

PROYECTO

## **INTRODUCCIÓN**

El espectacular crecimiento que la demanda de enseñanza de español para extranjeros ha sufrido el Centro de Adultos, ha obligado a una permanente actualización del profesorado y de la organización del Centro.

En la organización del Centro y de los grupos se ha dado prioridad a las demandas de horario del alumno, lo que ha llevado a grupos heterogéneos y a una enseñanza excesivamente individualizada.

Esta situación, junto al elevado absentismo y abandono, nos ha planteado la necesidad de ahondar en la organización de grupos y horarios.

Con este proyecto pretendemos profundizar en este aspecto, ayudándonos de una recogida de información sistemática y organizada que nos permita evaluar la eficacia de un agrupamiento por niveles.

### **OBJETIVOS:**

- 1- Detectar niveles de conocimiento del español.
- 2- Detectar factores culturales y sociales que incidan en la velocidad de aprendizaje del español.
- 3- Realizar un agrupamiento del alumnado según niveles sin olvidar la adaptación a los horarios demandados.
- 4- Establecer una escala en niveles de conocimiento del español.
- 5- Definir unos contenidos mínimos y una metodología específica para cada nivel.
- 6- Evaluar la incidencia del establecimiento de niveles en el absentismo y abandono.

## **PLAN DE ACTUACIÓN**

### **1- DETECCIÓN DE NIVELES**

Tras el análisis de distintas clasificaciones en niveles de conocimiento del español hemos adaptado el método de clasificación de Cruz Roja por el que se clasifica en:

- Nivel de Acogida.
- Nivel de Alfabetización.
- Nivel I.
- Nivel II.
- Nivel III.

Consideramos que esta clasificación tiene en cuenta factores como su nivel de conocimiento de alguna lengua escrita, nivel de estudio en otro idioma, etc.

La detección de niveles se lleva a cabo mediante una entrevista individual durante lo que se realizará una pequeña prueba oral y escrita, que permitirá al entrevistado, dosificar a cada alumno en un determinado nivel.

En la clasificación no solo se tendrá en cuenta el nivel de conocimiento, sino también factores como si es analfabeto en su idioma, si conoce otros idiomas, hablados ó escritos y su facilidad para el aprendizaje, según tenga ó no hábito de estudio.

### **2- AGRUPAMIENTO**

Una vez clasificado el alumno se realizará un agrupamiento en el que se tenga en cuenta el horario libre del alumno pero priorizando los niveles de conocimientos, principalmente en aquellos núcleos

que por el número de profesores y grupos permitan esta organización. De forma correcta este agrupamiento se realizará de manera más precisa en El Ejido y Las Norias ya que reúnen las mejores condiciones para ello.

### **3- SEGUIMIENTO**

Durante el curso se llevará en seguimiento que contemplará:

- Asistencia.
- Abandono.
- Grado de satisfacción.
- Ritmo de aprendizaje.

Este seguimiento se concretará en la recogida de información por medio de:

- Partes de asistencia.
- Informe del profesor.
- Entrevista a los alumnos que permanecen en los grupos.
- Contacto y recogida de información de los alumnos que han abandonado.

**MEMORIA**

## **1.-CRITERIOS DE AGRUPAMIENTO.**

Hasta el presente curso hemos dado prioridad a un agrupamiento basado en las preferencias horarias y en un segundo plano a los conocimientos que sobre el español tiene cada alumno.

Este agrupamiento nos ha llevado a configurar grupos heterogéneos al inicio del curso y que a lo largo del mismo han ido aumentando sus diferencias. Así, se incluían en un mismo grupo alumnos que con un escaso conocimiento del español llevaban años en España y eran analfabetos en su país, con alumnos que han llevado recientemente pero que tienen estudios en su país, e incluso conocen idiomas como el francés. Ambos alumnos representan ritmos de aprendizaje muy diferentes.

