



**I.E.S. Pablo Picasso**

*Avda. Ontur s/n 41019 Sevilla*

*Tfno: 954 67 79 00 - 50*

*iespicasso.averroes@juntadeandalucia.es*



## PROGRAMACIÓN REDUCIDA

<b>DEPARTAMENTO: RELIGIÓN CATÓLICA</b>	
<b>MATERIA : RELIGIÓN CATÓLICA</b>	<b>CURSO: 1º E.S.O.</b>

CONTENIDOS	
<b>1º EVAL</b>	La Biblia Dios Creador Dios amigo
<b>2º EVAL</b>	Dios Salvador Dios fiel Jesús de Nazaret
<b>3º EVAL</b>	El mensaje de Jesús Pasión, muerte y resurrección El Dios de los cristianos

## EVALUACIÓN

**Señalar** los elementos de las religiones primitivas que tengan alguna relación con la cultura religiosa actual.

**Establecer** distinciones entre los relatos míticos de la Antigüedad y la Revelación de Dios en el cristianismo.

**Formular** la concepción del hombre en el cristianismo, y sus consecuencias en la fundamentación de sus derechos y deberes.

**Explicar** el origen y sentido del mundo y de la vida, como fruto del designio amoroso, misericordioso y providente de Dios Padre.

**Saber** relacionar a Jesucristo con las expectativas del Antiguo Testamento.

**Saber** razonar el sentido de la salvación del pecado y de la muerte que Jesucristo otorga al creyente.

**Reconocer** el mensaje del Reino y las Bienaventuranzas como proyecto de vida del cristiano que se identifica con Jesucristo, y saber aplicar a la Iglesia las parábolas del Reino.

**Razonar** los principios y valores que fundamentan la moral cristiana, aplicándolos especialmente a la problemática actual sobre la vida.

**Saber** dar razones del valor de la sexualidad como don de Dios y colaboración con Él en la Creación, y saber aplicar los fundamentos de la moral cristiana a la vida sexual.

**Deducir** del sacramento del Matrimonio los valores de la entrega total, el compromiso, la fidelidad y el sentido de la procreación.

**Comparar** el sentido de la felicidad, los medios para alcanzarla y la propuesta moral en el budismo, el cristianismo y el Islam.

## METODOLOGÍA

**Conocer e interpretar** los distintos elementos que conforman el fenómeno religioso en su estructura y su expresión histórica, como base de comprensión de las distintas religiones.

**Razonar** las respuestas que las grandes religiones dan a las preguntas del ser humano sobre la concepción del hombre y su destino último.

**Conocer** la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación pertinente en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel, y como expresión de la Revelación de Dios Padre a los hombres.

**Conocer** los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.

**Identificar** a Jesucristo como Hijo de Dios, salvador encarnado entre los hombres, mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, su vida y su presencia por el Espíritu Santo.

**Analizar y valorar** el sentido y finalidad de la Iglesia en cuanto a la realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación a los procesos más importantes de la historia española y europea.

**Conocer y valorar** la respuesta de los creyentes al mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia.

**Comprender y distinguir** la acción salvadora de Cristo, y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos.

**Descubrir** los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los otros y con el mundo.

**Analizar** las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, con ellos mismos y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.

**Reconocer y valorar** los hitos más importantes de la fe cristiana en la historia de la Iglesia, en las grandes obras de la cultura y en sus fiestas, considerando también las aportaciones de otras religiones.

**Analizar** los principios que fundamentan la fe cristiana en la vida eterna, valorando críticamente la propuesta de las grandes religiones.

## RECURSOS

Las actividades que se proponen son, en su mayoría, individuales, si bien algunas están previstas para ser realizadas en grupo.

Estas actividades son de diferente tipo:

- Aplicación de conocimientos.

- Análisis de la experiencia personal.

- Comparación de textos, situaciones...

Tendremos durante el presente curso el libro de texto de la Editorial Guadiel y los recursos bibliográficos que nos ofrece la biblioteca del centro.



