

**PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA, acogido a la convocatoria de la Consejería de Educación sobre la base ORDEN de 2 de mayo de 2002 por la que se convocan ayudas al profesorado de centros docentes públicos de todos los niveles educativos, a excepción de los universitarios, para la realización de proyectos de innovación educativa con cargo al ejercicio económico de 2002.(BOJA nº 66 de 6 de junio).**

## **"Vídeo digital e Internet en nuestras aulas a través del Proyecto Grimm".**

**(Hacia unas aulas abiertas, compartiendo trabajo, recursos, y nuevas tecnologías.)**

### **Delimitación de la cuestión o problema a abordar**

Yendo directamente al tema se trataría del uso constante del vídeo digital como genial herramienta didáctica y de compartir entre nuestros colegios y con otros colegios todos los vídeos que realicemos así como los recursos y temas técnicos que otros compañeros puedan necesitar. De la misma manera se trataría de potenciar el desarrollo del espacio web del Colegio colgando de él bastantes vídeos también para que desde fuera del centro se pueda seguir la vida escolar. Y entranto en el tema de internet se trataría de formar a cada miembro del grupo en la habilidad técnica necesaria para realizar páginas Web, colaborar entre todos para montar la web del C.E.I.P. Miguel Hernández que todavía no tiene e ir actualizando la del C.E.I.P. Fuente Nueva al ritmo de la vida escolar colgando trabajos de los niños etc...

Después de 4 cursos de trabajo con las TIC a nivel sencillo en el C.E.I.P. Fuente Nueva y 2 años en el Ceip Miguel Hernández que colaborará en este proyecto con dos compañeros que ya han trabajado con nosotros en el tema , todo el mundo en el centro tanto su profesorado como los padres y madres, aceptan plenamente este hecho y apoyan plenamente su progreso y afianzamiento.

Frente a la visión –por así decirlo- usual o tradicional de usar la informática en las escuelas (normalmente a través de un aula de informática) para reforzar y/o ampliar contenidos, o bien estudiar ofimática o bien algún lenguaje de programación a nivel elemental (Logo o Basic etc...); en el Proyecto Grimm nos planteamos algo diferente:

En primer lugar creemos que lo que hacemos no es informática, es escuela en primerísimo lugar. Por eso como primera premisa el ordenador debe estar en el aula como un rincón más de aprendizaje y como una herramienta tan útil o más .en este caso- como los libros o la pizarra.

En segundo lugar se trata de que los niños aprendan a usar su lenguaje, el lenguaje de su tiempo, el lenguaje multimedia, que es el lenguaje de comunicación del nuevo siglo.

En tercer lugar se trata de ser interactivos con la vida, no con una simple ficha electrónica...Siendo creativos en el uso de estas máquinas, tanto profesores como alumnos, construirán un sistema de comunicación global interactivo que disolverá el aula en la vida.

De ahí la importancia que le damos al uso del vídeo digital en el aula que los iMacs de que disponemos junto con sendas videocámaras digitales (una en cada colegio) nos permiten realizar con bastante sencillez tanto a profesores como a los propios niños. No se trata ya solo de la filmar las típicas excursiones o celebraciones escolares sino del uso didáctico en el aula como apoyo a la didáctica del Lenguaje, del Medio, etc...Los propios niños realizarán también en muchas ocasiones sus guiones y realizarán y producirán sus películas. Esta es nuestra idea. Creatividad con el vídeo digital a todos los niveles: profesorado y alumnado implicados.

Dentro de esta perspectiva el C.E.I.P. Fuente Nueva se incorporó en su día al Proyecto Grimm-Averroes participando activamente en su desarrollo tanto a nivel de centro como en la Coordinación a Nivel Nacional. El coordinador del Proyecto en el Colegio participa en el equipo de coordinación nacional del Proyecto. Y tanto el C.E.I.P. Fuente Nueva como el C.E.I.P. Miguel Hernández hemos asistido a los encuentros nacionales y andaluces (en Baeza), incluso hemos organizado el año pasado un encuentro regional en nuestro colegio a nivel andaluz, de todos los profesores del P. Grimm-Averroes con mucho éxito de participación.

