El Servicio de Museos y Conjuntos Arqueológicos y Monumentales y la Comisión Andaluza de Museos en su sesión de 3 de julio de 2003, evacuan informe favorable a la creación de dicho museo.

El Estatuto de Autonomía para Andalucía, aprobado por Ley Orgánica 6/1981, de 30 de diciembre, en su artículo 13.28 confiere a nuestra Comunidad Autónoma competencia exclusiva sobre Museos que no sean de titularidad estatal.

La Ley 2/1984, de 9 de enero, de Museos, faculta a la Consejería de Cultura para autorizar la creación de Museos previa tramitación del oportuno expediente. Para dar cumplimiento al artículo 5 de la citada Ley de Museos de Andalucía, por el Decreto 284/1995, de 28 de noviembre, se aprueba el Reglamento de Creación de Museos y de Gestión de Fondos Museísticos de la Comunidad Autónoma de Andalucía.

En virtud de las normas citadas, en uso de las competencias que me atribuye el artículo 5 de la Ley 2/1984, de Museos, y el artículo 3 del Decreto 284/1995, de 28 de noviembre, por el que se aprueba el Reglamento mencionado, y a propuesta de la Dirección General de Museos de fecha 19 de enero de 2005.

## DISPONGO

Primero. Se autoriza la creación del Museo Municipal de Luque «Tierra de Fronteras» (Córdoba) y se ordena su inscripción en el Registro de Museos de Andalucía, por considerar que cuenta con las instalaciones, personal y medios suficientes tanto para su mantenimiento como para la conservación, protección y accesibilidad de sus fondos.

Segundo. Los fondos fundacionales del Museo Municipal de Luque «Tierra de Fronteras» están constituidos por bienes de carácter arqueológico. La situación geográfica de Luque ha convertido a la localidad, en una tierra de frontera en donde se encuentran vestigios de las diferentes épocas históricas, y esta circunstancia ha sido la elegida como hilo argumental del contenido del Museo.

Tercero. Todos los fondos integrados en el Museo forman parte del Patrimonio Cultural Andaluz y quedan sujetos a la legislación vigente. Podrá acordarse el depósito de bienes del Patrimonio Histórico de dominio público en el Museo Municipal de Luque «Tierra de Fronteras», mediante la formalización del correspondiente contrato de depósito entre el Ayuntamiento de Luque y la Consejería de Cultura, conforme a la normativa aplicable.

Cuarto. El Museo Municipal de Luque «Tierra de Fronteras» tiene su sede en la Plaza de España, s/n, de la localidad, en el edificio de la Casa de la Juventud. La construcción del inmueble finalizó en 1989 y sigue una línea arquitectónica tradicional

Quinto. A todos los efectos, se autoriza el acceso general gratuito. En caso de modificación de esta gratuidad, y de conformidad con el artículo 4.2 de la Ley de Museos y el artículo 3.15 del Reglamento de Organización Administrativa del Patrimonio Histórico, será necesaria la autorización correspondiente.

Sexto. El Museo Municipal de Luque «Tierra de Fronteras», cuya creación se autoriza, así como el Ayuntamiento de Luque como promotor del mismo, quedan sometidos al cumplimiento de las obligaciones previstas en la vigente Ley de Museos y el Decreto que la desarrolla parcialmente, así como a la Ley 16/1985, de 25 de junio, de Patrimonio Histórico Español y la Ley 1/1991, de 3 de julio, de Patrimonio Histórico de Andalucía, debiendo remitir a la Consejería de Cultura la información que se detalla en el artículo 11 del

Reglamento de Creación de Museos y de Gestión de Fondos Museísticos de la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Deberá garantizarse, en todo caso, la conservación y el mantenimiento de los bienes culturales que integran los fondos fundacionales o futuros del Museo, así como la protección y accesibilidad de los mismos, en las condiciones legalmente previstas y que se establezcan.

