

### 3. Otras disposiciones

#### CONSEJERÍA DE LA PRESIDENCIA, ADMINISTRACIÓN PÚBLICA E INTERIOR

*Resolución de 18 de febrero de 2021, de la Delegación del Gobierno de la Junta de Andalucía en Málaga, por la que se conceden las Banderas de Andalucía en sus diferentes categorías en la provincia de Málaga.*

El Decreto 602/2019, de 3 de diciembre, por el que se regulan las distinciones honoríficas de la Comunidad Autónoma de Andalucía y se crea el Catálogo de Premios concedidos por la Administración de la Junta de Andalucía, modificado por Decreto 221/2020, de 21 de diciembre, establece en su artículo 2.2 que la Administración de la Junta de Andalucía podrá reconocer a nivel provincial con la distinción honorífica Bandera de Andalucía los méritos, acciones y servicios excepcionales o extraordinarios realizados en beneficio de cada provincia por personas físicas o jurídicas, grupos o entidades, estableciendo en el artículo 6 las diferentes categorías de las que consta esta distinción.

Por ello en cumplimiento de lo dispuesto en el citado decreto,

#### R E S U E L V O

Conceder las Banderas de Andalucía de la provincia de Málaga en sus diferentes categorías:

Conceder a las siguientes personas físicas o jurídicas, grupos o entidades las Banderas de Andalucía de la provincia de Málaga en las categorías que a continuación se relacionan:

a) Bandera de Andalucía de las Ciencias Sociales y las Letras.

Se concede la Bandera de Andalucía de las Ciencias Sociales y las Letras a don Pablo Aranda Ruiz, a título póstumo, por su contribución extraordinaria al desarrollo social y cultural de la provincia de Málaga.

Pablo Aranda Ruiz, nacido en 1968, muy conocido y apreciado como columnista, escritor y filólogo, protagonista de la vida cultural e intelectual de Málaga. Novelista prolífico, licenciado en Filología Hispánica, docente en colegios y en la Universidad de Orán, ha sido también director de Actividades de la Fundación Manuel Alcántara y dirigido el Aula de Cultura del periódico Sur.

Especializado en educación de grupos especiales, trabajó durante dos años en una casa-residencia con enfermos mentales y dos como educador de menores que cumplían medidas judiciales en régimen abierto. Como periodista, ejerció también el columnismo en cabeceras como Diario Sur y en el suplemento El Viajero, del diario El País.

Además, Pablo Aranda tuvo una amplia actividad como escritor, publicando «La otra ciudad» (2003), «El orden improbable» (2004), «Ucrania» (Premio Málaga de Novela en 2006), «Los soldados» (2013), «El colegio más raro del mundo» (2014) y «El Protegido» (2015). Esta vocación literaria también la enfocó a libros para niños, llegando a ganar la segunda edición del Premio Ciudad de Málaga de Literatura Infantil en 2011 con «Fede quiere ser pirata». Su última novela publicada fue «La distancia», en 2018.

Pablo Aranda logró numerosas distinciones en su faceta como escritor, siendo finalista del Premio Primavera de Novela 2003, de la Fundación Lara o el Premio Internacional de Cuento Las Dalias 2019, una historia de violencia y acoso escolar contada con humor negro y ternura en poco más de 900 palabras.

En 2018 fue pregonero de la Feria de Málaga. Pablo Aranda falleció en 2020 a los 52 años, víctima de un cáncer.

b) Bandera de Andalucía de las Artes a la Orquesta Filarmónica de Málaga (OFM), por su exitosa trayectoria en estos 30 años de vida, convirtiéndose en una de las fortalezas culturales más importante de la provincia de Málaga.

Por ser una institución malagueña de prestigio que en 2021 celebra su 30 aniversario, con una oferta cultural amplísima y de gran calidad dirigida a todos los públicos.

Avalada por sus 30 años de trayectoria, la Orquesta Filarmónica de Málaga (OFM) se ha consolidado como una de las grandes orquestas españolas y es una de las fortalezas culturales más importantes de la ciudad de Málaga, siendo su temporada de conciertos un referente en el panorama regional y nacional.

La OFM dio su concierto inaugural el 14 de febrero de 1991. Nació entonces como Orquesta Ciudad de Málaga, un consorcio entre el Ayuntamiento de Málaga y la Junta de Andalucía, estructura que se mantiene en la Orquesta actual, y que respondía a la convicción de que una ciudad como Málaga debía contar con una gran orquesta sinfónica.

Al frente de la Orquesta, y su proyecto, seis directores titulares han imprimido su propia personalidad: Octav Calleya, Odón Alonso, Alexander Rahbari, Aldo Ceccato, Edmon Colomer y Manuel Hernández Silva. A partir del 1 de septiembre de 2020 ostenta la dirección titular y artística el maestro José María Moreno.

