



PROPUESTA DE RESOLUCIÓN PROVISIONAL PARA LAS SOLICITUDES PRESENTADAS EN LA 1ª FASE DE LA CONVOCATORIA 2009 DE CONCESIÓN DE AYUDAS POR LA EMPRESA PÚBLICA DE GESTIÓN DE PROGRAMAS CULTURALES PARA LA CREACIÓN Y DIFUSIÓN DEL ARTE CONTEMPORÁNEO.

Con fecha de 22, 23 y 29 de octubre y 4 de noviembre de 2009 se han celebrado las reuniones de la Comisión de Valoración de las Ayudas para la creación y difusión del Arte Contemporáneo, procediéndose al análisis y valoración de la totalidad de las solicitudes presentadas en la 1ª fase de la convocatoria 2009.

Emitido informe de la mencionada Comisión de Valoración, en el que se concretan los resultados de las evaluaciones realizadas, y de conformidad con lo establecido en la base decimocuarta de la Orden por la que se aprueban las bases reguladoras de la convocatoria, se realiza la siguiente propuesta de resolución provisional del procedimiento de concesión, en función del orden de prioridad resultante de la valoración realizada y del reparto proporcional de las disponibilidades financieras asignadas,

SE PROPONE.

PRIMERO: Realizar el reparto proporcional de las disponibilidades financieras disponibles por el procedimiento de asignar el 100% de lo solicitado al solicitante que obtenga mayor puntuación en cada modalidad y aplicar después los porcentajes correspondientes de forma proporcional a la puntuación obtenida.

SEGUNDO: Asignar el 50% de las disponibilidades financieras disponibles para su distribución entre los beneficiarios de esta 1ª fase de la convocatoria 2009, de conformidad con lo establecido en el apartado 2.2. de la base sexta de la Orden por la que se aprueban las bases reguladoras de la convocatoria.

TERCERO: Asignar un porcentaje máximo del 33% de las disponibilidades financieras asignadas para la propuesta de ayudas a conceder a las Galerías de Arte Contemporáneo.

CUARTO: Proponer, como resultado de la aplicación del procedimiento referido en el apartado primero, la concesión de las siguientes ayudas:

- 1) MODALIDAD AYUDAS A LA INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN, PRODUCCIÓN Y DIFUSIÓN.

Solicitante	Denominación / Título	Importe solicitado	Puntuación obtenida	Porcentaje aplicable	Importe propuesto
Guzmán Romero, Federico	Taña en Tifariti	8.400 €	68	100%	8.400,00 €
Delgado Gil-Bermejo, José María	Compra de materiales	1.988 €	68	100%	1.988,00 €
Robles Florido, Juan Carlos	Interiores / Arqueología del deseo	6.000 €	65	95%	5.735,29 €
Martin Lara, Cristina / Creadora Visual	Produccion(Video +Foto)Proyecto exposición individual galería Isabel Hurleyen Málaga. Proyecto Landpartie	10.247,49 €	62	91%	9.343,30 €
Conejo Gutiérrez, Sebastián	Mezquitas	2.126,20 €	61	89,71%	1.907,33 €
Pérez Lucas, Cristina	estudio CURSO	12.000 €	61	89,71%	10.764,71 €
Asoc. Cult. Comenzemos Empezemos	EMBED	11.800 €	59	86,76%	10.238,24 €
Serrano Gómez-Landero, Susana	Asistencia al Ars Aelectrónica	900 €	59	86,76%	780,88 €
Fernández López, Oscar	INVESTIGACION	11.710 €	57	83,82%	9.815,74 €
Gil Lavado, Alonso	Lo que dura una canción	1.527,26 €	57	83,82%	1.280,20 €
Aguilar Nuevo, M ^a Rocio	ESTUDIO CURSO	12.000 €	56	82,35%	9.882,35 €
Sánchez Martínez, Francisco Javier	DIFUSION	9.000 €	56	82,35%	7.411,76 €
Barbancho Rodríguez, Juan Ramón	La nave spacial	12.000 €	54	79,41%	9.529,41 €
Mancilla Abril, Marisa	Emplumados	4.486 €	53	77,94%	3.496,44 €
Barroso Álvarez, Rubén	Contenedores, muestra int. de arte de acción, 10 años	11.700 €	52	76,47%	8.947,06 €
Rodríguez Piriano, Jéssica	ESTUDIO CURSO	6.500 €	52	76,47%	4.970,59 €
Sánchez Martínez, Francisco Javier	La imagen y el animal. Arte contemporáneo andaluz	12.000 €	52	76,47%	9.176,47 €
Studio Banana - Asoc. Cultural	Talleres 3x3	12.000 €	49	72,06%	8.647,06 €
Laveran Lama, Inmaculada	AUDAS AL ESTUDIO	10.848,40 €	48	70,59%	7.657,69 €
Asoc. Cult. CAPACITARTE	Taller de Danza	9.839 €	47	69,12%	6.800,49 €
Asoc. Hamaca	Hamaca, Media&Video Art distribution from spain	12.000 €	47	69,12%	8.294,12 €

García Ruiz, María	Todas las mujeres de millone	8.925,00 €	47	69,12%	6.168,75 €
Entre creaciones y percepciones artísticas S.L.	JORNADAS	12.000 €	46	67,65%	8.117,65 €
Rocher Roldán, Pascual	Pintura Digital con Método analógico	4.977,43 €	46	67,65%	3.367,09 €
Carrasco Ragel, Oscar	Oficio de tinieblas	12.000 €	45	66,18%	7.941,18 €
Carrasco Ragel, Oscar	Oficio de tinieblas	4.159,00 €	45	66,18%	2.752,28 €
Rodríguez Vargas, Marina	La Vigilia del agotamiento	9.450 €	45	66,18%	6.253,68 €
Baena Baena, Fernando	Video para invidentes	12.000 €	44	64,71%	7.764,71 €
Yeregui Tejedor, Jorge	Investigación	8.250 €	44	64,71%	5.338,24 €
Lim Ardeña, Kristopher	Homenaje Music project: Andalucía	12.000 €	43	63,24%	7.588,24 €
Reina Salinas, Francisco Javier	ESTUDIO CURSO	6.615 €	43	63,24%	4.183,01 €
Regueira Mauriz, Esther	Lo que dura una canción	1.527,26 €	43	63,24%	965,77 €
Asoc. De amigos del pueblo saharai de Sevilla	Artifariti 2009	6.000 €	40	58,82%	3.529,41 €
Baena Baena, Fernando	Compra de materiales	6.000 €	40	58,82%	3.529,41 €
Sánchez Lamadrid Rey, Juan Carlos	Paris Photo 09	1.350 €	40	58,82%	794,12 €
Monleón Sancho, Luisa	Habana / Ángeles caídos (producción del proyecto)	12.000,00 €	38	55,88%	6.705,60 €
Monleón Sancho, Luisa	Habana / Ángeles caídos (compra de materiales)	5.100,00 €	38	55,88%	2.850,00 €
Gil Lavado, Victoria	Retratos Saharais	5.614,00 €	38	55,88%	3.137,24 €
Palacios Jiménez, Daniel	Comprar equipo profesional	4.437 €	37	54,41%	2.414,25 €
Moreno Moreno, Antonia Maria	ESTUDIO CURSO	9.750 €	35	51,47%	5.018,38 €
González Almengló, Francisco	Identificación. Padre-Hija	11.500 €	34	50,00%	5.750,00 €
Asoc. De amigos del pueblo saharai de Sevilla	Artifariti 2009	9.000,00 €	34	50,00%	4.500,00 €
SITU.ACCIONES S.L. (Mar García Randeo)	La verdad y su espejismo	12.000 €	34	50,00%	6.000,00 €
TOTAL PROPUESTO					249.736,14 €

2) MODALIDAD AYUDAS A LAS GALERIAS DE ARTE CONTEMPORANEO.

Solicitante	Denominación / Título	Importe solicitado	Puntuación Total	Porcentaje Aplicable	Importe propuesto
Galería Rafael Ortiz S.L.	Asistencia y participación en ARCOMadrid'10	12.000 €	100	100%	12.000,00 €
Galería Fúcares	Exposición Individual Miki Leal en Almagro	928 €	96	96%	890,88 €
Galería Fúcares	Participación en la feria ART-O-RAMA(miki leal)	3.740 €	96	96%	3.590,40 €
Galería Sandunga (Almagro Anaya, E.)	Arte Lisboa	500 €	95	95%	475,00 €
Galería Sandunga (Almagro Anaya, E.)	Arco '09	12.000 €	95	95%	11.400,00 €
García Alcaraz, Ramón (my name is lolita)	Arte Santander	4.534,90 €	93	93%	4.236,06 €
García Alcaraz, Ramón (my name is lolita)	Arte Santander	348,00 €	93	93%	323,64 €
Ramos Argüelles Bellotti, Magdalena	Participación de la Galería Magda Bellotti en la Feria de Arte Artesantander 2009	3.932 €	90	90%	3.538,80 €
Ramos Argüelles Bellotti, Magdalena	Exposición de Juan del Junco(Cádiz, 1972) en Galería Magda Bellotti	2121,87 €	90	90%	1.909,68 €
Hurley Molina, Isabel	Hot Art Fair Basel	12.000,00 €	80	80%	9.600,00 €
Videoartworld s.l.	Ars Anthology Almanac, publicación del libro	8.500,00 €	78	78%	6.630,00 €
Benveniste Contemporary	Participación en la feria internacional ARCOMadrid 2010	12.000 €	77	77%	9.240,00 €
ADN ART SPACE, S.L.	Volta Basel 2009	12.000,00 €	76	76%	9.120,00 €
GACMA S.L., Arte Contemporáneo	Asistencia a ARCO 2009(Modalidad ARCO 40 stand 10A40-15A)	12.000 €	75	75%	9.000,00 €
Marín Alonso, Javier	Atlantis / proyecto instalación / difusión	4.543,00 €	68	68%	3.089,24 €
Marín Alonso, Javier	Atlantis / proyecto instalación /	3.918 €	68	68%	2.664,24 €

	producción				
Marín Alonso, Javier - Galería JM	Dog eat dog / José Medina Galeote / Exposición temporal	5.572 €	68	68%	3.788,96 €
Galería Isabel Ignacio Osuna	ARTCHICAGO 2009-Feria de arte contemporáneo	12.000	64	64%	7.680,00 €
Galería Isabel Ignacio Osuna	ARTCHICAGO 2009-Feria de arte contemporáneo	1.200,91	64	64%	768,58 €
Galería Isabel Ignacio Osuna	ARTCHICAGO 2009-Feria de arte contemporáneo	2.000 €	64	64%	1.280,00 €
Neilson Jack	Proyecto para exposición: LO QUE DURA UNA CANCIÓN	3.054,52 €	64	64%	1.954,89 €
Neilson Jack	Proyecto para exposición: LO QUE DURA UNA CANCIÓN	2.925,00 €	64	64%	1.872,00 €
Barrio de Alarcón, Carolina(Full Art)	Participación en Artesantander'09	6.614 €	53	53%	3.505,42 €
Galería LA CAJA CHINA s.l.	Puro Arte Vigo	6.800,00 €	50	50%	3.400,00 €
Galería LA CAJA CHINA s.l.	Arte Lisboa 2009	8.200 €	50	50%	4.100,00 €
Galería Nuevoarte, Margarita Albarrán S.L.,	participación en la feria estampa, feria internacional de arte múltiple	10.088 €	35	35%	3.530,80 €
MECA Mediterráneo Centro Artístico	ACUA2009. extension	7.621,00 €	33	33%	2.514,93 €
MECA Mediterráneo Centro Artístico	ACUA2009. extension	10.400 €	33	33%	3.432,00 €
TOTAL PROPUESTO					125.535,52 €

Sevilla, a 23 de noviembre de 2009.

Visado por los Servicios Jurídicos.

EL DIRECTOR GENERAL DE MUSEOS
Y ARTE EMERGENTE.

Fdo.: Pablo Suárez Martín.