Para subsanar, en lo posible esta situación se han establecido los siguientes criterios de agrupamiento:

- Nivel de conocimientos del español oral y escrito.
- Nivel de escolarización en su país, es decir, si es analfabeto en el idioma de su país o, por el contrario, tienen algún nivel de estudios. Este dato es muy importante ya que nos informa sobre un previsible ritmo de aprendizaje y las posibles carencias en psicomotricidad fina, discriminación visual, etc.
- Otro dato importante y relacionando con su escolarización es si lee o escribe alguna lengua de alfabeto latino. Así, un alumno que lee y escribe bien el árabe, pero no otro idioma planteará un ritmo de aprendizaje más lento que otro que lee y escribe, aunque sea de forma muy elemental, el francés.

- Disponibilidad horaria. Hasta el presente curso el alumno solicitaba un horario de asistencia, siendo ese el criterio prioritario. Sin embargo, consideramos más interesante solicitar información sobre el horario libre disponible junto a su preferencia horaria.

## **2.- DEFINICIÓN DE NIVELES.-**

Frente a los dos niveles en los que tradicionalmente clasificábamos a los alumnos extranjeros en los grupos de aprendizaje del español, siguiendo los criterios de algunas editoriales, hemos optado por un sistema modular, ya que partimos de la hipótesis de que cuanto mayor sea la adaptación de los contenidos al nivel del alumno más eficaz será el aprendizaje y con más rapidez responderemos a las necesidades de comunicación de nuestros alumnos.

Como primera aproximación a la definición de niveles en el aprendizaje de español, se detectan las siguientes situaciones:

- 1.- Alumnos que han llegado recientemente a España y tienen un casi nulo conocimiento de nuestro idioma. El déficit viene dado por su falta de oportunidad y no por carencias formativas en su país.
- 2.- Alumnos que, aunque disponen de las mínimas herramientas de comunicación oral se encuentran con dificultades en su avance debido al desconocimiento del alfabeto latino. Este alumnado necesitaría el aprendizaje de nuestro alfabeto para una vez superada esta fase seguir ritmos distintos de aprendizaje, dependiendo de su formación en su país de origen.

3.- El tercer grupo estaría formado por aquellos alumnos que están alfabetizados en alguna lengua latina. En este grupo hay que diferenciar su nivel de formación en su país, ya que alumnos con el mismo nivel de español pueden tener ritmos de aprendizaje muy distintos, dependiendo si han cursado primaria o un nivel universitario.

Tras esta aproximación a una definición de niveles hemos estudiado distintas clasificaciones. De entre todas, se ha considerado que el método que utiliza Cruz Roja es el que más se adapta al perfil de nuestro alumnado, a los criterios del establecimiento de niveles que previamente habíamos elaborado y a la aproximación a una clasificación en niveles que se ha expuesto con anterioridad.

Así, se han establecido los siguientes niveles:

- Acogida (Iniciación a la lengua oral). Persona recién llegada, independientemente de si está o no alfabetizada.
- Alfabetización.- Persona alfabetizada o no en su lengua de origen que desconoce el alfabeto latino. Con un nivel medio de comprensión y expresión oral de la lengua de destino.
- Nivel I. Persona con muy poco dominio de expresión y comprensión de la lengua castellana. Alfabetizada en el país de origen en una lengua con alfabeto latino.

- Nivel II.- Persona con dominio medio-bajo de la lengua, a nivel escrito u oral. Alfabetizado en el país de origen de una lengua con alfabeto latino.
- Nivel III. Persona con dominio medio de la lengua, a nivel escrito u oral. Alfabetizado en el país de origen en una lengua con alfabeto latino.

### **3.- INSTRUMENTOS DE DETECCIÓN DE NIVELES**

Para la recogida de datos hemos utilizado los siguientes instrumentos:

1.- Cuestionario (Ver Anexo). En el cuestionario se parte de un pequeño texto tras el que aparecen una serie de items por medio de los que recogemos información sobre su nivel de comprensión lectora y de expresión escrita. Para la contestación de los items es necesario leer un pequeño texto con el que observamos el nivel de lectura.

Existe una segunda parte del cuestionario en el que se recogen datos personales, en los que aparecen cuestiones sobre su nivel de formación en su país, idiomas que habla o escribe, etc.

2.- Entrevista. El cuestionario se rellena en el transcurso de una entrevista individual con el alumno, durante la que recogemos información complementaria a la del cuestionario. De forma concreta nos interesa matizar su nivel de lectura y escritura del español.