**I.E.S. Pablo Picasso**

*Avda Ontur s/n 41019 Sevilla*

*Tfno: 954 67 79 00 - 50*

*iespicasso.averroes@juntadeandalucia.es*



## PROGRAMACIÓN REDUCIDA

<b>DEPARTAMENTO: RELIGIÓN CATÓLICA</b>	
<b>MATERIA : RELIGIÓN CATÓLICA</b>	<b>CURSO: 2º E.S.O.</b>

<b>CONTENIDOS</b>	
<b>1º EVAL</b>	Los inicios de la Iglesia La Iglesia: de la persecución a la expansión La Iglesia en el mundo contemporáneo
<b>2º EVAL</b>	La Iglesia, pueblo de Dios La Iglesia celebra y alimenta su fe El sacramento del amor y de la vida
<b>3º EVAL</b>	El regalo de la fe y del Espíritu El amor de Dios perdona y acompaña Los cristianos, llamados a amar

## EVALUACIÓN

Con el trabajo diario en clase a partir de actividades que vienen reflejadas en el libro, el diálogo abierto y sencillo entre todos y la resolución de preguntas e interrogantes que se suscitan entre los alumnos.

## METODOLOGÍA

Completar frases inconclusas sobre el contenido de las unidades.  
Anotar si diversos enunciados sobre el contenido de las unidades son verdaderos o falsos.  
Relacionar nombres de santos con la localidad en la que padecieron el martirio por su fe.  
Relacionar adecuadamente unas palabras con las que les corresponden.  
Colocar las vocales que faltan en una frase sobre el contenido de las distintas unidades.  
Relacionar unas palabras determinadas con las que les corresponden.  
Buscar en una sopa de letras cinco palabras relacionadas con la celebración del Bautismo  
Explicar el significado de los elementos esenciales en la celebración del sacramento de la Reconciliación.  
Indicar cuál es la verdadera de dos frases sobre el sacramento de la Unción de enfermos

## RECURSOS

Las actividades que se proponen son, en su mayoría, individuales, si bien algunas están previstas para ser realizadas en grupo.

Estas actividades son de diferente tipo:

- Aplicación de conocimientos.
- Análisis de la experiencia personal.
- Comparación de textos, situaciones...

Tendremos durante el presente curso el libro de texto de la Editorial Guadiel y los recursos bibliográficos que nos ofrece la biblioteca del centro.



**I.E.S. Pablo Picasso**

*Avda. Ontur s/n 41019 Sevilla*

*Tfno: 954 67 79 00 - 50*

*iespicasso.averoes@juntadeandalucia.es*



## PROGRAMACIÓN REDUCIDA

<b>DEPARTAMENTO: RELIGIÓN CATÓLICA</b>	
<b>MATERIA : RELIGIÓN CATÓLICA</b>	<b>CURSO: 3º E.S.O.</b>
<b>CONTENIDOS</b>	
<b>1º EVAL</b>	El ser humano y la religión Las religiones, respuestas a las grandes preguntas Las religiones primitivas
<b>2º EVAL</b>	Las religiones orientales Las religiones monoteístas Las confesiones cristianas
<b>3º EVAL</b>	El diálogo interreligioso Los cristianos en la sociedad actual El cristianismo y las nuevas formas de religiosidad

## EVALUACIÓN

**Conocer e interpretar** los distintos elementos que conforman el fenómeno religioso en su estructura y su expresión histórica, como base de comprensión de las distintas religiones.

**Razonar** las respuestas que las grandes religiones dan a las preguntas del ser humano sobre la concepción del hombre y su destino último.

**Conocer** la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación pertinente en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel, y como expresión de la Revelación de Dios Padre a los hombres.

**Conocer** los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.

**Identificar** a Jesucristo como Hijo de Dios, salvador encarnado entre los hombres, mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, su vida y su presencia por el Espíritu Santo.

**Analizar y valorar** el sentido y finalidad de la Iglesia en cuanto a la realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación a los procesos más importantes de la historia española y europea.

**Conocer y valorar** la respuesta de los creyentes al mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia.

**Comprender y distinguir** la acción salvadora de Cristo, y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos.

**Descubrir** los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los otros y con el mundo.

**Analizar** las exigencias y compromisos del cristiano en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.

**Reconocer** y valorar los hitos más importantes de la fe cristiana en la historia de la Iglesia, en las grandes obras de la cultura y en sus fiestas, considerando también las aportaciones de otras religiones.

**Analizar** los principios que fundamentan la fe cristiana en la vida eterna, valorando críticamente la propuesta de las grandes religiones.

## METODOLOGÍA

**Diferenciar** los elementos básicos del proyecto de Dios sobre el hombre en las religiones monoteístas.

**Identificar** el género literario y el autor de algunos textos de la Biblia.

**Establecer** relaciones entre textos de la Biblia, de la Tradición y el Magisterio sobre la Revelación de Dios.

Saber **relacionar** la experiencia de liberación de Israel con la presencia de Dios como Padre amoroso en medio de su pueblo.