## **Justificación de la importancia del proyecto (antecedentes y circunstancias en que se inscribe, adecuación y oportunidad de la experiencia)**

No somos ningunos especialistas en el tema, pero llevamos trabajando ya en esto 4 cursos en el C.E.I.P. Fuente Nueva y 2 en el C.E.I.P. Miguel Hernández y siendo nuestra experiencia balbuceante, vamos consiguiendo valiosos resultados tanto en materiales como en el uso creativo de las máquinas con los niños. En estos momentos tenemos 8 iMacs (3 en el Miguel Hernández). Esperamos que con ayuda de la Consejería y otros organismos podamos ir completando nuestro objetivo de tener un iMac por clase. Muchas de estas máquinas tienen capacidad para editar con facilidad vídeo digital a través de sus puertos firewire y del programa iMovie.

La escuela llega como a otros temas a este con retraso, todo lo que podamos hacer par incorporar estas herramientas es poco pues vemos este tema como la razón de ser de la escuela del S. XXI.

En el fondo subyace la pregunta de siempre, la búsqueda de la integración de la escuela con la vida. La vida hoy va por aquí, los niños utilizan ya teléfonos móviles vídeos, ordenadores, videojuegos con su lenguaje visual e icónico de manera constante y la escuela no está diciendo casi nada este respecto.

El cambio que se nos pide es enorme: la información está toda ahí en la red y en otros medios... en la escuela aparte de enseñar a leer y escribir y las 4 reglas, tenemos que reformular objetivos: saber buscar información, organizarla, sintetizarla,

codificarla, etc... y saber moverse en ese mundo. Y sobre todo, liberar la cabeza del niño de contenidos no necesarios para dedicarla a lo que realmente le hace único como ser humano: la capacidad de crear, explorar ideas nuevas, investigar, etc... esto cambiará la escuela totalmente y si esta no lo hace, no estará respondiendo a la expectativas de nuestro tiempo.

## **La enfermedad de la escuela, tal como la vemos nosotros hoy**

---

Síntomas de esa enfermedad que todos hemos constado son

- El desinterés.
- La falta de motivación.
- El aburrimiento
- La conflictividad.

## **La escuela no termina de conectar con la sensibilidad de los niños de hoy**

---

### **¿Causas?**

Muchas... nosotros empezamos investigando el tema del uso de la Televisión y vimos que los niños utilizaban más horas viendo la televisión al año que en la escuela (900 frente a 1000). Este trabajo lo realizamos hace 5 años durante dos cursos en base a un Grupo de Trabajo dependiente del CEP local. En base a ese estudio realizado en el Grupo nos dimos cuenta de la necesidad de incorporar los nuevos medios al aula.

## **Conclusiones**

---

Nuestras conclusiones entonces fueron:

- La televisión: es pasiva, el medio controla.
- Lectura: al revés.
- El ordenador puede invertir el proceso.
- Nos dimos cuenta de la realidad del mensaje emitido hace décadas por Maculan: "El Medio es el mensaje"
- De ahí vimos la necesidad para nuestro alumnado de dominar los recursos y el lenguaje de los medios.

En el mundo de la escuela tradicional predominan los libros y el lenguaje oral. En ambos es predominante el juego entre el significante (letras o sonidos del lenguaje hablado) y el significado. En el mundo de los nuevos medios (TV y ordenadores) el significante es de por sí significativo, es altamente gratificante y no necesita más, es como la música: está ahí y lo percibimos en su totalidad sin más elucubraciones. El captar esto en toda su importancia puede hacer que cambiemos nuestros métodos de enseñanza.

Por eso concluimos además que mientras la TV tiene una enorme capacidad de fascinación y seducción la escuela ofrece hoy una casi nula capacidad de seducción y fascinación. Para mucho niños a partir de cierta edad es aburrida. De ahí la necesidad pues de hacer significativo lo que trabajamos en la escuela incorporando Tv, Vídeo, ordenadores, nuevos medios.