Séptimo. Contra esta Orden, que es definitiva en vía administrativa, podrá interponerse recurso potestativo de reposición ante esta Consejería en el plazo de un mes contado desde el día siguiente a su notificación, de acuerdo con el artículo 116 y siguientes de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, o interponerse directamente recurso contencioso-administrativo ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo en Sevilla del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, en el plazo de dos meses contados del mismo modo, conforme a lo dispuesto en el artículo 10 de la Ley 29/1998, de 13 de julio.

Sevilla, 19 de enero de 2005

ROSARIO TORRES RUIZ Consejera de Cultura

ORDEN de 31 de enero de 2005, por la que se acepta la donación a favor de la Comunidad Autónoma de Andalucía de la colección documental del poeta Manuel Benítez Carrasco.

Don José María Benítez Carrasco oferta la donación de la colección documental del poeta Manuel Benítez Carrasco (1922-1999), que se relaciona en el Anexo. La colección que se dona a la Comunidad Autónoma de Andalucía para su destino en el Museo Casa de los Tiros, resulta de gran interés ya que amplía y enriquece los fondos documentales de personajes de la literatura granadina de la segunda mitad del siglo XX que alberga el Museo Casa de los Tiros.

El Museo Casa de los Tiros informa con fecha de 3 de noviembre de 2004, sobre el interés de la propuesta de oferta de don José María Benítez Carrasco. Con fecha 12 de noviembre de 2004, se emite el dictamen favorable de la Subcomisión de Adquisiciones de Bienes Muebles de la Comisión Andaluza de Bienes Muebles, sobre la idoneidad de la mencionada colección de documentos para el Museo Casa de los Tiros, teniendo lugar la formalización de la oferta por don José María Benítez Carrasco el 18 de enero de 2005.

La Ley 1/91, de 3 de julio, de Patrimonio Histórico de Andalucía, faculta en su artículo 91.1.a) a la Consejería de Cultura, para aceptar las donaciones y legados de bienes muebles integrantes del Patrimonio Histórico Andaluz. Dicha aceptación queda exceptuada del requisito de previa aceptación por Decreto del Consejo de Gobierno previsto en el artículo 80 de la Ley 4/1986, de 5 de mayo.

Los efectos del artículo 91.1.a) deben considerarse extendidos a todos los bienes integrantes del Patrimonio Histórico de nuestra Comunidad Autónoma, y no exclusivamente a los declarados de interés cultural o inscritos en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz.

Por lo expuesto, y vistos los informes mencionados, y a propuesta de la Dirección General de Museos de 26 de enero de 2005,

## RESUELVO

Primero. Aceptar la donación de la colección documental del poeta Manuel Benítez Carrasco (1922-1999), relacionada en Anexo, dispuesta por don José María Benítez Carrasco, y del que se toma posesión en este acto por la Consejería de Cultura.

Segundo. Adscribir y depositar la citada colección documental en el Museo Casa de los Tiros, cuyo Director levantará acta de recepción definitiva, en la que se mencionará la presente Orden de Aceptación de la donación. Consecuentemente, el bien ingresará en el Museo de Casa de los Tiros en concepto de depósito de la Junta de Andalucía, que lo acuerda en calidad de Administración gestora y en virtud a lo dispuesto en el artículo 9.1.c) del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril.

Contra esta Orden que pone fin a la vía administrativa se podrá interponer recurso contencioso-administrativo en el plazo de dos meses contados desde el día siguiente a su notificación, ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, con sede en Sevilla, de acuerdo con lo previsto en el art. 10 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa. No obstante, los interesados podrán optar por interponer contra esta orden recurso de reposición, en el plazo de un mes, ante el mismo órgano que la dictó, en cuyo caso no cabrá interponer el recurso contencioso-administrativo anteriormente citado en tanto recaiga resolución expresa o presunta del recurso de reposición, de acuerdo con lo dispuesto en los arts. 116 y siguientes de la Ley 30/92, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, modificada por la Ley 4/1999, de 13 de enero de 1999.