**Situar cronológicamente** los hitos más importantes de la Revelación de Dios que van preparando la Encarnación del Hijo, y señalar las fuentes históricas sobre la vida y obra de Jesucristo.

**Razonar** el fundamento de la Iglesia comunión, sus signos y las consecuencias en la vida del creyente por la acción del Espíritu.

**Razonar** cómo los carismas y ministerios desarrollan la misión de la Iglesia.

**Distincuir** la fe como don de Dios y como respuesta razonable del hombre.

**Describir** los rasgos esenciales de la fe de las comunidades cristianas, en los tres primeros siglos, y su expresión en el arte.

**Razonar** el valor de la libertad como elección de la verdad y del bien, y raíz de la responsabilidad de los propios actos.

**Saber sintetizar**, desde las Bienaventuranzas, un código de conducta del cristiano.

**Aplicar** los principios morales del cristianismo a los problemas actuales más acuciantes sobre la vida.

**Mostrar** algunas aportaciones de las religiones monoteístas a la cultura española.

**Localizar** algunos textos bíblicos sobre el juicio y el destino final, y saber relacionar la fiesta de la Asunción de la Virgen con la esperanza de vida eterna.

## RECURSOS

Las actividades que se proponen son, en su mayoría, individuales, si bien algunas están previstas para ser realizadas en grupo.

Estas actividades son de diferente tipo:

Aplicación de conocimientos.

Análisis de la experiencia personal.

Comparación de textos, situaciones...

Tendremos durante el presente curso el libro de texto de la Editorial Guadiel y los recursos bibliográficos que nos ofrece la biblioteca del centro.



**I.E.S. Pablo Picasso**

*Avda. Ontur s/n 41019 Sevilla*

*Tfno: 954 67 79 00 - 50*

*iespicasso.averroes@juntadeandalucia.es*



## PROGRAMACIÓN REDUCIDA

<b>DEPARTAMENTO: RELIGIÓN CATÓLICA</b>	
<b>MATERIA : RELIGIÓN CATÓLICA</b>	<b>CURSO: 4º E.S.O.</b>

<b>CONTENIDOS</b>	
<b>1º EVAL</b>	Hombres y mujeres de fe Seguir a Jesús El mundo en que vivimos
<b>2º EVAL</b>	El cristiano, un ser en construcción El cristiano, un peregrino El cristiano ante la vida
<b>3º EVAL</b>	El cristiano ante el amor El cristiano ante una sociedad en cambio Ser cristiano, una vida para siempre

## EVALUACIÓN

Comprender el sentido de la Revelación como manifestación de Dios al ser humano.

Identificar a Jesucristo como núcleo central de la fe cristiana.

Valorar el amor de Dios a la humanidad.

Mostrar que la respuesta a la Revelación de Dios es la fe.

Valorar la Iglesia como el lugar en que los cristianos viven, alimentan y acrecientan la fe.

Reconocer y analizar los graves problemas que existen en la sociedad: guerra, violencia, racismo, destrucción del medio ambiente, etc.

Conocer la doctrina de la Iglesia ante estos problemas y valorar su postura comprometida para resolverlos.

Valorar la responsabilidad personal y colectiva en relación con los problemas estudiados.

Comprender que el ser humano, como ser libre, se construye como persona por medio de sus opciones y de sus actos.

Conocer la visión cristiana sobre el mal y valorar a Jesús como salvador de la humanidad.

Iniciarse en la formación de una conciencia moral cristiana con sentido crítico y con auténtica libertad personal.

Aplicar los principios de la moral cristiana a la propia vida.

Comprender el fundamento de la dignidad de la persona humana y apreciar el valor de la vida.

Descubrir la postura de Jesús ante la vida.

Analizar, reflexionar y juzgar los atentados contra la vida, desde la moral y la doctrina de la Iglesia.

Adquirir ilusión para vivir la vida con sentido, defenderla y hacerla más humana y agradable.

Conocer la sexualidad humana desde la óptica cristiana.

Descubrir los valores fundamentales de la sexualidad humana y la importancia de vivirla desde ellos.

Aprender a valorar y a respetar el propio cuerpo y el de los demás.

Descubrir las realidades sociales que se dan en el mundo laboral, económico y político.

Conocer, analizar y valorar la doctrina de la Iglesia que orienta a los cristianos ante estas realidades.

Descubrir la labor humanitaria, social y salvadora de la Iglesia en el mundo laboral, económico y social y valorar su postura valiente y comprometida.

Mostrar y valorar el sentido cristiano de la muerte.

Comprender la relación que se da entre la resurrección de Jesús y la resurrección de los muertos.