## ¿Razones para la incorporación de las NTIC y el vídeo digital al aula?

---

De todas las razones para la incorporación de las NTIC al aula, a saber:

- Motivación: por supuesto son más motivadores
- Moda.....Si es una moda, es muy cara y se paga con mucho tiempo y esfuerzo de los profesores.
- Eficacia pedagógica: también se puede lograr mejores resultados y lo hemos experimentado dentro de las limitaciones de material entre las que nos movemos.
- Globalidad: este es un tema prioritario, todo es global, no hay compartimentos cerrados en Internet y en la multimedia y el vídeo, trabajamos siempre con todos los recursos y con todas las materias, se han acabado las "asignaturas".

Es esta el que **son "El lenguaje de nuestro mundo"** la que más nos convence. La escuela tiene que usar el lenguaje de nuestro tiempo. Por eso nuestra actitud ha sido al introducir los ordenadores en el aula el entender esto no como informática en la escuela, sino como "nuevos medios en la escuela". Escuela en primerísimo lugar: el ordenador un rincón más de aprendizaje integrado con la tiza, los libros, el cuerpo, la voz,

En un principio fue "La Palabra", la palabra creadora....Por eso los grandes pedagogos de la Historia han hablado siempre de "Dar la palabra" (Freire, Milani, Freinet,...).... Y hoy la palabra es multimedia. Tenemos que recuperar para cada ser humano lo que le hace humano: su poder creador.

La fuerza de los nuevos medios pueden dejar sólo esa posibilidad en manos de unos pocos creativos del "marketing": necesidad de que la escuela haga un uso intensivo, crítico y creativo de los nuevos medios.

De todas formas la integración de los nuevos medios no se podrá hacer por adición sino por integración.

Los profesores -en general- parece que no se sienten con ganas, fuerza, preparación...

Frente a eso: pequeños grupos de profesores abren una puerta y comienzan con pocos medios pero muchas ganas. Y no tratamos de quedarnos en enseñanza asistida por ordenador. Es otra la idea: creatividad, globalidad, interactividad...

## Por qué optamos por Grimm y la plataforma Mac

---

Por ser un proyecto autogestionado por profesores para profesores. Se empieza por el trabajo, por compartir, no por los medios. Educar es compartir.

No hay ningún organismo por encima. Proyecto desde abajo. Originalidad de la idea: mutuo acuerdo entre profesores / colegios / universidad / empresa. El mac nos parecía -y así se ha revelado- más útil para la escuela y sobre todo en relación con el uso del vídeo digital, tenemos todo lo necesario con un iMac Dv y una videocámara digital. De todas formas: lo esencial en esto no son las máquinas ni siquiera los programas, sino lo que hagamos con ellas.

Grimm es un proyecto de abajo hacia arriba. Los profesores solemos ser muy cómodos a veces: que nos den formación, que nos den equipos. Grimm es sobre todo lo que somos los profesores que trabajamos en el proyecto y será lo que queramos que sea los que trabajemos en ello: es un proyecto de compartir recursos y formación entre todos partiendo de una infraestructura que se aporta por la empresa y por la CEC en nuestro caso a través de Averroes y algo que ponen las universidades y poco más. Otra cosa no sería operativa: se sabe de sobra que proyectos desde arriba no funcionan porque no se implican a fondo las personas que suelen tomar una actitud pasiva.

## Nuestra historia en el proyecto

---

Ya hemos señalado que llevamos 4 cursos trabajando en el tema en el con buenos resultados con los niños y con pequeñas realizaciones multimedia, webs, y trabajo creativo con el vídeo digital. Parte de estos trabajos se pueden ver en las memorias que al final de cada curso hemos realizado entregando copia de las mismas al CEP a la consejería y al coordinador del P. Grimm-Averroes en la Universidad de Málaga.

Comenzamos el primer año usando los programas educativos que habíamos ido recogiendo de Internet, los cds que vinieron con el Proyecto y cpo más. Programillas, cds y poco más

El segundo año aparte del trabajo con los niños con estos programas elaboramos trabajos multimedia más creativos como algunas presentaciones. Kid Pix, algún trabajo con HyperStudio, alguna Web, etc...

En el tercer año hemos trabajado con los compañeros más avanzados el uso de un programa de autor HyperStudio, web etc...

