



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
CONSEJERÍA DE CULTURA

RESOLUCIÓN DE 9 DE MAYO DE 2011, DE LA DIRECCIÓN DE LA AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES, POR LA QUE SE HACE PÚBLICA LA COMPOSICIÓN DEL JURADO PARA LA SELECCIÓN FINAL DE LAS AUDICIONES DEL PROGRAMA DEL CENTRO ANDALUZ DE DANZA PARA LOS CICLOS DE FORMACIÓN EN DANZA CLÁSICA, CONTEMPORÁNEA Y ESPAÑOLA.

Mediante resolución de fecha 18 de abril de 2011, del Instituto Andaluz de las Artes y las Letras (BOJA núm. 86 de 4 de mayo), actual Agencia Andaluza de Instituciones Culturales en virtud de lo establecido en el artículo único del Decreto 103/2011, de 19 de abril, se convocaron las audiciones del Programa del Centro Andaluz de Danza, para los ciclos de formación en danza clásica, contemporánea y española.

Conforme a lo establecido en el apartado octavo de la mencionada Resolución, la selección final se realizará mediante un Jurado que estará formado por siete profesores del Centro, más un profesional de destacada experiencia por cada una de las disciplinas, designados por el Director del Instituto Andaluz de las Artes y las Letras, cuya composición se hará pública en la web del Instituto Andaluz de las Artes y las Letras, actual Agencia Andaluza de Instituciones Culturales (<http://www.junta-andalucia.es/cultura/aaicc/>).

Por los motivos expuestos, y en el ejercicio de las competencias atribuidas por el artículo 15 de los Estatutos de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, aprobados mediante Decreto 103/2011, de 19 de abril,

RESUELVO

Hacer pública la composición del jurado, formado por los siguientes profesionales:

D^a Pilar Pérez Calvete, Jefa de Estudios y profesora de Contemporáneo del Centro Andaluz de Danza.

D^a Isabel Vázquez Torres, profesora de Contemporáneo del Centro Andaluz de Danza.

D^a Ana M^a Bueno Ávila, profesora de Danza Española del Centro Andaluz de Danza.

D^a Rocío García Corrales, profesora de flamenco del Centro Andaluz de Danza.

D. Rubén Olmo Leal, profesor de Clásico Español del Centro Andaluz de Danza.

D. Olivio Sarrat, profesor de Danza Clásica del Centro Andaluz de Danza.

D^a Carolina Armenta Camacho, profesora de Danza Clásica del Centro Andaluz de Danza.

D. Mohsen el Wakil, profesor de Danza Clásica.

D^a María Martínez Cabeza de Vaca, profesora y bailarina de Contemporáneo.

D^a Isabel Bayón Gamero, profesora y bailaora de Flamenco.

Secretario:

D. Raúl Gómez Álvarez, Técnico de Gestión del AAIC.

Sevilla, 9 de mayo de 2011


EL DIRECTOR.
Fdo.: Luis Miguel Jiménez Gómez.


