

**Preguntas realizadas por alumnos  
de 2º de Bachillerato del IES Miguel de Mañara a personas mayores**

Condiciones de vida.....	2
Los estudios .....	3
Comidas .....	3
Diversiones .....	4
Relaciones de hombres y mujeres.....	5
Periódicos, radio .....	5
Servicio militar.....	7
La política .....	7
Chistes.....	8
La República .....	10
Políticos .....	10
Sánchez Dalp .....	11

## **CONDICIONES DE VIDA**

"Francisco, como la mayoría de las personas que trabajaban en el campo, vivía en chozas que carecían de luz y agua. Para reemplazar esto, se utilizaban un candil, un quinqué o un carburo. El carburo era de metal, de un tamaño más bien pequeño que se llenaba una parte de agua y otra de carbono. Éste tenía una horquilla y al caer el agua, el carbono se fermentaba y al arrimar un cerillo el candil se encendía. El quinqué era de cristal y para encenderlo se necesitaba una cantidad de petróleo. También carecían de cuartos de baño y de teléfono. Para comunicarse con otras personas, Francisco recuerda que lo utilizaba las cartas si el destinatario estaba lejos. O iba andando a las casas donde estos vivían. Francisco recuerda el tren (máquinas de vapor) que, aunque su precio era bastante bajo, tardaba mucho en llegar a su destino (12 horas de Sevilla a Granada)"

- **Francisco Santiago Ortega, 79 años (entrevista de Melania Pozo Díaz, 2003)**

"Vivía en una choza [en Burguillos] donde no tenían ni luz ni agua y donde las necesidades se hacían fuera. El agua iban a buscarla a una fuente de agua dulce y en un pantano que había en Burguillos iban y lavaban la ropa. Ella se bañaba una vez en semana. Se fue a vivir a la choza con doce años. No podían mantener la renta de la casa porque a su padre lo metieron en un campo de concentración y su madre quedó sola con ella y tres hermanos más, más pequeños que ella".

- **M.G.R, 74 años (entrevista de Elisabeth Serrano Conde, 2003)**

"Existían entonces unas cartillas pequeñas, las cuales contenían los datos de la familia, como dónde vivía, el nombre del padre, el trabajo que realizaba... También contenía el nombre de una tienda de la cual ibas a recibir una cantidad de comida, escrita en la cartilla: 100 gramos de arroz, otros 100 de garbanzos y otros más que a medida que los recibías, la tendera los tachaba y una vez todo tachado ya no recibías más alimentos. Francisco me contó que con esto 'se debía tener mucho ojo' pues o bien la tendera 'tachaba de más' o bien no te dabas cuenta y gastabas la cartilla antes de tiempo. Aunque fueron tiempos muy malos, reconoce que no lo pasó tan mal para la gravedad del asunto; aunque más de un día tenían que 'saltarse' algunas comidas. También comentó el precio de algunos alimentos en estos tiempos como el litro de aceite que era casi indispensable en su casa para cocinar y que costaba unas 25 pesetas, las cuales si las comparábamos con el dinero que obtenían de sus trabajos (3 o 4 pesetas) nos damos cuenta de la situación de las familias. Recuerda que cuando se produjo este desastre al terminar la guerra, un día jugando con algunos amigos cerca de la vía, vio llegar un tren cargado de gente para 'pedir aquí en Sevilla', las cáscaras de plátanos se las comía la gente, las hierbas las buscaban para

cocinarlas, 'no había ni césped en los parques'. El medio de transporte era también penoso. La gente tenía que hacer más de 10 kilómetros andando para asistir a sus trabajos, otros iban en bicicleta, otros en burro etc... Le pregunté a Francisco por qué no utilizaban el tren para asistir al trabajo ya que el coste de éste era bajo, pero él me contó que era mejor tener un transporte a mano ya que el tren no pasaba por todos los pueblos, y algunos para llegar a su trabajo tenían que andar más cuando iban en tren que si utilizaban otro medio de transporte"

- **F. S.O, 79 años (entrevista de Melania Pozo Díaz, 2003)**

## **LOS ESTUDIOS**

"La escuela no era mixta, sino que había una escuela de niñas y otra de niños en todo el Barrio. La escuela se llamaba Escuela Nacional (al ser del gobierno) y al entrar todas las niñas se ponían en fila y tenían que levantar el brazo y cantar el himno de España a la bandera, y al entrar en clase, tenían que decir Ave María Purísima, a lo que la profesora le contestaba: sin pecado concebida. Los sábados por la mañana también había colegio. Las niñas tenían un uniforme. En este caso era un babi blanco, con un vestido blanco y un lazo blanco. Tras el pupitre de la profesora había una una foto de Franco y un crucifijo".