Sevilla, 31 de enero de 2005

ROSARIO TORRES RUIZ Consejera de Cultura

### ANEXO

## A) Libros

- 1. «Selección» (Puerto Rico 2001)
- «México sonoro y mágico» (México 1998)
- 3. «La muerte pequeña» (México 1997)
- 4. «Mi barca. el perro cojo y otros poemas» (México 1987)
- 5. «Mi barca. el perro cojo y otros poemas» (México 1979)
- «Mi barca. el perro cojo y otros poemas» (Granada 1983)
- «El oro y el barro» (México 1971) (ejemplar dedicado por el autor)
- 8. «Segundo pregón del casetero» (Granada 1988)
- «Diario del agua» (México 1971) (ejemplar dedicado 9.
- «Antología poética hispano-americana» tomo I (México 10. 2000) (ejemplar dedicado por el autor)
- 11. «Antología poética hispano-americana» tomo II (México 2001)
- «Bilingual anthology» (Granada 2002)
- «Antología poética» (Sevilla 1989)
- «De ayer y de hoy» (México 1994)
- «Granada recuerda a su gente» (Granada 1997) (Luis Garzón Cardenete)
- 16. «El otro y el barro» (México 1987)
- 17. «Antología poética» (Sevilla, 1989)
- «Obra poética» volumen I (Córdoba 2004)
- 19. «Obra poética» volumen II (Córdoba 2004)
- «Obra poética» volumen III (Córdoba 2004)
- 21. «Obra poética» volumen IV (Córdoba 2004)
- «Obra poética» volumen V (Córdoba 2004)
- 23. «De ayer y de hoy» (México 1994)
- 24. «Mi barca y otros versos» (La Habana 1956)
- 25. «Del villancico a la saeta» (Sevilla 1995)
- «Antología poética» (Sevilla 1989) 26.
- 27. «México sonoro y mágico» (México 1997)
- «Mires de Andalucía» (Sevilla 1996) 28.
- «Mi barca. el perro cojo y otros poemas» (Granada 1983)
- «Frente al toro y el poema» (México 1987)

- 31. «Asignatura otoño» (Granada 1990)
- «La muerte pequeña» (México 1971)
- «Frente al toro y el poema» (México 1977) 33
- 34. «Caminante» (México 1981)
- 35. «Los toros en la poesía de Manuel Benítez Carrasco» (Sevilla 1995)
- «Mi barca. el perro cojo y otros poemas» (Puerto Rico 36. 1993)
- «Primavera breve» (Granada 1945)
- 38. «Mi barca. el perro cojo y otros poemas» (México 1968)
- 39. «Frente al toro y el poema» (México 1952)
- 40. «La muerte pequeña» (México 1971)

# B) Grabaciones discográficas

- 1. «Kantares» (dedicado) 1976
- «El padre camilo» 1983
- 2. 3. «Verso a verso» (dedicado) 1974
- 4. «Poesías al viento» 1982
- 5. «Raphael» 1973
- 6. «Cantares» 1973
- 7. «Profecía» (dedicado) 1973
- 8. «El niño. esa mujercita» 1981
- 9.
- «Cachitos de España» 1971 (volumen I) «Cachitos de España» 1971 (volumen II) 10.
- 11. «Manuel Benítez carrasco dice sus poemas»
- 12. «Manuel Benítez carrasco dice sus poemas taurinos» 1969
- 13. «Mira si soy desprendío» 1974
- 14. «México sonoro» 1977
- 15. «Camino»
- 16. «Campanas de belén» 1974