Y en este cuarto año hemos iniciado nuestro trabajo con el vídeo digital en ambos centros y todo el profesorado ha estado implicado de una u otra forma en el uso de las TICS en aula a través de dos grupos de trabajo dependientes de nuestro CEP.

Y nos integramos colaborando en algunos proyectos comunes del P. Grimm a nivel nacional:

**El Proyecto Letras** para el que hemos elaborado varias canciones sobre el trazo de las letras de cara a que el niño aprenda el trazo correcto sin vicios desde el primer momento al cantar y ver una animación en el ordenador sobre cada letra. Su dirección web es: <http://www.grimm.ub.es/letras/index.html>

**Grimm TV**, para este proyecto hemos enviado bastantes vídeos digitales realizados en el colegio con nuestros pocos medios (cámara analógica, XRL8 para digitalizar a través del puerto USB y Quick Time). Los compañeros encargados de este tema han levantado una web realmente interesante en torno al vídeo en la escuela donde se

pueden ver más de 100 vídeos realizados por niños y profesores del Proyecto Grimm. Su dirección en la Web es. <http://www.grimmtv.com/>

Igualmente se colabora con proyectos como la Dra. Xinxeta, muy centrado en Infantil: <http://www.xinxeta.com/> o Amigalia, Web desarrollada entre nuestro centro y otro centro de Barcelona: <http://idd00e66.eresmas.net/fuente5a/index.htm>

Aparte de esto hemos asistido a los 3 últimos encuentros nacionales del Proyecto en Barcelona en Madrid, participando en los mismos como ponentes y también hemos mandado abundantes materiales multimedia producidos en nuestros Colegios para los 3 últimos CDS del Proyecto. Dichos materiales se pueden ver en los cds del Proyecto números 4, 5, 6 y el 7 que está a punto de salir.

Igualmente hemos colaborado en los libros que anualmente edita el P. Grimm con varios artículos de varios compañeros de nuestros colegios. El libro que saldrá en Septiembre está dedicado al Vídeo digital en el aula y en él hay 3 artículos de 3 compañeros del C.E.I.P. Fuente Nueva que recogen experiencias realizadas en nuestras aulas.<sup>1</sup>

## Y la oportunidad de la experiencia

---

Después de todo este trabajo y esta historia, se nos aparece muy interesante la posibilidad de realizar proyectos de vídeo entre los dos colegios, de intercambiar mediante videocds los vídeo que realicemos, de terminar de implicar a todo el profesorado en el trabajo con internet y la Web del colegio, ayudar a los compañeros del C.E.I.P. Miguel Hernández a levantar su sitio web, y sobre todo compartir con otros centros andaluces del proyecto Grimm todo nuestro trabajo, ideas, recursos y resultados.

## Realidades en marcha que avalan la experiencia

---

Ya está en pie nuestro sitio web en internet donde están colgados muchísimos trabajos de los niños cada aula del C.E.I.P. Fuente Nueva, entre ellos abundantes vídeos en la sección de Fuente Nueva TV. Se puede ver en la dirección: <http://idd00e66.eresmas.net/fuente/index.html>

Allí también pueden verse –previa descarga de unos minutos y en tamaño pequeño– varios de los vídeos ya realizados este año. Algo similar pretendemos lograr para el C.E.I.P. Miguel Hernández.

También hemos empezado a compartir nuestra formación y recursos a través de otra web montada con este fin desde el grupo de trabajo que sustenta este Proyecto de Innovación. <http://idd00e66.eresmas.net/compartir/index.html>.

Seguiremos trabajando en el sitio web "Compartir" además de todo lo que aquí se indica. Esa web es parte integrante de este proyecto y ya está en marcha.

---

<sup>1</sup> Los otros 3 libros ya editados son: "El ordenador en el aula", "Actividades con el ordenador en el aula" y "Internet en el aula, proyectando el futuro" Todos editados en la Universidad e Málaga y coordinados por Manolo Cebrían y el grupo coordinador del P. Grimm y Apple.

## Objetivos que se pretenden e hipótesis que se desean validar con la innovación

Pretendemos desarrollar todos los objetivos que siguen en un Proyecto Bidual, durante los cursos 2002/2003 y 2003/2004.

