA y otros relatos. (Bibl. Juv. Alianza ed.)
- Rubio Tovar, Joaquín. CUENTOS MEDIEVALES ESPAÑOLES (Anaya)
- Sauterau, François. CUENTOS Y LEYENDAS DEL NACIMIENTO DE ROMA (Anaya)
- Von Kleist, Heinrich. LA MARQUESA DE O... Y OTROS CUENTOS (Biblioteca de El Sol)

TEATRO

- DOS PASOS Y ENTREMESES. L. de Rueda, M. de Cervantes, Hnos. Álvarez Quintero (Everest)

- ENTREMESES CLÁSICOS ANDALUCES. Lope de Rueda, Luis Vélez de Guevara, Luis de Belmonte, F. Bernardo de Quirós (Castillejo – Colec. Surteatro)
- PEQUEÑA HISTORIA DE PEDRO MUÑOZ SECA. (Mediterránea / Ayuntamiento del Puerto de Santa María)
- CERVANTES PARA LA IMAGEN Y LA IMAGINACIÓN (Adaptaciones de Alfredo Castellón sobre textos de Cervantes) (CCS)
-

.....

- ALMENA, FERNANDO. Los pieles rojas no quieren hacer el indio (Bruño, Teatro Infantil)
-
- ALONSO DE SANTOS, JOSÉ LUIS. El álbum familiar / Bajarse al moro (Austral)
- ARNICHES, CARLOS. El amigo Melquíades / La señorita de Trevélez (Austral)
- ARRABAL, FERNANDO. Dos sainetes (Everest)
- BENAVENTE, JACINTO. Los intereses creados (Salvat)
- BUERO VALLEJO, ANTONIO. Historia de una escalera (Espasa)
- CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO. La vida es sueño
-
- CERVANTES, MIGUEL DE. El trato de Argel / La Numancia (La Opinión)
- DUQUE DE RIVAS (ÁNGEL DE SAAVEDRA). Don Álvaro o La fuerza del sino (Cátedra; edición de Alberto Sánchez)
- “ . El desengaño de un sueño (Bibl. Autores Andaluces)
- “ Don Álvaro o La fuerza del sino (Castalia)
- FERNÁNDEZ DE MORATÍN, LEANDRO. El sí de las niñas (Aguaclara)
-
- FORTUNY, FRANCISCO. El sueño de Cipión (Monosabio)
-
- GALA, ANTONIO. Los buenos días perdidos / Anillos para una dama (Clásicos Castalia)
- “ . Si las piedras hablaran (Biblioteca Autores Andaluces)
- GARCÍA LORCA, FEDERICO. La zapatera prodigiosa (Octaedro)
- “ . Los títeres de cachiporra 8el retablillo de don Cristóbal) (Octaedro)
- “ . Mariana Pineda (Cátedra)
- “ . La casa de Bernanrda Alba (Biblioteca de Aula)
- “ . La casa de Bernarda Alba (Bruño)
- “ . Bodas de Sangre (Biblioteca Didáctica Anaya)
- “ . Yerma (Cátedra)
-
- GARCÍA GUTIÉRREZ, ANTONIO. El trovador (Cátedra; edición de Carlos Ruiz Silva)
- JARDIEL PONCELA, ENRIQUE. Cuatro corazones con freno y marcha atrás (Vicens Vives)
- LOPE DE VEGA, FÉLIX. Peribáñez y el Comendador de Ocaña (Biblioteca de El Sol)
- “ . El caballero de Olmedo (Austral)
- “ . Fuente Ovejuna (Crítica)
- MARTÍNEZ DE LA ROSA, FRANCISCO. La conjuración de Venecia (Biblioteca Autores Andaluces)

- MUÑOZ SECA, PEDRO. La venganza de Don Mendo (2 ediciones: 1 en Austral, 1 en Castillejo)
- PÉREZ TORRES, CARLOS. Teatro de guiñol en la escuela (Imp. Rengel)(2 ejemplares)
- SANDÍN, MIGUEL. El hada desmemoriada / Las bodas (obras de teatro para actores infantiles) (CCS)
- Shakespeare para niños (adaptación): LAS MEJORES OBRAS DE WILLIAM SHAKESPEARE: El Rey Lear, El Sueño de una Noche de Verano, Macbeth, El mercader de Venecia (Ed.: Libro-Hobby)
- TAMAYO Y BAUS, MANUEL. Un drama nuevo (Cátedra; edición de Alberto Sánchez)
- VALLE-INCLÁN, RAMÓN M^a DEL. Luces de Bohemia (Espasa)
- ZORRILLA, JOSÉ. Don Juan Tenorio (Clásicos Castalia)
- ZURRO, ALFONSO. Farsas maravillosas (Everest)

=====

COMICS

* EN ESPAÑOL:

- PUEBLO. Manuel Mota (Zanzíbar ediciones)
- UNA CANCIÓN DE NAVIDAD. Charles Dickens (Clasicomics, Susaeta)
- EL CID, libro 1. A. Hernández Palacios (Ikusager ediciones)
- NOVELAS ILUSTRADAS (Quo vadis?, Aventuras de un soldado de Napoleón, La cabaña del tío Tom) (Bruguera) // SDA //
- NOVELAS ILUSTRADAS, nº 10: BEN-HUR, ROB ROY, EL ÚLTIMO MOHICANO (Bruguera) // SDA //
- ESPAÑA ANTIGUA, 2 (Editorial Genil) // SDA //
- MORTADELO Y FILEMÓN, Lo mejor del cómic español, 1. Fco. Ibáñez (Biblioteca El Mundo, 2996)
- MORTADELO Y FILEMÓN: Fórmula 1 (Ediciones B, Grupo Z)
- MORTADELO Y FILEMÓN: Esos kilitos malditos (Ediciones BSA)
- MORTADELO Y FILEMÓN: Testigo de cargo (Ediciones BSA)
- MORTADELO, Top Cómic, nº 1. Francisco Ibáñez (BSA)
- MORTADELO, Top Cómic, nº 2. Francisco Ibáñez (BSA)
- MORTADELO Y FILEMÓN, Nº 10: La máquina del cambio (Bruguera)
- SUPER HUMOR (MORTADELO, Nº 10). F. Ibáñez (ediciones B)
- MAGOS DEL HUMOR (MORTADELO Y FILEMÓN, nº 10) (Bruguera)
- SUPER HUMOR. F. Ibáñez, volumen 20 (Bruguera)
- SUPER HUMOR. F. Ibáñez, volumen XXXII (Bruguera)
- SUPER HUMOR. F. Ibáñez, volumen 55 (Bruguera)
- Colección OLÉ: MORTADELO Y FILEMÓN / EL BOTONES SACARINO
- “ : “ “
- “ : “ “
- “ : MORTADELO Y FILEMÓN / ROMPETECHOS
- “ : MORTADELO Y FILEMÓN / PEPE GOTERA Y OTILIO
- “ : SACARINO / PEPE GOTERA Y OTILIO
- “ : ZUPI Y ZAPE
- ZUPI Y ZAPE – LA GUERRA DEL HAMPA . Escobar (Col. Magos del Humor)
- SPIDERMAN. David Michelinie y Todd McFarlane (Panini comics)
- LUCKY LUKE: DALTON CITY. Morris & Goscinny (Salvat)
- LUCKY LUKE: O.K. CORRAL. Morris, Xavier Fauche, Enric Adam (Salvat)
- SIMPSON. Magos del humor: MAGGIE VUELVE A CASA Matt Groening (ediciones B)
- SIMPSON. Magos del humor: CONTRA EL DÍA DE ACCIÓN DE GRACIAS (Ed. B)

- ASTERIX – LA HOZ DE ORO. Goscinny, Uderzo (Grijalbo/Dargaud)
- BUSCA Y ENCUENTRA MONSTRUOS ESPANTOSOS Y OTRAS CRIATURAS (Parramón)
- FINALS .Hill Pfeifer & Jill Thompson (Recerca editorial) (12 ejemplares)
- RED ROCKET, 7. Mike Allred (Recerca editorial)
- BUFFY CAZAVAMPIROS: LA SANGRE DE CARTAGO (Recerca editorial) (2 ejs.)
- BUFFY CAZAVAMPIROS: PEATÓN DEL INFIERNO (“)
- TELLOS: HIJOS Y LUNAS. Dezago, Barberi, Wolfe-Hanson (Recerca editorial)
- MISERERE (Tomo 2 de 2) (Recerca editorial)
- SUPREME, EL RETORNO (Capítulo 2 de 5) (Recerca editorial)
- STAR TREK: CLASSIC (Recerca editorial)
- ALIENS VERSUS PREDATOR VERSUS THE TERMINATOR (Recerca editorial)
- CAÏM. LA BRUJA DEL OHIO (Ferrán Agut) (Aleta ediciones)
- EL OJO DEL DIABLO. Antunes Tirso Montes (Recerca editorial) (2 ejemplares)
 - MAFALDA 1 (Cómic). Quino (Lumen)
 - MAFALDA 2 (Cómic). Quino (Lumen)
 - MAFALDA 3 (Cómic). Quino (Lumen)
 - PARACUELLOS, 1. Carlos Jiménez (Glénat)
 - PARACUELLOS, 2
 - PARACUELLOS, 3
 - PARACUELLOS, 4
 - PARACUELLOS, 5
- * EN FRANCÉS:
 - ASTÉRIX GLADIATEUR. R. Goscinny y A. Uderzo (ed.: Hachette)
 - ASTÉRIX ET CLEOPATRE
 - ASTÉRIX LE GAULOIS (2 ejemplares)
 - LA SERPE D’OR
 - ASTÉRIX ET LA RENTRÉE GAULOISE (2 ejemplares)
 - BOULE & BILL 1
 - BOULE & BILL 2
 - BOULE & BILL ‘FAUT RIGOLER!
 - NATHALIE, TU TE FICHES DU MONDE!
 - GASTON, 1 (Ed.: Dupuis)
 - LE CHÂTINET DE BASENHAU (una aventure de Johan) (ed.: Dupuis)
 - 4 AVENTURES DE SPIROU...ET FANTASIO
 - LES PROFS, ínterro surprise (tome 1). Pica-Erroc (Bamboo)
 - CÉDRIC, premières classes, 1 (Laudec-Cauvin (Dupuis)
- * EN INGLÉS:
 - GHOST WOLF (Dark Planet) (16 ejemplares)
 - THE THIEF OF ALWAYS (Clive Barker) (IDW Publishing)
 - C. S. I., CRIME SCENE INVESTIGATION (IDW Publishing)
 - C. S. I. , CRIME SCENE INVESTIGATION : DEMON HOUSE (IDW Publishing)
 - C. S. I., CRIME SCENE INVESTIGATION: SECRET IDENTITY (“)

CIENCIA FICCIÓN

- Andrevon, Jean Pierre. MUNDO DESIERTO (Albia Ficción)
- Antología Ciencia Ficción VOLUMEN 1 (Bruguera).
- Antología Ciencia Ficción. ESCULPIR LENTALMENTE (Ed. Acervo).
- Antología Ciencia Ficción. INVISIBILIDAD (Ed. Acervo)

- ANTOLOGÍA DE NOVELAS DE ANTICIPACIÓN (Ciencia-Ficción nº 5) (ediciones Acervo)
 - ANTOLOGÍA DE NOVELAS DE ANTICIPACIÓN (Ciencia-Ficción nº 19) (ediciones Acervo)
 - * Ashton Smith. Clark. ZOTHIQUE (EDAF)
 - Asimov, Isaac. LOS PROPIOS DIOSES (Bruguera).
 - “ . LOS ROBOTS (Martínez Roca)
 - “ . LOS VIENTOS DEL CAMBIO (Martínez Roca)
 - “ . BÓVEDAS DE ACERO (Orbis)
 - “ . EL SOL DESNUDO (Martínez Roca) (2 ejemplares)
 - “ . PRELUDIO A LA FUNDACIÓN (Plaza & Janés)
 - “ . SUEÑOS DE ROBOT (Plaza & Janés)
 - “ . EL FIN DE LA ETERNIDAD (Orbis, nº1 Bibl. Ciencia Ficción)
 - “ . ISAAC ASIMOV’S CIENCIA FICCIÓN (nº4 Revista Ciencia Ficción, Picazo)
 - “ . ANTOLOGÍA DE ISAAC ASIMOV (nº 2 Revista Ciencia Ficción, Picazo)
 - Banks, Iain. PENSAD EN FLEBAS (Martínez Roca)
 - * “ . EL USO DE LAS ARMAS (“)
 - * “ . EL JUGADOR (Martínez Roca)
 - Bear, Grez. ETERNIDAD (Nova éxito)
 - Blashfield, Jean. LOS JÓVENES DRAGONES (Timun Mas)
 - Boyd, John. LOS POLINIZADORES DEL EDÉN (Martínez Roca).
 - Brackett, Leigh. LA ESPADA DE RHIANNON (Martínez Roca).(2 ejs ¿?)
 - Brown, Fredric. MARCIANO, VETE A CASA (Orbis, nº 9, Bibl. Ciencia Ficción)
 - Brunner, John. LAS CASILLAS DE LA CIUDAD (Martínez Roca).
 - Carr, Terry (Antología de Terry Carr). FANTASÍAS (Martínez Roca)
 - Clarke, Arthur C. – 2001, UNA ODISEA ESPACIAL (Orbis)
 - “ . LA CIUDAD Y LAS ESTRELLAS (Edhasa)
 - Clarke, Arthur C. & Preuss, Paul. VENUS PRIME V (La luna de diamante) (Plaza & Janés)
 - Clement, Hal. CICLO DE FUEGO (EDAF)
 - “ . ESTRELLA BRILLANTE (Edaf, nº 9)
 - Crichton, Michael. PARQUE JURÁSICO. (Novelas Cine – Orbis-Fabri)
 - “ . LA AMENAZA DE ANDRÓMEDA (Bruguera, Col. Naranja)
 - “ . EL MUNDO PERDIDO. PARQUE JURÁSICO II (Plaza & Janés)
 - Darnton, John. NEANDERTAL (Planeta).
 - Delany, Samuel R. – LA BALADA DE BETA-2 (Martínez Roca, nº 14)
 - Dick, Philip K. – EL MUNDO CONTRA RELOJ (Edaf)
 - Dickson, Gordon R. AL ESTILO EXTRATERRESTRE (Martínez Roca)
 - Dickson, Gordon R. - AL ESTILO EXTRATERRESTRE (Martínez Roca)
 - Donaldson, Stephen -Trilogía “CRÓNICAS DE THOMAS CONVENANT EL INCRÉDULO”.
- Libro 1: LA RUINA DEL AMO EXECRABLE.
 Libro 2: LA GUERRA DE ILLEARTH.
 Libro 3: EL PODER QUE PRESERVA
- Ellison, Harlan . VISIONES PELIGROSAS
 - I (nº 10, Biblioteca de Ciencia Ficción)
 - II (nº 11, Bibl. Ciencia Ficción)

- III (nº 12, Bibl. Ciencia Ficción)
 - Fontana, Jean Pierre. SHEOL (Albia Ficción)
 - Foster, Alan Dean. TRATEGIA EN EL DARK STAR (EDAF)
 - “ EL KRANG DE LOS TAR-AIYM (EDAF)
 -
 - Gear, Michael W. & Gear, Kathleen O’Neal. LA TRIBU DEL RÍO (Ediciones B)
 - “ & “ . LA TRIBU DE LA TIERRA (Ediciones B)
 - Haldeman, Joe. MUNDOS (Acervo)
 - Harrison, Harry. AL OESTE DEL EDÉN (Ediciones Destino)
 - Heinlein, Robert. LAS 100 VIDAS DE LAZARUS LONG (Martínez Roca)
 - “ . HISTORIA DEL FUTURO, 1 (Acervo)
 - “ . HISTORIA DEL FUTURO, 2 (Acervo)
 - “ . FORASTERO EN TIERRA EXTRAÑA (Ediciones Destino)
 - “ . TROPAS DEL ESPACIO (Orbis)
 - “ . LAS 100 VIDAS DE LAZARUS LONG (Martínez Roca)
 - “ . PUERTA AL VERANO // AMOS DE TÍTERES (Obras estelares de la Ciencia Ficción, Ed.: Edisán)
- Herbert, Frank. HIJOS DE DUNE (Acervo)
- “ . EL MESÍAS DE DUNE (Acervo)
- “ . CASA CAPITULAR DUNE (Plaza & Janés)
- Hoyle, Fred y Geoffrey. INFIERNO (Martínez Roca).
- Hutson, Shaun. NÉMESIS (Grijalbo)
- James Tiptree, Jr. EN LA CIMA DEL MUNDO (Nebulae)
- K. Dick, Philip. UBIK (Martínez Roca).
- “ EL MUNDO CONTRA RELOJ (EDAF)
- Kalikatres. LOS ABORÍGENES DE ANDRÓMEDA (Albia Ficción)
- Kapra, Meter. HOMBRE DE CRISTAL (Producciones Editoriales, Col. Infinitum)
- Kuttner, Henry. LO MEJOR DE HENRY KUTTNER (Nebular)
 - “ MUTANTE (Bruguera)
 - McDonald, Ian. CAMINO DESOLACIÓN (Martínez Roca)
 - McKee Charnas, Suzy. CAMINANDO HACIA EL FIN DEL MUNDO (edad, nº 4)
 - Niven, Larry & Pournelle, Jerry. LA PAJA EN EL OJO DE DIOS (volúmenes I y II) (Orbis)
 - Rotsler, William. HACIA EL PAÍS DEL ANGEL ELÉCTRICO (EDAF)
 - “ . EL MECENAS (Edaf, nº 15)
 - Silverberg, Robert. EL MUNDO INTERIOR (Orbis, nº 21 Bibl. Ciencia Ficción)
 - Simak, Clifford D. ESTACIÓN DE TRÁNSITO (Orbis, nº 4 Bibl. Ciencia Ficción)
 - Stableford, Brian. EL IMPERIO DEL MIEDO (Martínez Roca)
 - Vance, Jack. ESTACIÓN ARAMITA, 1. (Martínez Roca)
 - “ . ESTACIÓN ARAMITA, 2 (“)
 - “ . LOS PRÍNCIPES DEMONIO, 2 (“)
 - “ . THROY (Martínez Roca)
 - “ . ECCE Y LA VIEJA TIERRA (Martínez Roca)
 - “ . ALASTOR (Trilogía del cúmulo estelar) (Martínez Roca)
 - “ . LOS HOMBRES LIBRES (Edaf)
 - Watson, Ian. EMPOTRADOS (Orbis)
 - Wells, H. G. - LA GUERRA DE LOS MUNDOS (Planeta)

- “ . LA MÁQUINA DEL TIEMPO (Anaya)
- Zelazny, Roger. TÚ, EL INMORTAL (Martínez Roca).