Entender que el Reino de Dios es un Reino de esperanza, que empieza aquí y ahora, y que supone para los cristianos un compromiso de transformación de la sociedad hasta llegar al encuentro con Jesús.

## METODOLOGÍA

El estudio en forma helicoidal de un contenido facilita la progresión. Los contenidos, una vez asimilados, son retomados constantemente a lo largo del proceso educativo, para que no sean olvidados. Unas veces se cambia su tipología (por ejemplo, si se han estudiado como procedimientos, se retoman como valores); otras veces se retoman como contenidos interdisciplinarios en otras áreas.

Esto supone que los contenidos aprendidos en un área sirven para avanzar en otras y que los contenidos correspondientes a un eje vertebrador de un área sirven para aprender los contenidos de otros ejes vertebradores de la propia área, es decir, que permiten dar unidad al aprendizaje entre diversas áreas.

Se parte siempre de un contenido que actúa como eje organizador y, en torno a él, se van integrando otros contenidos.

Los contenidos seleccionados deben cubrir todas las capacidades que se enuncian en los objetivos y criterios de evaluación. Asimismo, se busca la armonía y el equilibrio en el tratamiento de conceptos, procedimientos y valores. Y, muy especialmente, se han de trabajar los valores transversales.

A la hora de programar, se han tenido en cuenta los contenidos que son comunes a dos o más áreas, de forma que, al ser abordados, se obtenga una visión completa. Asimismo, se presentan los contenidos en su aspecto más general, para poder analizar los aspectos más concretos a lo largo de las unidades didácticas, hasta llegar a obtener una visión global.

## RECURSOS

Las actividades que se proponen son, en su mayoría, individuales, si bien algunas están previstas para ser realizadas en grupo.

Estas actividades son de diferente tipo:

Aplicación de conocimientos.

Análisis de la experiencia personal.

Comparación de textos, situaciones...

Los recursos bibliográficos que nos ofrece la biblioteca del centro.



**I.E.S. Pablo Picasso**

*Avda Ontur s/n 41019 Sevilla*

*Tfno: 954 67 79 00 - 50*

*iespicasso.averroes@juntadeandalucia.es*



## PROGRAMACIÓN REDUCIDA

<b>DEPARTAMENTO: RELIGIÓN CATÓLICA</b>	
<b>MATERIA : RELIGIÓN CATÓLICA</b>	<b>CURSO: 1º Bachillerato</b>

<b>CONTENIDOS</b>	
<b>1º EVAL</b>	La experiencia de Dios Distintas posturas ante la religión Cristianismo y persona. La fe cristiana ante la ciencia y la técnica
<b>2º EVAL</b>	La Iglesia y los medios de comunicación social El seguimiento de Cristo Los cristianos, gente de esperanza
<b>3º EVAL</b>	El cristiano, persona solidaria La Doctrina Social de la Iglesia La ética y el cristiano La construcción de la paz y la civilización del amor

## EVALUACIÓN

Reconocer la importancia y universalidad del fenómeno religioso en las diferentes culturas, en particular del cristianismo.

Sintetizar los contenidos fundamentales del mensaje cristiano desde las fuentes bíblicas y doctrinales de la Iglesia.

Descubrir el sentido de la dignidad del ser humano, partiendo de su creación, el valor de su vida y trascendencia.

Analizar la relación de la fe con la cultura actual, valorando su aportación mutua.

Conocer los elementos básicos de la Doctrina Social de la Iglesia Católica, para interpretar a su luz la realidad socioeconómica del mundo.

Reconocer los contenidos éticos del mensaje cristiano y saberlos aplicar en la construcción de la sociedad.

Analizar los valores del cristianismo, contrastándolos con los valores de los humanismos de nuestro tiempo.

Adquirir una actitud de respeto y valoración hacia las personas de diversa cultura e ideología, a fin de construir mediante el diálogo una convivencia en paz y concordia.

Identificar cómo la fe se manifiesta en el arte religioso de nuestro tiempo.

Descubrir el significado profundo de la actividad humana, como manifestación de la propia dignidad, aplicando los criterios cristianos a la actividad laboral.

## METODOLOGÍA

Elaborar una síntesis actualizada de los contenidos esenciales de la fe cristiana.

Razonar la respuesta que las religiones y humanismos han dado a la cuestión sobre el hombre y el sentido de su vida, y la respuesta que da la fe católica.

Detectar los valores y contravalores presentes en la sociedad actual, describir las fuentes fundamentales de la moral cristiana y analizar las dificultades que plantea actualmente obrar según el Evangelio.