Estos son nuestros objetivos:

### 4 niveles de concreción en los objetivos

**Los dos colegios (Ceip Fuente Nueva y Ceip Miguel Hernández):** Intercambio de vídeo digital entre los colegios para que los niños conozcan los trabajos de otros compañeros y puesta en marcha de la parte de vídeo en las webs de nuestros respectivos colegios. Montar también un proyecto al menos de vídeo a realizar conjuntamente con niños de los dos colegios dada su proximidad.

**A nivel de profesorado:** grupo de trabajo de autoformación en vídeo digital y confección de páginas web. Profesores de los dos colegios (se detallan al final los componentes). Aparte de esto los coordinadores en cada Colegio (Ramón Honorato por Fuente Nueva y Manolo Mellado por M. Hernández) apoyarán al resto del profesorado del centro en reuniones de ciclo para sacar el mayor partido del abundante soft educativo que tenemos y de los materiales que vamos desarrollando, siempre explorando el uso de los iMacs con los niños desde el punto de vista creativo. Además un grupo de 6 compañeros/as va a realizar el curso ONLINE sobre Introducción a las NNTT organizado por el P. Grimm, Apple y la Universidad de Navarra. El año pasado ya lo realizaron otros 6 compañeros y fue altamente satisfactorio a efectos formativos.

**A nivel del alumnado:** en reuniones de ciclo como queda dicho y trabajando con el resto del profesorado de nuestros colegios, se elaborará un proyecto al trimestre a trabajar por cada aula de tipo creativo usando herramientas multimedia creativas (Kid Pix, P. Point, AppleWorks, HyperStudio etc...) o vídeo digital.

**A nivel de otros centros del Proyecto Grimm:** (posibilidades de generalización): poner en común todos nuestro vídeos a través de la web, organizar algún encuentro con otros centros grimm andaluces interesados en el tema del uso creativo y didáctico del vídeo digital para poner en común todo lo que cada cual haya trabajado y aprendido y conocer las experiencias de todos. Podríamos traer a ese encuentro a algún compañero más experto en Vídeo de entre los centros del P. Grimm. Seguiremos con el desarrollo del sitio web "Compartir"<sup>2</sup>: en él iremos colgando ideas, materiales, apuntes de utilidad para otros profesores. Y desde luego seguiremos colaborando en los temas comunes del P. Grimm: listas de correo, webs de Xinxeta y GrimmTv, Proyecto Letras, Encuentro Nacional (este año será en octubre en Sevilla, allí estaremos) etc...E independientemente de todo esto ya hemos hablado con algunos

<sup>2</sup> <http://idd00e66.eresmas.net/comparitr/index.html>

centros más cercanos que están en Grimm (dos centros de Alhaurín el Grande y Alhaurín de la Torre) de cara a intercambiar vídeo y demás.

### **Hipótesis a validar**

---

- Que con las TIC -y el vídeo digital en especial- en el aula, el aprendizaje es más significativo, más rápido, mas motivador.
- Que integrando el ordenador en el aula los niños están más en contacto con su propio mundo, la educación es más vital.
- Que se realiza un trabajo más creativo y más global.
- Que todo ello exige un replanteamiento del trabajo en el aula y que más pronto que tarde tendremos que rescribir todo nuestro Plan Curricular integrando estos elementos.
- Por lo pronto nos proponemos este año realizar un Plan de Introducción de las NNTT en el trabajo de nuestras aulas en el Plan de Centro del curso que viene.

## **Metodología de trabajo (Acciones a desarrollar, fases en la que se organiza y temporalización)**

---

### **Grupo de trabajo conjunto con compañeros de los dos colegios**

---

Reuniones semanales (dos horas a la semana) a partir del mes de octubre de cada curso: en estas reuniones se trabajarán los siguientes aspectos a niveles de autoformación entre nosotros:

- Aprender a realizar páginas web.
- Terminar de dominar el programa iMovie para montar vídeo digital y el uso de la videocámara.
- Estudio de herramientas creativas para uso con los niños.
- Intercambio de vídeo digital, ideas y experiencias.
- Apoyaremos también a los 6 compañeros que realizan el curso ONLINE de la Universidad de Navarra y el P. Grimm.