NOVELA HISTÓRICA

- Alders, Hanny. EL TESORO DE LOS TEMPLARIOS (Planeta DeAgostini)
- Arden, John. VIDA DE UN REPUBLICANO (EN TIEMPOS DE SILA Y CAYO MARIO) (Edhasa)
- Balder, Artur. EL ÚLTIMO QUERUSCO. El germano que se enfrentó a Roma (Books4pocket)
- Bennassar, Bartolomé. EL GALEOTE DE ARGEL, Vida y obras de Mustafá de Six-Fours (Planeta DeAgostini)
- Berling, Peter. SANGRE DE REYES (P & J)
- “ . LA CORONA DEL MUNDO (P & J)
- “ . EL CALIZ NEGRO (Plaza & Janés)
- Blake, Michael. MARCHA AL VALHALLA: LOS ÚLTIMOS DÍAS DEL GENERAL CUSTER (Martínez Roca)
- Bocos, Fermín. EL RESPLANDOR DE LA GLORIA (Plaza & Janés)
- Burman, Edward. EL ÚLTIMO TEMPLARIO (Planeta DeAgostini)
- Cavanillas de Blas, Antonio. EL MÉDICO DE FLANDES (Plaza & Janés)
- Cuomo, Franco. EL CABALLERO TEMPLARIO GUNTER DE AMALFI (Planeta DeAgostini)
- Duggan, Alfred. EL CONDE BOHEMUNDO (Planeta DeAgostini)
- Feuchtwanger, Lion. LA JUDÍA DE TOLEDO (Planeta DeAgostini)
- Gallo, Max. NAPOLEÓN, LA NOVELA (1ª Parte) Booket
- “ . NAPOLEÓN, LA NOVELA (2ª Parte) Booket
- García López, José María. EL BAILE DE LOS MAMELUCOS (Planeta DeAgostini)
- Gómez Rufo, Antonio. EL SECRETO DEL REY CAUTIVO (Planeta)
- Guiladi, Yael. LOS CIPRESES DE CÓRDOBA (Planeta DeAgostini)
- Halter, Marek. LOS JÁZAROS (LA LEYENDA DE LOS CABALLEROS DE SIÓN) (Planeta DeAgostini)
- Hansen, Konrad. LOS HOMBRES DEL MAR (Una saga del siglo X) (Edhasa)
- Hohlbein, Wolfgang. LA TEMPLARIA (Planeta DeAgostini)
- Homéric. EL LOBO MONGOL (Plaza & Janés)
- Irisarri, Ángeles de. EL VIAJE DE LA REINA (Salamandra)
- Jennings, Gary. AZTECA (Planeta)
- “ . EL VIAJERO (La vida y la leyenda de Marco Polo...) (Planeta)
- Kesten, Hermann. FERNANDO E ISABEL: EL PODER DE LA AMBICIÓN (Edhasa)
- Korber, Tessa. EL MÉDICO DEL EMPERADOR (Byblos)
- Lasala, Magdalena. ABDERRAMÁN III, EL GRAN CALIFA DE AL-ANDALUS (Planeta DeAgostini)
- “ . ALMANZOR, EL GRAN GUERRERO DE AL-ANDALUS (Planeta DeAgostini)
- La Spina, Silvana. LOS AMANTES DEL PARAÍSO (Planeta DeAgostini)
- Le Porrier, Herbert. EL MÉDICO DE CÓRDOBA (Grijalbo Mondadori)
- Maeso de la Torre, Jesús. AL-GAZAL, EL VIAJERO DE LOS DOS ORIENTES (Planeta DeAgostini)
- “ . LA PIEDRA DEL DESTINO (I) Planeta DeAgostini
- “ . LA PIEDRA DEL DESTINO (II) Planeta DeAgostini
- Mahfuz, Naguib. AKHENATÓN (El País)
- Markale, Jean. EL NACIMIENTO DEL REY ARTURO (Booket)
- Molist, Jorge. EL RETORNO CÁTARO (Martínez Roca)

- Montanelli, Indro y Gervaso, Roberto. LA ITALIA DEL AÑO MIL (Manantial)
- Mourad, Kenizé. DE PARTE DE LA PRINCESA MUERTA (País, nº 3)
- Nebot, Didier. LA KAHENA, LA REINA JUDÍA DE IFRIKIA (Planeta DeAgostini)
- Obermeier, Siegfried. TORQUEMADA, EL ALMA DE UN SIGLO (Planeta DeAgostini)
- Olaizola, José Luis. EL CABALLERO DEL CID (Planeta DeAgostini)
- Oldenbourg, Zoé. LA PIEDRA ANGULAR (Booket)
- Pierre, Clara. TROVADOR (Plaza & Janés)
- Rathbone, Julian. JOSEPH: UN PÍCARO EN LA ESPAÑA DE LAS CORTES DE CÁDIZ (Edhasa)
- Roes, Michael. DONDE EMPIEZA EL DESIERTO (Edhasa)
- Rosset, Edward. MALINCHE (Edhasa)
- Sahebjam, Freidoune. HASAN SABBAH Y LA SECTA DE LOS ASESINOS (Planeta DeAgostini)
- Sánchez Adalid, Jesús. EL MOZÁRABE (I) (Planeta DeAgostini)
- “ . EL MAZÁRABE (II) “
- Scott, Paul. LOS REZAGADOS (Diagonal)
- “ . LAS TORRES DEL SILENCIO (Diagonal)
- “ . REPARTO DE DESPOJOS (Diagonal)
- “ . LA JOYA DE LA CORONA (Diagonal)
- Shmueli, Alfred. EL HARÉN DE LA SUBLIME PUERTA (Planeta DeAgostini)
- Sinoué, Gilbert. EL LIBRO DE ZAFIRO (Planeta DeAgostini)
- Vázquez Alonso, Mariano José. LA BALADA DEL FUEGO FATUO (Planeta SeAgostini)
- Vidal, César. EL FUEGO DEL CIELO (Premio de Novela Histórica Alfonso X el Sabio 2006) (Booket)
- Waltari, Mika. AVENTURAS EN ORIENTE DE MIKAEL KARVAJALKA (Planeta DeAgostini)
- “ . EL SITIO DE CONSTANTINOPLA (P & J)

DEPARTAMENTOS

Estantes de EDUCACIÓN

- (PERSPECTIVA CEP) Revista de los Centros de Profesorado de Andalucía
- (PERSPECTIVA CEP) Nº 12 revista de los Centros de Profesorado de Andalucía
- PROGRAMA DE ORIENTACIÓN DE 4º DE ESO. Ana Mª Portillo, y otros (Ed. Aljibe)
- CD-Rom “MATERIALES, EXPERIENCIAS Y PROPUESTAS EDUCATIVAS PLURIDISCIPLINARES”, Edición 2006. Consejería Educación J. A., Delegación Prov. Educación y Centros del Profesorado.
- GUÍA BÁSICA DEL PROFESORADO. Edita: Sindicato USTEA (actualizado a Novbre. 2006)
- RESOLUCIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS EN EL AULA (Curso de Formación a Distancia, y Guía Didáctica). Beatriz Rabasa Sanchos (CSI-CSIF)
- ALTA Y BAJA CONFLICTIVIDAD EN LOS CENTROS DOCENTES: Campaña para la mejora de la vida académica y educativa (CSI-CSIF, septiembre 2006)
- ENSEÑANZA PÚBLICA: SUJETOS DIFERENTES EN UNA ESCUELA COMÚN. Ana María Santamaría Andradez (CSI-CSIF)
- EL FRACASO EDUCATIVO Y SOCIAL EN LA ENSEÑANZA SECUNDARIA. Adrián Vivas Galán (CSI-CSIF)
- LA EDUCACIÓN EN EL EXTERIOR (Sugerencias y Guía Informativa). Varios autores (CSI-CSIF)
- PROGRAMAS EDUCATIVOS EUROPEOS E INTERNACIONALES. Marco Antonio Romero Buezas (CSI-CSIF)

- LA EDUCACIÓN EN ANDALUCÍA. Un compromiso compartido, una apuesta por el futuro. (CE/JA, 2006)
- LOE , LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN (Suplemento Especial de ESCUELA, Praxis – Grupo Wolters Kluwer)
- Revista ANDALUCÍA EDUCATIVA:
 - A partir del nº 49-50, Junio-Agosto 2005 (3 ejemplares) (periodicidad: cada dos meses)
- Revista CODAPA (Confederación Andaluza de A.P.A. por la Enseñanza Pública), nº 6, Primer Trimestre 2005/06: LAS CLAVES DEL NUEVO CURSO
- SECUNDARIA, Revista para profesores (S/M, números 10 – 2006 – y 11 – 2007 –)
- Periódico AULA, Marzo 2007
- Revista CUADERNOS DE PEDAGOGÍA, Nº 379, Mayo 2008
- Suscripción a ESCUELA (Periódico Profesional de Educación).
- Temáticos ESCUELA:
 - nº 15: LA PARTICIPACIÓN SOCIAL EN EDUCACIÓN (Diciembre 2005)
 - nº 16: ¿ESCUELA INFANTIL O POLÍTICAS DE INFANCIA? (Febrero 2006)
- Suplementos DÍA A DÍA EN LOS CENTROS:
 - nº 18 (Noviembre 2005), nº 19 (Diciembre 2005), nº 20 (Enero 2006), nº 21 (Febrero 2006), nº 22 (Marzo 2006)
- CD – Navegador EDUCA-RED
- CD “RED DIGITAL” (Revista de Tecnologías de la Información y Comunidad Educativas) (contiene los 3 primeros números)
- CD “RED DIGITAL” (Revista de Tecnologías de la Información y Comunidad Educativas) (Capítulo: Televisión Educativa, reto y utopía)
- REGLAMENTO DE ACCESOS A CUERPOS DOCENTES. Ed.: Escuela, 2007
- LA VIOLENCIA Y LA NO VIOLENCIA. Brigitte Labbé y Michel Puech (S/M)
- CD Rom “Actas del I CONGRESO ANDALUZ: JUVENTUD Y CIUDADANÍA” (CE/JA, 2006)

Departamento de CIENCIAS NATURALES

- GRANDES IDEAS DE LA CIENCIA. Isaac Asimov (Alianza editorial) (8 ejemplares) SDA
- CONVERSACIONES CON NEWTON. Michael White (Oniro, 8 ejemplares)SDA
- * COLECCIÓN “Sabelotod@s”, editorial El Rompecabezas (libros con actividades, de 9 a 12 años, SDA 1º ESO):
- nº 1: DARWIN EL VIAJERO. Nicolás Cuvi
- nº 2: CAJAL EL TRAVIESO. Esteban Rodríguez Serrano
- nº 3: CURIE LA ATÓMICA. Esteban Rodríguez Serrano (3 ejemplares)
- nº 4: ARQUÍMEDES EL DESPISTADO. Luis Blanco Laserna
- nº 6: GALILEO EL ASTRÓNOMO. Esteban Rodríguez Serrano
- nº 10: MENDEL EL SEÑOR DE LOS GUI SANTES. Sergi Aguilar
- nº 16: BALMIS Y LOS NIÑOS DE LA VACUNA. Luis Blanco Laserna
- nº 17: NEWTON EL DE LA GRAVEDAD. Nicolás Cuvi
- nº 36: EINSTEIN EL CIENTÍFICO GENIAL. Sara Gil Casanova

- CURIE Y LA RADIATIVIDAD. Paul Strathern (SigloXXI) SDA 3º/4º ESO
- ROBERT KOCH, EL MÉDICO DE LOS MICROBIOS. Juan José Fernández Teijeiro (Nivela) (2 ejemplares)
- CRICK, WATSON Y EL ADN. Paul Strathern (Siglo XXI) (2 ejs.) SDA 4º ESO
- DARWIN, II CENTENARIO (1809-2009)

- DARWIN, AUTOBIOGRAFÍA (Alianza Cien)
- EL LABORATORIO DE CIENCIAS NATURALES. M. I. Sánchez y A. Palomar (Penthalon)
- JUEGOS Y EXPERIMENTOS ELÉCTRICOS (FÁCILES E INOFENSIVOS). Rudolf F. Graf (Labor Bolsillo Juvenil)
- CUESTIONES CURIOSAS DE CIENCIA (Scientific American) (colec. Historia de la Ciencia, Alianza editorial) SDA
- PREGUNTAS BÁSICAS SOBRE LA CIENCIA. Isaac Asimov (Biblioteca de El Sol)
- MICROSCOPIOS Y VIDA MICROSCÓPICA. Meter Healey (Colec. Manuales de divulgación cultural. Bruguera – Libro Color)
- EL ORIGEN DEL HOMBRE. .Manuel Seara Valero (Punto de referencia, ANAYA) SDA
- ADAPTACIÓN CURRICULAR ESO, CIENCIAS NATURALES. Montserrat Moreno Carretero (Aljibe) // Deptº CCNN //
- ADAPTACIÓN CURRICULAR ESO, BIOLOGÍA. Montserrat Moreno Carretero (Aljibe) // Dep. CCNN //
- EL MEDIO AMBIENTE. Diego López Bonillo (Cátedra)
- EL SER HUMANO, Tomo 2 (Biblioteca Ben Rosca) (6 ejemplares)
- LOS REINOS DEL MAR (National Geographic / El País) (2 ejemplares)
- LAS PLAYAS DE MÁLAGA (Aula del Mar de Málaga)
- LAS DAMAS DEL LABORATORIO (Mujeres científicas en la historia). Mª José Casado Ruiz de Lóizaga (Debate)
- UNA VERDAD INCÓMODA (La crisis planetaria del calentamiento global, y cómo afrontarla). Al Gore (Gedisa)
- GUÍA DE LA NATURALEZA DE ANDALUCÍA (carpeta con fichas anilladas) Diario 16
- LA NATURALEZA EN LAS CUATRO ESTACIONES (Editorial Teide)
- INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA (I. CIENCIAS FÍSICAS). Isaac Asimov (Bibl. Divulgación Científica MUY INTERESANTE)
- INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA (II. CIENCIAS BIOLÓGICAS). Isaac Asimov (Bibl. Divulgación Científica MUY INTERESANTE)
- FOTOSÍNTESIS. Isaac Asimov (Bibl. Divulgación Científica MUY INTERESANTE)
- EL CUERPO HUMANO, volumen II. C. Rayner (Bib. Divulgación Científica MUY INTERESANTE)
- LA MENTE HUMANA.- C. Rayner (Bibl. Divulgación Científica MUY INTERESANTE)
- ABC DE LA RELATIVIDAD. Bertrand Rusell (Bibl, Div. Cient, MUY INTERESANTE)
- GAIA, UNA NUEVA VISIÓN DE LA VIDA SOBRE LA TIERRA. J. E. Lovelock (Bibl. Div. Científica MUY INTERESANTE)
- EL PULGAR DEL PANDA. Stephen Jay Gould (“ MUY INTERESANTE ”)
- LA CONEXIÓN CÓSMICA. Carl Sagan (“ ”)
- LOS ORÍGENES DEL SABER. Varios autores (Díada)
- ANALIZANDO LA NATURALEZA (Materiales curriculares prácticos, Ciencias de la Naturaleza (Desclée de Brower)
- ECOLOGÍA Y SOCIEDAD ALTERNATIVA. Humberto da Cruz (col. Amigos de la Tierra)
- LA ENCICLOPEDIA DE LAS AVES DE ESPAÑA (Seo / Bidlife) (Fundación BBVA)
- FLORA Y FAUNA DE LAS COSTAS DE ESPAÑA Y DE EUROPA (Guía de identificación, más de 3000 especies descritas). P. Hayward, T. Nelson-Smith y C. Shields (Omega)

- LA DESEMBOCADURA DEL GUADALHORCE (Experiencias.13, I.B. Emilio Prados)
- GUÍA DE CAMPO (1350 ilustraciones a todo color). Jan Toman y Jiri Felix (Susaeta)
- VIAJE AL UNIVERSO NEURONAL (Unidad didáctica) (Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología)
- GENES DE NEANDERTAL. Carles Lalueza Fox (Premio Internacional de Ensayo)
- LAROUSSE DE LOS DINOSAURIOS (Del inicio a la extinción). Paul Barreto y José Luis Sanz (Ilustraciones: Raúl Martín) Larousse
- EL SIGLO DE LOS CIRUJANOS. Jürgen Thorwald (Destino)
- ENCICLOPEDIA DE LOS ALIMENTOS, Tomos I, II y III (poder curativo, recetas saludables) (Biblioteca Educación y Salud, editorial Safeliz) (NO Prestable)
- DINOMOMIA (Excavación de una momia de dinosaurio). Phillip Lars Manning (Macmillan)
- EL MEDIO AMBIENTE (Colección “Material Didáctico”). Ministerio de Sanidad y Consumo / Consejería de Gobernación Junta de Andalucía, 2000 (3 ejemplares)
- EL PAISAJE RURAL COMO CENTRO DE INTERÉS DIDÁCTICO (XII Concurso De Investigación e Innovación educativa, Cons. Educ. J/A, 2006)
- Guía Didáctica “ECOLOGÍA Y CONSUMO” (2 ejemplares) + videocasete VHS (duración: 18 min.) (4 ejemplares) Cons. Gobernación Junta de Andalucía, 2000
- Videocasete VHS “CONSUMO Y DESARROLLO SOSTENIBLE”. Cons. Gobernación Junta de Andalucía (2 ejemplares)
- CD Rom “DIVULGA BIOTEC” (Introducción a la Ingeniería Genética) (EducaRed / Fundación telefónica)
- ANDALUCÍA, DIVERSIDAD PARA EL FUTURO, Junta de Andalucía (colección de 24 láminas en poder del Departamento de Ciencias Naturales)
- GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA DE ANDALUCÍA. Gregorio García-Baquero López (ed.: Síntesis)
- EL LITORAL. Consejería de Obras Públicas y Transportes, J. A.
- Revista AULA VERDE, núm 27 (febrero de 2005): “Pon verde tu aula” (2 ejs)(Cons. Medio Ambiente / Educación Junta Andalucía)
- Revista AULA VERDE, núm. 29 (Abril de 2006): “Educando con las Aves” (2 ejemplares) (Consejerías de Medio Ambiente y Educación / JA)
- Revista LA SERRANÍA, números 21 (Año IV) y 28 (Año V)
- LAS AVES DE LA PROVINCIA DE MÁLAGA. Manuel Garrido Sánchez y Eduardo Alba Padilla.
- LA REPOBLACIÓN FORESTAL EN MÁLAGA (1940-1980). Alberto Garzón Blanco.
- MANANTIALES DE MÁLAGA, SUS AGUAS, LAS CIENCIAS Y SUS COSAS. Francisco Miguel Catalán Monzón.
- EL CHANQUETE (APUIA MINUTA). ANTECEDENTES, BIOLOGÍA Y CULTIVO EXPERIMENTAL EN MÁLAGA. Aula del Mar. Biblioteca de Divulgación nº 2 (Cedma).
- VULNERABILIDAD Y PELIGRO DE CONTAMINACIÓN EN EL ACUÍFERO CARBONATADO DE TORREMOLINOS. Jesús M^a Vías Martínez
- MEDIR LA EROSIÓN: FRAGILIDAD EROSIVA EN EL VALLE DEL RÍO VÉLEZ. María Jesús Perles Roselló.
- TIBURONES DEL MAR DE ALBORÁN. Francisco José Pinto de la Rosa.
- LA NATURALEZA EN LA SERRANÍA DE RONDA. José Manuel Tierno de Figueroa.
- SIERRA DE LAS NIEVES Y SU ENTORNO. José M^a Romero, Rocío Navarro y José M^a Vivanco (Área de Turismo y Desarrollo, Diputación de Málaga)
- ALBOLOTE NATURAL, ANDALUCÍA NATURAL (libro + CD-Rom) (XVII Concurso de Investigación Educativa, Cons. Educ. J / A, 2006)

- Folleto “CAMPAÑA AMBIENTAL DE LOS CENTROS EDUCATIVOS DE MÁLAGA”
- Videocasete VHS “PARAJE NATURAL DESEMBOCADURA DEL GUADALHORCE” (SEO, Sociedad Española de Ornitología, 2004)
- Cd-Rom “CARPETA DIDÁCTICA SOBRE EL GAS NATURAL”. GasNatural
- CD Guía Didáctica “EL GAS NATURAL Y EL MEDIO AMBIENTE”. GasNatural
- Colección VHS “CIENCIAS DE LA NATURALEZA” (CEC/JA)
 - Nº33: Conservación de la energía
 - nº 34: Electricidad y Magnetismo
 - nº 35: Energía atómica: interior del átomo
 - nº 36: La historia de la tierra a lo largo de los siglos
 - nº 37: El Sistema Solar: nuestros vecinos en el espacio
 - nº 38: Sistemas climáticos
 - nº 39: El cuerpo humano: la máquina superior
 - nº 40: Los sistemas esquelético y muscular
 - nº 41: El corazón: estructura y función
 - nº 42: Genética y Herencia: el plano de la vida
- VHS “Atlas Audiovisual LA MÁQUINA HUMANA” (CEC/JA)
- VHS “ECOSISTEMAS” (Incluye: 1. Aproximación a un delta, 11’ / 2. Un átomo en un encinar, 12’ / 3. Ecosistema urbano, 21’, además de la Guía Didáctica) (vídeos educativos Serveis de Cultura Popular)
- VHS “INCENDIO Y REGENERACIÓN DE UN BOSQUE”, 33’ (Guía Didáctica incluida) (Vídeos educativos Serveis de Cultura Popular)
- DVD “El increíble cuerpo humano” (National Geographic)
- Colección 5 DVDs “MUY INTERESANTE” (gentileza Ed.: Everest)
 - 1. Alimentos: ¿hay comida para todos?
 - 2. ¿Estamos solos?
 - 3. La sexta extinción. ¡Perdemos 100 especies cada día!
 - 4. Cerebro: el último enigma
 - 5. Energía: el gran desafío
- Revista “SPIN CERO”, Cuadernos de Ciencias, números 9 y 10 (CEP de Málaga / IES Pablo Picasso)
- Revistas MA medioambiente (Cons. Medio Ambiente, Junta de Andalucía):
 - nº 48 (primavera 2005): EL CLIMA
 - nº 49(verano 2005): LINCES
 - CD-Rom LA SALUD POR LA NUTRICIÓN, Y LOS ESTILOS DE VIDA SALUDABLES (XVIII Concurso de Investigación e Innovación Educativa, CE/JA, 2006)
 - Revista QUERCUS, volumen 1 (años 1989-1991) (incluye CD interactivo)
 - Revista QUERCUS, volumen 2 (años 1991-1993)
 - Revista QUERCUS, volumen 3 (años 1994-1996)
 - Revista QUERCUS, volumen 4 (años 1996-1999)

