

PLAN DE MEJORA DE LA COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

Durante este curso continuaremos con el mismo Plan de Mejora aprobado el curso pasado, ya que los resultados obtenidos en las pruebas de este curso así lo aconsejan, no obstante hemos de poner el énfasis en la comprensión oral al ser este un punto débil en nuestros resultados.

COMPRENSIÓN ORAL

Para realizar ejercicios de expresión oral es preciso tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Los alumnos deben tener una razón para escuchar, que debe ser la tarea de la actividad.
- Es interesante trabajar con soportes visuales.
- Los alumnos deben tener la posibilidad de escuchar más de una vez el texto oral.

Las actividades de comprensión de textos orales que proponemos son:

- a)Completar cuadros. Los alumnos deberán completar un cuadro a partir de diversas exposiciones orales, tales como entrevistas a deportistas famosos, o sobre la biografía de un personaje conocido por todos, o sobre un tema de literatura (verbigracia, el Barroco).
- b)Transferir información. Lo que se tiene que completar ahora, en lugar de un cuadro, puede ser un esquema, o un texto con espacios en blanco (los alumnos así se entrenarán también en la toma de apuntes).
- c)Identificar errores. Se trata de que los alumnos localicen mentiras o errores contenidos en un discurso oral, por ejemplo sobre un período literario, el Barroco, o sobre un autor en concreto, como podría ser Quevedo.
- d)Idea central. Los alumnos escucharán una breve argumentación, exposición, etc., previamente grabada, y deberán descubrir cuál es la idea central del texto, y el propósito del mismo. Después se hará una puesta en común en la clase.
- e)Reconstrucción de un texto. Cada alumno tendrá que completar un texto escrito a partir de una audición, que podrá variar en grado de complejidad.
- f)Transcripción de un fragmento. Cada alumno recogerá por escrito un texto grabado (que al menos escuchará dos veces), con el fin de percibir la diferencia de códigos y de canales de comunicación.
- g)Nivel formal y nivel coloquial. Se escucharán con atención dos textos sobre el mismo tema, uno culto y formal, y otro coloquial o vulgar. Por parejas, los alumnos tienen que identificar los rasgos gramaticales que marcan cada texto.
- h)Grabar los propios textos. Con un casete, los alumnos grabarán conversaciones, entrevistas, etc., en la calle, como si fueran periodistas. Después transcribirán algún fragmento, analizarán la manera de hablar de los informantes, etc.

PLAN DE LECTURA

OBJETIVOS CURRICULARES

- Favorecer el interés y el gusto por la lectura de obras literarias.
- Desarrollar la capacidad de elaboración de textos a través de la lectura.
- Valorar la lectura como un instrumento de uso y disfrute para toda la vida.

OBJETIVOS PARA LA PRÁCTICA DOCENTE

- Lectura individual y colectiva de todos los textos que inician los temas del libro del alumno.
- Lectura colectiva en clase de “Platero y yo” y “Don Quijote de la Mancha” con los 25 ejemplares que dispone el Dpto.
- Realización de las actividades de comprensión lectora.
- Visita a la biblioteca municipal quincenal o mensualmente, para elegir un libro (portando cada alumno su carné de bibliotecario). Los alumnos que lean su libro antes de la fecha acordada irán a la biblioteca y elegirán uno nuevo.
- Elaboración de un resumen oral y/o escrito de los distintos aspectos del libro.
- Uso del ordenador como fuente de información e instrumento de trabajo.

INDICADORES PARA VALORAR EL GRADO DE CONSECUCIÓN DE LOS OBJETIVOS

- Anotaciones del profesorado (los libros leídos por los alumnos).
- Trabajos relacionados con el libro leído.
- Pruebas escritas para valorar las lecturas realizadas.
- Entrevista a la bibliotecaria.
- Opinión personal del alumnado.

PLAN DE REDACCIÓN ESCRITA

OBJETIVOS CURRICULARES

- Adquirir habilidades para mejorar la expresión escrita.
- Promover la correcta presentación de los escritos.
- Aplicar las estrategias de mejora de la expresión escrita elaboradas por el Dpto.
- Coordinar la aplicación de las estrategias.
- Evaluar y hacer el seguimiento de las mismas.

OBJETIVOS PARA LA PRÁCTICA DOCENTE

- Elaboración de una redacción a partir de preguntas básicas: *¿quién?*, *¿qué?*, *¿cuándo?*, *¿por qué?*, *¿cómo?*...
- Actividades previas para estimular la creación, selección, organización de ideas...
- Historias para manipular (continuar una historia empezada, buscar un principio...)
- Crear textos escritos de diferente tipo: narrativo, descriptivo, dialogado...
- Usar los textos de cada alumno como fuente de lectura por el resto de los compañeros.
- Trabajar textos escritos organizados de menor a mayor dificultad.
- Revisión previa de los textos que redacten los alumnos a su versión definitiva.
- Usar temas y contextos reales (a través de foros, periódicos, concursos literarios...).
- Revisión periódica de los cuadernos.

INDICADORES PARA VALORAR EL GRADO DE CONSECUCCIÓN DE LOS OBJETIVOS

- Las pruebas de evaluación incorporarán actividades que midan su capacidad para elaborar diferentes tipos de textos.
- Se proporcionarán a los alumnos extranjeros textos específicos adecuados a su nivel de competencia lingüística.
- Se realizarán dos sesiones en cada unidad de programación a trabajar el Plan de redacción escrita.

RESPONSABLES Y CALENDARIO DE APLICACIÓN

- La implantación y ejecución del Plan de Lectura y del Plan de Redacción escrita es principalmente responsabilidad del Departamento de Lengua aunque se darán recomendaciones para el resto de los Departamentos (Anexo).
- Se viene desarrollando desde febrero del curso pasado y continuaremos durante todo este curso.
- La Jefe del Departamento se reunirá con el resto de los departamentos para facilitarles el plan propuesto por el departamento de Lengua.

ESPACIOS Y TIEMPOS PARA VALORAR EL NIVEL DE IMPLANTACIÓN Y LOS REAJUSTES QUE PROCEDAN

- Se realizarán reuniones del departamento en la primera semana de cada mes para hacer un seguimiento del plan.
- Se realizará una reunión de ETCP antes de la implantación del plan y otra después de la segunda y tercera evaluación.

Anexo: SUGERENCIAS A LOS DEPARTAMENTOS

- Se leerán en voz alta todas las lecturas que introducen los temas.
- Se hará hincapié en la presentación correcta de las actividades: respetando los márgenes, ortografía, caligrafía...
- Se usará regularmente el diccionario.