Entre las distinciones que ha recibido a lo largo de su historia, destacan la otorgada por el Ayuntamiento de Málaga a la mejor labor musical de 2001 y el premio especial de la SGAE en 2007 en reconocimiento a su labor desarrollada en pro de la música española contemporánea, mientras que en 2017 la Diputación de Málaga le concedió la Distinción de Honor de la Provincia por el desarrollo cultural y social en la provincia.

Igualmente, la OFM ha sido premiada por el Ateneo de Málaga, la Asociación Cultural Zegrí, la Asociación Malagueña de Escritores «Amigos de Málaga» y la Asociación Amigos de la OFM en reconocimiento a su XXV Aniversario.

c) Bandera de Andalucía del Deporte.

Se concede la Bandera de Andalucía del Deporte al Rincón Fertilidad, Club de Balonmano femenino Málaga Costa del Sol, por seguir escribiendo páginas en la historia del deporte de la provincia de Málaga.

El Club de Balonmano Femenino de la Costa del Sol, conocido ahora con el nombre de su patrocinador, Clínica Rincón Fertilidad, nació en 1994 con jugadoras malagueñas. Desde 2014 juegan en División de Honor Femenina formando parte de la élite del balonmano español.

El Rincón Fertilidad Málaga vive un ciclo espléndido en una trayectoria ya de largo y fructífero recorrido, de trabajo duro, dedicación y amor al deporte.

Ascendió en 2014 a la División de Honor de Balonmano (Liga Guerreras Iberdrola), aunque ya había competido anteriormente en esta categoría, perteneciendo desde ese momento sin interrupción a la élite del balonmano femenino español; en su brillantísimo palmarés destacan la consecución reciente de varias Copas de Andalucía, y de dos grandes títulos: la Copa de la Reina de Balonmano 2019-2020, y la Supercopa de España femenina de Balonmano 2020-2021; actualmente pelea por la Liga en una enconada y hermosa competición con los equipos punteros.

Jugadoras del Club –partícipes del espíritu «guerrero»– han sido seleccionadas para disputar con los combinados nacionales el Campeonato de Europa y el Mundial, y estarán en Tokio, certificando el increíble progreso de la entidad, un proyecto que funciona y se proyecta hacia cotas que serán históricas para el deporte malagueño y andaluz.

El Rincón Fertilidad Málaga avanza en un camino de excelencia, transmitiendo los valores de su deporte, generando ilusión, ganando visibilidad, apostando firmemente por el balonmano femenino, aún en las circunstancias actuales, que pronto pasarán, y disfrutando y haciendo disfrutar a todos los amantes del este magnífico deporte.

d) Bandera de Andalucía de la Solidaridad y la Concordia.

Se concede la Bandera de Andalucía de la Solidaridad y la Concordia a la Asociación de Directoras y Directores de IES de Andalucía (ADIAN) y a la Asociación Andaluza de Directores y Directoras de Centros de Infantil, Primaria y Residencias Escolares, por su gran servicio a toda la comunidad educativa, en especial con la pandemia mundial COVID-19.

Los directores y directoras dieron lo mejor de sí en pleno confinamiento para que los estudiantes pudieran continuar con sus clases, e incluso los más vulnerables tuvieran acceso a la alimentación.

Asociación de Directoras y Directores de IES de Andalucía (ADIAN).

Entre sus funciones se encuentra el colaborar con la Administración en todos aquellos aspectos que afectan a la práctica educativa de los centros públicos de Secundaria, así como ayudar a que los centros puedan desarrollar programas de intercambio de la Comunidad Europea.

Su delegación en Málaga está coordinada por la directora del IES Concha Méndez Cuesta, Virginia Rodríguez.

Entre las actividades que ha realizado ADIAN Málaga, se encuentran las jornadas de trabajo centradas en temas tan actuales y fundamentales en la gestión docente como la inteligencia emocional, el coaching y el liderazgo pedagógico. Por otra parte, también llevan a cabo asambleas trimestrales a nivel provincial.

Asociación Andaluza de Directores y Directoras de Centros de Infantil, Primaria y Residencias Escolares (ASADIPRE).

Surge como fusión de distintas Asociaciones de Directores/as que ya habían comenzado a formarse en diferentes provincias de Andalucía. Estas asociaciones surgen, en origen, como una forma de afrontar los retos de nuestra labor directiva y docente.

Pretende ser un foro que permita intercambiar opiniones y experiencias, servir de centro de formación y actualización de Equipos Directivos en ejercicio y ser un órgano de referencia, consulta, reflexión y representación ante y para la Administración educativa, sus órganos y autoridades.