### C) Correspondencia (cartas)

- Sin fecha
- 2. 10 de diciembre de 1986
- 3. Bogotá (sin fecha)
- 4. Madrid, 23 de marzo de 1950
- 5. 12 de diciembre de 1952
- 6. 7. Madrid, 11 de noviembre de 1955
- Manizales, 7 de enero de 1956
- 8. La Habana. 19 de agosto de 1956
- Bogotá, 8 de abril de 1957 9.
- 10. Quito, 19 de julio de 1957 Bogotá, 21 de marzo de 1957 11.
- 12. México, 12 de noviembre de 1970
- México, 6 de marzo de 1971 13.
- 14. Buenos Aires, 14 de septiembre de 1971
- 15. México, 19 de mayo de 1972
- Lima, 21 de febrero de 1974 16.
- México, 23 de marzo de 1979 17.
- México, 28 de marzo de 1978 18. 19. México, 9 de junio de 1978
- 20. México, 19 de octubre de 1979
- 21. Cárdenas (Tabasco), 20 de marzo de 1981
- 22. Buenos Aires, 19 de abril de 1980
- México, 10 de julio de 1982 23.
- 24. México, 17 de febrero de 1986
- México, 6 de marzo de 1986 25. 26. México, 17 de abril de 1986
- 27. México, 17 de abril de 1986
- 28. México, 29 de abril de 1986
- México, 17 de febrero de 1986 29.
- 30. México, 6 de marzo de 1987 31. México, 19 de marzo de 1986
- México, 29 de abril de 1986 32.
- 33. México, 21 de mayo de 1986 34.
- México, 22 de mayo de 1986 35. México, 5 de junio de 1986
- México, 5 de julio de 1986 36.

27	Taylor 10 do julio do 1000
37.	Texas, 19 de julio de 1986
38. 39.	México, 1 de agosto de 1986 México, 4 de agosto de 1986
40.	México, 4 de agosto de 1986
41.	México, 28 de agosto de 1986
42.	México, 29 de agosto de 1986
43.	México, 2 de septiembre de 1986
44.	México, 20 de octubre de 1986
45.	México, 13 de noviembre de 1986
46.	México, 30 de noviembre de 1986
47.	México, 5 de enero de 1987
48.	México, 12 de enero de 1987
49.	México, 13 de enero de 1987
50.	México, 25 de enero de 1987
51.	México, 6 de marzo de 1987
52.	México, 16 de marzo de 1987
53.	México, 9 de julio de 1987
54. 55.	México, 28 de julio de 1987 México, 18 de agosto de 1987
56.	México, 26 de agosto de 1987
57.	México, 29 de agosto de 1987
58.	México, 17 de septiembre de 1987
59.	México, 18 de septiembre de 1987
60.	18 de septiembre de 1987
61.	México, 23 de septiembre de 1987
62.	México, 18 de octubre de 1987
63.	México, 12 de noviembre de 1987
64.	México, 6 de enero de 1988
65.	México, 6 de enero de 1988
66.	México, 16 de enero de 1988
67. 68.	México, 17 de febrero de 1988 México, 24 de junio de 1988
69.	México, 24 de junio de 1988
70.	México, 29 de julio de 1988
71.	Puerto Rico, 9 de septiembre de 1988
72.	Puerto Rico, 9 de septiembre de 1988
73.	México, 27 de septiembre de 1988
74.	México, 18 de febrero de 1989
75.	México, 5 de marzo de 1989
76.	México, 15 de marzo de 1989
77. 78.	México, 17 de agosto de 1989 México, 22 de agosto de 1989
70. 79.	México, 23 de agosto de 1989
80.	México, 7 de septiembre de 1989
81.	México, 12 de septiembre de 1989
82.	México, 12 de septiembre de 1989
83.	México, 19 de febrero de 1990
84.	México, 20 de septiembre de 1989
85.	México, 28 de febrero de 1990
86.	México, 4 de marzo de 1990
87.	México, 26 de marzo de 1990
88.	México, 22 de agosto de 1990
89. 90.	México, 18 de septiembre de 1990 México, 14 de octubre de 1990
91.	Texcoco (México), 4 de marzo de 1991
92.	Texcoco (México), 4 de marzo de 1991
93.	México, 12 de agosto de 1991
94.	México, 12 de agosto de 1991
95.	México, 19 de agosto de 1991
96.	México, 4 de septiembre de 1991
97.	México, 3 de diciembre de 1991
98.	México, 29 de agosto de 1992
99.	México, 30 de noviembre de 1992
	México, 30 de noviembre de 1992 12 de diciembre de 1992
101.	12 de diciembre de 1992