Departamento de CIENCIAS SOCIALES

- ATLAS GEOGRÁFICO DE ESPAÑA Y EL MUNDO (Incluye CD-ROM) (S/M)
- ATLAS HISTÓRICO (Incluye CD-ROM) (S /M)
- BREVE ATLAS DE HISTORIA DE ESPAÑA. Juan Pro y Manuel Rivero (Alianza Atlas)
- ADAPTACIÓN CURRICULAR, CIENCIAS SOCIALES 1º ESO. Montserrat Moreno Carretero (Aljibe) // Deptº CC SS //

- ADAPTACIÓN CURRICULAR, HISTORIA Y GEOGRAFÍA, 2º ESO. Montserrat Moreno Carretero (Aljibe) // Deptº CC.SS//
- COLÓN, EL NAVEGANTE (Nº 8 Colección Sabelotod@s, con actividades)
- EL CID CAMPEADOR (nº 32 colección Sabelotod@s, con actividades)
- CLEOPATRA, LA DIVINA (nº 20 Colección Sabelotod@s, con actividades)
- MARCO POLO, EL AVENTURERO (nº 13 Colección Sabelotod@s, con actividades)
- JUANA DE ARCO, LA DONCELLA (Nº 48 Colección Sabelotod@s, con actividades)
- DERECHOS HUMANOS PARA TODOS. Varios autores (Cedma)
- Cuaderno HISTORIA DE MÁLAGA PARA LOS ESCOLARES, desde la Prehistoria hasta nuestros días (Ayuntamiento de Málaga, 1990) (2 ejemplares)
- HISTORIA DE ESPAÑA. Fernando García de Cortázar (Alianza Cien)
- LA FORMACIÓN DE LA HUMANIDAD (vol. II) Richard E. Leakey (Bibli. Divulgación Científica MUY INTERESANTE)
- LA EXPLORACIÓN DEL ESPACIO (Nº 3 Col. Bibl. Divulgación Científica MUY INTERESANTE)
- 1487, LA CONQUISTA DE MÁLAGA (cómic). Esteban Alcántara Alcalde (Algazara)
- MÁLAGA EN EL SIGLO XVII (Ayuntamiento de Málaga)
- MÁLAGA REPUBLICANA: Historia e imágenes (1931-1936)
- EL ESCUDO DE MÁLAGA: APROXIMACIÓN A SU REALIDAD HERÁLDICA. Rafael Bejarano Pérez (Sarriá)
- MÁLAGA LEGENDARIA, 1-1: CIENCIA Y MITO. Francisco Peralto. (Corona del Sur)
- MÁLAGA LEGENDARIA, 2-1 Y 2-2: EDAD DE PIEDRA. Francisco Peralto (Corona del Sur)
- MÁLAGA LEGENDARIA, 13-1: DE TUMBAS Y CAMPOSANTOS. Francisco Peralto (Corona del Sur)
- MÁLAGA LEGENDARIA, 14-1: PRONTUARIO COFRADE. Rafael Alcalá y Francisco Peralto (Corona del Sur)
- MÁLAGA LEGENDARIA, 17: CALLE LARIOS. Francisco Bejarano, Rafael Bejarano y Francisco Peralto (Corona del Sur)
- MÁLAGA LEGENDARIA, 18-1: MEDINA CONDE. Francisco Peralto, Rosario Camacho, Rafael Bejarano (Corona del Sur)
- MÁLAGA LEGENDARIA, 19-1: TEMPLO DE DIONYSOS, Homenaje a Paco Campos – El Pimpi. Francisco Peralto (Corona del Sur)
- RUMORES DE LA PLAZA DE SAN FRANCISCO. Carlos Pérez Torres
- HISTORIA DEL AEROPUERTO DE MÁLAGA (La aviación malagueña de 1910 a 1942). Luis Utrilla Navarro (Aena, 1994)
- EL PUERTO DE MÁLAGA: FORTIFICACIONES Y URBANISMO. Andrés Llordén Simón
- LA PRENSA MALAGUEÑA 1900-1931. Estudio analítico y descriptivo (Juan Antonio García Galindo). Área de Cultura Ayuntamiento de Málaga
- ANALES DEL CARNAVAL DE MÁLAGA, 1979-1997. Juan José Rodríguez Ruiz (Ayuntamiento de Málaga / Fundación Ciudadana del Carnaval de Málaga)
- LOS ORÍGENES DE LA FERIA DE AGOSTO EN MÁLAGA. Elías de Mateo Avilés (Arguval, nº 21)
- HISTORIA DE LA FERIA DE MÁLAGA. Elías de Mateo Avilés (Arguval, nº 22)
- ORDENACIÓN Y PLANIFICACIÓN TERRITORIAL. Romà Pujadas y Jaime Font (ed.: Síntesis)
- EL PASO DE RIOGORDO, FIGURATIVO Y REAL

- MÁLAGA, UN LUGAR PARA INVERTIR. (Sopde, Diputación de Málaga, 1996)
- Memoria sobre el TEMPLO DRUIDA hallado en las cercanías de la ciudad de Antequera (edición facsímil del estudio hecho en 1847 por Rafael Mitjana sobre el Dolmen de Menga, con prólogo de Rafael Puertas Tricas)
- LA AFICIÓN TAURINA MALAGUEÑA EN SUS PLAZAS DE TOROS: Historia de una tradición. (Edición de los autores) M. Muñoz Martín, C. Rueda Padilla, E. Recio Quijano. Málaga, 2008
- LA GLOBALIZACIÓN. Bernard Guillochon (Larousse)
- LOS PARLAMENTOS DE ESPAÑA. Dámaso de Lario (Anaya)
- FUNDAMENTOS DEL SINDICALISMO INDEPENDIENTE (desde las perspectivas histórica y filosófica). Ricardo Santos Fernández (CSI-CSIF)
- Videocasete VHS “20 ANIVERSARIO – CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA (1978 – 1998)” (Edita: Congreso de los Diputados)
- LAS AUTONOMÍAS: HISTORIA DE SU CONFIGURACIÓN TERRITORIAL. Eduardo Garrigós (Anaya)
- CÁNOVAS DEL CASTILLO. Elías de Mateo Avilés (Sarriá)
- ACOSO Y DERRIBO DE ALFONSO XIII (1930). Ricardo de la Cierva (Colec. Episodios Históricos de España, ARC Editores)
- MONARQUÍA Y REPÚBLICA: JAQUE AL REY (1931). Ricardo de la Cierva (Colec. Episodios Históricos de España, ARC Editores)
- ANARQUISMO Y MOVIMIENTO JORNALERO EN ANDALUCÍA. Varios autores (Ediciones de La Posada, Ayuntamiento de Córdoba, 1988)
- AGONÍA Y MUERTE DE FRANCO (1975). Ricardo de la Cierva (Colec. Episodios Históricos de España, ARC Editores)
- ANTIGUAS CIVILIZACIONES. Enciclopedia Ilustrada Juvenil (Libsa)
- LOS CELTAS. T. W. Rolleston (Mitos y Leyendas)
- LOS MAYAS. Andrés Ciudad (Anaya)
- AL-ÁNDALUS. Fernando Aznar (Anaya)
- LOS BAÑOS ÁRABES DEL REY MORO ALÍ (XVIII Concurso de Investigación e Innovación Educativa, Cons. Educ. J / A, 2006)
- LOS GRANDES IMPERIOS DEL CERCANO ORIENTE, Volúmenes 1 y 2. María Camino García y Joan Santacana (Biblioteca de El Sol)
- LA EDAD MEDIA (La vida en el pasado). Giovanni Caselli (Anaya) // SDA //
- MANANTIAL DE LIBERTADES (libro + CD-Rom)(XIX Concurso de Investigación e Innovación Educativa, CEJA, 2006)
- ISABEL, PRINCESA DE CASTILLA (Diarios de Reinas y Princesas). Carolyn Meyer (Salamandra)
- ISABEL, LA REINA. Ángeles de Irisarri (nº 8 colec. La Historia de España novela a novela) (ABC / Telefónica)
- ANASTASIA, LA ÚLTIMA GRAN DUQUESA (Diarios de Reinas y Princesas). Carolyn Meyer (Salamandra)
- MAGALLANES Y ELCANO, AUDACIA SIN LÍMITES. Isidoro Castaño (Magisterio Casals)
- DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA, Novus Mundus. Manuel Lucena (Anaya)
- LAS CIUDADES DE LOS INCAS (Col. Arqueología de las ciudades perdidas, nº1) (Salvat)
- LA PESTE NEGRA. Ángel Blanco (Biblioteca de El Sol)
- LA INQUISICIÓN. Ricardo García Carcel (Biblioteca de El Sol)

- EL VALOR DE UNA ILUSTRADA: MARÍA ROSA DE GÁLVEZ. Aurora Luque y José Luis Cabrera (Consulado del Mar / I. M. L. Ayuntamiento de Málaga)
- UNA HISTORIA DE LAS SOCIEDADES SECRETAS ESPAÑOLAS. León Arsenal, Hipólito Sánchez.
- HAMBRE EN ANDALUCÍA: ANTECEDENTES Y CIRCUNSTANCIAS DE LA MANO NEGRA. Demetro Castro Alfil (Ayuntamiento de Córdoba)
- ISIS Y OSIRIS (una lectura con juegos para descubrir a los clásicos). Béatrice Bottet (Akal)
- DE APOLO A ZEUS, LA VENGANZA DE LOS DIOSES (una lectura con juegos para descubrir a los clásicos). Anne-Catherine Vivet-Rémy (Akal)
- ESOS ASOMBROSOS EGIPCOS. Terry Deary, Meter Hepple White (Molino – Colec. Esa horrible historia)
- ATLAS BÁSICO DE ANDALUCÍA. Cons. Educ. y Ciencia, Junta Andalucía (6 ejemplares)
- TALLERES DE CULTURA ANDALUZA. Consejería de Educación y Ciencia, Junta de Andalucía:
 2. El medio físico
 3. y 12. Población: estructura social
 4. El campo andaluz
 5. Actividad industrial / La pesca
 6. El sector servicios
 7. Geografía urbana
 8. Andalucía en la antigüedad
 9. Andalucía Islámica
 10. Andalucía Bajo-Medieval
 11. Andalucía en la edad Moderna
 12. Andalucía en la edad Contemporánea
 13. Las instituciones
 14. ...
 15. Las hablas andaluzas
 - 16.1. Literatura: De Al-Ándalus al Barroco
 - 16.2. Literatura: Barroco y Neoclasicismo
 - 16.3. Literatura: Romanticismo, Realismo, Modernismo
 - 16.4. Literatura: El Novecentismo y la Generación del 27
 - 16.5. Literatura: Andalucía de posguerra / Viajeros / Literatura Oral / Periodismo y Cine en Andalucía
 - 17.1. Arte, Artesanía, Música
 - 17.2. Arte, Artesanía, Música
 - 17.3. Arte, Artesanía, Música
 18. Cantes y Bailes
 19. Tradiciones y Fiestas
- * VHS nº 20 colección “Historia del Arte español y europeo”: EL IMPRESIONISMO
- * VHS “Los rostros de Goya” (duración: 32 min.) (Argentaria)
- * Colección VHS “LOS GRANDES DÍAS DEL SIGLO XX”
 - vídeo nº 2: La Gran Guerra (11 de noviembre de 1918)
 - vídeo nº 3: Octubre: La Revolución Rusa (7 de noviembre de 1917)
 - vídeo nº 4: Dictadores: la ascensión de los fascistas (1 de septiembre de 1939)
 - vídeo nº 5: La Guerra de España: el prelude de la tragedia (18 de julio de 1936)
 - vídeo nº 6: La Tragedia: La II Guerra Mundial, 1ª parte (2 de septiembre de 1939)
 - vídeo nº 7: La Tragedia: La II Guerra Mundial, 2ª parte (“ “ “)
 - vídeo nº 8: La Tragedia: La II Guerra Mundial, 3ª parte (“ “ “)

- vídeo nº 9: El Día D: Los desembarcos aliados en Francia (6 de junio de 1944)
 - vídeo nº 10: Éxodo: el nacimiento de Israel (17 de julio de 1947)
 - vídeo nº 11: Gandhi: el fin de un Imperio (30 de enero de 1948)
 - vídeo nº 12: Los últimos emperadores: Extremo Oriente (1 de octubre de 1949)
 - vídeo nº 13: Budapest: el comunismo de los tanques (23 de octubre de 1956)
 - vídeo nº 14: De Gaulle: Francia en el mundo (1 de junio de 1958)
 - vídeo nº 15: Kennedy: el sueño americano (8 de noviembre de 1960)
 - vídeo nº 16: La leyenda de nuestro siglo, 1900 – 2000
- * Colección VHS “GEOGRAFÍA GENERAL DE ANDALUCÍA”
- vídeo nº 22: El marco geográfico
 - vídeo nº 23: La formación de la identidad andaluza
 - vídeo nº 24: El medio físico: las grandes unidades de relieve
 - vídeo nº 25: Los condicionantes físicos al desarrollo humano
 - vídeo nº 26: Los recursos naturales y la problemática medioambiental
 - vídeo nº 27: El medio humano: la población
 - vídeo nº 28: Las ciudades y el urbanismo
 - vídeo nº 29: Las actividades económicas: la agricultura y el mundo rural
 - vídeo nº 30: “ “ : Ganadería, Pesca y Bosque
 - vídeo nº 31: “ “ : Minería e Industria
 - vídeo nº 32: “ “ : Servicios e Infraestructuras
- Videocasete VHS “Historias del Mundo Contemporáneo; temas del Siglo XX”. Incluye: UNA MONEDA ÚNICA PARA EUROPA (10 min.), LOS CONFLICTOS DE LOS AÑOS 90 (13 min.), y un díptico informativo (Ed.: Áncora Audiovisual)
 - Antología Summa Artis (Historia general del Arte), Tomo XII: LAS VANGUARDIAS DEL SIGLO XX (Espasa)
 - Antología Summa Artis (Historia General del Arte), Tomo XIV: EL ART DÉCO Y LA ARQUITECTURA EUROPEA Y AMERICANA DEL SIGLO XX (Espasa)
 - Videocasete VHS “Historia del Arte Español y Europeo”. Incluye: EXPRESIONISMO (15 min.), y un díptico informativo (Ed.: Áncora Audiovisual)
 - Videocasete VHS “MUSEO DEL ERMITAGE (Col. Obras Maestras del Mundo del Arte), vídeo nº 19
 - Videocasete VHS “ARTE DEL SIGLO XX” (Col. Grandes épocas del Arte), vídeo nº 18
 - DVD “EL GRAN LOUVRE, I. París” (Colección Los Grandes Museos de Europa, nº 1)
 - DVD “EL GRAN LOUVRE, II. París” (Colección “ “ “ “ “ , nº 2)
 - DVD “EL MUSEO DEL PRADO. Madrid” (Col. “ “ “ “ “ , nº 3)
 - DVD “EL MUSEO DE ORSAY. París” (Colección “ “ “ “ “ , nº 4)
 - DVD “MUSEO THYSSEN BORNEMISZA. Madrid” (Col Grandes Tesoros del Arte Mundial, nº 5)
 - DVD “MUSEO POMPIDOU”. París” (Col. Grandes Tesoros del Arte Mundial, nº 6)
 - CD-Rom “TEMPLO DE LA SAGRADA FAMILIA. GAUDÍ”
 - Videocasete VHS “LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL” (CE/JA, vídeo nº 1)
 - DVD “EL LUNES DE LAS NAVAS” (Ed.: C.T.I. Univ. de Málaga)
 - CD-Rom “EL VECINO DE ENFRENTÉ (Exposición didáctica sobre la realidad del Zagreb)” . Medicus Mundi
 - DVD “EN EL MUNDO A CADA RATO” (5 documentales sobre diferentes modos de vida de la infancia alrededor del mundo) (UNICEF)
 - Cd-Rom “20 AÑOS ACERCANDO EL PATRIMONIO A LA ESCUELA” (Gabinete Pedagógico de Bellas Artes , Consejerías de Educación y Cultura, J. A.)

- CD-Rom “EL MUNDO CONTEMPORÁNEO”, Volumen 6 Colección “Atlas Histórico Multimedia”

- DVD “CARTA ÁFRICA” (Premio Andalucía sobre Migraciones, 2004)

- DVD “La Axarquía – Costa del Sol” (Mancomunidad de Municipios)

* Revista ANDALUCÍA EN LA HISTORIA:

- nº 6: Gibraltar, el atropello de Utrecht (y otros temas)

- nº 7: Tartessos: entre el mito y la historia (“ “)

- nº 8: La Inquisición en Andalucía (“ “)

- nº 9: Trafalgar: el desastroso final de un sueño (“)

- TEATRO ROMANO EN MÁLAGA (maqueta recortable y memoria histórica y urbanística del monumento)

- Jacq, Christian. LA LEY DEL DESIERTO. (Booket) Ed. Planeta (Narrativa de tema histórico)

- Jack, Christian. LA PIRÁMIDE ASESINADA. (Booket) (Ed. Planeta)

- Jack, Christian. LA JUSTICIA DEL VISIR. (Booket) (Ed. Planeta)

Departamento de MATEMÁTICAS

- EL PAÍS DE LAS MATES PARA EXPERTOS. L. C. Norman (Nivola)

- ESAS ENDIABLADAS MATES. Kjartan Poskitt (Molino- Colec. Esa horrible ciencia)

- ESAS MORTÍFERAS MATES. Kjartan Poskitt (Molino – Colec. Esa horrible ciencia)

- TEATROMÁTICO (representaciones teatrales basadas en las Matemáticas). Isabel Roldán Castro (Nivola)

- PÓNGAME UN KILO DE MATEMÁTICAS (Juegos, Tests, Curiosidades y un relato: El misterio del cuadrado mágico). Carlos Andradás Heranz (SM / El barco de vapor)

- ERNESTO EL APRENDIZ DE MATEMAGO. José Muñoz Santonja (Nivola)

- EL HOMBRE QUE CALCULABA. Malba Tahan (Veron editores)

- LOS MEJORES SUDOKUS. Booket

Departamento de LENGUA Y LITERATURA

- EXPRESIÓN ESCRITA (Larousse Comunicación) SDA

- GRAMÁTICA (Larousse Comunicación) SDA

- ORTOGRAFÍA (Larousse Comunicación) SDA

- CONJUGACIÓN (Larousse Comunicación) SDA

- EL LIBRO DE LOS VERBOS: USO, CONJUGACIÓN Y DUDAS. Arturo Ramoneda (Biblioteca espiral, Alianza editorial) SDA

- JUEGOS DE LECTURA EFICAZ sobre LA MÁQUINA MARAVILLOSA (Bruño, 5 ejemplares, en préstamo al Depto de Educación Especial)

- JUEGOS DE LECTURA EFICAZ sobre CARLOS BAZA “CALABAZA” (Bruño, 5 ejemplares, en préstamo al Depto de Educación Especial)

- COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS, Refuerzo ESO Lengua (Bruño)

- LÉXICO Y ORTOGRAFÍA I, Refuerzo ESO Lengua (Bruño)

- GRAMÁTICA PRÁCTICA I, Refuerzo de Lengua (Bruño)

- GRAMÁTICA PRÁCTICA II, Refuerzo de Lengua (Bruño)