### **Trabajo con el alumnado**

---

Realización de al menos un proyecto de vídeo al trimestre con los niños en cada centro.

Realización de un proyecto de vídeo entre los dos colegios colaborando profesores y niños de ambos centros.

Realización de otros pequeños vídeos de apoyo a las aulas.

Constitución de un grupo de vídeo con alumnos/as voluntarios a la hora de recreo para desarrollar ideas en vídeo que salgan de ellos.

## **Trabajo en común con otros centros**

Aparte del intercambio constante de información y formación entre el C.E.I.P. Fuente Nueva y el Ceip Miguel Hernández ya hemos quedado con otros dos centros Grimm cercanos para intercambiar con ellos también todos nuestros vídeos y todo lo que necesitemos. Son los colegios Ceip Salvador González de Alhaurín el Grande y Ceip Zambrana de Alhaurín de la Torre.

No obstante es nuestro objetivo la realización de un encuentro regional de los colegios del proyecto interesados en el tema del Vídeo Digital.

## **Resultados o productos esperados con el desarrollo del proyecto y posibilidades de generalización**

Por los resultados que vamos obteniendo todos estos 4 curso pasados se puede ver la progresión seguida y lo que cabe esperar de todo este trabajo que creemos posible y bien planificado.

Sucintamente esperamos lograr:

Familiaridad a fondo de los compañeros en el uso de los ordenadores, del vídeo y de Internet.

Familiaridad y uso frecuente y creativo de la multimedia y el vídeo digital por parte de los compañeros/as implicados en el proyecto.

Uso cotidiano de las máquinas para producir fichas de trabajo carteles, pequeñas presentaciones. Esto por parte de todo el mundo.

Uso de las máquinas con los niños para ampliar o reforzar contenidos.

Uso creativo de las máquinas para que los niños produzcan materiales para la revista escolar, para la WEB, y pequeñas presentaciones multimedia con Kid Pix (los pequeños), AppleWorks y P. Point e incluso HyperStudio (los mayores).

Una Web del Colegio sencilla pero que muestre realmente cómo trabajamos a nivel creativo, donde los niños puedan colgar trabajos y donde se puedan consultar cosas de la actualidad del colegio.

Colaboraciones de los profesores y de los niños para con otras Webs temáticas del proyecto: Amigalia, Grimmtv, Xinxeta, una nueva Web centrada en el tema de la música.

Abundantes películas de vídeo de utilidad didáctica directa para el aula.

### **Posibilidades de generalización**

No queremos de nuevo abundar aquí en este punto de nuevo en el tema de nuestra Web "compartir" y en el tema de nuestro claro objetivo de realizar un encuentro durante el 2º trimestre entre todos los centros g Grimm andaluces interesados en el

tema del vídeo digital. Estas son las mejores posibilidades de generalización pues la mejor manera de entusiasmar a otros compañeros en este trabajo creativo es el contacto directo y el encuentro entre todos.

## Criterios para valorar los resultados y proceso de evaluación previsto

Un criterio fundamental serán los resultados concretos en forma de materiales producidos y de materiales generados por los propios niños. A través de ellos podremos evaluar el trabajo en líneas generales. Este año ya hemos conseguido producir 3 cds de vídeo y otros proyectos multimedia. Si es necesario podemos adjuntar copia de todos estos materiales en CD.

Por lo que respecta a la autoformación que nos proponemos, revisaremos su marcha al final del primer año y se podrá evaluar y ver su progreso sobre las actas y apuntes que elaboraremos de cada reunión.

Al final del primer año se revisarán estos planteamientos, el nivel alcanzado y los resultados conseguidos y se rectificará lo necesario durante el 2º curso.

A través de los trabajos concretos y alguna encuesta individual y también con debate en común evaluaremos los siguientes aspectos:

- Integración curricular de las NNTT.
- Estrategias concretas de uso del vídeo digital y del ordenador en el aula.
- Uso creativo de las máquinas y uso como refuerzo y/o ampliación.
- Nivel de conocimiento y experiencia de los profesores en el uso del ordenador.
- Papel de Internet en el aula.

