

PROYECTO DE TRABAJO EN EDUCACIÓN INFANTIL

LAS ABEJAS

1. INTRODUCCIÓN

El equipo de maestras de Educación Infantil del colegio Sor Felipa de la Cruz de Belalcázar, hemos decidido realizar este proyecto porque pensamos que el tema de los animales despierta un gran interés y curiosidad en los niños y niñas. Lo vemos en el aula día tras día, donde los niños/as hablan de sus experiencias con estos, nos traen animales... Y en segundo lugar, se ha escogido la abeja porque es un animal muy representativo de la primavera y primordial en la naturaleza y la vida del ser humano.

Este proyecto se ha planificado en sintonía con nuestros principios metodológicos. Pensamos que para que los niños/as aprendan deben trabajar con una metodología activa y participativa y principalmente que el aprendizaje sea constructivista. El trabajo a través del constructivismo favorece en el alumno/a una autonomía progresiva y le da un papel activo en la construcción de sus propios conocimientos. Nuestro trabajo parte de la curiosidad que muestran nuestros alumnos/as hacia el tema y de sus ideas previas y seguidamente implicamos a las familias en la búsqueda de información. Todo vale: Internet, documentales, películas, enciclopedias, etc. Se trata de ofrecer los recursos, el medio y las experiencias necesarias para que los niños/as vayan construyendo por sí solos sus propios aprendizajes. De esta forma, seguramente esos aprendizajes perdurarán en sus vidas para siempre.

2. OBJETIVOS.

- **Conocimiento de sí mismo y Autonomía Personal**
 - Descubrir las posibilidades motrices del propio cuerpo, coordinando y controlando gestos y movimientos cada vez con mayor precisión.
 - Adecuar su comportamiento al de los demás sin actitudes de sumisión ni de dominio, desarrollando las de ayuda y colaboración.

- **Conocimiento del entorno**

- Observar y explorar las abejas, el entorno en el que viven, identificando sus características.
- Conocer y valorar el trabajo de las abejas.
- Distinguir los diferentes tipos de abejas que viven en la colmena y el trabajo que realizan.
- Conocer y valorar el trabajo del apicultor.
- Ver, tocar y probar los distintos productos que se obtienen de las abejas.
- Iniciarse en las habilidades matemáticas realizando puzzles, seriaciones y sumas.
- Valorar la vida en comunidad y la responsabilidad en el trabajo.
- Conocer y valorar la importancia de las abejas para el medio natural, desarrollando actitudes de cuidado, respeto y responsabilidad hacia ellas.

- **Lenguajes: comunicación y representación**

- Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación para expresar ideas, sentimientos, dudas,...
- Utilizar el lenguaje escrito como medio de relación con los demás y afianzamiento del grupo.
- Reproducir y recrearse con textos literarios como el cuento, las poesías y las adivinanzas.
- Representar las abejas a través de diferentes técnicas plásticas como son el modelado, dibujo, recortar y pegar.
- Dramatizar el lenguaje de las abejas por medio del movimiento.

CONTENIDOS

A continuación se muestra una lista de los contenidos que trabajamos, pero también trabajaremos procedimientos y actitudes. Para nosotras, lo más importante no son solo los resultados sino cómo el niño ha llegado hasta ellos.

- Las abejas y su organización.
- Tipos de abejas.
- La colmena.
- El apicultor.
- La comunicación entre las abejas.
- Productos obtenidos de las abejas: la miel, la cera, la jalea real, el polen.
Beneficios para la salud del ser humano.
- Recetas de dulces con miel típicas de nuestra localidad.
- Partes de la abeja.
- La suma, seriaciones, puzzles.

ACTIVIDADES

Como ya hemos dicho, nuestro proyecto parte de los conocimientos previos de los niños/as. Estos tienen ya muchas ideas y esta será la base para empezar a trabajar. A continuación se explica la secuencia de actividades llevadas a cabo.

En primer lugar, recogemos información. Antes de comenzar, planteamos en la asamblea el tema para conocer las ideas previas que tienen nuestros alumnos/as sobre las abejas; recogemos todas las cuestiones que ellos plantean para poderlas resolverlas a lo largo del proyecto.

Después, escribimos una carta a los padres informando de lo que vamos a hacer y pedimos su colaboración en el aporte de materiales: libros, fotos, documentos, vídeos,... y con todo ese material elaboramos una exposición que es visitada por los niños/as para observar y manipular el material expuesto.

Con todas las propuestas de actividades realizadas los niños/as van trabajando todas las competencias (lingüística, matemática, artística, etc.).

Como actividades de lecto-escritura: los niños/as realizan fichas donde plasman todo lo que han aprendido con las vivencias, diálogos, láminas,... Con estas fichas se trabajan multitud de aspectos: las clases de abejas, las partes de estas, sus trabajos, beneficios y funciones, etc.

Ejemplos de estas actividades son la elaboración de una lista con las tareas de la abeja obrera, la escritura de una receta de dulces donde la miel es un ingrediente importante, el completar poesías, adivinanzas, la presentación del trabajo del apicultor, etc. Se trabajan los cuentos "Luís y la colmena", "La reina de las abejas", "La olla de miel" y "La abeja Agustina".

Realizamos actividades de Matemáticas: seriaciones con uno, dos, tres,... elementos; puzzles; suma de conjuntos; secuenciación temporal del proceso de fabricación de la miel; formas planas (el hexágono).

Como actividades plásticas realizamos una abeja con cartulina y abejas con plastilina.

Las experiencias son muy importantes: fabricamos una crema hidratante con cera de abeja y aceite de oliva; y como ya sabemos, la sorpresa es un elemento que no puede faltar y por eso hemos sorprendido a los niños con la visita de un apicultor de la localidad para que nos hable de su oficio y nos muestre sus herramientas (traje, colmenas,...).

Para completar el proyecto y resumir todo aquello que hemos estudiado, en autobús visitaremos el centro IFAPA de la vecina localidad, donde veremos una colmena, además de otros animales.

EVALUACIÓN

Para terminar, después de tanto trabajo tenemos que evaluar todo aquello realizado y preguntarnos: ¿Qué hemos aprendido?, ¿Qué hay que cambiar?, ¿Lo repetiría?,... En definitiva, se trata de realizar un análisis y ver si con todo lo realizado hemos contestado a las cuestiones que se planteaban al principio del proyecto. En nuestro caso, llegamos a la conclusión de que ha sido muy gratificante y enriquecedor y que por lo tanto sin duda alguna repetiríamos.