- VALLE-INCLÁN, EL BOHEMIO (nº 31 Colección Sabelotod@s, con actividades)

- MACHADO EL CAMINANTE (nº 42 Colección Sabelotod@s, con actividades)

- LORCA Y SU DUENDE (nº 37 colección Sabelotod@s, con actividades)

- BÉCQUER, EL ROMÁNTICO (nº 22 Colección Sabelotod@s, con actividades)

- CÉSAR VALLEJO, EL POETA DE LOS POBRES (Nº 45 Colección Sabelotod@s, con actividades)

- CERVANTES EL INGENIOSO (nº 27 Colección Sabelotod@s, con actividades)

- SHAKESPEARE, EL MAESTRO DEL TEATRO (nº 28 Colección Sabelotod@s, con actividades)
- EL TEATRO ESPAÑOL DESDE 1940 A 1980 (Estudio histórico-crítico de tendencias y autores). Ignacio Bonnín Valls (Octaedro Universidad)
- DICCIONARIO DE MÉTRICA ESPAÑOLA. José Domínguez Caparrós (Biblioteca de consulta, Alianza editorial) SDA
- BREVE DICCIONARIO DE TÉRMINOS LITERARIOS. Demetrio Estébanez Calderón (Alianza editorial) SDA
- HÉROES Y ANTIHÉROES EN LA LITERATURA. Nicolás Casariego (Anaya)
- DE PROFESIÓN PERIODISTA. Pepa Roma (Anaya)
- TALLER DE NARRATIVA. Laura Freixas (Anaya)
- CONSTELACIONES LITERARIAS. Sentirse raro. Miradas sobre la adolescencia (Coord.: Guadalupe Jover), Separata nº 35 colección Libro Abierto (BBEE Málaga)
- EL AMOR Y LA LITERATURA. Martín Casariego Córdoba (Anaya)
- LA IMAGEN DE LA MUJER EN LA LITERATURA OCCIDENTAL. Berta Vias Mahon (Anaya)
- UNOS LABIOS DICEN (ANTOLOGÍA). Elena Martín Vivaldi (ed. Univ. De Granada) (5 ejemplares)
- Colección LA SOMBRA DE LA PALABRA (Anaya):
 - LOS LIBROS TRANQUILOS. El curso de la vida a través de la literatura infantil (Pep Molist)
 - LOS LECTORES COMPETENTES (Víctor Moreno)
 - LA AVENTURA DE OÍR. Cuentos tradicionales y literatura infantil (Ana Pelegrín)
 - LA BIBLIOTECA, UN ESPACIO DE CONVIVENCIA (Mercè Escardó i Bas)
 - LA LECTURA, ¿AFICIÓN O HÁBITO? (Luis Arizaleta – FIRA)
 - HABLEMOS DE LEER (Varios autores: Fernando Alonso, Eliacer Cansino, Joan Manuel Gisbert, etc)
 - LECTURA, ESCUELA Y CREACIÓN LITERARIA (Ana María Machado)
 - LEER ANTES DE LEER (Teresa Durán)
 - HISTORIA PORTÁTIL DE LA LITERATURA INFANTIL (Ana Garralón)
 - BIBLIOTECAS ESCOLARES, ¿PARA QUÉ? (Mónica Baró, Teresa Mañá e Inmaculada Velloso)
 - EL RUMOR DE LA LECTURA (Equipo Peonza)
 - CADA CUAL ATIENDA SU JUEGO (Ana Pelegrín)
- PATRIMONIO LITERARIO ANDALUZ (I). Editor: Antonio A. Gómez Yebra (Fundación Unicaja)
- PATRIMONIO LITERARIO ANDALUZ (II). Editor: Antonio A. Gómez Yebra (Fundación Unicaja)
- TÉCNICAS DE LECTURA EFICAZ. Juan José Brunet Gutiérrez y Alain Défalque (Bruño)
- CONFIGURACIÓN DE UNA SECCIÓN DOCUMENTAL DE AULA PARA PRIMER CURSO DE ESO. M^a Dolores Palomo y José Antonio García (Libro Abierto, BBEE Málaga, 2007- separata nº 29) (3 ejemplares)
- PASEO LITERARIO POR LA MÁLAGA DEL 27 (actividad complementaria para 4º de ESO) M^a Dolores Gutiérrez (Libro Abierto, BBEE Málaga- 2007, separata nº 30) (3 ejemplares)
- TALLER DE TÉCNICAS NARRATIVAS PARA BACHILLERATO (Comentario y análisis de cuatro relatos cortos). Carlos Pérez Torres (Libro Abierto BBEE Málaga, 2008- separata nº 31) (2 ejemplares)
- Poemas premiados Segundo Certamen de Poesía para Escolares “Poetas del 27”

- “ “ Quinto Certamen de Poesía para Escolares “Poetas del 27”
- Taller de Escritura Creativa “Crea tus textos”, selección de los mejores relatos 2007-08 (Fundación Coca-Cola) (4 ejemplares)
- JOSÉ MORENO VILLA ESCRIBE ARTÍCULOS (1906-1937) (compiladora: Carolina Galán Caballero). Volúmenes I y II (Centro Cultural Generación del 27)
- DVD “EL CABALLERO DON QUIJOTE” (Dir.: Manuel Gutiérrez Aragón)
- CERVANTES, VIDA Y LITERATURA. Antonio Rey y Florencio Sevilla (Alianza Cien)
- LUIS DE GÓNGORA: LA FIESTA DE LA LECTURA (antología poética dirigida al alumnado de ESO) (Diputación de Córdoba, 2 ejemplares)
- LUIS DE GÓNGORA: LOS PLACERES DE LA PALABRA (antología poética dirigida al alumnado de Bachillerato) (Diputación de Córdoba, 2 ejemplares)
- CD-Rom “PASEOS LITERARIOS, POETAS DEL 27 – 80 ANIVERSARIO DE UNA MANIFESTACIÓN POÉTICA” (Cons. Educ. J / A)
- CD-ROM “UN PASEO LITERARIO, JUAN R. JIMÉNEZ Y ZENOBIA”. Diputación de Huelva , CE/JA.
- CD “YO QUISIERA SER POETA” (Textos de F. García Lorca musicados en un colegio de Lucena, Córdoba)
- LITORAL, edición facsímil. Málaga 1926-29, México 1944
- ROMANCES EN PLIEGOS DE CORDEL. Manuel Alvar. Málaga, 1974
- CD-Rom “HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA, volumen III: SIGLO XX”
- BONALD: TEXTOS Y PROPUESTAS DIDÁCTICAS. Fundación Caballero Bonald (9 ejemplares)
- RETRATO DE UN POETA: JOSÉ RUIZ SÁNCHEZ (Prólogo de Alfonso Canales). Ayto, de Málaga, 2004
- DICCIONARIO DEL HABLA MALAGUEÑA (DOCUMENTADO). Enrique del Pino (Almuzara) SDA
- EL ESPAÑOL Y SUS VARIEDADES (Varios autores; Coordinación y prólogo: Inés Carrasco) Área de Cultura Ayto de Málaga.
- ¡QUÉ LOCURA, LA LITERATURA! Elena Hernández (Juegos, Tests, Curiosidades, Preguntas y Respuestas...) SDA
- LA LECTURA ES DIVERTIDA, Diez métodos para cultivar el hábito de lectura en los niños. Janet Gardner y Lora Myers (Pacto andaluz por el Libro – ed.: Trillas / Eduforma) // SDA //
- GUÍA DIDÁCTICA del libro “LA BANDA DEL PECAS”. Carlos Pérez Torres (CEP Axarquía)
- TIEMPO DE LECTURA CON ROALD DAHL (Plan LyB) (2 ejemplares)
- ESTUDIO SOBRE EL DESARROLLO DEL PLAN DE LECTURA Y DE BIBLIOTECAS ESCOLARES EN LA PROVINCIA DE MÁLAGA, Curso 2007/2008
- EL HABLA DE MÁLAGA. Antonio del Pozo (Miramar) SDA
- INFORMACIÓN, LENGUAJE, COMUNICACIÓN. Décio Pignatari (Ed. Gastavo Gili)
- LA RISA EN LA LITERATURA ESPAÑOLA. Antología de textos (Aljibe) SDA
- ATRAPADOS POR LAS PALABRAS. Ángel López García. (Joven) SDA
- EL FABULOSO MUNDO DE LAS LETRAS. Jordi Serra i Fabra (SM/El barco de vapor) SDA
- VIAJES ESCRITOS Y ESCRITOS VIAJEROS. Lorenzo Silva (Punto de referencia. ANAYA)
- BÚHOS DEL 98. SOBRE IDEAS Y LITERATURA DE LA GENERACIÓN DEL 98. Antonio García Velasco (Cedma).

- DE LA GENERACIÓN CÓMICA DEL 98 A LA DEL 27 (Julio Mathias). Área de Cultura Ayto. de Málaga.
- RETRATOS TESTIMONIALES (1955-2006). Rafael de Penagos (Área de Cultura , Ayuntamiento de Málaga)
- CORRESPONDENCIA (Jorge Guillén y José M^a de Cossío) Ayuntamiento de Málaga / Diputación Regional de Cantabria.
- IN MEMORIAM, MANOLO GARVAYO (Velada literaria, Málaga, mayo de 1986)
- EL VOCABULARIO MÉDICO EN LA CULTURA ANDALUZA: UNA PROPUESTA DE TRABAJO EN EL ÁMBITO EDUCATIVO (XIX Concurso de Investigación e Innovación Educativa, CEJA, 2006)
- CONSTRUYENDO UN PERIÓDICO, AULA de El Mundo
- ASÍ HAGO UN CÓMIC, ASÍ APRENDO A ESCRIBIR. Wenceslao Vila Poupariña (Cuadernos Octaedro) SDA
- ¿POR QUÉ LLEVAS ESOS ZAPATOS? (Publicidad española, 2002)
- TRABAJAR CON AULA (El Mundo)
- Suplementos para estudiantes AULA de EL MUNDO recibidos a lo largo del curso 2005/06
- LA MUJER EN LA LITERATURA. Una experiencia didáctica (Fotocopias encuadernadas)
- I CERTAMEN ANDALUZ DE ESCRITORES NOVELES (2 relatos y 2 poemas premiados; categorías 10-13 años y 14-17 años) (2 ejemplares)
- II CERTAMEN.... (Ídem) (2 ejemplares)
- III CERTAMEN... (Ídem) (2 ejemplares)
- V CERTAMEN... (Ídem) (4 ejemplares)
- VII CERTAMEN...(1 Ejemplar. Poesía y Relato, diferentes categorías por edades)
- LOS MEJORES DE “AULA”, II Certamen
- LOS MEJORES DE “AULA”, III Certamen
- LOS MEJORES DE “AULA”, IV Certamen
- LOS MEJORES DE “AULA”, V Certamen (2 ejemplares)
- POEMARIO. I Certamen de Poesía para Escolares “Poetas del 27”(Bibliotecas Públicas Ayto. de Málaga; 2 ejemplares)
- POEMARIO. II Certamen de Poesía para Escolares “Poetas del 27” (Bibliotecas Públicas Ayto, de Málaga)
- X CERTAMEN DE POESÍA PARA ESCOLARES “POETAS DEL 27” (Bibliotecas Públicas Ayuntamiento de Málaga)
- RELATOS BREVES (La aventura empieza aquí) (Jóvenes Escritores) (2 ejemplares)
- REBALAJE, nº 8, POESÍA (Asociación Malagueña de Escritores)
- Revista UTOPIA POÉTICA, nº 9 (otoño 2002)
- Revista UTOPIA POÉTICA, nº 10 (invierno 2004)
- Revista UTOPIA POÉTICA, nº 11 (verano 2004)
- Certamen de Declaraciones de Amor DIME QUE ME QUIERES, 2006 (Red de Bibliotecas Públicas Municipales de Málaga)
- I CONCURSO LITERARIO DE RELATO CORTO. I. B. “Las Flores”, Álora 1994
- CERTAMEN LITERARIO MAYO '85. Universidad Popular de Marbella
- LA VUELTA AL MUNDO EN 81 DÍAS. Manuel Leguineche (ediciones B)
- JUAN FARIAS (Aproximación a un autor de literatura infantil y juvenil) (Fundación Germán Sánchez Ruipérez)
- LAS AVENTURAS DE ABINDARRÁEZ Y LA BELLA JARIFA (Texto: José Ant^o del Cañizo; Ilustraciones: Cristina Peláez) (colec. Cuentos Populares de Málaga, SUR)
- LAS CUATRO ESTACIONES. Varios autores (Vicens Vives)

Departamento de ORIENTACIÓN

- GUÍA DE ORIENTACIÓN Y TUTORÍA (Vol. 1). Joaquín Álvarez Hernández (Aljibe)
// Deptº Orientación //
- GUÍA DE ORIENTACIÓN Y TUTORÍA (Vol. 2). Joaquín Álvarez Hernández (Aljibe)
// Deptº Orientación //
- ¿QUIÉN MANDA EN LA ESCUELA? (Biblioteca básica para el profesorado).
Coordinador: Rafael Miralles Lucena (Cuadernos de Pedagogía)
- INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA. Fritz März (Psyché)
- EL AULA DIVERSIFICADA (Dar respuesta a las necesidades de todos los estudiantes).
Carol Ann Tomlinson (Octaedro)
- APRENDER JUNTOS ALUMNOS DIFERENTES (Los equipos de aprendizaje
cooperativo en el aula). Pere Pujolàs (Octaedro)
- LOS NIÑOS INVISIBLES (Curso de Educación Social). Bernardo Ortín Pérez (Octaedro
– Eub)
- VIOLENCIA ESCOLAR: EL MALTRATO ENTRE IGUALES EN LA E. S. O., 1999-
2006 (Publicaciones del Defensor del Pueblo)
- SABER FORMARSE. George Petit (Octaedro)
- SABER DOMINAR LA MEMORIA. Cómo potenciarla y desarrollarla (Sylvie Lair)
(Octaedro)
- Y MAÑANA... Cómo estudiar y planificar el futuro académico y profesional (Joaquín
Ríos Romero) (Octaedro)
- CÓMO APRENDER A ESTUDIAR. Irene de Puig (Cuadernos Octaedro)
- LOS PROCEDIMIENTOS. Irene de Puig (Cuadernos Octaedro)
- LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN LA E. S. O. (La experiencia del IES
“Fernando de los Ríos” de Fuentevaqueros, Granada). Antonio Mª López y Manuel Zafra
(Octaedro)
- MAGREBÍES EN LAS AULAS. Jaume Carbonell, Núria Simó, Antoni Tort (nº 64 col.
Recursos, Eumo-Octaedro)
- AYUDAR A ALUMNOS CON PROBLEMAS. Chris Kyriacou (nº 68, col. Recursos,
Eumo-Octaedro)
- APRENDER A CUIDAR Y A CUIDARNOS (Colec. Plan de Igualdad). Nuria Solsona,
y otros (Octaedro)
- ACOSO Y VIOLENCIA EN LA ESCUELA: Cómo detectar, prevenir y resolver el
bullying. Ángela Serrano (Ariel)
- EN EQUIPO GANAS MÁS, Campaña para la participación estudiantil (5 CD-ROMs y 8
Pósters)
- MIRIAM ES ANORÉXICA. Marliese Arold (Edebé)
- ROMÁNTICOS.COM. Tino Pertierra y Lucía Galán (Alba editorial)
- NOBELES ESPAÑOLES. Alfredo Baratas y Mª Jesús Santesmases (Nivola)
- CHISTES. Batik (Colec. Biblioteca Popular, Perea ediciones)
- Colección “El Mundo en Preguntas y Respuestas”. ALAS!
- Colección “El Mundo en Preguntas y Respuestas”. MÁQUINAS DE GUERRA.
- TEATRO BREVE PARA LA ESCUELA. Juan Ferrero (Aytº Villanueva de Córdoba)
- DVD Cine, Colección El País: LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS (Dir.: José Luis
Cuerda)
- DVD Cine, Col. El País: SECRETOS DEL CORAZÓN (Dir.: Montxo Armendáriz)
- DVD Cine, Col. El País: BARRIO (Dir.: Fernando León de Aranoa)

- DVD Cine, Col. El País: PLÁCIDO (Dir.: Luis García Berlanga)
- DVD Cine (copia): LOS LUNES AL SOL (Dir.: Fernando León de Aranoa)
- DVD Cine (copia): PLANTA 4ª
- ¿PISCINAS EN EL COLE? ¡VALE MOJARSE! (XIX Concurso de Investigación e Innovación Educativa, CEJA, 2006)

Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos / Coeducación / Cambios Sociales y de Género

- CUENTOS DEL MUNDO (Los pueblos construyen la paz). CEJA, MPDL, Tres Culturas
- LA GUERRA ROMPIÓ MI VIDA (Premio Investigación e Innovación Educativa, CE/JA 2008)
- LOS RELATOS DE CONVIVENCIA COMO RECURSO DIDÁCTICO (...Contextos multiculturales). Sánchez Fernández, Sebastián y Mesa Franco, Mª Carmen (Aljibe)
- INFORME ANUAL DEL DEFENSOR DEL PUEBLO ANDALUZ (Resumen 2007)
- RAZONES PARA UN MOVIMIENTO CONTRA LA INTOLERANCIA (Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales)
- GANDHI EL PACÍFICO (nº 21 Colección Sabelotod@s, con actividades)
- CLARA CAMPOAMOR, LA SUFRAGISTA (nº 30 Colección Sabelotod@s, con actividades)
- Colección “CUADERNOS DE ANÁLISIS” (Movimiento contra la intolerancia)
 - nº 1: La amenaza de la intolerancia
 - nº 2: Inmigración y Racismo
 - nº 3: Comunicación, xenofobia y racismo
 - nº 4: Derechos de solidaridad
 - nº 5: Solidaridad o barbarie
 - nº 6: Hacia un nuevo pacifismo
 - nº 7: Etnofobia y racismo en el País Vasco
 - nº 8: Víctimas, violencia y Derechos Humanos
 - nº 9: Grupos urbanos violentos: respuesta legal y judicial
 - nº 10: Inmigración y sociedad intercultural
 - nº 11: Globalización, migraciones y desarrollo
 - nº 12: Neofascismo en Europa
 - nº 13: Voluntariado: apunte crítico
 - nº 14: Fraternidad con el pueblo gitano
 - nº 15: Ética, desarrollo, Derechos Humanos y Ciudadanía
 - nº 16: Legislación y Derecho Penal frente a los crímenes del odio
 - nº 17: Europa, contra el racismo
 - nº 18: El antisemitismo, paradigma de la intolerancia
 - nº 19: Apuntes para el debate sobre inmigración
 - nº 20: Memoria del genocidio gitano
 - nº 21: Educar para la tolerancia
 - nº 22: Diálogo y Alianza de Civilizaciones
 - nº 23: Racismo e Islamofobia
 - Materiales Didácticos “CONOCE AL PUEBLO GITANO” (2 ejemplares)
 - Materiales Didácticos, nº 2: “MATERIALES DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL”
- LOS CRÍMENES DEL ODIO (Violencia skin y neonazi en España). Esteban Ibarra (Temas de Hoy)
- POR LOS NIÑOS DEL TERCER MUNDO (Campaña por la cooperación). Red de Agentes Locales Ambientales