102. México, 15 de febrero de 1993

104. México, 18 de diciembre de 1998 105. Granada, 18 de mayo de 1997

103. México, 2 de mayo de 1994

#### D) Correspondencia (tarjetas postales) 27 de agosto de 1974 (México) 1 de agosto de 1977 (México) 3. Sin fecha (México) 4. 30 de julio 1977 (México) 28 de julio de 1972 (México) 5. 18 de junio 1977 (México) 6. 7. 4 de agosto de 1977 (México) 8. 3 de agosto de 1976 (México) 18 de julio de 1975 (México) 18 de agosto de 1975 (México) 10. 10 de agosto de 1977 (México) 11. 2 de agosto de 1977 (México) 13. 23 de agosto de 1977 (México) 27 de agosto de 1977 (México) 15. 4 de agosto de 1977 (México) 2 de diciembre de 1976 (México) 17. Sin fecha (México) 18. Sin fecha (México) 19. 16 de octubre de 1977 (México) 20 Sin fecha (México) 13 de julio de 1976 (México) Sin fecha (México) 22. 23. Sin fecha (Miami) 24. 1 de septiembre de 1974 (México) 25. 27 de julio de 1977 (México) 27 de agosto de 1974 (México) 26. 27. 15 de agosto de 1974 (México) 25 de junio de 1976 (México) 29 8 de julio de 1976 (México) 30. 22 de noviembre de 1977 (México) 31. Sin fecha (México) 32. Sin fecha (México) 33. 27 de agosto de 1974 (México) 30 de julio de 1977 (México) 34. 23 de agosto de 1974 (México) 36. 23 de julio de 1977 (México) 37. Sin fecha (Miami) 38. Sin fecha (Miami) 39. 22 de agosto de 1974 (México) Sin fecha (México) Sin fecha (Puerto Rico) 41 27 de agosto de 1974 (México) 43. Sin fecha (México) 44. Sin fecha (Miami) 10 de junio de 1976 (Manzanillo) 46. 1976 (México) 47. Sin fecha (México) 17 de agosto de 1975 (México) 48. 14 de agosto de 1974 (México) 50. 19 de mayo de 1977 (Taxco, Querétaro) 51. 22 de octubre de 1977 (México) 52. Sin fecha (México) 53. 23 de agosto de 1974 (México) 21 de abril de 1977 (Buenos Aires) 54. 55. Sin fecha (México) Sin fecha (México) 57. 3 de junio de 1976 (México) 58. 18 de mayo de 1977 (Querétaro) 29 de mayo de 1977 (Querétaro) 60. 11 de noviembre de 1977 (México) 61. Sin fecha (Miami) 62. Sin fecha (Campeche) Sin fecha (Ciudad Cárdenas) 30 de agosto de 1974 (Tepozotlan) 64 2 de junio de 1977 (La Piedad, Michoacán) 65. 66. 6 junio de 1977 (México) 31 de mayo de 1977 (México) 67.