La labor de ASADIPRE se enmarca en establecer lazos de entendimiento entre el colectivo y la Administración, dignificar la labor que desempeñan destacando la necesidad de ser reconocidos como Autoridad Pública de forma fehaciente, y facilitar un soporte en el que los asociados dispongan de acceso a recursos que les faciliten su gestión.

e) Bandera de Andalucía de la Economía y la Empresa.

Se propone la concesión de la Bandera de Andalucía de la Economía y la Empresa a La Canasta, por su historia llena de calidad, sabor, esfuerzo y dedicación.

Por su vocación emprendedora, que le llevó a crear en los años 80 un nuevo concepto de panadería y cafetería.

Por implantar nuevos sistemas de comercialización y productos pioneros en Málaga

La Canasta es una historia de calidad, sabor, esfuerzo y dedicación, para las más artesanas elaboraciones panaderas. Desde sus inicios en 1983 esta empresa ha innovado su comercialización, desde una línea de La Canasta en supermercados a la línea de gastropan sobresaliente en la actualidad, compartiendo el mismo objetivo: Ser una experiencia.

La Canasta fabrica y distribuye de forma exclusiva, a lo largo de toda la provincia de Málaga, y ha dado el salto a la provincia de Sevilla, convirtiéndose en una panadería de confianza, con un producto exquisito, café y restaurante tradicional.

f) Bandera de Andalucía de la Investigación, la Ciencia y la Salud.

Se concede la Bandera de Andalucía de la Investigación, la Ciencia y la Salud a doña Ana Grande Pérez, por visibilizar la gran contribución de la mujer en la ciencia.

Licenciada y doctora (1998) en Ciencias Biológicas por la Universidad de Santiago de Compostela, pocas personas como ella conocen el mundo de los virus, a cuya investigación se dedica desde hace 25 años en algunos de los más prestigiosos laboratorios europeos.

En noviembre de 2004 se incorporó a la UMA con un contrato Ramón y Cajal y en enero de 2010 obtuvo un contrato de Profesora doctora. Desde diciembre de 2010 es Profesora Titular de Genética en el Departamento de Biología Celular, Genética y Fisiología en la Universidad de Málaga (UMA) y ha liderado un programa para dar a conocer la ciencia a través de mujeres científicas en los centros educativos.

Su investigación actual se centra en el estudio de la evolución de las cuasiespecies de virus de RNA y de DNA de cadena sencilla y de los mecanismos que introducen la variabilidad genética en el genoma viral. En particular está interesada en esclarecer las bases moleculares de una nueva estrategia antiviral conocida como mutagénesis letal empleando como sistemas modelo virus de plantas como el virus de RNA del mosaico del tabaco (TMV) y el virus de DNA de cadena sencilla, el geminivirus Tomato Yellow Leaf Curl Virus.

Además, dirige el programa COMO TÚ. Una iniciativa de la Real Sociedad Matemática Española (RSME) en colaboración con la UMA y Encuentros con la Ciencia con los objetivos de visibilizar y poner en valor la Ciencia y la Tecnología realizadas por mujeres y eliminar estereotipos de género. Este programa cuenta con más de 50 científicas y tecnologías de los campos STEM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas) entre ellas varias investigadoras del «IHSM LaMayora».

g) Bandera de Andalucía a la Proyección de la Provincia.

Se concede la Bandera de Andalucía a la Proyección de la Provincia a don Bernardo Quintero, por hacer de Málaga un referente tecnológico a nivel mundial.

Por ser el artífice y quien sentó las bases para que Málaga se convirtiera en el cuarto centro de Google en el mundo, ya que hasta ahora toda su actividad se centra en California, Nueva York y Zurich.

La multinacional de las redes ha anunciado la instalación en Málaga de un centro de excelencia en materia de ciberseguridad, donde ofrecerá formación, charlas, talleres y mentorías sobre ciberseguridad, además de investigación y desarrollo de producto, uno de los grandes retos asociados a la transformación digital.

Y todo ello es gracias en gran parte a Bernardo Quintero, ingeniero y emprendedor que, junto a su amigo Antonio Roper, lanzaban en los años noventa el boletín Hispasec, una publicación en la que escribían cada día un artículo sobre virus informáticos. Aquella recopilación de material e información sobre el emergente mundo de los archivos maliciosos se convirtió en el año 2000 en una empresa especializada en seguridad informática, en cuya fundación también participaron Antonio Román y Jesús Cea.