- **M.V.A. 69 años (entrevista de Francisco Lorca Delgado, 2003)**

## **COMIDAS**

"De desayuno se tomaba una tostada con un café (era cebada o zurrapa que se iba a los bares a pedirlo) o un migado con leche.

Para almorzar tomaban cuencos de trigo machacado (esto hacía que pereciera una especie de arroz), pan de maíz, migas, gachas (poleá).

Para cenar comían un potaje de garbanzos o de habas".

- **D.P.N, 74 años (entrevista de Pilar Guerra Sánchez, 2002)**

"En los años cuarenta pasábamos mucha hambre después de la guerra (que fue en el 36). Mi hermano y yo íbamos a una huerta y los tronchos de las coles que se quedaban bajo tierra nos los comíamos de hambre que había. En el desayuno comíamos un trocito de pan que en aquel entonces era por raciones un café que era de cebada y mi madre me mandaba al bar a comprar la zurrapa del café y de ahí mi madre hacía café.

En el almuerzo, cuando iba a trabajar, me llevaba un trocito de pan y uno o dos arenques muy chiquititos para comer hasta las ocho de la tarde y todo el día a base de agua y así nos alimentábamos. Nosotros pesábamos muy poco del hambre que había (bromea comprándose con un cigarrón)"

- **T.O.O. 80 años (entrevista de María dolores Castillo Marchena, 2002)**

"Para el desayuno tenían pan de maíz que si estaba calentito se dejaba comer, pero si por el contrario estaba frío, éste se asemejaba a un peñasco. Para obtener algo con que digerir este pan se iban al bar del Ajumao, donde le daban la zurrapa del café que tras calentársela estaba muy buena. Más tarde llegaba el almuerzo, estaba compuesto por migas de maíz o poleá de maíz. Cuando llegaba la noche se acercaba la cena que gracias a dos gallinas que poseía la familia era una tortilla de maíz con ajillo y perejil.

El problema llegó cuando se dio el año del hambre, que tenían que coger los tronchos de los cardos borriqueros para acompañar los alimentos anteriores, aunque estos caldos se tomaban en el almuerzo y la cena".

- **J.R.V, 79 años (entrevista de María Esther Ruiz Vargas, 2003)**

## **DIVERSIONES**

"Los juegos de la época eran jugar a la rueda, a la comba.

No podían comprar juguetes porque sólo tenían como juguetes latas vacías.

Durante su juventud la única diversión que había eran los bailes.

Se reunían en una gran carretera que había en su pueblo [Burguillos] y hablaban los pobres del hambre que estaban pasando y lo mal que estaban.

La canción que recuerda es la canción que estableció Franco: "Cara al sol con la camisa nueva..."

- **M.G.R, 74 años (entrevista de Elisabeth Serrano Conde, 2003)**

## **RELACIONES DE HOMBRES Y MUJERES**

"Sólo lo hacían cuando había alguna relación sentimental, pero nunca se salía con un hombre a no ser que no fuera pareja porque eso era rechazado por la sociedad. Además los novios salían cuando llevaban mucho tiempo 'hablándose'. Esta expresión era muy común durante aquella época y significaba que dos personas eran novios. Para que ambos se conocieran, el hombre que pretendía a la mujer, salía a la calle para verla y hablar con ella, pero para eso tenían que pasar algunos meses, hasta que el pretendiente pidiera al padre de aquella que le permitiera acompañarla siempre. Por ejemplo, su hermano pasó catorce años de noviazgo hasta que pidió la mano de su amada, y otra de sus hermanas tardó diez años hasta casarse. No obstante, nuestra entrevistada al ser menor que sus hermanos sólo estuvo hablando con su, ahora difunto, marido dos años y medio. Además es de destacar que todos se casaron con su primer novio, no muy habitual en la sociedad de hoy en día y norma en la de aquellos tiempos"

- **Mujer anónima, 83 años (entrevista de María del Carmen Jiménez Montaña, 2003)**

## **PERIÓDICOS, RADIO**

"Ella no leía periódicos pero si escuchaba la radio. Escuchaba las noticias, las novelas como Lucecita, el programa de "El consultorio de Elena Francis", canciones de la época como Torito bravo no me mires de esa manera" o Francisco Alegre o Mi jaca.