La entrevista es la base para la recogida de información, ya que no solo nos proporciona que explícitamente se pregunta, sino que también observamos el modo en que contesta, el vocabulario que maneja, la facilidad de comprensión y expresión oral, etc.

En definitiva, durante la entrevista además del propio cuestionario, recogemos información acerca de:

- Conocimientos y experiencias previas. A fin de establecer un punto de partida haremos preguntas acerca de su formación, experiencia laboral: ¿cuáles son los estudios que has iniciado y no finalizado? ¿por qué? ¿qué formación crees necesaria para poder trabajar o para mejorar tu relación social?
- Motivaciones y expectativas. Aquello que le puede despertar interés, siempre que se pueda establecer una intencionalidad positiva y beneficiosa para la persona: ¿qué crees que necesitas conocer?; ¿en qué te sientes más seguro?
- Circunstancias personales y necesidades. Nos informará sobre las circunstancias ambientales que pueden determinar que una persona logre finalizar su formación o vea esta interrumpida por factores como la situación económica, la familiar, otras obligaciones, etc.

Debido a la importancia que tiene la entrevista en todo el proceso de recogida de información, un tema que se ha debatido en profundidad ha sido el de la persona más idónea para realizarla.

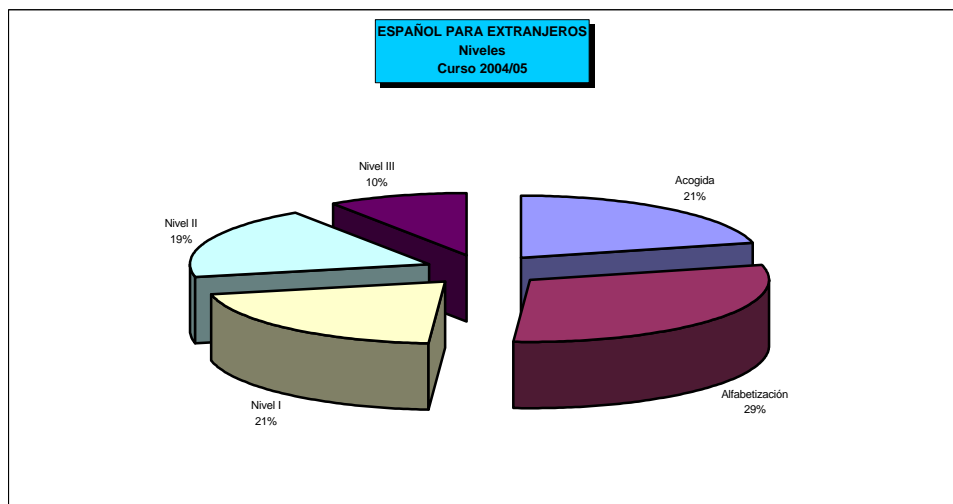
Desde un punto de vista teórico, consideramos que debe ser una sola persona la que realice la entrevista con el fin de utilizar un mismo criterio en la valoración de los datos recogidos y observados. Sin embargo, la realidad organizativa del Centro ha hecho imposible que sea una misma persona quien realice la entrevista. Ha sido cada profesor quien la ha realizado a sus alumnos, aunque la asignación definitiva de niveles si la ha realizado un solo profesor.

A lo largo del proceso hemos observado diferentes interpretaciones en la recogida de información y su posterior valoración, por lo que, aunque la realidad no lo permita, consideramos que debe existir una persona en el Centro que tenga esta función y la realice a todos los alumnos y a lo largo de todo el curso escolar.

#### **4.- RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS.**

La entrevista se ha realizado a un total de 452 alumnos con el siguiente resultado tras la asignación de niveles:

NIVEL	NÚMERO DE ALUMNOS
Acogida	95
Alfabetización	136
Nivel I	93
Nivel II	85
Nivel III	43



Los resultados en función del nivel de estudio de los alumnos son los siguientes:

NIVEL DE ESTUDIOS	NÚMERO DE ALUMNOS
Sin estudios	188
Primaria	146
Secundaria	38
Universitarios	80

Sin embargo los datos que nos aportan más información están recogidos en la siguiente tabla:

PAIS	SIN	PRIM	SECUN	BACH	UNIVE	
GAMBIA	3	0	0	0	0	
GUINEA	20	0	0	0	0	
MARRUECOS	48	20	0	0	0	
SENEGAL	5	0	0	0	0	95
GUINEA	13	8	0	0	3	
MARRUECOS	73	30	0	0	0	
MAURITANIA	0	3	0	0	0	
SENEGAL	5	3	0	0	0	136
GAMBIA	3	0	0	0	0	

GUINEA	0	5	0	0	0	
MARRUECOS	20	48	5	0	5	
SENEGAL	0	3	0	0	3	
GAMBIA	0	0	3	0	0	93
BULGARIA	0	0	0	0	3	
GUINEA	0	0	3	0	0	
MARRUECOS	0	25	23	0	23	
RUSIA	0	0	0	0	5	
SENEGAL	0	3	0	0	3	85
MARRUECOS	0	0	5	0	30	
RUSIA	0	0	0	0	8	43
	188	146	38	0	80	452

Se observa como existe una relación muy estrecha entre el nivel de estudios en su país y el nivel de conocimiento del español. Esto se debe a que aquellas personas escolarizadas en su país de origen tienen más hábitos de estudio y han aprendido lenguas de origen latino como el francés.

También observamos como los alumnos de países del Este de Europa están en los niveles II y III. Esta situación está relacionada con lo dicho en el párrafo anterior sobre la formación.

### **5.- RITMOS DE APRENDIZAJE.**

El continuo abandono de estos alumnos y los frecuentes altas y bajas que se producen a lo largo del curso han hecho imposible la realización de un seguimiento del ritmo de aprendizaje, sin embargo se puede afirmar:

- El nivel de abandono en los niveles de acogida y alfabetización es más elevado que en los niveles superiores.
- El abandono de los niveles II y III es muy bajo.
- Los alumnos sin estudios abandonan con facilidad ya que no solo aprenden un idioma sino que también se están alfabetizando.
- El abandono en los alumnos de países del Este es bastante bajo.
- El ritmo de aprendizaje es mayor en los niveles altos y sobre todo si son originarios de países con alfabeto latino o han tenido contacto con idiomas con este alfabeto.

Un aspecto muy importante a destacar es que el grado de satisfacción tanto del profesor como del alumno es superior en grupos más homogéneos.

El profesor puede planificar con más coherencia sus actividades así como hacer actividades en grupo.

El alumno observa que existe una adaptación mayor a sus necesidades por lo que se ha observado un menor abandono que en años anteriores. Incluso existen algunos grupos en los que prácticamente se ha mantenido el mismo alumnado durante todo el curso.

# **ANEXO**

## PROGRAMACIÓN DE NIVELES

### **OBJETIVOS GENERALES**

- 1- Favorecer el desarrollo personal comunitario y social, y el respeto y comprensión de otras culturas.
- 2- Favorecer la adquisición y el desarrollo de una formación instrumental básica que posibilite una realización personal, capacitación e integración laboral.
- 3- Ayudar a comprender y producir mensajes escritos y orales en Castellano, atendiendo a diferentes intenciones y contextos de comunicación, y a las peculiaridades del habla andaluza.
- 4- Adquirir pautas de actuación acordes con el entorno que les rodea y valorar las mismas como un recurso para su óptima integración en el mismo.
- 5- Conocer aspectos referentes a la sociedad y cultura del país de acogida.



## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE CADA NIVEL**

<b>NIVELES</b>	<b><u>ACOGIDA</u></b>	<b><u>ALFABETIZACIÓN</u></b>	<b><u>NIVEL I</u></b>	<b><u>NIVEL II</u></b>	<b><u>NIVEL III</u></b>
<b><u>OBJETIVOS</u></b>	<p><b>Objetivo General:</b> Adquirir las competencias orales básicas, en el idioma castellano, necesarias para una comunicación fluida e inteligible.</p> <p><b>Objetivos Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer vocabulario básico diverso.</li> <li>- Aprender fórmulas verbales necesarias para desarrollarse en diferentes situaciones.</li> <li>- Aprender fórmulas de cortesía.</li> <li>- Conseguir cierto nivel de comodidad en el idioma y de seguridad en el momento de comunicarse.</li> <li>- Conocer los rasgos característicos de la cultura española que condicionan la interacción y comunicación con otras personas.</li> <li>- Motivarse para continuar el proceso de aprendizaje, de forma</li> </ul>	<p><b>Objetivo General:</b> Alcanzar niveles básicos de lecto-escritura.</p> <p><b>Objetivos Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer el alfabeto latino o dominar a nivel escrito todos los tipos de sílabas (directas, inversas y trabadas).</li> <li>- Conocer las letras mayúsculas.</li> <li>- Utilizar correctamente los determinantes.</li> <li>- Utilizar de forma mínima cuestiones de género y número.</li> <li>- Formar y comprender palabras y frases cortas.</li> </ul>	<p><b>Objetivo General :</b> Alcanzar las competencias lingüísticas y comunicativas elementales para un desarrollo funcional en la sociedad de destino.</p> <p><b>Objetivos Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquirir niveles básicos de competencia lecto-escritora en lengua 2 ó 3.</li> <li>- Desarrollar habilidades de comprensión lectora de textos sencillos.</li> <li>- Producir textos sencillos en lengua 2 ó 3.</li> <li>- Interiorizar contenidos básicos que proporcionen un mínimo conocimiento gramatical de la lengua.</li> <li>- Desarrollar habilidades propias de la comunicación oral.</li> <li>- Pronunciar de forma</li> </ul>	<p>- Alcanzar las competencias lingüísticas y comunicativas suficientes para poder desarrollarse cómoda y funcionalmente en la sociedad de destino.</p> <p>- Ayudar a comprender y producir mensajes escritos y orales en castellano, atendiendo a diferentes intenciones y contextos de comunicación, y a las peculiaridades del habla andaluza.</p> <p>- Desarrollar habilidades de comprensión lectora de textos de complejidad media.</p> <p>- Favorecer la adquisición y el desarrollo de una formación instrumental básica que posibilite una realización personal, capacitación e integración</p>	<p><b>Objetivo General:</b> Alcanzar las competencias lingüísticas y comunicativas suficientes para expresar y comprender la lengua en registros sencillos y complejos</p> <p><b>Objetivos Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquirir un alto nivel de competencia lectoescritora en lengua 2 ó 3.</li> <li>- Desarrollar habilidades de comprensión lectora de textos de complejidad alta.</li> <li>- Producir textos de complejidad alta en lengua 2 ó 3.</li> <li>- Interiorizar contenidos que proporcionen conocimiento gramatical de lengua medio-alto.</li> <li>- Desarrollar habilidades</li> </ul>

	autónoma.		<p>inteligible las fórmulas de comunicación básicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ampliar el vocabulario referente a los contextos más inmediatos y cotidianos.</li> </ul>	<p>laboral.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interiorizar contenidos que proporcionen un conocimiento gramatical de la lengua medio.</li> <li>- Desarrollar habilidades propias de la comunicación oral y pronunciar de forma inteligible las distintas fórmulas de comunicación.</li> </ul> <p>Ampliar el vocabulario referente a los contextos más inmediatos y cotidianos.</p>	<p>propias de la comunicación oral fluida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ampliar el vocabulario referente a los textos más complejos.</li> </ul>
--	-----------	--	--	---	--

## **CONTENIDOS GENERALES**

BLOQUE I: Toma de contacto con el Idioma y el medio.

- 1- Saludos (1).
- 2- Países y Nacionalidades.
- 3- Profesiones.
- 4- Los Saludos (2).
- 5- La Familia

BLOQUE II: Conocimiento del medio.

- 6- Ir de compras.
- 7- Barrio, Pueblo ó Ciudad.
- 8- La Casa. Vivienda.
- 9- Lugares Públicos. Las horas.
- 10- Actividades en el tiempo libre (1). Los Gustos.
- 11- Hábitos cotidianos.

BLOQUE III: Desenvolverse en el medio.

- 12- Actividades en el tiempo libre (2).
- 13- Estados Físicos y anímicos. Partes del Cuerpo y Enfermedades.
- 14- Conversaciones por teléfono.
- 15- Hábitos cotidianos (2).

## CONTENIDOS ESPECÍFICOS DE CADA NIVEL

<b>NIVELES</b>	<b><u>ACOGIDA</u></b>	<b><u>ALFABETIZACIÓN</u></b>	<b><u>NIVEL I</u></b>	<b><u>NIVEL II</u></b>	<b><u>NIVEL III</u></b>
<b><u>CONTENIDOS</u></b>	<p><b><u>Centros de Interés:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Saludos:</u></b> Presentación, despedida, agradecimientos.</li> <li>• <b><u>Los días:</u></b> partes del día y sus horas, saludos de las partes del día, tipos de días (laborales y festivos), días de la semana.</li> <li>• <b><u>Números:</u></b> horas, operaciones matemáticas sencillas, compras, dinero.</li> <li>• <b><u>Cuerpo humano:</u></b> partes del cuerpo, enfermedades, la visita al médico, la sexualidad.</li> <li>• <b><u>Alimentos:</u></b> tipos de alimentos, comercios de alimentos.</li> <li>• <b><u>El año:</u></b> meses, estaciones del año, fenómenos meteorológicos, tradiciones culturales.</li> <li>• <b><u>La casa:</u></b> partes de la casa, mobiliario, herramientas de cocina, los alquileres.</li> <li>• <b><u>La familia:</u></b> relaciones familiares, parentescos,</li> </ul>	<p>Los centros de interés a tratar en este nivel serán los mismos que se van a desarrollar en el nivel de acogida, con la diferencia de que en este nivel las actividades irán dirigidas a mejorar los conocimientos de lecto-escritura, del alumno, sobre el alfabeto latino.</p> <p style="text-align: center;">Se van a seguir dos métodos fundamentalmente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El método Roure</li> <li>• El método “Alfabetización” de cruz roja.</li> </ul> <p style="text-align: center;">Ambos métodos se basan en el trabajo de las palabras mediante fichas con tipología de ejercicios de discriminación,</p>	<p><b><u>Centros de Interés:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Saludos</u></b> y presentaciones/ despedida y agradecimientos.</li> <li>• <b><u>Los números.</u></b></li> <li>• <b><u>Partes del día:</u></b> tipos de días (festivos, laborales, fin de semana, días de la semana)</li> <li>• <b><u>Las comidas del día.</u></b></li> <li>• <b><u>Las compras</u></b></li> <li>• <b><u>Los meses:</u></b> los meses del año, estaciones, fenómenos meteorológicos.</li> <li>• <b><u>La ropa.</u></b></li> <li>• <b><u>Los colores.</u></b></li> <li>• <b><u>El cuerpo humano</u></b></li> <li>• <b><u>La calle:</u></b> ubicación espacial, temporal, geográfica.</li> <li>• <b><u>La familia</u></b></li> <li>• <b><u>La casa</u></b></li> <li>• <b><u>El trabajo:</u></b> oficios y técnicas para la búsqueda de empleo.</li> <li>• <b><u>Aptitudes y habilidades sociales y laborales.</u></b></li> <li>• <b><u>Abecedario</u></b></li> </ul>	<p><b><u>Centros de Interés:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Ubicación geográfica.</u></b></li> <li>• <b><u>Países y nacionalidades.</u></b> Comunidades. Provincias.</li> <li>• <b><u>La calle.</u></b> El barrio, el pueblo, la ciudad.</li> <li>• <b><u>Los transportes.</u></b> Los lugares públicos. Horarios.</li> <li>• <b><u>Planos y mapas</u></b> locales, regionales, nacionales e internacionales.</li> <li>• <b><u>La vivienda.</u></b> Partes de la vivienda, alquileres y compras, reparaciones, altas de servicios.</li> <li>• <b><u>Los vecinos.</u></b> La comunidad. Costumbres y festividades.</li> <li>• Los bancos. Facturas, recibos, notificaciones.</li> <li>• <b><u>El trabajo.</u></b> Profesiones, contratos, curriculum.</li> <li>• Técnicas para la <b><u>búsqueda de empleo</u></b> y mejora del perfil</li> </ul>	<p><b><u>Centros de Interés:</u></b></p> <p>Los propuestos por los alumnos/as, se trata de trabajar temas que preocupen o motiven al grupo. Será el vehículo para trabajar las habilidades que persigue el curso.</p> <p>Algunos ejemplos reales: el precio de la vivienda, las hipotecas, el tráfico, la democracia, la familia, la pareja, la maternidad o paternidad, los medios de comunicación., la tele basura, la melancolía, el destino, el progreso, el ocio, la integración, las vacaciones, noticias de actualidad, etc.</p> <p style="text-align: center;"><b>Contenidos gramaticales y morfológicos.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Verbos indefinidos.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Sinónimo, antónimo, polisemia.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Preposiciones.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Conjunciones.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Adjetivos calificativos, comparativos, superlativos.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Locuciones verbales.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Condicional.</b></p>

	<p>amor, amistad, fraternidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>El trabajo:</u></b> vías de acceso al mundo laboral, el currículum vitae, ofertas en prensa y revistas especializadas, motivación por las NNTT, recursos de la ciudad, la comunicación por teléfono, la auto-candidatura, la entrevista de trabajo, el autoconocimiento de potencialidades.</li> </ul>	<p>identificación, reproducción, creación de palabras,...</p> <p>El trabajo escrito en las sesiones se estructura en función de las palabras generadoras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Vocales y consonantes</u></b></li> <li>• <b><u>Mayúsculas y minúsculas.</u></b></li> <li>• <b><u>Pronombres personales.</u></b></li> <li>• <b><u>Verbos “Ser” y “Estar”.</u></b></li> <li>• <b><u>Los artículos.</u></b></li> <li>• <b><u>Signos de puntuación básicos.</u></b></li> <li>• <b><u>Presente, pasado y futuro.</u></b></li> <li>• <b><u>Adjetivo calificativo.</u></b></li> <li>• <b><u>Verbos de acción en presente.</u></b></li> </ul>	<p>profesional.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>La sanidad.</u></b> Partes del cuerpo, estados físicos y anímicos, enfermedades.</li> <li>• Tramitación de documentos. Ley de extranjería. Otras leyes.</li> <li>• <b><u>Actualidad.</u></b> Televisión. Radio. Prensa escrita.</li> <li>• <b><u>Aptitudes y habilidades</u></b> sociales y laborales.</li> <li>• <b><u>Gustos.</u></b> Preferencias. Actividades de tiempo libre. Ocio. Deporte.</li> <li>• <b><u>Hábitos cotidianos.</u></b> Higiene. Alimentación.</li> <li>• <b><u>Compras.</u></b> Días festivos. Regalos. Materiales. Utensilios.</li> <li>• <b><u>La familia.</u></b> Relaciones. Parentescos.</li> <li>• <b><u>Conversaciones telefónicas.</u></b> Lenguaje de los signos.</li> <li>• <b><u>Nuevas tecnologías</u></b> de la información y la comunicación.</li> </ul>	<p><b>Adverbios de lugar, tiempo, frecuencia, modo, negación, cantidad.</b></p> <p><b>Signos de puntuación.</b></p> <p><b>Tipos de oración.</b></p> <p><b>Recursos lingüísticos.</b></p> <p>Todos los temas anteriores se intentan relacionar en la medida de lo posible con el acceso de las personas inmigradas al mundo laboral.</p>

## METODOLOGÍA

La escuela debe educar en el respeto a la diferencia y en el convencimiento de que las motivaciones, los intereses y la capacidad de aprendizaje son muy distintos debido a su conjunto de factores: tanto individuales como sociales que interactúan entre sí.

Es necesario introducir contenidos motivadores, cercanos a su realidad, para combatir la discriminación en el contexto de la experiencia de los alumnos, de sus conocimientos previos, y favorecer su integración en la sociedad española y en el mundo laboral.

Debemos plantear los contenidos asegurando la relación de las actividades de enseñanza y aprendizaje con la vida real del alumnado, compensando las posibles carencias que pudieran tener su entorno natural y sociocultural, favoreciendo el aprendizaje significativo.

Se concreta el currículum a través de un enfoque globalizador donde la propia realidad es la que se toma como objeto de estudio, con sentido y funcionalidad.

Será necesario promover situaciones de interacción profesor-alumno, alumno-alumno, para que exista una dinámica e intercambio de información y experiencia, haciendo que el alumno se sienta protagonista en su propio aprendizaje.

En una educación eminentemente intercultural como ésta, la escuela constituye la plataforma ideal en la transmisión y desarrollo de valores considerados universales (Declaración Universal de los Derechos Humanos), teniendo en cuenta que no pueden enseñarse ó transmitirse si no son vividos, intencionados y si no son practicados por toda la Comunidad Escolar.

Ello implica la discusión permanente y el manejo de estrategias efectivas y rápidas de respuestas ante situaciones que atenten los valores de tolerancia, respeto y cooperación.

Debido a la heterogeneidad de conocimientos que poseen los alumnos se opta por un trabajo simultáneo en dos niveles bien diferenciados:

- El nivel 0 ó nivel más bajo se trabaja la expresión escrita (lecto-escritura).
- El nivel 1 trabajaría la gramática.

La parte oral sería común a los dos niveles.

En el área de comunicación matemática se seguirá la programación que se ha desarrollado

anteriormente para los alumnos de alfabetización y neolectores, haciendo las adaptaciones individuales necesarias para algunos alumnos, dependiendo del nivel que presente cada uno en este área y de las necesidades que expresen.

## **EVALUACIÓN**

El profesorado deberá evaluar tanto el proceso de enseñanza, como su propia práctica educativa y el desarrollo de las capacidades de los alumnos. La evaluación de los procesos de aprendizaje de los alumnos deberá ser global, continua y formativa y tener en cuenta los objetivos que nos hemos planteado en cada nivel educativo.

La finalidad de la evaluación no es la selección ni clasificación de los alumnos, sino la verificación permanente de los procesos educativos con la intención de mejorarlos; para ello proponemos la observación directa sistemática como técnica principal del proceso de evaluación, la cual se expresará siempre en términos cualitativos. Esa información será valorada adecuadamente por el profesor y le servirá para una toma de decisiones constante en lo que se refiere al desarrollo del proceso de enseñanza de modo que éste pueda ajustarse día a día y plantear los refuerzos a adaptaciones pertinentes encaminadas a que la mayor parte del alumnado alcance los objetivos previstos.

La evaluación forma parte del proceso educativo, con una función básicamente orientadora y de control de todas las acciones educativas. Partimos de la idea de evaluación formativa, continua, global, lo que supone una recogida de datos rigurosa, sistemática y permanente, sobre el proceso de enseñanza/aprendizaje y en los tres campos; el conceptual, el procedimental y el actitudinal.

### **Evaluación global**

Considera comprensiblemente todos los elementos y procesos que están relacionados con lo que es objeto de evaluación; así, en la evaluación global del proceso de aprendizaje de los alumnos/as, se tiene en cuenta tanto el conjunto de los ámbitos que se trabajan, como los diferentes tipos de contenidos objeto de enseñanza, en relación con los objetivos y las propias capacidades del alumno/a.

### **Evaluación continua**

No es estar continuamente evaluando (en el sentido de hacer pruebas, controles, exámenes,...) sino centrando el interés en los aspectos que se consideran importantes para la mejora del proceso. Esta evaluación se realiza a lo largo de todo el proceso de aprendizaje, siendo su objetivo describir interpretar, no medir ni clasificar.

### **Evaluación formativa**

La que acompaña constantemente y de forma inseparable a todo el proceso educativo de enseñanza/aprendizaje, con carácter orientador, regulador y autocorrector

de dicho proceso. Proporciona una información constante sobre la adaptación del proceso de enseñanza/aprendizaje a las necesidades o posibilidades del alumno/a en cada momento y permite la modificación de los aspectos que lo requieran.

## **RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES**

### RECURSOS SOCIALES

- Delegación Provincial de Educación.
- Ayuntamiento: Colabora en la campaña de captación, talleres, actividades de animación sociocultural, material fungible, etc
- CEP: Nos apoya en cuanto a recursos materiales y humanos.
- Asociaciones de diversa índole del Municipio.

### RECURSOS MATERIALES

Las instalaciones y espacios para clases y demás actividades, son adecuadas. El material también es el adecuado y se cuenta tanto con material fungible como con material inventariable.

Televisión, video, material bibliográfico de diversas editoriales.

**DETECCIÓN DE NIVELES DE  
CONOCIMIENTO DE ESPAÑOL  
SEGÚN CRITERIOS  
CULTURALES Y SOCIALES**