68. 19 de mayo de 1977 (Taxco, Querétaro) 69. 28 de mayo de 1977 (Querétaro)

- 70. 4 de junio de 1977 (Jalisco)
- 71. 6 de junio de 1977 (Sahuayo)
- 71. 8 de junio de 1977 (Santalyo)
  72. 18 de junio de 1977 (Ciudad Guzmán)
  73. 13 de junio de 1977 (Autlán)
  74. 9 de junio de 1977 (Manzanillo)

- 75. 17 de junio de 1977 (Ciudad Guzmán)
- 76. 12 de junio de 1977 (Guadalajara)77. 23 de marzo de 1977 (Papantla)
- 78. 19 de mayo de 1977 (Taxco)
- 79. 27 de julio de 1977 (Jalisco)

## E) Autógrafos de sus poemas

- 1 «Amar es como dejarte»
- 2. «Andar, cantar y soñar»
- 3. «Las sombras»
- 4. «El olivo»
- «Responso con floría por la morera» 5.
- 6. «Son cubano y caña de azúcar»
- 7. «Coplas de montería»
- 8. «Amigos por el camino»
- «A propósito del aire»
- 10. «Quise llevarme el mar»
- «La Virgen del Sacromonte»
- 12. «Eterno contraste»
- 13. «Dos villancicos al barranco de Poqueira. Alpujarra granadina»
- «La Virgen de la Sierra»
- 15. Sin título (fechado en 26 junio 1943)
- «A san Francisco Javier»
- «El pueblo se ha dormido»
- 18. «Mariano Serrano, el Poqueira»
- 19. «A Ana del Río, en su debut en el Hotel María Isabel Sheraton»
- 20. «Apunte para un retrato de Pablo»
- 21. «Adivina adivinanza de la paloma»
- «A Fiovanna en su primera Comunión»
- «Coplillas a Villa Fesell»
- 24. «Cancioncilla de la paloma»
- 25. Sin título
- 26. «Por falta de palabras»
- 27. «Zamba del vino»
- 28. Sin título
- 29. «A Juan Valderrama, cátedra del cante, en su homenaje en Granada»
- 30. «Madrigal flamenco a María Albaicín»
- 31. «A Chumi Amaya, chispa y volcán»
- 32. «Al pintor Juan Lara»
- 33. «Mesón Triana»
- 34. Sin título
- 35. «Convocatoria para una buena guerra»
- «Bastón de palmera» 36.
- 37. «Jinete y caballo del aire»
- «Donaires a María José Santiago»
- 39. Patio de las bugambilias
- 40. Patio de los Naranjos
- 41. Pólvora de paz
- Se enamoró el carpintero 42.
- 43. Sin título
- 44. Las lágrimas de un torero
- 45. Este Juan
- 46. Fray Leñica
- 47. El dolor de mi sombrero48. Plaza de los Fundadores
- 49. Pólvora de paz
- 50. Al trote por la vajilla
- 51. Curiosa aritmética del Evangelio
- 52. «Al poeta sevillano Andrés Molina Moles»
- 53. «Al recitador Juan José» 54. Sin título
- 55. Sin título

- 56. «Un día en la escuela»
- «María Isabel, maestra amiga del barro»
- 58. «Barca al óleo»
- 59. Sin título
- 60. Sin título
- 61. «La carreta macetera»
- 62. «Jazmín»
- 63. «Laurel»
- 64. «Almendro»
- 65. «Olivo»
- 66. Sin título
- 67. «Así me gustaría»
- Sin título 68.
- 69. Sin título
- 70. Sin título
- 71. Sin título
- «Lección de canto» 72.
- 73. «El circo»
- 74. Sin título
- 75. «Panal»
- 76. Sin título
- 77. Sin título
- 78. Sin título
- 79. Sin título
- 80. Sin título
- 81. Sin título 82. Sin título
- 83. Sin título
- 84. «Cuatro serios galanes»
- 85. «Cuatro galanes en flor»
- 86. Sin título
- 87. Sin título
- 88. «Clavel»
- 89. Sin título 90.
- Sin título 91. Sin título
- 92. Sin título
- 93. Sin título
- 94. «Ciprés»
- 95. Sin título 96. Sin título
- 97. Sin título
- 98. Sin título
- 99. Sin título
- 100. Sin título 101. Sin título
- 102. «Jazmín»
- 103. «Azahar»
- 104. «Clavel»
- 105. «Lirios» 106. «Violeta»
- 107. Sin título
- 108. «A Eduardo Rafael Carmelo Cataño en su bautizo»
- 109. «El amor, punto cardinal»
- 110. «A Luis Orvezabal López»