Según ella, lo que más le gustaba escuchar de la radio eran las novelas porque entretenían mucho.

Los anuncios que recuerda eran todos de detergentes o jabones como El lagarto verde.

- **M.G.R, 74 años (entrevista de Elisabeth Serrano Conde, 2003)**

"En su casa sí se compraba periódico, el ABC. La radio se escuchaba, concretamente el parte, que eran las noticias en Radio Sevilla. Había concursos de gente que quería cantar, de preguntas de conocimiento general... y radionovelas que era lo que más mantenía enganchados a los oyentes, como Amarrosa. Lo que más le gustaba era las radionovelas porque tenían unas historias muy lindas y porque era lo que había, aunque lo que más le gustaban eran las canciones.

Los artistas de moda eran Antonio Machín, Conchita Piquer, Juanita Reina, Juanita Valderrama, Paquita Rico, José Luis y su guitarra, Marifé de Triana, el Dúo Dinámico... Las

canciones de éxito fueron Anglitos Negros, Mira que linda eres, Mariquilla bonita... Las letras de esas canciones se podían comprar en la papelería y luego las cantabas en casa.

Recuerda el anuncio de lavado a mano de Norit  
Norit, el borreguito/he lavado el vestidito/hay que limpio me ha quedado"

▪ **M.V.A. 69 años (entrevista de Francisco Lorca Delgado, 2003)**

"Siempre que podía escuchaba la radio. Uno de los programas que escuchaba era el de "conozca usted a sus vecinos". Respecto al 'parte' Francisco me contó que en realidad equivaldría a 'noticias de ultima hora' o más o menos. Según dijo, esta palabra viene de que cuando la guerra, al dar información sobre ésta, hablaban del parte de guerra y que a raíz de ahí, las noticias se darían en el 'parte de las 10. 00, el parte de las 11:00' según a la hora a la que se publicaban. Su programa favorito era el que estaba relacionado con el fútbol y que aunque entonces no hubiera televisión, se reunía a veces con los 'amiguetes' y pasaban una buena tarde escuchando el deporte. El anuncio que mejor recuerda es el actualmente conocido, como era el Cola Cao".

▪ **F. S. O. 79 años (entrevista de Melania Pozo Díaz, 2003)**

Los radios sí se ponían mucho, porque entonces había... una emisora que había que estaba en los Pirineos. Y de noche, se ponían los radios esos que había de antena. Unos radios de antena que se ponían, y te ponías a escuchar aquello, pero con mucho cuidado no te fueran a escuchar porque eso estaba prohibido, poner los radios esos. Eran radios de la zona roja, de los que habían huido de la guerra, y como te pillaran eso ibas para la cárcel tirado. Esa emisora que había era clandestina. Como Franco no podíamos hablar cosas de política nadie, entonces te veían hablando cuatro personas en la puerta del bar, y llegaba la guardia y te decía: "venga, circulen". Que no querían que hubiera corrillos, con la política que había. Esos radios que se ponían de noche, que le decían La Pirenaica a la emisora esa, pues hablaba de la zona roja, que se habían ido y las cosas que pasaban aquí. Porque eso venía de Francia. En Francia estaban refugiados muchos de los guerrilleros que habían huido de la guerra. Unos se fueron a Rusia, otros se fueron a Francia, otros a Alemania oriental.