En 2004 la pequeña empresa, con sede en el Parque Tecnológico de Andalucía (PTA), creó una división nueva denominada Virustotal. Se trata de un servicio on line y gratuito que escanea archivos sospechosos y los somete al escrutinio de más de 40 motores o antivirus. Bernardo Quintero, ingeniero y empresario, logró que Google se quedase con esta división de Hispasec, donde siguieron trabajando, y que así el gigante Google contara con una oficina en el sur de España y de Europa.

h) Bandera de Andalucía al Mérito Medioambiental.

Se concede la Bandera de Andalucía al Mérito Medioambiental a don Rafael Haro Ramos, por su gran labor y esfuerzo para la preservación del gran tesoro que será futuro Parque Nacional Sierra de las Nieves.

Licenciado en Ciencias Biológicas por la Universidad de Málaga. Desde hace 15 años desempeña el puesto de Director Conservador de los Parques Naturales Sierra de las Nieves y Montes de Málaga, así como de los Parajes Naturales Desfiladero de los Gaitanes, Los Reales de Sierra Bermeja y Sierra Crestellina.

00186767

Tras una larga etapa de docencia, como funcionario de carrera de la Junta de Andalucía trabajó inicialmente en la Consejería de Salud y con posterioridad en la Consejería de Medio Ambiente. Ha participado en distintas jornadas y seminarios relacionados con Parques Naturales, aves y temas de Salud Pública y es autor o coautor de diversos artículos sobre temáticas ambientales y de salud pública.

Ha sido Jefe de Sección de Salud Ambiental en la Delegación Provincial de Salud de Málaga, Titulado Superior de la Laguna de Fuentepiedra, Asesor Técnico de Analíticas en el Laboratorio Provincial de Salud Pública de Málaga y Asesor Técnico de Flora y Fauna en la Delegación Provincial de Málaga de la Consejería de Medio Ambiente.

i) Bandera de Andalucía a los Valores Humanos.

Se concede la Bandera de Andalucía a los Valores Humanos a Proyecto H-UNIDOS, del hospital Clínico Universitario Virgen de la Victoria, por su gran labor para establecer y mantener el contacto entre pacientes ingresados en las áreas de aislamiento COVID-19 y sus familiares.

Por ser un ejemplo de humanización de la atención sanitaria en pacientes hospitalizados por COVID-19.

Por el compromiso de los profesionales con la mejora continua de los cuidados en los pacientes más vulnerables.

El Proyecto H-UNIDOS, puesto en marcha por el Hospital Virgen de la Victoria, es un programa pionero para establecer y mantener una conexión entre pacientes ingresados en las distintas áreas de aislamiento COVID-19 y sus familiares. Este proyecto forma parte de un Plan de Humanización, desarrollado en este centro hospitalario desde que comenzó la situación de alerta sanitaria por la epidemia de Coronavirus.

El objetivo es dar respuesta a las necesidades de comunicación que presentan los pacientes afectados por esta enfermedad, que son atendidos e ingresados en los distintos circuitos del centro hospitalario con las medidas de seguridad y de aislamiento establecidas por las autoridades sanitarias. Para ello, se ha habilitado un teléfono de contacto al que las familias de pacientes COVID-19 ingresados pueden dirigirse para comunicarse con sus seres queridos o bien hacerles llegar algún mensaje.

Un grupo multidisciplinar de profesionales, integrado por médicos, enfermeras y técnicos auxiliares de cuidados de enfermería se organizan en turnos para gestionar cada caso de forma personalizada, garantizando el trato digno y humano a los pacientes ante esta situación excepcional y dotar de un esfuerzo adicional para paliar cuanto sea posible el dolor y sensación de angustia de los pacientes hospitalizados en aislamiento y de sus familiares.

j) Bandera de Andalucía en reconocimiento a la especial trayectoria de una persona física o jurídica, grupo o entidad, en la defensa y fomento del interés general de la provincia.

Se propone la concesión de la Bandera de Andalucía a la especial trayectoria en la defensa y fomento del interés general de la provincia a Mayoral, por los siguientes motivos:

Mayoral es una de las grandes joyas empresariales de Málaga, multinacional de diseño, fabricación, distribución y comercialización textil, especializada en el sector de la moda infantil.

Mayoral cumple 80 años como líder en España y tercer grupo en Europa, con una amplia trayectoria en el sector textil que la ha convertido en un referente internacional a lo largo de su historia. Los orígenes de la empresa se remontan a 1941 con la fundación de la primera compañía en Yunquera (Málaga), dedicada a la producción y comercialización de calcetines y medias («Domínguez Toledo»). A principios de los años 70 nace Mayoral Moda Infantil, actual matriz del grupo.

Málaga, 18 de febrero de 2021.- La Delegada del Gobierno, Patricia Navarro Pérez.