- EL GATO DE TIGALI. Didier Daeninckoc (nº 1 Colec. “Pequeños Ciudadanos”. Temas: Intolerancia / Racismo. Ed.: Interpón – Bruño)
- EL CRIMEN DE PIPO PINILLO. María y José (nº 2 Colec. “Pequeños Ciudadanos”. Temas: Racismo / Adopción. Ed.: Interpón – Bruño)
- SOBRE LA LIBERTAD. Eduardo Subirats (Punto de referencia. ANAYA)
- VHS colec. “Formación y Educación”
 - nº 43: Fertilización y reproducción sexual
 - nº 46: Fumar: ¿verdad o consecuencia?
 - nº 48: El ciclo de la vida: de productor a depredador
- TALLER DE EDUCACIÓN NO SEXISTA. Cruz Roja Juventud (fotocopias encuadernadas)
- Carpeta Didáctica VIVIR DE LOS CUENTOS. Campaña del Juego y el Jugete no sexista y no violento, 2006 (Guía para contar los cuentos). Consejería para la igualdad y bienestar social, Junta de Andalucía.
- VIOLENCIA: TOLERANCIA CERO (Obra Social Fundación “la Caixa”) (10 ejemplares)
- VIOLENCIA: TOLERANCIA CERO (Programa Educativo de la Obra Social Fundación “la Caixa”) (Incluye 2 libretos – Primaria y Secundaria – y un DVD)
- VIOLENCIA DE GÉNERO Y COTIDIANIDAD ESCOLAR. Carmen Gregorio Gil (Instituto Andaluz de la Mujer)
- CORBATAS Y TACONES (Cómo se relacionan hombres y mujeres en el trabajo). Martha Jueas Bonet (Temas de Hoy)
- I PLAN DE IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES EN EDUCACIÓN. CE/JA, 2006 (2 ejemplares)
- GUÍA DE BUENAS PRÁCTICAS PARA FAVORECER LA IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES EN EDUCACIÓN. CE/JA, 2006 (2 ejemplares)
- DESMONTANDO A DISNEY (Hacia el cuento coeducativo). Ismael Ramos Jiménez (Premios Rosa Regás, CEJA 2009)
- COMENTARIO DE TEXTOS LITERARIOS CON REFERENCIAS SEXISTAS, ANTIFEMENINAS O MISÓGINAS EN LA CLASE DE LENGUA CASTELLANA DE 3º de ESO. Antonia Martín y Juan Miguel Pérez (Premios Rosa Regás, CEJA 2009)
- ENSEÑANDO A JUGAR, APRENDIENDO A QUERER (Una experiencia coeducativa). Raquel Miranda (Premios Rosa Regás, CEJA 2009)
- BUENAS PRÁCTICAS EN EDUCACIÓN Y EN PSICOLOGÍA (Una propuesta para educar en la igualdad) (Premios Rosa Regás, CEJA 2009)
- APORTACIONES A LA HISTORIA DEL ARTE DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO (s.X – s. XX). Isabel Arias, Rafael L. Campaña, Mª Dolores Ruiz y José Antº Sánchez (Con CD-Rom, Premios Rosa Regás, CEJA 2009)
- Folleto NOMBRA: EN FEMENINO Y EN MASCULINO (Instituto Andaluz de la Mujer)
- Cuaderno Informativo VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES (Inst. And. De la Mujer)
- RELACIONA: Una propuesta ante la violencia (Serie Cuadernos de Educación no Sexista, nº 11)
- Carpetilla de Fichas “El mundo es tu mundo” (a propósito del 8 de Marzo 2005, DIA INTERNACIONAL DE LAS MUJERES)
- LA ADOLESCENCIA Y TÚ (Proyecto educativo para la ESO,) (2 ejemplares del libro “En el espejo...”, 3 ejemplares del videocasete VHS “Los cambios en tu cuerpo”, y 5 ejemplares del Libro del Profesor “En el espejo/Los cambios del cuerpo”)
- SEXUALIDADES (Guía Didáctica + Videocasete VHS) (Colección “Videos Educativos”)
- FAMILIAS (Guía Didáctica + Videocasete VHS) (Colección “Videos Educativos”)
- DVD: Drogas / Alcohol / Barbitúricos / Alucinógenos / Narcóticos / Sin humos

- Folletos didácticos PIPES (Plan Integral de Prevención Escolar). SERIE DE INFORMACIÓN SOBRE DROGAS, I y II (Fundación de Ayuda contra la drogadicción)
- DROGAS: + INDORMACIÓN, - RIESGOS (Guía >Plan Nacional sobre Drogas)
- Folletos didácticos ...: ALCOHOL Y TABACO
- Folletos didácticos...: ATRACCIÓN FATAL
- Folletos didácticos...: LA HISTORIA DE PASCAL
- Videocasete VHS, “Formación y Educación”. Incluye: ALCOHOL: ¿CUÁL ES LA COPA DE MÁS? (16 min.), y un díptico informativo (Ed.: Áncora Audiovisual)
- CUADERNO DIDÁCTICO SOBRE EDUCACIÓN VIAL Y SALUD. Ministerio de Educación y Ciencia / Ministerio de Sanidad y Consumo.
- CD-Rom TODOS PARIENTES, TODOS DIFERENTES (didáctico y de sensibilización contra el racismo y la xenofobia)
- INMIGRACIÓN / INTEGRACIÓN. 4 carpetas de trabajo + 1 CD-Rom (Cáritas; 2 ejemplares)
- Carpeta UN COMPROMISO CON LA JUSTICIA (Cáritas Jóvenes; 3 ejemplares)
- Carpeta VIVIR-CONVIVIR (Materiales Didácticos). Campaña 96/97 (3 ejemplares)
- Carpeta NADIE SIN FUTURO (Materiales Didácticos). Campaña 2005/06 (2 ejemplares)
- LA OTRA MIRADA A LA TELE. Consejería de Trabajo e Industria, Junta de Andalucía, 1997 (3 ejemplares)
- LA PUBLICIDAD (Colección “Materiales Didácticos”). Consejería de Gobernación, Junta de Andalucía, 2000 (4 ejemplares)
- DVD: “CONSUMO RESPONSABLE”. Cons. de Gobernación J. A., 2003 (2 ejemplares)
- CD-Rom “Consumo responsable / Maleta de recursos / SISTEMA ARBITRAL DE CONSUMO” (2 ejemplares)
- Guía Didáctica “CONSUMO RESPONSABLE” (2 ejemplares)
- EL SUEÑO CONSUMISTA (libro sobre la formación crítica del consumidor). Consejerías de Educación y Ciencia, y Gobernación, J. A., 2001 (3 ejemplares)
- EL SUEÑO CONSUMISTA, El libro del Alumno (4 ejemplares)
- Guía Didáctica “EL SUEÑO CONSUMISTA” (2 ejemplares)
- Videocasete “EL SUEÑO CONSUMISTA (Duración: 16 min.) (3 ejemplares)
- APRENDEMOS A CONSUMIR (1er Certamen Andaluz). Consumo, Comercio Justo y Desarrollo Sostenible. Consejería de Gobernación de la Junta de Andalucía, 2003
- ¿QUÉ VEMOS?...¿QUÉ CONSUMIMOS?. Hacia un consumo “inteligente de la comunicación . Consejería de Trabajo e Industria de la Junta de Andalucía, 1997
- Suscripción a SÍ SE PUEDE (el periódico de la Integración)
- TALLER DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ, LA SOLIDARIDAD Y LA TOLERANCIA. Ángel Olmedo Alonso y Chema Álvarez Rodríguez (Extremadura Joven)
- SOLIDARIDAD EN LETRAS III, IV, V, VI, V, VII Certamen Literario Escolar Andaluz (Agencia Andaluza del Voluntariado, Consejerías de Gobernación y Educación / JA) (14 ejemplares)
- TIEMPOS DE SOLIDARIDAD (Textos para la Convivencia). Esteban Ibarra (Movimiento contra la intolerancia)

Departamento de EDUCACIÓN FÍSICA

- ENCICLOPEDIA DEL DEPORTE. Antonio Alcoba (Librerías Deportivas Esteban Sanz, S.L.) (SDA)
- APRENDIZAJE DEPORTIVO, METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA. Hermann Rieder y Gabriele Fischer (Deportes Técnicas)
- EDUCACIÓN FÍSICA PARA LA E.S.O., Guía del profesor. Jesús Barrera y Santiago Salazar (Ägora textos)

- BASES PARA UNA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA Y EL DEPORTE. Fernando Sánchez Bañuelos (ed.: Gymnos)
- CORRE, MANUEL, CORRE. Inmaculada Obiol y Pedro Hernández (Eumo – Octaedro) (Después del relato se incluye apéndice con apuntes sobre cualidades físicas) SDA
- DEPORTE Y LÍMITES. Emilio Calderón (Anaya)
- LA HISTORIA DEL FÚTBOL (Altea)
- LA ENSEÑANZA DEL HOCKEY EN LA INICIACIÓN. Antonio Guerra Reina (Cedma)
- EXPRESIÓN CORPORAL Y DANZA. Marta Castañar Balcells (Inde)
- CORRIENTES Y TENDENCIAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA. M^a Luisa Zagalaz Sánchez (Inde)
- TEORÍA PEDAGÓGICA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA. Manuel Vicente Pedraz (Gymnos ed.)
- FUNDAMENTOS DE LA PRÁCTICA PSICOMOTRIZ. Pilar Arnáiz Sánchez (Seco Olea)
- FUNDAMENTOS DE LA MOTRICIDAD. Aspectos teóricos, prácticos y didácticos. Equipo “Kon-traste” (Gymnos)
- CROMOS EN EL CHOCOLATE AMARGO (Novela ganadora del I Certamen del Libro Deportivo MARCA). Antonio Lorencio (Ed.: Pearson / Alambra)
- MI BALONCESTO (4 tomos). Antonio Díaz-Miguel (Ed.: Soma)
- 30 AÑOS DE ILUSIONES DEL UNICAJA. Mariano Pozo
- DEL SECUESTRO A LA LIBERTAD. Enrique Castro, “Quini” (Planeta)
- Revista SPORT LIFE:
 - nº 97, mayo 2007 (1 ejemplar)
 - nº 98, junio 2007 (10 ejemplares)
 - nº 99, julio 2007 (4 ejemplares)
 - nº 101, septiembre 2007 (4 ejemplares)

Departamento de MÚSICA

- ATLAS DE MÚSICA, 1 (Alianza Atlas)
- ATLAS DE MÚSICA, 2 (Alianza Atlas)
- ATLAS DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES (Alianza Atlas)
- DICCIONARIO DE LA MÚSICA Y LOS MÚSICOS, I (A-E). Mariano Pérez (Istmo)
- “ “ “ , II (F-O). Mariano Pérez (Istmo)
- “ “ “ , III (P_Z) Mariano Pérez (Istmo)
- DICCIONARIO DE LA ZARZUELA (ESPAÑA E HISPANOAMÉRICA), Tomos I y II (ICCMU)
- ANTOLOGÍA DEL GÉNERO CHICO (edición de Alberto Romero Ferrer) (Cátedra)
- MÚSICA Y CULTURA, PERSPECTIVA HISTÓRICA - A. Martínez Solaesa y L. Naranjo Lorenzo (Ediciones Aljibe)
- LA MÚSICA EN MÁLAGA DURANTE LA ERA NAPOLEÓNICA (1808-1814). María J. de la Torre Molina (Univ. de Málaga) (Incluye CD, 2 ejemplares)
- LOS INSTRUMENTOS MUSICALES EN EL MUNDO. François-René Tranchefort (Alianza Música) (2 ejemplares)
- HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA (1. DESDE LOS ORÍGENES HASTA EL ‘ARS NOVA’). Ismael Fernández de la Cuesta (Alianza Música)
- HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA (2. DESDE EL ‘ARS NOVA’ HASTA 1600). Samuel Rubio (Alianza Música)
- HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA (3. SIGLO XVII). José López-Calo (Alianza Música)

- HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA (4. SIGLO XVIII). Antonio Martín Moreno (Alianza Música)
- HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA (7. EL FOLKLORE MUSICAL). Joseph Crivillé i Bargalló (Alianza Música)
- 31 CANCIONES. Nick Hornby (Anagrama)
- BEETHOVEN Y SU OBRA (Rogelio Mora Sempere)
- BEETHOVEN, EL MÚSICO SORDO (nº 44 Colección Sabelotod@s, con actividades)
- Guía Didáctica CELEBRANDO A MOZART (250 Aniversario 1756-2006) (Libro + CD-Rom + CD, Consejería de Educación Junta de Andalucía)
- 250 ANIVERSARIO MOZART (colección 30 CDs, BBVA / El País)
- MOZART, EL PEQUEÑO GRAN MÚSICO (nº 35 Colección Sabelotod@s, con actividades)
- ESTRELLAS DEL JAZZ (colección 35 CDs, El País):
 1. Louis Armstrong & Ella Fitzgerald (Lo mejor)
 2. Nina Simone (Diva)
 3. Miles Davis (Ascensor para el cadalso)
 4. Billie Holiday (Mis grandes éxitos)
 5. Antonio Carlos Jobim (Maestros del jazz)
 6. Dinah Washington (Loca por él)
 7. Sarah Vaughan (Diva)
 8. Al di Meola, Paco de Lucía & John McLaughlin (Pasión, gracia y fuego)
 9. Charlie Parker (Ultimato)
 10. John Coltrane (Espiritual)
 11. Michel Camilo & Tomatito (España)
 12. Django Reinhardt & Stephane Grappelli (Suvenires)
 13. Diane Schuur & B. B. King (Corazón a corazón)
 14. Bill Evans (Maestros del jazz)
 15. Chick Corea (Maestros del jazz)
 16. Ella Fitzgerald (Lo mejor)
 17. Anita O'Day (El momento)
 18. Sonny Rollins (El momento)
 19. Oscar Peterson (Mi opción personal)
 20. Shirley Horn (Ultimato)
 21. Dizzy Gillespie (Ultimato)
 22. The Crusaders (El momento)
 23. Astrid Gilberto (Maestros del Jazz)
 24. Stan Getz (Lo mejor)
 25. Duke Ellington (El momento)
 26. Betty Carter (El momento)
 27. Count Basie (El momento)
 28. Carmen McCrae (Diva)
 29. Coleman Hawkins (Maestros del jazz)
 30. Wayne Shorter (Alegría)
 31. Wes Montgomery (El momento)
 32. Fred Astaire (El momento)
 33. Louis Armstrong (Qué mundo tan maravilloso)
 34. Jimmy Smith (El momento)
 35. Gato Barbieri (El momento)

- EL ÁGUILA DORADA, Cantata sobre Wolfgang Amadeus Mozart (Celebrando a Mozart 2006). Música y textos de Francisco Javier López Rodríguez (libreto + CD musical, Cons. Educación Junta de Andalucía)
 - JOHANN S. BACH: UNA VIDA PARA LA MÚSICA. C. García Moyano (Casals)
 - EL BARBERO DE SEVILLA. Miquel Desclot (La Galera)
 - LOS VERDIALES: RAÍCES DEL FOLKLORE ANDALUZ. Miguel Romero Esteo (Sarría)
 - LOS VERDIALES EN EL FLAMENCO (Su proyección musical). Alfredo Arrebola (G33)
 - IV SIGLOS DE GUITARRA. Colección de la familia Cañete (Málaga Flamenco)
 - LA GUITARRA MALAGUEÑA. Cinco siglos de historia (Eusebio Rioja). Ayuntamiento de Málaga, 1989.
 - IMPERIO ARGENTINA, UNA VIDA DE ARTISTA. Martín de la Plaza (Alianza editorial, incluye CD)
 - LA MÚSICA ÉTNICA, UN VIAJE POR LAS MÚSICAS DEL MUNDO. José M^a García Martínez (Alianza editorial, incluye CD)
 - CD “MÚSICA PARA TRES POETAS ANDALUCES DEL 27 (Lorca, Aleixandre, Alberti)” . Juan Rodríguez Romero – piano, y Aurora Gómez Mora -soprano (Cons. Educ J/A, 2007) (2 ejemplares)
 - LA SILUETA DEL TIEMPO (Musical sobre María Enciso y los valores de la democracia) Autor: Fc^o Javier López Rodríguez. Materiales Poetas del 27, CEJA, con CD.
-
- **Departamento de EXPRESIÓN PLÁSTICA**
 - SOBRE LA BELLEZA. Enrique Lynch (Punto de referencia. ANAYA)
 - NUEVOS LENGUAJES EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA: LA PERFORMANCE . José Ricardo Gómez Arcos (Premio Antonio Domínguez Ortiz, CEJA 2008)
 - CREACIÓN DE UNA ESCUELA MUSEO (premio Investigación e Innovación Educativa, CE/JA 2008)
 - FRANCISCO JOSÉ DE GOYA: LA NEVADA. Elke von Radziewsky (Ed. Lóñez JOVEN ARTE)
 - GOYA Y SUS CAPRICHOS (nº 14 Colección Sabelotod@s, con actividades)
 - LEONARDO DA VINCI: MONA LISA. Thomas David. (Ed. Lóñez JOVEN ARTE)
 - UN ARQUITECTO GENIAL: ANTONIO GAUDÍ. Joseph Marín Tarragona (Biografía Joven)
 - Apuntes para un Diccionario de PINTORES MALAGUEÑOS DEL SIGLO XIX. Antonio Cánovas (edición facsímil con prólogo de Alfonso Canales)
 - PICASSO EL CUBISTA (nº 24 Colección Sabelotod@s, con actividades)
 - PICASSO ADORA LA MAAR. Carlos Martín y Alfonso Plou (Titirilibros)
 - EL OJO, LA CÁMARA Y LA GUITARRA (Estudios sobre Picasso) (Fundación Picasso, Aytº de Málaga)
 - MÁLAGA Y PICASSO, 1881-1891. Pilar García Millán (Ed. La Farola)
 - PICASSO EN LA PROVINCIA DE MÁLAGA. (Ed.: Diputación Provincial de Málaga y Fundación Picasso)
 - PICASSO. BESTIARIO DE COMPAÑÍA (Fundación Picasso, Casa Natal, Aytº de Málaga)
 - COPLAS DE LAS ANDANZAS Y AVENTURAS DE PABLO RUIZ PICASSO. (Fundación Picasso, Casa Natal, Aytº de Málaga)

- CD-Rom LAS MATERNIDADES DE PICASSO (XIX Concurso de Investigación e Innovación Educativa, CE/JA, 2006)
- BELLEZA HA MUERTO. LAS AVENTURAS DE PABLO Y LEONARDO. Juan Manuel Eloy-García (Arguval)
- LOLA RUIZ PICASSO. 1884 – 1958 (Fundación Picasso, Casa Natal, Ayutº de Málaga)
- AREAREA, O LA FELICIDAD EN EL PARAÍSO. Paul Gauguin (Joven Arte)
- JORGE LINDELL, ANTOLOGÍA 1950-1997 (Fundación Picasso, Aytº de Málaga)
- ENRIQUE BRINKMANN. Cartografías 2001/2004
- JORDI TEIXIDOR. Serie negra 1994 – 2004
- SHOJI VEDA. Una línea sutil , 1913 - 2000
- 25 AÑOS DEL TALLER “GRAVURA” DE GRABADO, 1981 – 2006
- HOMENAJE A Mª PEPA ESTRADA
- ABELARDO MORELL (TF editores)
- RANDO: ¡MÁS LUZ! MORE LIGHT! MEHR LICHT!. Carmen Pallarés
- MUSEO DE BELLAS ARTES DE SEVILLA. SUS MEJORES OBRAS (Carpeta de EL CORREO, 42 láminas) (2 ejemplares)
- MUSEO DE BELLAS ARTES DE MÁLAGA. OBRAS MAESTRAS DEL S. XIX (14 láminas)
- CASA NATAL DE PICASSO (colección Arquitectura en Papel)
- EL INSTITUTO, UN ESPACIO PARA LA EXPOSICIÓN, LA CREACIÓN Y LA INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA (XVIII Concurso de Investigación e Innovación Educativa, CEJA, 2006)
- GEOMETRÍA EN LOS REALES ALCÁZARES DE SEVILLA (XVIII Concurso de Investigación e Innovación Educativa, CEJA, 2006)
- ARTE CELTA. - J. Romilly Allen (Biblioteca del Arte DM)
- 1er CERTAMEN PROVINCIAL DE ARTES PLÁSTICAS
- CERTAMEN ANDALUZ DE ARTES PLÁSTICAS 2002
- III CERTAMEN PROVINCIAL DE ARTES PLÁSTICAS
- Colección de ARTE CONTEMPORÁNEO de la Diputación de Málaga – Patrimonio Cultural (colección de láminas)
- Colección de ARTE CONTEMPORÁNEO (Fundación Coca-Cola España)
- ARTE DE MUJERES – IV
- PRESENCIAS DE ARTE POVERA Y MINIMAL (colección Fundación Arco)
- PAISAJES
- RETRATOS, AUTORRETRATOS
- INTERIORES. Visiones íntimas de un siglo (Leer a Daumier)
- GOETHE Y NUESTRO TIEMPO. Andreu Alfaro (catálogo)
- VANIDADES. Juan Martínez (catálogo)
- THE ESTATE OF ANONYMOUS, 1999 – 2005. Carlos Miranda (Diputación de Málaga)