## Relación de profesores/as implicados en el proyecto

Apellidos y nombre	D.N.I.	N.R.P.	Colegio
Bravo Quero, M <sup>a</sup> José	25.053.887	A45EC25053887	Ceip Fuente Nueva
Diez Rojas, Eufrasio	25.935.606	A45EC 215.939	Ceip Fuente Nueva
Farto Fernández, Sagrario	9.709.238	A45EC 216.105	Ceip Fuente Nueva
González Toledo, Adolfo	25.057.041	A45EC 25057041	Ceip Fuente Nueva
Honorato Martín, Ramón (coordinador)	51.963.640	A45EC 172.881	Ceip Fuente Nueva
Mora-Rey García, Marga	278627	A45EC 166.069	Ceip Fuente Nueva
Ramírez Rubiales, Ana M <sup>a</sup>	32031247	A45EC32031247	Ceip Fuente Nueva
Santiago Montes, José	74.580.192	A45EC 215153	Ceip Fuente Nueva
Mellado , Manuel	24.132.886	A45EC 245.351	Ceip Miguel Hernández
Rodríguez, Josefa	24.820.416	A45EC211.687	Ceip Miguel Hernández

García Valdivia, Javier	31197758Y	A45EC150294	Ceip Fuente Nueva
-------------------------	-----------	-------------	-------------------

# Presupuesto

## Coste total del proyecto

Euros _____ 2.600
-------------------

### Gastos para los que se solicita subvención a la Consejería de Educación y Ciencia (\*)

<b>Material fungible</b>	
Cds vírgenes, disquetes, cintas de vídeo VHS y para la cámara,	
Y otros gastos de infraestructura si hacemos el encuentro.....	1.000 €
<u>Subtotal</u>	<u>1.000 €</u>
<b>Adquisición de bibliografía</b>	
Varios libros sobre vídeo y sobre uso del vídeo en la escuela y	
Software sencillo de confección de páginas Web y edición e vídeo digital, fotogrffía .....	1000 €
<u>Subtotal</u>	<u>1000 €</u>
<b>Gastos de desplazamiento, manutención y alojamiento (**)</b>	
	600 €
<u>Subtotal</u>	<u>600 €</u>
<u>Subtotal</u>	<u>2600 €</u>
<u>Total gastos a subvencionar</u>	<u>2.600 €</u>
(*) Deben detallarse y desglosarse todos y cada uno de los conceptos para los que se solicita la subvención.	
(**) Precios máximos de referencia: 0,14 euros por cada Km;15,78 euros por cada almuerzo; 24,94 euros por almuerzo más cena; 60,10 euros por alojamiento y día	
<b>Otros gastos del proyecto no subvencionables por la Consejería de Educación y Ciencia</b>	
Conceptos	
Total otros gastos	0 €
Ayuda económica solicitada a la Consejería de Educación y Ciencia: 2.600 €	
Otros ingresos previstos y entidades de procedencia:	
<u>Total ingresos:</u>	<u>2.600 €</u>

## Breve currículum de los miembros del grupo en torno al tema

Durante los últimos 4 años hemos trabajado en el Colegio este tema implicándose todos los compañeros/as que aquí figuran de alguna manera en el a través del Proyecto Grimm.

Anteriormente se trabajó a nivel de centro también el tema de "Televisión y Educación" en forma de Grupo de Trabajo dependiente del CENTRO DEL PROFESORADO DE LA COSTA DEL SOL, durante 2 cursos. (Cursos 1996/97, 1997/98)

Y en los años anteriores se desarrollaron los siguientes grupos de trabajo. 1 curso un Grupo de Dramatización, otro curso un Grupo de actividades interdisciplinarias de Música y Plástica" (Curso 1995/96) y un curso de Actividades creativas de lecto-escritura (Curso 1994/95).

Nada más.

San Pedro Alcántara (Málaga) a 28 de Junio de 2002.

Fdo.: Ramón Honorato Martín

(Coordinador del P. Grimm en el C.E.I.P. Fuente Nueva)