## F) Textos autógrafos varios

- «Momento poético» 1.
- «Sobre San Juan de la Cruz»
- 3. Felicitación navideña
- Sobre con diferentes notas sueltas («para sus hermanos Concepción y José»)

# G) Fotografías

- 1. Manuel Benítez Carrasco durante un recital (autor: José Morata Ocaña)
- Manuel Benítez Carrasco durante un recital (autor: José Morata Ocaña)

- 3. Manuel Benítez Carrasco durante un recital (autor: José Morata Ocaña)
- 4. Manuel Benítez Carrasco durante un recital (autor: José Morata Ocaña)
- 5. Manuel Benítez Carrasco durante un recital (autor: José Morata Ocaña)
- 6. Manuel Benítez Carrasco durante un recital (autor: José Morata Ocaña)
- 7. Manuel Benítez Carrasco durante un recital (autor: José Morata Ocaña)
- 8. Manuel Benítez Carrasco durante un recital (autor: José Morata Ocaña)
- 9. Manuel Benítez Carrasco durante un recital (autor: José Morata Ocaña)
- Manuel Benítez Carrasco firmando en un libro de honor
- Manuel Benítez Carrasco en el estudio de radio de COPE
- Manuel Benítez Carrasco en el estudio de radio de COPE
- Manuel Benítez Carrasco en un plató de televisión
- Manuel Benítez Carrasco recitando
- Manuel Benítez Carrasco en el campo
- Manuel Benítez Carrasco bajando del tren (autor: José Morata Ocaña)
- 17. Manuel Benítez Carrasco con otra persona (autor: José Morata Ocaña)
- Manuel Benítez Carrasco durante una celebración 18.
- Manuel Benítez Carrasco en el estudio de radio de Onda Madrid (autor: José Morata Ocaña)
- Retrato de Manuel Benítez Carrasco (autor: Coria)
- Retrato de Manuel Benítez Carrasco
- Retrato de Manuel Benítez Carrasco
- 23. Retrato de Manuel Benítez Carrasco
- Retrato de Manuel Benítez Carrasco (autor: José Morata
- 25. Expositor con publicaciones de Manuel Benítez Carrasco Actuación en televisión junto a Roxana Martín (La Haba-
- na, sin fecha) Actuación en televisión junto a Roxana Martín (La Habana, sin fecha)
- Actuación en televisión (La Habana, sin fecha)
- Actuación en televisión junto a Germán Pirelli (La Habana, sin fecha)
- Avenida Manuel Benítez Carrasco (Sevilla, sin fecha)
- 31. Avenida Manuel Benítez Carrasco (Sevilla, sin fecha)
- Avenida Manuel Benítez Carrasco (Sevilla, sin fecha)
- Avenida Manuel Benítez Carrasco (Sevilla, sin fecha) 33.
- Tumba de Manuel Benítez Carrasco en el cementerio de Granada
- Manuel Benítez Carrasco durante un recital
- Manuel Benítez Carrasco durante un recital (México, autor: Efraín)
- 37. Retrato de Manuel Benítez Carrasco
- Manuel Benítez Carrasco durante un recital
- Retrato de Manuel Benítez Carrasco
- Manuel Benítez Carrasco acompañado de tres amigos
- 41. Avenida Manuel Benítez Carrasco
- Avenida Manuel Benítez Carrasco
- Avenida Manuel Benítez Carrasco 43
- 44. Rótulo de la Avenida Manuel Benítez Carrasco
- 45. Placa con poema en la Avenida Manuel Benítez Carrasco
- 46. Placa en la fachada de su casa natal
- Manuel Benítez Carrasco con Tico Medina 47.
- Manuel Benítez Carrasco en la boda de Julio Romero 48.
- Manuel Benítez Carrasco en la entrada de la plaza de toros de Granada (1992)
- 50. Manuel Benítez Carrasco en un plató de televisión
- Manuel Benítez Carrasco en un plató de televisión
- Manuel Benítez Carrasco durante un recital
- 53. Manuel Benítez Carrasco durante un recital
- Manuel Benítez Carrasco durante un recital
- Manuel Benítez Carrasco durante un recital
- Manuel Benítez Carrasco durante un recital