▪ **A.M.O. 81 años (José Antonio Ridao Cabrerizo, 2004)**

## **SERVICIO MILITAR**

Yo hice la mili en el año cuarenta y cuatro. Entonces había en la mili... yo hice la mili en artillería número doce, en Mérida. Y cuando llevaba allí dieciocho o veinte meses, entonces había unos que todavía eran de la guerra, que les decían "makis", que eran huídos de eso, porque no se habían podido ir al extranjero, y estaban en la sierra. Entonces me llevaban a los Pirineos, a relevar a otra división que había allí. La división que había allí, se la trajeron. Ya en el cuarenta y siete, estuve yo cinco o seis meses allí, ¿no? Si, cinco meses estuve en los Pirineos. Y ya estábamos cumplidos, pero entonces no daban, no se licenciaba la gente así... te daban un permiso indefinido. Y estando allí me dieron dos meses de permiso, porque me iban a licenciar ya, y para ahorrarse luego los viajes de eso, pues entonces me dieron dos meses de permiso, y me mandaron la licencia aquí. Yo vine con permiso el día quince de septiembre del cuarenta y siete, del año cuarenta y siete. Ya ves, que eché seis días en el camino de los Pirineos a aquí. Los trenes que había entonces eran trenes cochineros, de esos, que nos traían. En los trenes que va el ganado ahora, en esos íbamos nosotros, lo mismo para allá cuando fuimos, como cuando ya veníamos de permiso. Y entonces a todos los que nos dieron permiso dos meses, que los daban cada verano, a los que éramos agricultores, pues nos dieron esos dos meses para que nos cogiera la licencia aquí. Entonces me mandaron a mí la licencia a Brenes, y yo era de aquí. Pero tenía yo un amigo que era de Brenes que se había quedado allí y dio las señas mías. Como era de Brenes él, pues dice: "mandársela a Brenes, que de allí lo mandan a él a llamar, y va a recogerla". Total, que estando todavía yo que no había cumplido el permiso me mandan a llamar del cuartel éste, que vaya a Brenes, que tengo allí la licencia. Que fue la primera quinta que se licenció con cartilla militar. Todas las quintas que se habían licenciado antes, traían un permiso indefinido. Y teníamos que estar pasando revista todos los años hasta que cumplíamos los cuarenta años. Yo tuve que estar hasta los cuarenta años firmando la cartilla militar.

- **A.M.O. 81 años (José Antonio Ridao Cabrerizo, 2004)**

## **LA POLÍTICA**

"Su padre estuvo en un campo de concentración que se encontraba en Dos Hermanas durante unos pares de años. Al llegar iban primero en coche viajero hasta Dos Hermanas y después tenían que andar otros nueve kilómetros para llegar. Cuando llegaban entraban su madre y los hermanos junto con el padre en un olivo que había fuera y uno de los que mandaba le daba a los niños un plato de comida del que comían todos. Una vez que salió del campo de concentración murió poco tiempo después"

- **M.G.R. 74 años (entrevista de Elisabeth Serrano Conde, 2003)**

"El campo de concentración se encontraba donde actualmente se encuentra el almacén de azúcar, y en la parte trasera de éste se hizo un campo de fútbol. En este campo había vagones donde las mujeres de los presos con estos mantenían relaciones vis a vis".

▪ **J.R.V. 79 años (entrevista de María Esther Ruiz Vargas, 2003)**

"Franco era un militar de la extrema derecha que dio un golpe de estado después de la República y consiguió gobernar en España tras haber ganado la guerra civil. Durante su régimen fusilaron a mucha gente. Como ejemplo nos pone a su padre, que nos cuenta como fue su mal desenlace. Fue Juan con su madre a visitar a su padre a la cárcel, que estaba situada enfrente del Corte Inglés del Duque, y cuando preguntaron por él no le dieron a su padre sino un colchón y una manta y le dijeron que donde iba no lo necesitaba"

▪ **J.R.V. 79 años (entrevista de María Esther Ruiz Vargas, 2003)**

"Antes no había elecciones democráticas. Entonces era una dictadura. Si ponías 'sí' se refería a que si querías a Franco, y si ponías 'no' era que no se fuera. Esa era la democracia que había"

▪ **P.S.R. 71 años (entrevista de Ángeles Castilla Simón, 2003)**

"Al entrar en preguntas relacionadas con política, Francisco se puso un poco nervioso y no quise insistir en el tema. Lo único que comentó, ya seguro de que la grabadora estaba apagada, fueron sobre las elecciones, que dijo que no eran muy democráticas ya que cuando Franco, asegura que aunque la mayoría de españoles votaran en su contra, él siempre salía elegido".

▪ **F.S.O. 79 años (entrevista de Melania Pozo Díaz, 2003)**

## **CHISTES**

"Padre cura, sin sotana,  
da misa por la mañana,  
por los Santos carajotes,  
mis cojones van al trote.  
Padre cura, ya he rezao

Por las niñas que tienen  
El chicha pelao"

- **M.F.H. 81 años (entrevista de Laura de la Fuente Parejo, 2003)**

"Franco, Franco, Franco,  
Dime de qué modo  
Que le las avías para salir en el NO-DO."

- **Mujer anónima, 83 años (entrevista de María del Carmen Jiménez Montaña, 2003)**

"En el mundo manda Dios y en la Tierra los cristianos  
Y en la España de mi Paco mandan los americanos."

- **Mujer anónima, 83 años (entrevista de María del Carmen Jiménez Montaña, 2003)**

"Estaba Franco en una carretera y vio a un hombre que comía hierba y le dijo Franco: ¿Por qué come hierba? Pues porque no tengo dinero y tengo mucha hambre. Entonces Franco dijo: Vaya al campo que hay enfrente que la hierba está más buena"

- **M.J.S. 75 años (entrevista de Esperanza Ramírez Jiménez, 2003)**

"Un muchacho iba con un látigo con los cochinos y vieron a Franco con el cohero en su coche y empezó a correr detrás de él. Franco lo ve y dice:

-Párate a ver qué le pasa

Se paran y le preguntan al muchacho. Le dice que le hiciera un papel para que comieran los cochinos allí. Franco dice: -vale, toma y, chaval, no corras tanto

EL chaval le dice:

-No, si estoy acostumbrado a correr detrás de los cochinos".

- **F.I.F. 79 años (entrevista de María del Carmen Checa Infante, 2003)**

"Estaba Franco en un mitin y dijo:

-Señores, no quiero que ningún español se acueste sin haber cenado

Cuando de repente un hombre saltó diciendo:

-¡Señor Caudillo, señor Caudillo! Que yo esta noche no he cenado  
Y Franco le respondió:  
-Pues entonces no te acuestes"

- **P.P.P., 73 años (entrevista de Eva María Pérez Luque, 2003)**

"Iba Franco en el avión y por sobrepeso le dijo a un soldado que se tirara y se arreglaría el problema del peso y le contestó el soldado: -Tírate tú y se arregla toda España".

- **P.S.R, 71 años (entrevista de Ángeles Castilla Simón, 2003)**

## **LA REPÚBLICA**

"Tampoco era muy partidaria de este sistema de gobierno, sino que prefería ante todo la monarquía, siendo un rey quien gobernara, pues para ella era lo más justo y lo mejor, debido a que la situación era más favorable, sobre todo en la calle donde no ocurrían tantos incidentes como cuando se instauró la II República".

- **Mujer anónima, 83 años (entrevista de María del Carmen Jiménez Montaña, 2003)**

## **POLÍTICOS**

"Franco.... lo peor de la historia. Les dio libertad a sus soldados para matar a todas aquellas personas que estuviesen contra él y sus ideologías.

¿Queipo? ¡Uf! Ese era más malo que el veneno. Fue quien logró apoderarse de Sevilla. Era del bando de los nacionalistas.

José Antonio era el peor de todos; nadie lo quería excepto los de Falange. Recuerdo que en aquella época nadie le quería poner a sus hijos José Antonio"

- **P.M.C. 82 años (entrevista de Araceli Moya Gil, 2003)**

## **SÁNCHEZ DALP**

“Fue el padrino de la iglesia vieja de San José. Quien puso la primera piedra. Estuvo delante cuando la ponía, tenía unas barbas muy largas. Era un hombre bueno que miraba mucho por los trabajadores. Sus herederos, al morir, vendieron un palacio que tenía, donde hoy está el Corte Inglés. Tenía mucha cantidad de tierras; unas donde había muchos eucaliptos, eran llamadas los eucaliptos de Sánchez-Dalp. Cuenta que Augusto el portugués se burló de él atándolo a un árbol, pegándole y cortándole las barbas. Por esto, fue ahorcado en la plaza del Ayuntamiento de La Rinconada”

- **M.V.A. 69 años (entrevista de Francisco Lorca Delgado, 2003)**

“Un hombre que trabajaba con Sánchez-Dalp y su cuñado lo secuestraron y lo ataron a un árbol. Allí lo dejaron después de quitarle todo el dinero y se llevaron su coche a Sevilla para retirar el dinero del banco. Posteriormente cuando encontraron a Sánchez-Dalp y detuvieron a los secuestradores, éstos fueron fusilados en la plaza de la Iglesia de La Rinconada donde está la peña sevillista”.

- **Anónimo, 84 años (entrevista de Sara Vinat Prado, 2003)**