Describir un acontecimiento o un problema social relevante, obteniendo información sobre él a partir de los medios de comunicación social, y valorarlo a la luz de los criterios morales cristianos.

Explicar el sentido religioso de algunas manifestaciones artísticas y culturales.

Mostrar la presencia del credo de la Iglesia en algunas manifestaciones artísticas y culturales.

Relacionar la situación del hombre actual y su cultura con una visión cristiana del mundo.

Aplicar a las relaciones laborales los principios cristianos que fundamentan la dignidad, la libertad y los derechos-deberes en el mundo del trabajo.

## RECURSOS

Las actividades que se proponen son en su mayoría individuales, si bien algunas están pensadas para ser realizadas en grupo.

Estas actividades son de diverso tipo:

- Aplicación de conocimientos.
- Análisis de la experiencia personal.
- Comprensión de textos.
- Comparación de textos, situaciones...
- Elaboración de síntesis personales.

Los recursos bibliográficos que nos ofrece la biblioteca del centro.



**I.E.S. Pablo Picasso**

*Avda. Ontur s/n 41019 Sevilla*

*Tfno: 954 67 79 00 - 50*

*iespicasso.averoes@juntadeandalucia.es*



## PROGRAMACIÓN REDUCIDA

<b>DEPARTAMENTO: RELIGIÓN CATÓLICA</b>	
<b>MATERIA : RELIGIÓN CATÓLICA</b>	<b>CURSO: 2º Bachillerato</b>

<b>CONTENIDOS</b>	
<b>1º EVAL</b>	La fe cristiana El compromiso social de los cristianos
<b>2º EVAL</b>	Los humanismos contemporáneos El humanismo cristiano
<b>3º EVAL</b>	La fe en el ámbito de la ciencia y de la técnica Expresiones religiosas en la cultura de los pueblos

## EVALUACIÓN

**Reconocer** la importancia y universalidad del fenómeno religioso en las diferentes culturas, en particular del cristianismo.

**Sintetizar** los contenidos fundamentales del mensaje cristiano desde las fuentes bíblicas y doctrinales de la Iglesia.

**Descubrir** el sentido de la dignidad del ser humano, partiendo de su creación, el valor de su vida y trascendencia.

**Analizar** la relación de la fe con la cultura actual, valorando su aportación mutua.

**Conocer** los elementos básicos de la Doctrina Social de la Iglesia Católica, para interpretar a su luz la realidad socioeconómica del mundo.

**Reconocer** los contenidos éticos del mensaje cristiano y saberlos aplicar en la construcción de la sociedad.

**Analizar** los valores del cristianismo, contrastándolos con los valores de los humanismos de nuestro tiempo.

**Adquirir** una actitud de respeto y valoración hacia las personas de diversa cultura e ideología, a fin de construir mediante el diálogo una convivencia en paz y concordia.

**Identificar** cómo la fe se manifiesta en el arte religioso de nuestro tiempo.

**Descubrir** el significado profundo de la actividad humana, como manifestación de la propia dignidad, aplicando los criterios cristianos a la actividad laboral.

## METODOLOGÍA

**Elaborar** una síntesis actualizada de los contenidos esenciales de la fe cristiana.

**Razonar** la respuesta que las religiones y humanismos han dado a la cuestión sobre el hombre y el sentido de su vida, y la respuesta que da la fe católica.

**Detectar** los valores y contravalores presentes en la sociedad actual, describir las fuentes fundamentales de la moral cristiana y analizar las dificultades que plantea actualmente obrar según el Evangelio.

**Describir** un acontecimiento o un problema social relevante, obteniendo información sobre él a partir de los medios de comunicación social, y valorarlo a la luz de los criterios morales cristianos.

**Explicar** el sentido religioso de algunas manifestaciones artísticas y culturales.

**Mostrar** la presencia del credo de la Iglesia en algunas manifestaciones artísticas y culturales.

**Relacionar** la situación del hombre actual y su cultura con una visión cristiana del mundo.

**Aplicar** a las relaciones laborales los principios cristianos que fundamentan la dignidad, la libertad y los derechos-deberes en el mundo del trabajo.

## RECURSOS

Las actividades que se proponen son en su mayoría individuales, si bien algunas están pensadas para ser realizadas en grupo.

Estas actividades son de diverso tipo:

- Aplicación de conocimientos.
- Análisis de la experiencia personal.
- Comprensión de textos.
- Comparación de textos, situaciones...
- Elaboración de síntesis personales.

Los recursos bibliográficos que nos ofrece la biblioteca del centro.