- Homenaje a Manuel Benítez Carrasco (Granada)
- Manuel Benítez Carrasco junto a un faro
- Manuel Benítez Carrasco en una plaza 59
- 60. Manuel Benítez Carrasco con un grupo de niños
- Manuel Benítez Carrasco asomado a un balcón 61
- 62. Manuel Benítez Carrasco con varios amigos (Sevilla, 22 de enero de 1990)
- Manuel Benítez Carrasco con varios amigos (Torremolinos, 12 de sep. 1994)
- 64 Manuel Benítez Carrasco con varios amigos
- Manuel Benítez Carrasco con varios amigos en los toros
- Manuel Benítez Carrasco con varios amigos
- 67. Manuel Benítez Carrasco con varios amigos (Granada)
- Manuel Benítez Carrasco con un amigo 68.
- Manuel Benítez Carrasco con un amigo
- Un homenaje a Manuel Benítez Carrasco 70.
- Un homenaje a Manuel Benítez Carrasco 71.
- 72. Inauguración de la Avenida Manuel Benítez Carrasco (Sevilla)
- 73. Homenaje en el castillo de Cuapultepec (México, 1991)
- Manuel Benítez Carrasco vestido de primera comunión 74
- Manuel Benítez Carrasco niño con su familia
- Manuel Benítez Carrasco con un amigo 76.
- Manuel Benítez Carrasco con varios amigos 77.

# H) Documentos varios

- 1. Menú de homenaje a Manuel Benítez Carrasco (Buenos Aires, 1954)
- Programa de recital (Granada, 13 de diciembre de 2001)
- 3. Cartel actuación de Manuel Benítez Carrasco junto a Rafael de Córdoba (México)
- Cartel Pregón Taurino de Córdoba (1990).
- Cartel Pregón Taurino de Córdoba (1990) 5.
- Cartel Anuncio de libro y disco de Manuel Benítez 6. Carrasco
- 7. Cartel Homenaje póstumo a Manuel Benítez Carrasco (Barcelona, 2000)
- 8. Programa actuación de Manuel Benítez Carrasco en Madrid
- 9 Cartel Homenaje póstumo a Manuel Benítez Carrasco (México, 2002)
- Recorte de prensa del diario Novedades, anuncio (México, 30 de marzo de 1977)
- Recorte de prensa, anuncio de actuación (sin fecha)
- Recorte de prensa, entrevista a Manuel Benítez Carrasco (sin fecha) (2 hojas)
- Cartel Homenaje póstumo a Manuel Benítez Carrasco (Atarfe, 2000)
- 14. Carpeta con retrato de Manuel Benítez Carrasco (4 láminas de David Zaafra)
- Retrato de Manuel Benítez Carrasco (Lámina de David 15. Zaafra)
- Partitura de «Sencillamente», música de Angel Peinado y letra de Manuel Benítez Carrasco

CORRECCION de errores de la Resolución de 11 de enero de 2005, de la Dirección General de Fomento y Promoción Cultural, por la que se acuerda la publicación de las subvenciones regladas instrumentadas a través de convenios, concedidas en el año 2004 (BOJA núm. 20, de 31.1.2005).

Advertido error en la Resolución de 11 de enero de 2005 de la Dirección General de Fomento y Promoción Cultural, por la que se acuerda la publicación de las subvenciones regladas instrumentadas a través de convenios, concedidas en el año 2004, se procede a su subsanación mediante la presente corrección de errores. En la página 48 debe anularse el párrafo siguiente: