

ANEXO II
MODELO DE MEMORIA DE LA ACTIVIDAD

Modalidad A). Ayudas a la creación y a la producción de espectáculos de flamenco, en sus distintas expresiones de cante, toque y baile.

1. TÍTULO DEL PROYECTO DE PRODUCCIÓN
2. ENTIDAD SOLICITANTE
3. NOMBRE COMPAÑÍA/ARTISTA PRINCIPAL
4. PLAN DE PRODUCCIÓN
 - a. Sinopsis del espectáculo.
 - b. Plan de producción
 - c. Plan de distribución
 - d. Objetivos que se pretenden alcanzar con el desarrollo del proyecto
 - e. Ficha artística
 - f. Ficha Técnica
 - g. Recursos de que dispone
 - i. Materiales
 - ii. Humanos
 - iii. Otros
5. PRESUPUESTO
 - a. Desglose presupuesto producción.
 - b. Desglose Presupuesto Plan de Distribución
6. PLAN DE FINANCIACIÓN
 - a. Aportaciones propias.
 - b. Aportaciones ajenas (detallar)

Modalidad B). Ayudas para contribuir a la distribución de espectáculos de flamenco y ayudas a la asistencia a festivales y eventos de especial interés cultural.

1. NOMBRE DEL EVENTO/ FESTIVAL/GIRA
2. NOMBRE DEL ESPECTÁCULO
3. ENTIDAD SOLICITANTE
4. NOMBRE COMPAÑÍA/ARTISTA PRINCIPAL
5. INFORMACIÓN DEL EVENTO/ FESTIVAL/GIRA
 - c. Antigüedad
 - d. Presencia del Flamenco
 - e. Página Web
 - f. Otros
6. INFORMACIÓN DEL ESPECTÁCULO
 - a. Ficha artística
 - b. Ficha técnica
 - c. Otros
7. PRESUPUESTO DESGLOSADO DE LA ACTIVIDAD.
 - d. Desglose de gastos subvencionables (Base Segunda de la convocatoria)
 - e. Desglose de otros gastos
8. PLAN DE FINANCIACIÓN
 - a. Aportaciones propias
 - b. Aportaciones ajenas (detallar)