FILOSOFÍA

- EL DISCURSO DEL MÉTODO. Descartes (Fontana)
- ELOGIO DE LA LOCURA. Erasmo de Róterdam (Libros Río Nuevo)
- EL PRÍNCIPE. Nicolás Maquiavelo (Colec. Las 100 joyas del milenio, Biblioteca El Mundo)
- PLATÓN. Carlos Olalla Linares (Lóguez)
- ÉTICA PARA AMADOR. Fernando Savater (Ariel) (2 ejemplares)
- EL VALOR DE EDUCAR. Fernando Savater (Ariel)

- EL MUNDO DE SOFÍA (Novela sobre la historia de la filosofía). Jostein Gaarder (Siruela) (2 ejemplares)
- LA GUERRA SEGÚN SIMONE WEIL. Maite Larrauri (Filosofía para profanos)
- EL DESEO SEGÚN GILLES DELURZE. Maite Larrauri (Filosofía para profanos)
- BREVE ANTOLOGÍA. María Zambrano (Centro Andaluz de las Letras) (2 ejemplares)
- LA TUMBA DE ANTÍGONA DIGTIMA DE MANTINEA: Papeles para una poética del ser (María Zambrano) Litoral.
- DIARIO DE UN SEDUCTOR. Sören Kierkegaard (Colec. Clásicos ejemplares, Libros Río Nuevo)
- EL AMOR, LAS MUJERES Y LA MUERTE. Arthur Schopenhauer (Colec. Clásicos Universales, Fontana)
- LA LIBERTAD. Arthur Schopenhauer (Alba)
- Horia, Vintila. LA SEPTIMA CARTA. (Manantial)
- PROYECTO AFRI (APRENDIENDO A FILOSOFAR CON RECURSOS INFORMÁTICOS) (Premio Investigación e Innovación Educativa, CE/JA 2008)

Departamento de INFORMÁTICA / TECNOLOGÍA

- INTRODUCCIÓN A LA INFORMÁTICA, Manual imprescindible, edición 2008. Michael Millar (Anaya)
- INFORMÁTICA E INTERNET PARA ESCOLARES. Genaro González-Carballo (Ediciones Lancia)
- MATERIALES Y TECNOLOGÍA EN LA ANTIGUA GRECIA. Francisco Vinagre Arias (Ed.: Filarias)
- GUÍA AVANZADA OPENOFFICE.ORG / STAROFFICE. Juan I. Pérez (Edit Lin, incluye CD Rom)
- CUADERNO PRÁCTICO DE OPEN OFFICE, Nivel Básico (Edit Lin)
- BIENVENIDO A FILE MAKER PRO 2.0 Pablo Pérez Ayala (Anaya)
- EXCEL 97. Jennifer Fulton (Prentice Pocket)
- SISTEMA INALÁMBRICO DE INFORMACIÓN MULTIMEDIA (Premio de Investigación e Innovación educativa (CE/JA, 2008)
- NANOCIENCIA Y NANOTECNOLOGÍA (Entre la ciencia ficción del presente y la tecnología del futuro). Fundación Española para la ciencia y la tecnología.

Departamento de INGLÉS

- LIBRERÍAS EN MÁLAGA / BOOKSHOPS IN MÁLAGA. Instituto Municipal del Libro y Fundación José Manuel Lara (2 ejemplares)
- Diccionario POCKET PLUS, English-Spanish / Español-Inglés (Grijalbo, 2 ejemplares)
- ENGLISH GRAMMAR FOR ESO, 1st CYCLE. Lance Kinnick (Burlington Books; edición en castellano, con CD-Rom)
- ENGLISH GRAMMAR FOR ESO, 2nd CYCLE. Lance Kinnick (Burlington Books; edición en castellano, con CD-Rom)

* CD-Roms

- ESO ESSENTIALS, ESO 1 / ESO 2 (Oxford; CDRom interactivo para el uso del estudiante de Primer Ciclo de ESO)
- ESO ESSENTIALS, ESO 3 / ESO 4 (Oxford ; CD-Rom interactivo para el uso del estudiante; 4 ejemplares)

* Vídeos VHS

- IM:TV, Level One (Programmes 1-2-3-4) (MacMillan Heinemann)
- IM:TV, Level Two (Programmes 5-6-7-8) (MacMillan Heinemann)

- IM:TV, Level Three (Programmes 1-2-3-4) (MacMillan Heinemann)
- IM:TV, Level Four (Programmes 5-6-7-8) (MacMillan Heinemann)
- ENGLISH ZONE (ESO 1) (Videocassette + CD Rom)
- THUMBS UP! (Video 1) (Oxford)(2 ejemplares)
- THUMBS UP! (Video 2) (Oxford)
- RIGHT HERE, Level 1: A teenage view of Britain (+ Teacher's Book)

* DVDs

- CHARLIE Y LA FÁBRICA DE CHOCOLATE (Dir.: Tim Burton; Int.: Johnnie Depp) (2 DVDs)
- DRACULA, de Bram Stoker (Dir.: Francis Ford Coppola; Int.: Gary Oldman, Winona Ryder, Anthony Hopkins, Keanu Reeves)
- THE MASK OF ZORRO (Dir.: Martin Campbell; Int.: Antonio Banderas, Catherine Zeta-Jones, Anthony Hopkins)
- EL GRAN GATSBY (Dir.: Jack Clayton; Int.: Robert Redford, Mia Farrow)
- UNA SERIE DE CATASTRÓFICAS DESDICHAS (Brad Silberling)

* CÓMICS

- GHOST WOLF (Dark Planet)

* Revista TIME:

- November 15, 2004, "Four more years"
- May 9, 2005, "The last Star Wars"
- July 4-11, 2005, "The wonders of Europe"
- August 1, 2005, "Eyewitnesses to Hiroshima"
- August 29, 2005, "The lost tribes of Europe"
- September 12, 2005, "An American tragedy"
- October 3, 2005, "Are we hurricanes worse?"
- December 5, 2005, "Italy vs. China"
- December 12, 2005, "Spielberg's secret masterpiece"
- December 19, 2005, "The best photos of 2005"

* Revista HELLO (3 números diferentes)

* Lecturas Graduadas:

- Starter (1/4) THE LEGEND OF SLEEPY HOLLOW Rip Van Winkle (Oxford)
- Starter HALLOWEEN HORROR .Gina D. B. Clemen. Black Cat (Vicens Vives)
- Level 1 (1/6) HELP! Philip Prowse Cambridge
- Level 1/4 JUST LIKE A MOVIE . Sue Leather (Cambridge)
- Stage 1 A GHOST IN LOVE AND OTHER PLAYS. Michael Dean (Oxford Bookworms, CD)
- Stage 1 SHERLOCK HOLMES: TWO PLAYS. Sir Arthur Conan Doyle (Oxford, CD)
- Stage 1 LOVE OR MONEY ? Rowena Akinyemi (Oxford) (2 ejs.)
- Stage 1 SHERLOCK HOLMES AND THE SPORT OF KINGS. Sir Arthur Conan Doyle (Oxford)
- Stage 1 GOODBYE MR. HOLLYWOOD . John Escott (Oxford)
- Stage 1 The adventures of TOM SAWYER . Mark Twain (Oxford) (2 ejs.)
- Level 1 (2/4) TRUE HEROES OF SPORT. Donatella Fitzgerald (Oxford) (2 ejs.)
- Level 1 (2/4) THE WRONG TROUSERS. Aardman " (2 ejs.)
- Beginner (2/5) THE LAST OF THE MOHICANS. J. F. Cooper (MacMillan)
- Beginner THE PHANTOM OF THE OPERA. Gaston Leroux (MacMillan; 2 Ejs)
- Stage 2 THE MYSTERY OF ALLEGRA. Peter Foreman (Oxford)
- Level 2 (2/4) LOGAN'S CHOICE. Richard MacAndrew (SM/Cambridge)
- 2º ESO THE EVIL PAINTING. Julie Hart (Burlington)
- Step 2 TOM & CO'S ADVENTURES IN CYBERSPACE. G. Ierace. (Black Cat, Vicens Vives; con CD)
- Step 2 SHORT STORIES. Oscar Wilde "
- Stage 3 THE PICTURE OF DORIAN GRAY. Oscar Wilde (Oxford)

- Elementary (3/5) FRANKENSTEIN. Mary Shelley (Heinemann)
- Elementary (3/5) TREASURE ISLAND. Robert Louis Stevenson (Heinemann)
- Elementary (3/5) THE BLACK CAT. John Milne (Macmillan)
- Elementary THE BOY WHO WAS AFRAID “
- Elementary THE BRIDE OF PRINCE MUDAN “
- Elementary THE CLEVEREST PERSON IN THE WORLD “
- Elementary THE GOALKEEPER’S REVENGE “
- Elementary KIDNAP AND RESCUE “ (2 ejemplares)
- Elementary LADY PORTIA’S REVENGE & other stories “
- Elementary THE LAND OF MORNING CALM & other stories “
- Elementary LOVE CONQUERS DEATH & other stories “
- Elementary THE HOUND OF THE BASKERVILLES. Conan Doyle (Macmillan, con CD)
- Elementary MEI’S DREAM “
- Elementary THE NARROW PATH “
- Elementary THE OFFICIAL “
- Elementary THE RED PONY “
- Elementary A RIVER RAN OUT OF EDEN “
- Elementary ROAD TO NOWHERE “
- Elementary THE RUNAWAYS “
- Elementary THE STONE LION & other stories “
- Elementary THE ESCAPE and other stories. W. Somerset Maugham (Heinemann)
- Elementary UNQUIET GRAVES. Allan Frewin Jones MacMillan
- Elementary DON’T TELL ME WHAT TO DO. Michael Hardcastle (Heinemann)
- Elementary (2/4) THE CANTERVILLE GHOST & other stories. Oscar Wilde (Macmillan Classics)
- Level 3 (3/4) TWO LIVES. Helen Naylor (SM/Cambridge)
- Level 4 (4/4) A MATTER OF CHANCE. David A. Hill (SM/Cambridge)
- Stage 5 (5/8) HEROES OF THE 20TH CENTURY (GANDHI, MANDELA). Mary Habibis (Everest)
- Level 6 (6/8) STARS OF THE 20TH CENTURY Nicola Hollis (Everest)
- Pre-Intermediate RAIN MAN (basado en la película) (Penguin Readers, con CD)
- Intermediate BANKER “
- Intermediate FOOTPRINTS IN THE JUNGLE & other stories “
- Intermediate THE FRANCHISE AFFAIR “
- Intermediate THE HAIRLESS MEXICAN “
- Intermediate I’M THE KING OF THE CASTLE “
- Intermediate INTO THE FUTURE “
- Intermediate ISLAND IN THE SUN (MacMillan Heinemann)
- Intermediate OLD MALI & THE BOY “
- Intermediate THE QUEEN OF SPADES & other stories “
- Intermediate SHANE “
- Intermediate TALES OF GOHA “
- Intermediate THE THREE STRANGERS & other stories “
- Intermediate WHEN RAIN CLOUDS GATHER “ (3 ejemplares)
- Intermediate BRISTOL MURDER .Philip Prowse “ (2 ejemplares)
- Intermediate THE GOOD EARTH. Pearl Buck “
- Intermediate PRIDE AND PREJUDICE. Jane Austen “
- Intermediate OLIVER TWIST. Charles Dickens (MacMillan Readers, con CD 1 y 2)
- 4º ESO OLIVER TWIST . Charles Dickens Burlington (2 ejs.)
- 1er Ciclo/2º Ciclo ESO PLAY THE GAME / FRANKENSTEIN. Theatre Campaign Series, con CD-Rom)

- 1erCiclo/2º Ciclo ESO MY ENGLISH HOLIDAYS / PYGMALION (Theatre Campaign Series, con CD-Rom)

- Upper THE GREAT PONDS “
- Upper MINE BOY “
- Upper PRECIOUS BANE “
- Upper WEEP NOT CHILD “

- REBECCA. Daphne du Maurier (Longman, Simplified edition)

- MY FAMILY AND OTHER ANIMALS. Gerald Durrell (Penguin)

- TRAPA (An adventure in Spanish and English) (Ballinakella Press, Co. Clare, Irlanda)

* Colección de Revistas NATIONAL GEOGRAPHIC:

(1996)

- January: NEANDERTALS

- February: INTO THE HEART OF GLACIERS

- March: EMPERORS OF THE ICE

- April: STORMING THE TOWER

- June: AUSTRALIA'S CAPE YORK PENINSULA

- July: A PLACE FOR PARKS IN THE NEW SOUTH AFRICA

- August: EMERGING MEXICO

- September: HAWK HIGH OVER FOUR CORNERS

- October: AFRICAN GOLD

- November: THE ASTRONAUT'S VIEW OF HOME ORBIT

- December: GENGHIS KHAN

(1997)

- January: BENEATH THE TASMAN SEA

- February: SIBERIAN TIGERS

- March: BEARDED SEALS

- April: HUBBLE'S EYE ON THE UNIVERSE

- May: INDIA TURNING FIFTY

- June: FRENCH POLYNESIA

- July: ROBOT REVOLUTION

- August: MALAYSIA'S SECRET REALM

- September: CHINA'S THREE GORGES

- October: ZAMBEZI

- November: NORTH WOODS JOURNAL

- December: WIL TIGERS

(1998)

- January: MAKING SENSE OF THE MILLENNIUM

- February: QUEEN MAUD LAND

- March: PLANET OF THE BEETLES

- April: THE VANISHING PRAIRIE DOG

- May: UNLOCKING THE CLIMATE PUZZLE

- June: THANS-SIBERIAN RAILROAD

- July: DINOSAURS TAKE WINGS, THE ORIGIN OF BIRDS

- September: VALLEY OF THE KINGS

- October: POPULATION

- November: MAUI'S MONSTER WAVES: JAWS

(1999)

- January: CORAL EDEN

- February: BIODIVERSITY: THE FRAGILE WEB

- March: NATURE'S VICIOUS CYCLE: EL NIÑO, LA NIÑA

- April: RETURN TO THE BATTLE OF MIDWAY

- May: AFRICA'S WILD DOGS
- June: CUBA
- July: IRAN, TESTING THE WATERS OF REFORM
- August: GLOBAL CULTURE
- September: AROUND AT LAST!
- October: SECRETS OF THE GENE
- November: INCA SACRIFICE
- December: CHEETAHS
- (2000)
- January: CELEBRATIONS OF EARTH AND BEYOND...

Departamento de FRANCÉS

- BRETAGNE DES 5 SENS. (Texto: Simonetta Greggio, Fotografías: Eric Cattin) (Éditions Ouest-France)
- LA BRETAGNE (texto: Michel Renouard, Fotografías: Emmanuel Berthier) Editions OUEST-FRANCE
- Revista BRETAÑA MÁGICA, 2005
- EN BRETAGNE. Régine Boutégège, Susana Longo (Col. Lire et Voyager, ed.: Le chat noir)
- À PARIS. Régine Boutégège, Susana Longo (Col. Lire et Voyager, ed.: Le chat noir)
- ATTENDRE, ÉCRIRE, MOURIR (Torre de las Palomas, nº 5). Richard Mollet (fragmentos de prosa en Francés) (Málaga, 1995)
 - * Revistas LABEL FRANCE, 2 ejemplares de los números 48, 52, 53, 54, 55, 56 y 57
 - * Revistas OKAPI
 - * Diccionarios
 - ACTIF, Diccionario práctico de Francés
 - LE PETIT ROBERT, Langue Française
 - LE PETIT ROBERT DES NOMS PROPRES 2006 (dictionnaire illustré)
- L'ATLAS GÉOPOLITIQUE & CULTUREL (DU Petit Robert des Noms Propres)
 - DICTIONNAIRE DES SYNONYMES. Henry Bertaud du Chazaud (Le Robert)
 - DICTIONNAIRE DU FRANÇAIS ARGOTIQUE ET POPULAIRE. - F. Caradec (Larousse)
- TESTS CLE, CIVILISATION (Niveau débutant). Stéphanie Anthony (Cle International)
- TESTS CLE, VOCABULAIRE (Niveau intermédiaire). Élisabeth Oughlissi (Cle International)
- BLED, CM2/6e, ORTHOGRAPHE, GRAMMAIRE, CONJUGAISON, VOCABULAIRE (Hachette)
- COLLÈGE 5e, ENTRAÎNEMENT: RÉDACTION 5e (Hachette)
- COLLÈGE 6e, ENTRAÎNEMENT: RÉDACTION 6e (Hachette)
- GRAMMAIRE EN DIALOGUES, Niveau débutant. Claire Miquel (CLE International)
- * DVDs (películas)
 - AMELIE (Dir.: Jean-Pierre Jeunet)
 - GUERRE ET PAIX (Dir.: King Vidor)
 - MISSION BANQUISE, Le Voyage Immobilable (Dir.: Emilio Maillé)
 - PRINCESSE DU NIL
 - LOS CHICOS DEL CORO (Les choristes) Edición limitada para coleccionistas: 2 DVDs (La película / Los extras) (Dir.: Christophe Barratier)
 - L'ODYSSÉE DE L'ESPÈCE (Dir.: Jacques Malaterre)
 - SALIR DEL ARMARIO. 2 DVDs (La película / Los extras) (Dir.: Francis Veber)
 - TRES COLORES: BLANCO (Trilogía dirigida por Krzysztof Kieslowski) (copia)
 - TRES COLORES: AZUL (copia)

- TRES COLORES: ROJO (copia)
 - LE DÎNER DE CONS (Dir.: Francis Veber) (Colec. Les Plus Grandes Comédies du Cinéma Français) (copia)
 - TA CHÈVRE (Dir.: Francis Veber) (Col. Les Plus Grandes...) (copia)
 - LE PARI (Dir.: Didier Bourdon y Bernard Campan) (Col. Les Plus ...) (copia)
 - LES VISITEURS (Dir.: Jean-Marie Poire) (Col. Les Plus Grandes...) (copia)
 - MAIS OÙ EST DONE PASSÉE LA 7eme COMPAGNIE? (Dir.: Robert Lamoureux) (Clo. Les Plus Grandes Comédies...) (copia)
 - CYRANO DE BERGERAC (Dir.: Jean-Paul Rappeneau)
 - TANGUY, ¡QUÉ HACEMOS CON EL NIÑO? (Dir.: Etienne Chatiliez)
 - CARNAGES (Dir.: Delphine Gleize)
 - LA REINA MARGOT (Dir.: Patrice Chereau)
 - EL SEÑOR IBRAHIM Y LAS FLORES DEL CORÁN (Dir.: François Dupeyron)
 - UNA PELÍCULA HABLADA (Dir.: Manoel de Oliveira)
- * DVDs (Documentales)
- NAPOLEON, l'homme le plus connu après Jésus-Christ (2 DVDs)
 - JULES VERNE – MICHEL STROGOFF (2 DVDs)
 - COLLECTION ARTISTES: l'oeuvre et la vie de 10 grands maîtres de la peinture et de la sculpture (2 DVDs)
 - THALASSA, le tour du monde en quatre détroits: Bering, Ormuz, Malaca, Magellan (2 DVDs)
 - REPORTAGES POUR LA ESO, Niveau 2 (Ed.: Longman)
- * Videocassetes VHS
- REGARDS SUR LA FRANCE 2001 (2 VIDEOS)
 - SAUMUR ET SA RÉGION
 - L'AMOUR EN CHANSONS, Vol. 5
 - PATRICK BRUEL, Succès 1992-2002 (TV5)
 - PAROLES DE CLIPS, Succès 2002 (TV5, Vol. 4)
 - PAROLES DE CLIPS, Rythmes & Rap (TV5, Vol. 6)
 - DES CLIPS POUR APPRENDRE, N° 9, Spécial Maxime Le Forestier)
- * Lecturas graduadas:
- JEANNE D'ARC. Versión de Lucía Bonato (serie Pomme Verte, ed: Chat Noir; 10 ejemplares, 1 CD)
 - DEUX ANS DE VACANCES. Jules Verne (Pomme Verte, Chat Noir, 10 ejemplares)
 - LES MISÉRABLES. Victor Hugo (Chat Noir; 10 ejemplares, cada uno con 2 CDs de Audio)
 - LES TROIS MOUSQUETAIRES. Alexandre Dumas (Chat Noir; 10 ejemplares, 10 CDs)
 - LE FANTÔME DE L'OPERA. Gaston Leroux (Chat Noir ; 10 ejemplares, 10 CDs)
 - QUI FILE CÉCILE ? Régine Boutégège, Susanna Longo (Chat Noir ; 2 ejemplares –de ediciones diferentes-, 1 CD)
 - DU LAIT AU FIEL. Lidia Parodi, Marina Vallaco (Chat Noir, 2 ejemplares)
 - UN BILLET POUR LE COMMISSAIRE. R. Boutégège, S. Longo (Chat Noir : 2)
 - LA GRIFFE. R. Boutégège, S. Longo (Chat Noir; 1 CD)
 - UNE ÉTRANGE DISPARITION. Juliette Blanche, Sarah Guilmault (Chat Noir)
 - NOTRE-DAME DE PARIS. Victor Hugo (Chat Noir)
 - LE MYSTÈRE DE LA CHAMBRE JAUNE. Gaston Leroux (Chat Noir)
 - LANCELOT. Chrétien de Troyes (Chat Noir)
 - LA PETITE FADETTE. Georges Sand (Chat Noir, 1 CD)
 - LE GRAND MEAULNES. Alain-Fournier (Chat Noir)

- LE TULIPE NOIRE. Alexandre Dumas (Chat Noir)
- ZORRO ! Johnston McCulley (serie Pomme Verte, Chat Noir ; 1 CD)
- CONTES FANTASTIQUES. Guy de Maupassant (serie Pomme Verte, Chat Noir)
- JAMAIS DE JASMIN. Marguerite Descombes (serie Pomme Verte, Chat Noir ; 1 CD)
- LE ROI ARTHUR ET LES CHEVALIERS DE LA TABLE RONDE. Versión de Claude Louvet (serie Pomme Verte, Chat Noir)
- DOUBLE ASSASSINAT DANS LA RUE MORGUE (et LA LETTRE VOLÉE). Edgar Allan Poe (Chat Noir, 1 CD)
- MICHEL ET L'AUTRE. R. Boutégège, S. Longo (Chat Noir)
- MYSTÈRES DANS LE SHOWBIZ. R. Boutégège, S. Longo (Chat Noir)
- LE VALSE DES TAROTS. R. Boutégège, S. Longo (Chat Noir; 1 CD)
- LA FUGUE DE BACH. R. Boutégège, S. Longo (Chat Noir)
- LA MOMIE DU LOUVRE. R. Boutégège, S. Longo (Chat Noir)
- LE MOURON ROUGE, UN CHEVALIER INSAISSABLE. Baronne Orczy (Cideb)
- À PARIS. Régine Boutégège, Susanna Longo (serie Lire et Voyager ; 2 ejemplares)
- EN PROVENCE. R. Boutégège, S. Longo (serie Lire et Voyager; 3 ejemplares)
- EN BRETAGNE. R. Boutégège, S. Longo (serie Lire et Voyager; 3 ejemplares)
- OPÉRATION CALAMAR GÉANT. Catherine Fauret (Oxford Educación)
- HUGO ET LES CARTES MAGIQUES. Catherine Fauret (Oxford Educación)
- UNE CHASSE AU TRÉSOR. Béatrice Job (Oxford Educación)
- LA PIÈCE. Béatrice Job (Oxford Educación)
- CHARLOTTE, L'IMPÉRATRICE D'OUTRE-MER. Béatrice Job (Oxford Educación)
- LES ÉTOILES. Alphonse Daudet (Longman, con CD)
- CINQ SEMAINES EN BALLON. Jules Verne (Cle International)
- COUP DE COEUR (ed. : ELI)
- LE PROBLÈME, LE DISCOURS. Christian Lamblin (Petits comédiens, Retz Théâtre)
- CHIENS ET CHATS. Dominique Renaud (Niveau Intro, Santillana, con CD)
- LES COPAINS D'ABORD (Niveau élémentaire, Clic-Ado)
- DISPARITION À SAINT-MALO. Pierre Delaisne (Niveau A1, Atelier de lecture, con CD)
- ARTHUR EN DANGER. Anne-Marie Vincent (Niveau A1)
- LE MAUVAIS TOUR DE MÉDOR (Niveau 1, 1º ESO, ed. : Stanley)
- LE CINGLÉ (Niveau 1, 1º ESO, ed. : Stanley)
- UN QUARTIER TRÈS « SPATIAL ». Muriel Nathan-Deiller (Oxford Educación, niveau 1)
- JULIE EST AMOUREUSE. Michel Guilloux (Niveau A2, Hachette, con CD)
- L'ÉCOLE DE LA PEUR (Niveau 3, 3º ESO, ed. : Stanley)
- LES CHEVALIERS DU SUBJONCTIF. Erik Orsenna (Le livre de Poche)
- INCONNU À CETTE ADRESSE. Kathrine Kressman Taylor (Le livre de Poche)
- UN PACTE AVEC LE DIABLE. Thierry Lenain (Pocket jeunesse, à partir de 11 ans)
- IL FAUT SAUVER SAÏD. Brigitte Smadja (Neuf)
- PRIVÉE DE BONBECS. Susie Mongenster et Mayah Gauthier (Neuf)
- UN ÉTRANGE VOISIN, Claire Miquel (Niveau 1, Santillana Français, con CD)
- L'OS MYSTÉRIEUX, Catherine Favret (Niveau 1, Clé international)
- LE MALADE IMAGINAIRE. Molière (Niveau 2, Oxford Educación)
- LE CADEAU- SURPRISE, Valentine Balche (Niveau 2, Oxford Educación)
- LA LETTRE DE CORDOUE, Thierry Gallier (Niveau 2, Santillana Français, con CD)
- AU SECOURS !, Aline Mariage (Niveau 2, Santillana Français, con CD)
- UN PARFUM DE PRINTEMPS, Thierry Gallier (Niveau 2, Santillana Français, con CD)
- À TOUT PRIX (ALEX LEROC, JOURNALISTE). Christian Lause (A1- A2, Fle, con CD)
- LA VESTE NOIRE, Éveline Wilwerth (Niveau 3, Santillana Français)

- LA PIÈGE ÉTAIT PRESQUE PARFAIT, Dominique Renaud (Niveau 3, Santillana Français, con CD)
- UN SOIR, AU CIRQUE, Giovanna Tempesta (Niveau 3, Santillana Français, con CD)
- LE VICOMTE DE BRAGELONNE, Alexandre Dumas (Niveau 3, Santillana Français, con CD)
- LE SECRET DU JEAN BART, Marie- Pierre Flanz(B 1, Fle)
- LES ADVERSAIRES (ALEX LEROC, JOURNALISTE). Christian Lause (Niveau B1) (Difusión, con CD)
- OPÉRATION CALAMAR GÉANT, Catherine Favret (Niveau 3, Clé international)
- LE COEUR ENTRE LES DENTS. Monique Ponty (Niveau 4, Santillana, con CD)
- LE TROISIÈME OEIL. Dominique Renaud (Niveau 4, Santillana, con CD)
- LE COEUR ENTRE LES DENTS. Monique Ponty (Niveau 4, Santillana, con CD)
- FINALE À TROIS. Dominique Renaud (Niveau 5, Santillana, con CD, 2 ejemplares)
- L'ARBRE ET LES LYCÉENS. Reine Mimran (Niveau 5, Santillana, con CD)
- LA NUIT MOUVEMENTÉE DE RACHEL. Marie-Andrée Clermont (Niveau 6, Santillana, con CD,2 ejemplares)
- CONCURRENCE LÉTALE. Patricia Esposito Duport (Histoires illustrées, série d'exercices, dossier pédagogique, CD audio) (McGraw Hill, Niveau B2-C1)

- LES CHRONIQUES DE SPIDERWICK. Tony DiTerlizzi y Holly Black (La lunette de Pierre, livre 2)
- AMIES SANS FRONTIÈRES. Héléne Montardre (Rageot romans, n° 156)
- LES VACANCES DU PETIT NICOLAS. Sempé-Gosciny (Folio, n° 2664)
- LES RÉCRÉS DU PETIT NICOLAS. Sempé-Gosciny (Folio, n° 2665)
- C'EST PAS SORCIER D'ÊTRE UN CRO-MAGNON. Madeleine Deny (il. : Clémence Paldacci) (Nathan)
- MON ÉCRIVAIN PRÉFÉRÉ MARIE-AUDE MURAIL. Sophie Chérier (L'ecole des loisirs)
-

Departamento de RELIGIÓN / CULTURA RELIGIOSA

- LA BIBLIA (Tomo I: Antiguo Testamento; Tomo II: Nuevo Testamento. Ed.: Arguval)
- LA BIBLIA DIDÁCTICA, La Casa del Pueblo, S/M (2 ejemplares)
- DICCIONARIO ILUSTRADO DE LAS RELIGIONES. Philip Wikinson (San Pablo)
- MANUAL DE HISTORIA DE LAS RELIGIONES. Carlos Díaz (Desclée De Brouwer)
- EL ISLAM, UN MOSAICO DE CULTURAS. (Larousse)
- LA MADRE DE LOS MÁS POBRES, TERESA DE CALCUTA. María Fernández de Córdoba (Magisterio Casals)
- UN CORAZÓN LIBRE, MARTIN LUTHER KING. José Luis Roig y Carlota Coronado (Magisterio Casals)
- PRICH, EL NIÑO HERIDO (Una mina = una vida amputada). Reine-Marguerite Bayle Bruño / Amnistía Internacional
- MONJES Y MONASTERIOS ESPAÑOLES EN LA EDAD MEDIA (Ensayo). Juan G. Atienza (Ed.: Temas de Hoy)

- LAS FORMAS COMPLEJAS DE LA VIDA RELIGIOSA (Siglos XVI y XVII). Julio Caro Baroja (Sarpe)

Latín, Griego, Cultura Clásica

- DICCIONARIO ILUSTRADO LATÍN (Latino-Español, Español-Latino). Vox (incluye como apéndice un RESUMEN DE GRAMÁTICA LATINA)
- DICCIONARIO ESENCIAL Latino/Español, Español/Latino (Vox)
- HELADE. EJERCICIOS DE GRIEGO (I. Morfología). Jaime Berenguer Amenós (Bosch)
- ODISEA (Edición de José Luis Calvo). Homero (CÁTEDRA, Letras Universales)
- LA GUERRA DE LAS GALIAS. Julio César (Akal)
- ESOS SUPERGENIALES GRIEGOS. Terry Deary (Molino – Colec. Esa horrible historia)
- ESOS DEPRAVADOS ROMANOS. Terry Deary (Molino – Colec. Esa horrible historia)
- DIOS Y HÉROES DE LA GRECIA ANTIGUA. Gustav Schwab (Juventud)
- AGAMENÓN, LA GUERRA DE TROYA. Anne-Catherine Vivert-Rémy (Akal)
- LOS VIAJES DE ULISES. Anne-Catherine Vivert-Rémy (Akal)
- MITOS DEL MUNDO CLÁSICO (Versión libre de La Metamorfosis, de Ovidio). Rosa Navarro Durán (Biblioteca Juvenil, Alianza editorial)

D. A. C. E. (Actividades Complementarias y Extraescolares)

- LOS HERMANOS LUMIÈRE, UNA VIDA DE PELÍCULA (nº 15 Colección Sabelotod@s, con actividades)
- CHAPLIN, EL FABRICANTE DE SUEÑOS (nº 25 Colección Sabelotod@s, con actividades)
- MANUAL DE BIBLIOTECONOMÍA. Editora: Luisa Orera (ed.: Síntesis)
- FUENTES DE INFORMACIÓN GENERAL. Arturo Martín Vega (Trea)
- CD-ROM “EDUCACIÓN VIAL, EDUCACIÓN SECUNDARIA”
- CDRom “DE ROMA A GADES”, Juego didáctico multimedia (CEJA, 2 ejemplares)
- CDRom “ANDALUCÍA, CIENCIA A TOPE” (Ruta científica por Andalucía)
- Enciclopedia Temática CAMPUS en CDRom:
 1. Naturaleza, Botánica y Zoología
 2. Diccionario
 3. Geografía
 4. Ocio y Espectáculo
 5. Historia
 6. Informática---
 7. Ciencias Sociales
 8. Arte: Pintura, Escultura y Arquitectura
 9. Tecnología
 10. Ciencias Exactas
 11. Biografías
 12. El ser humano
- CD “COPLAS PARA ANDALUCÍA”. Fundación Unicaja
- EL CLUB DE LA COMEDIA: Ventajas de ser incompetente, y otros monólogos de humor (Aguilar)

- EL CINE, UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA (Montaje,, cámara, guión, movimiento, luz, imaginación) (libro + CR-Rom “Comenia, Lumiere y el ciclista”) (XIX Concurso de Investigación e Innovación Educativa, CE/JA, 2006)
- WOODY ALLEN, BIOGRAFÍA ILUSTRADA. Myles Palmer (Los libros de Plon)
- CLÁSICOS Y MODERNOS DEL CINE ESPAÑOL (edición bilingüe Español y Portugués) (Pabellón de España. Expo Universal Lisboa '98)
- Carpeta JUGAR A LA CARTA MAGNA, Actividades sobre la Constitución (incluye Guía Didáctica, CD-Rom y baraja de cartas) (XVIII Concurso de Investigación e Innovación Educativa, CE/JA, 2006)
- GUÍA DE SERVICIOS 2007, El Ayuntamiento en tus manos (Ayuntamiento de Málaga)
- VIDEOTECA UNICAJA (incluye CD-Rom). Unicaja Obra Social
- MI PRIMER LIBRO DE TEATRO. Everest
- MI SEGUNDO LIBRO DE TEATRO. Everest
- ANTOLOGÍA DEL TEATRO (para grupos de jóvenes y talleres). Obras de diversos autores, con guías para su lectura y escenificación. (Octaedro)
- DVD - MAGIC PALACE: OSCAR, RENZO & MARA
- DVD Colección Málaga en el Cine, “AMANECER EN PUERTA OSCURA” (Dir.: José Mª Forqué, Int.: Francisco Rabal)
- ¿QUÉ SABE DE AJEDREZ? (Test – Cultura). Nelson Martínez Díaz (Altalena)
- BOBBY FISCHER, CAMPEÓN DEL MUNDO (DE AJEDREZ): SU VIDA Y PARTIDAS . Pablo Morán (Escaques)
- EL LABORATORIO DEL AJEDRECISTA. A Suetin (Col. Escaques)
- ¿PUEDO JUGAR? (Iniciación al AJEDREZ). Cirilo Gutiérrez Quijada (Federación Malagueña de Ajedrez, 2007)
- serie de 5 DVDs sobre EUSKAL HERRIA (eitb)
- MEMORIA DE LA ESCUELA (catálogo de la exposición, colección de Jesús Asensi Díaz) Málaga 2007.
- Colección COCINA CON FIRMA (30 libros ilustrado sobre gastronomía, con recetas) (El País)
 - Números 1 y 2: FERRÁ, ADRIÀ
 - 3 y 4: MARTÍN BERASATEGUI
 - 5 y 6: SANTI SANTAMARÍA
 - 7 y 8: PEDRO SUBIJANA
 - 9 y 10: SERGI AROLA
 - 11 y 12 ANDONI LUIS ADURIZ
 - 13 y 14: JOAN ROCA
 - 15 y 16: ALBERTO CHICOTE
 - 17 y 18: DANI GARCÍA
 - 19 y 20: TOÑO PÉREZ
 - 21 y 22: PACO RONCERO
 - 23 y 24: QUIQUE DACOSTA
 - 25 y 26: PEDRO MORÁN
 - 27 y 28: PEPE SOLLA
 - 29 y 30: FRANCIS PANIEGO
- LA DÉCADA DE ORO DE LA PUBLICIDAD EN ESPAÑA (años 60).
Coordinador: Carlos de las Heras Pedrosa (Área de Cultura Aytº de Málaga)
- ENCICLOPEDIA MULTIMEDIA PLANETA 2000-2001 (CD ROMs):
 - Disco 1: CIENCIA
 - Disco 3: TECNOLOGÍA

- Disco 5: ARTE Y PENSAMIENTO
- Disco 6: LA TIERRA Y SUS ORÍGENES
- Disco 8: HISTORIA: EDAD CONTEMPORÁNEA
- DVD película “EL ESPÍRITU DE LA COLMENA” (Dir.: Víctor Erice, 1973)
- GUÍA DE PREVENCIÓN Y PRIMEROS AUXILIOS (Tu hijo). Orbis
- PRIMEROS AUXILIOS. Fremap
- PRIMEROS AUXILIOS. Mapfre
- PRIMEROS AUXILIOS. Asepeyo

=====

Colección EL PAÍS, Clásicos Españoles.

1. POEMA DE MÍO CID. Anónimo
2. EL CONDE LUCANOR. Don Juan Manuel (2 ejemplares)
3. LIBRO DE BUEN AMOR. Juan Ruiz, Arcipreste de Hita
4. JORGE MANRIQUE Y LA POESÍA MEDIEVAL (2 ejemplares)
5. LA CELESTINA. Fernando de Rojas (2 ejemplares)
6. GARCILASO DE LA VEGA Y JUAN BOSCÁN (2 ejemplares)
7. SAN JUAN DE LA CRUZ Y SANTA TERESA DE JESÚS (2 ejemplares)
8. NOVELAS EJEMPLARES. Miguel de Cervantes
9. EL ROMANCERO ESPAÑOL. Anónimo (2 ejemplares)
10. LAZARILLO DE TORMES. Anónimo (2 ejemplares)
11. SOLEDADES Y OTROS POEMAS. Luis de Góngora (2 ejemplares)
12. EL PERRO DEL HORTELANO. Lope de Vega (2 ejemplares)
13. FUENTE OVEJUNA. Lope de Vega (2 ejemplares)
14. EL BURLADOR DE SEVILLA. Tirso de Molina (2 ejemplares)
15. HISTORIA DE LA VIDA DEL BUSCÓN. Francisco de Quevedo (2 ejemplares)
16. ANTOLOGÍA POÉTICA. Francisco de Quevedo (2 ejemplares)
17. LA VIDA ES SUEÑO. Pedro Calderón de la Barca (2 ejemplares)
18. EL ALCALDE DE ZALAMEA. Pedro Calderón de la Barca (2 ejemplares)
19. FÁBULAS. Iriarte y Samaniego (2 ejemplares)
20. EL SÍ DE LAS NIÑAS. Leandro Fernández de Moratín (2 ejemplares)
21. DON ÁLVARO O LA FUERZA DEL SINO. Duque de Rivas (2 ejemplares)
22. VUELVA USTED MAÑANA y otros artículos. Mariano José de Larra (2 ejemplares)
23. DON JUAN TENORIO. José Zorrilla (2 ejemplares)
24. PEPITA JIMÉNEZ. Juan Valera (2 ejemplares)
25. RIMAS Y LEYENDAS. Gustavo Adolfo Bécquer (3 ejemplares)
26. OBRA POÉTICA. Rosalía de Castro (2 ejemplares)
27. FORTUNATA Y JACINTA. Benito Pérez Galdós (Tomo I) (2 ejemplares)
28. FORTUNATA Y JACINTA. Benito Pérez Galdós (Tomo II) (2 ejemplares)
29. LOS PAZOS DE ULLOA. Emilia Pardo Bazán (2 ejemplares)
30. LA REGENTA. Leopoldo Alas, “Clarín”
31. LA TÍA TULA. Miguel de Unamuno (2 ejemplares)
32. LOS INTERESES CREADOS. Jacinto Benavente (2 ejemplares)
33. SONATA DE PRIMAVERA. Ramón M^a del Valle-Inclán (2 ejemplares)
34. LA BARRACA. Vicente Blasco Ibáñez (2 ejemplares)
35. EL ÁRBOL DE LA CIENCIA. Pío Baroja (2 ejemplares)
36. CAMPOS DE CASTILLA. Antonio Machado (2 ejemplares)
37. PLATERO Y YO. Juan Ramón Jiménez (2 ejemplares)
38. LA VOZ A TI DEBIDA. Pedro Salinas
39. CÁNTICO. Jorge Guillén (2 ejemplares)
40. LA CASA DE BERNARDA ALBA. Federico García Lorca

41. POETA EN NUEVA YORK. Federico García Lorca (2 ejemplares)
42. HISTORIA DEL CORAZÓN. Vicente Aleixandre
43. LA ARBOLEDA PERDIDA. Rafael Alberti
44. TRES SOMBREROS DE COPA. Miguel Mihura (2 ejemplares)
45. CANCIONERO Y ROMANCERO DE AUSENCIAS. Miguel Hernández (2 ejemplares)
46. LA SAGA / FUGA DE J. B. Gonzalo Torrente Ballester
47. ELOÍSA ESTÁ DEBAJO DE UN ALMENDRO. Enrique Jardiel Poncela (2 ejemplares)
48. LA COLMENA. Camilo José Cela (2 ejemplares)
49. NADA. Carmen Laforet (2 ejemplares)
50. YOUNG SÁNCHEZ y otros cuentos. Ignacio Aldecoa

=====

COLECCIÓN “BIBLIOTECA DE AUTORES ANDALUCES” (CE / JA)

- IDEARIUM ESPAÑOL. Ángel Ganivet (ensayo)
- EN LA CASA DEL PADRE. José Manuel Caballero Bonald (prosa)
-
- LA PIEDRA ESCRITA. Emilio Prados (poesía)
- LA ESPAÑA DE GALDÓS. María Zambrano (Ensayo)
- (Narrativa:)
- NADA QUE HACER. Juan Madrid
- RECUERDOS DE UN ANCIANO. Antonio Alcalá Galiano
- MÁGICA FLECHA. Manuel Andujar
- GENIO Y FIGURA. Juan Valera
- EL ENVIADO DEL REY. Manuel Lozano Leyva
- LA LOZANA ANDALUZA. Francisco Delicado
- EL DIABLO COJUELO. Luis Vélez de Guevara
- PERROS AHORCADOS. José M^a Vaz de Soto
- OCNOS. Luis Cernuda
- CARTUCHERITA. Arturo Reyes
- LAS GUERRAS DE ETRURIA. Julio Manuel de la Rosa Herrera
- EL LLANTO IRISADO. Rafael Cansinos-Assens
- APRIÉTAME LA MANO MÁS QUE NUNCA. Carlos Murciano
-

Colección BIBLIOTECA POPULAR MALAGUEÑA (Cedma)

- LA ESCLAVITUD EN MÁLAGA ENTRE LOS SIGLOS XVII Y XVIII. M^a Carmen Gómez García y Juan M^a Martín Vergara
- LA ENSEÑANZA PRIMARIA EN MÁLAGA DURANTE EL REINADO DE ALFONSO XIII (1902-1931). Historia de un atraso endémico. Francisco Martín Zúñiga.
- ANARCOSINDICALISMO EN MÁLAGA (1930-1931). Jesús Martín Mora
- PODER Y SOCIEDAD EN MÁLAGA. LA FORMACIÓN DE LA OLIGARQUÍA CIUDADANA A FINES DEL SIGLO XV. José M^a Ruiz Povedano.
- GUÍA DE LAS CUEVAS DE MÁLAGA. José Antonio Berrocal y Loreto Wallace.

- EVALUACIÓN DE LOS HÁBITOS LECTORES DE LA JUVENTUD MALAGUEÑA. Emilia Moreno Sánchez
- MÁLAGA DURANTE LA PRIMERA ETAPA LIBERAL. Ana M^a Espinar
- CENSO DE GUERRILLEROS Y COLABORADORES DE LA AGRUPACIÓN GUERRILLERA DE MÁLAGA-GRANADA. José Aurelio Romero Navas.
- ELECCIONES Y PARTIDOS POLÍTICOS EN MÁLAGA (1890-1901). Francisco Crespillo.
- OCIO, TURISMO Y HOTELES EN LA COSTA DEL SOL. Rafael Esteve Secall.
- LA DEPURACIÓN DEL MAGISTERIO NACIONAL EN LA CIUDAD DE MÁLAGA (1936-1942). María del Campo Pozo Fernández.
- EDGAR NEVILLE: ENTRE EL HUMORISMO Y LA POESÍA. M^a Luisa Burguera Nadal.
- ELECCIONES GENERALES EN MÁLAGA DURANTE LA II REPÚBLICA. José Velasco.
- LA REVOLUCIÓN DE OCTUBRE DE 1934 EN TEBA. Rafael Valero Herrera.
- LA CRISIS DE 1917 EN MÁLAGA. M^a Dolores Ramos.
- EL MONTE LU EN LLUVIA Y NIEBLA, MARÍA ZAMBRANO Y LO DIVINO. Chantal Maillard.
- JOSÉ MORENO VILLA: VIDA Y POESÍA ANTES DEL EXILIO (1887-1937). M^a Antonia López Frías.
- LA ARTESANÍA TEXTIL Y DEL CUERO EN LA PROVINCIA DE MÁLAGA. Víctor Carretero Rubio.
- LA GUERRA DE SUCESIÓN EN VÉLEZ-MÁLAGA. Pilar Pezzi Cristóbal.
- PRODUCCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN DE LOS CÍTRICOS EN LA PROVINCIA DE MÁLAGA. Remedios Larrubia Vargas.
- SANIDAD Y CONTAGIOS EPIDÉMICOS EN MÁLAGA. Isabel Rodríguez Alemán.
- CAMPANILLAS: UN ESPACIO PERIURBANO. M^a Dolores Martín García.
- LA GUERRILLA EN 1945. PROCESO A DOS JEFES GUERRILLEROS: RAMÓN VÍAS Y ALFREDO CABELLO GÓMEZ-ACEBO. José Aurelio Romero Navas.

Resto de la Donación de Fondos Bibliográficos del CENTRO DE EDICIONES DE LA DIPUTACIÓN DE MÁLAGA (Cedma) a la Biblioteca del I.E.S. "Christine Picasso" (19/01/2006)

- LA FAMILIA Y LAS RELACIONES SOCIALES EN LA AXARQUÍA. Eva M^a Gil Benítez (Biblioteca de estudios sobre la mujer)
- MIGRACIONES Y GÉNERO. EL CASO DE LA COMUNIDAD MARROQUÍ EN LA CIUDAD DE MÁLAGA. María García-Cano Torrico (Biblioteca de estudios sobre la mujer)
- LAS MUJERES EN LA POBLACIÓN DE MÁLAGA. M^a Victoria García Ruiz.
- LENGUAJES EN LA EDUCACIÓN. DISCRIMINACIÓN DE LAS MUJERES. Varias autoras.
- MUJERES EN LOS MEDIOS, MUJERES DE LOS MEDIOS. Ana Jorge Alonso (Icaria / Cedma)
- JÓVENES, SEXUALIDAD Y GÉNERO. Estudio cualitativo sobre la sexualidad de las personas jóvenes del ámbito rural. (Varios autores) (Educsex Málaga, Instituto de Sexología / Cedma)
- TARTESSOS. LA CONSTRUCCIÓN DE UN MITO EN LA HISTORIOGRAFÍA ESPAÑOLA. Manuel Álvarez Martí-Aguilar
- MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES DE MÁLAGA. Catálogo ilustrado con 203 reproducciones.
- ORÍGENES DE LA HOSTELERÍA EN MÁLAGA Y SU PROVINCIA. Eusebio Rioja (AEHMA, Diputación Provincial y Ayuntamiento de Málaga)

- LOS HOSPITALES MALAGUEÑOS EN LOS SIGLOS XV, XVI (Historia y Arquitectura). M^a Dolores Fernández (Colec. Monografías, Cedma)
- LA LITERATURA COSTUMBRISTA EN LA MÁLAGA DEL SIGLO XIX (Un capítulo del costumbrismo español). M^a Isabel Jiménez Morales (Colec. Monografías, Cedma)
- BAILES DE CANDIL ANDALUCES Y FIESTA DE VERDIALES. OTRA VISIÓN DE LOS FANDANGOS. Miguel Ángel Berlanga Fernández (Colec. Monografías, Cedma)
- PROPIOS, ARBITRIOS Y COMUNALES. EL PATRIMONIO TERRITORIAL DEL CONCEJO DE ANTEQUERA. Mercedes Fernández Paradas (Colec. Monografías, Cedma)
- SANTIAGO MATAMOROS. HISTORIA E IMAGEN. Nicolás Cabrilla Cíezar (Colec. Monografías, Cedma)
- LOS JESUÍTAS DE MÁLAGA Y SU EXPULSIÓN EN TIEMPOS DE CARLOS III. Wenceslao Soto Artuñedo (Colec. Monografías, Cedma)
- SED DE LUZ. José Luis del Barco.
- LITURGIA PARA DESPOSEÍDOS. José Antonio Sáez.
- LA COSTA DE LAS ATALAYAS. Sofía López y Álvaro García.
- TEODORO REDING EN LA ESPAÑA DE SU TIEMPO. Andrés Oliva Marra-López.
- OBLIGADO POR LA BURGUESÍA. Rafael Salinas.
-
- LOS DERECHOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS. José Luis López Fuentes.
- LA COMUNICACIÓN SOCIAL DURANTE EL FRANQUISMO. Varios autores.
- AMÉRICA LATINA A TRAVÉS DEL ESPEJO MEDIÁTICO ESPAÑOL. EL CASO DE VENEZUELA (2002-2004). Manuel López Calvo.
- GEOLOGÍA DE LA PROVINCIA DE MÁLAGA. Francisco Serrano Lozano y Antonio Guerra Merchán.
- MONUMENTOS HISTÓRICOS DEL MUNICIPIO FLAVIO MALAGUEÑO. Manuel Rodríguez de Berlanga.
- HISTORIA DE LA PROVINCIA DE MÁLAGA. DE LA ROMA REPUBLICANA A LA ANTIGÜEDAD TARDÍA. Pilar Corrales Aguilar y Bartolomé Mora Serrano. Biblioteca de Divulgación nº 3 (Cedma)
- LOS SAHARAUIS. Miguel Alcobendas.
- PERSONAJES Y ESCENAS DE MÁLAGA. Andrés Martínez Lorca.
- CENTRO CULTURAL PROVINCIAL. Luis Machuca Santacruz.
- EL VALLE DEL GENAL: PAISAJES, USOS Y FORMAS DE VIDA CAMPESINA. José Antonio Castillo Rodríguez.
-
-
- ALMÁCHAR: PASADO Y PRESENTE DE UNA COMUNIDAD RURAL DE LA AXARQUÍA. Josefa Gámez Lozano.
- COMERCIO Y COMERCIANTES EN LA HISTORIA ANTIGUA DE MÁLAGA, II (Actas). Varios autores.
- LA HERMANDAD Y MONTEPÍO DE VIÑEROS EN LA EDAD MODERNA. José Miguel Ponce Ramos.
- UN PLANETA A LA DERIVA. PROGRESO Y DEMOCRACIA. MITOS DEL PODER GLOBAL. Horacio Eichelbaum.
- EL MOVIMIENTO OBRERO EN MÁLAGA. José Antonio Ruiz Muñoz.
- LA COMARCA NORORIENTAL DE MÁLAGA: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y CULTURA. Luis Felipe Pajares Ladero.
- LA ENSEÑANZA PÚBLICA EN LA II REPÚBLICA. Emilio Ortega Berenguer (Universidad y Diputación de Málaga)

- LA SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAÍS DE MÁLAGA. Asunción López Martínez.
-
- NÁUFRAGOS DEL MUNDO: FRANCISCO PEINADO Y SU OBRA. Bosco.

Resto de la Donación de Fondos Bibliográficos de la Obra Social de UNICAJA a la Biblioteca del I.E.S. "Christine Picasso"(05/05/06)

- TRAYECTORIA DE UN INTELLECTUAL DE LA RESTAURACIÓN: JOSÉ ECHEGARAY. Javier Fornieles Alcaraz.
- UN POLÍTICO DE LA RESTAURACIÓN: ROMERO ROBLEDO. José Ayala Pérez
- ÁLVAREZ DE SOTOMAYOR, POETA DEL CAMPO Y LA OPRESIÓN. Pedro Perales Larios.
- PEDAZOS DE MI VIDA. Germán Barceló Sierra
- MÁLAGA Y LOS LARIOS. Antonio Parejo Barranco
- VERSO Y PROSA DE JERÓNIMO JIMÉNEZ VIDA. Hipólito Esteban Soler y José A. Ramos Campos
- CAMPANILLEROS Y VILLANCICOS DE ANDALUCÍA (IV y V). Carmen Ramírez.
- GALERÍA TAUROMÁQUICA
- NOTICIA HISTÓRICA DEL FOLKLORE. Alejandro Guichot y Sierra
- LA FILOXERA EN MÁLAGA. Carmelo Pellejero Martínez (Arguval)
- DESCRIPCIÓN DE LA CASA DE CAMPO DEL RETIRO DEL CONDE DE VILLALCÁZAR (edición facsímil con estudio introductoria de Rosario Camacho)
- INFORMACIÓN Y SOCIEDAD. Cursos de verano Universidad Complutense (Ronda, julio de 1995)
- HOMENAJE AL PADRE TAPIA. Almería en la historia (I Encuentro de Cultura Mediterránea)
- EL DUCADO DE MEDINA SIDONIA EN LA EDAD MODERNA. CHICLANA DE LA FRONTERA (Tomos I y II). Domingo Bohórquez Jiménez.
- GOBIERNO Y HACIENDA MUNICIPAL EN EL DUCADO DE MEDINA SIDONIA DURANTE LA EDAD MODERNA: CHICLANA DE LA FRONTERA. Domingo Bohórquez Jiménez.
- ENSAYO SOBRE LA EVOLUCIÓN DEL CUARTO RECINTO DE MELILLA, SIGLO XVIII. Joaquín Rodríguez Puget.
- FLORA GADITANA. Paz Martín Ferrero.
- EL NAZARENO DE SANTA MARÍA (Cuatro siglos de Arte en Cádiz). Lorenzo Alonso de la Sierra.
- LITERATURA, HISTORIA Y CIENCIA EN EL ATENEO DE CÁDIZ (1983-1988)
- CHARIDEMOS, O DIÁLOGOS DE LA MAR. Bartolomé Marín Fernández (Almería 1990)
- INDEPENDENCIA DE LAS NAVAS DE SAN JUAN. Tomás Sanz Eisman, 1998.
- ANÁLISIS DE LOS ESCENARIOS DE FUSIÓN PARA LAS CAJAS ANDALUZAS. J. I. Sáez Lozano, S. Rayo Cantón y A. Hernández Bastida.

Relación de libros, materiales y recursos no ubicados en la Biblioteca:

- DICCIONARIO ESCOLAR VOX DE LA LENGUA ESPAÑOLA. // Sala de Profesores
// Dep. MÚSICA //

- CD – “ACIM: MÚSICA PARA PIANO” (Concierto Didáctico con Juan Ignacio Fernández Morales al piano). Conservatorio Superior de Música de Málaga / Junta de Andalucía.
- CD “CELEBRANDO A MOZART (250 Aniversario de su nacimiento)”. Joven Orquesta de Cámara de Jerez. CE/JA, 2006
- Colección de 20 CDs (disco-libros) “MÚSICA DE MOZART” (Diario El País / Cons. Educ, J.A.)
- Colección completa de Audiolibros (folleto + CD) de “MOZART, 250 ANIVERSARIO” (El País de los Estudiantes-BBVA):
 - Conciertos para Piano, I, II
 - La Flauta Mágica, I, II
 - Così Fan Tutte, I, II
 - Mozart Niño
 - Quintetos de cuerda
 - Serenatas
 - Sinfonías, I, II
 - Música Masónica
 - Réquiem
 - Gran Misa y otras Obras Sacras
 - Las bodas de Fígaro, I, II
 - Conciertos para Violín
 - Grandes cantantes mozartianos
 - Los cuartetos con piano
 - Grandes obras para clarinete
 - Arias de Concierto
 - Sonatas para Violín y Piano
 - Sonatas para Piano
 - Cámara Oculta
 - Conciertos para Trompa y Orquesta
 - Cuartetos de Cuerda
 - Don Giovanni, I, II
 - Música para Instrumentos de Viento
 - Obras para Flauta
- CD “S. PROKOFIEV y D. SHOSTAKOVICH”. Orquesta Ciudad de Málaga”. Fundación Unicaja, 1999
- ATLAS DE MÚSICA, Vols. I y II (Alianza editorial)
- DICCIONARIO HARVARD DE MÚSICA
- EL TROVADOR (Ópera de Verdi)
- * DVDs:
 - LA REVOLTOSA. Zarzuela
 - ROMEO Y JULIETA. Ballet
 - FAMA. Musical
 - AMADEUS. Vida de Mozart
 - EL PEQUEÑO RUISEÑOR. Musical
 - EL CRISTO DE LOS FAROLES. Musical
 - EL CAFÉ DE CHINITAS. Musical
 - MÁS BONITA QUE NINGUNA. Musical
 - LA COPLA ANDALUZA. Musical
 - EL REY DE LA CARRETERA. Musical.

- “JUAN RAMÓN JIMÉNEZ. POEMAS ESCOGIDOS”. Vicens Vives (Libro + Cuadernillo de Orientaciones Didácticas) // Dep. LENGUA Y LITERATURA //
- DICCIONARIO DE SINÓNIMOS Y ANTÓNIMOS. Espasa //Depto. LCyL//
- DESTINO UMA (Titulaciones Universidad de Málaga). Carpeta / Revista / CD Rom // Dep. ORIENTACIÓN //
- INFORME SOBRE LA CONVIVENCIA EN LOS CENTROS EDUCATIVOS. CE/JA, 2006 // DIRECCIÓN //
- ENCUESTA SOBRE LA CONVIVENCIA EN LOS CENTROS EDUCATIVOS. Consejo Escolar de Andalucía (CE/JA, Junio 2006) (+ cuadernillo “Avance de Resultados de la Encuesta a los Centros Docentes Públicos de Andalucía)

// Dep. LENGUA Y LITERATURA//

- LOS LÍMITES DE LA EDUCACIÓN. Mercedes Ruiz Paz (Grupo Unisón ediciones, colección Ensayo)
- LA SECTA PÈDAGÓGICA. Mercedes Ruiz Paz (Grupo Unisón ediciones, colección Ensayo)
- PANFLETO ANTIPEDAGÓGICO. Ricardo Moreno Castillo (pólogo de Fernando Savater) (Lector)

// Dep. FRANCÉS //

- VOCABULARIO BÁSICO DEL FRANCÉS. Larousse
- EL FRANCÉS COLOQUIAL. Larousse
- LOS VERBOS FRANCESES. Larousse
- DIFICULTADES GRAMATICALES DEL FRANCÉS. Larousse
- GRAN DICCIONARIO LAROUSSE (con CD Rom) Español – Francés / Français – Espagnol

- Colección de 24 láminas “ANDALUCÍA, DIVERSIDAD PARA EL FUTURO”. // Dep. CIENCIAS NATURALES //

- Vídeo Documental sobre el PARAJE NATURAL DE LA DESEMBOCADURA DEL GUADALHORCE (Duración aprox.: 30 mins.) (SEO/BirdLife) // Dep, CIENCIAS NATURALES //

- Colección de 8 Láminas-Poema, Fundación Zenobia-J.R. Jiménez. // DIRECCIÓN //
- Material sobre EDUCACIÓN VIAL. // JEFATURA DE ESTUDIOS //
- LIFT-OFF, Exercices de physique et chimie... Agencia Espacial Europea (3 ejemplares). // BILINGÜISMO FRANCÉS //
- LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN ANDALUCÍA, Actas del III Congreso Andaluz de Educación Ambiental (Libro + CD Rom). Junta de Andalucía // Dep. CIENCIAS NATURALES //
- Cuadernos de APOYO DIDÁCTICO – LENGUA. Aula de El Mundo // Dep. LENGUA Y LITERATURA //

// DIRECCIÓN //

- RUMORES DE LA PLAZA DE SAN FRANCISCO. Carlos Pérez Torres
- TEMBLOR. nº 55 Colección Puerta del Mar de Poesía. Carlos Pérez Torres
- Cuaderno nº 20 LECTURAS POÉTICAS. C. C. Generación del 27. Carlos Pérez Torres
- LA BANDA DEL PECAS (Relato + Guía Didáctica). Carlos Pérez Torres

