



**RESOLUCIÓN DE 25 DE OCTUBRE DE 2011, DE LA GERENCIA DE LA AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES, POR LA QUE SE REALIZA EL REQUERIMIENTO DE SUBSANACIÓN DE SOLICITUDES PRESENTADAS EN EL PROCEDIMIENTO DE CONCESIÓN DE SUBVENCIONES PARA LA PROMOCIÓN DEL TEJIDO PROFESIONAL DEL TEATRO, LA MÚSICA LA DANZA Y LOS ESPECTÁCULOS DIRIGIDOS AL PÚBLICO INFANTIL Y JUVENIL, CONVOCADAS MEDIANTE RESOLUCIÓN DE 1 DE AGOSTO DE 2011 (BOJA NÚM. 171, DE 31 DE AGOSTO DE 2011).**

De conformidad con lo establecido en el artículo 13 de la Orden de 28 de junio de 2011, por la que se establecen las bases reguladoras del procedimiento de concesión de subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, por la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, para la promoción del tejido profesional del teatro, la música la danza y los espectáculos dirigidos al público infantil y juvenil; Vistas la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, el Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de marzo, por el que se aprueba el Reglamento de los Procedimientos de Concesión de Subvenciones de la Administración de la Junta de Andalucía, y resto de normativa que resulte de aplicación, y en el ejercicio de las competencias atribuidas por el artículo 16 de Los Estatutos de Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, aprobados mediante Decreto 103/2011, de 19 de abril,

#### **RESUELVO.**

**Primero:** Detectados errores en las solicitudes presentadas, y de conformidad con lo establecido en los artículos 13 de la mencionada Orden de 28 de julio de 2011, 71 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, y 24 del Reglamento de los Procedimientos de Concesión de Subvenciones de la Administración de la Junta de Andalucía aprobado mediante Decreto 282/2010, de 4 de mayo, mediante la presente se requiere a las personas y entidades interesadas que figuran en el Anexo de esta resolución, para que subsanen las faltas o deficiencias detectadas, aportando para ello en la documentación que en cada caso se indica dicho Anexo.

**Segundo:** El plazo para efectuar la subsanación es de diez días hábiles, a contar desde el siguiente al de la publicación del anuncio de la presente Resolución en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía.

Notifíquese a las personas interesadas con indicación de que, en el caso de no subsanar dentro del plazo concedido se les tendrá por desistidas de su petición previa Resolución dictada al efecto, conforme a lo dispuesto en la artículo 13 la citada Orden de 28 de junio de 2011.

Sevilla, 25 de octubre de 2011.

**EL GERENTE**

Fdo.: Alberto Mula Sánchez.

SOLICITANTE	NOMBRE ARTISTICO	REFERENCIA	PROYECTO	ERROR DETECTADO	DOCUMENTACIÓN REQUERIDA
ALQHAJ & ALQHAJ, S.L.	ACCADEMIA DEL PIACERE	M/GF/20147/11	GIRA NACIONAL E INTERNACIONAL	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	- Cartas de invitación o contrato.
LUIS ORTIZ ABREU	SENNSA TEATRO	T/PPG/20399/11	HAMLETMACHINE	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	- Anexo V. – - Declaración de autores (Anexo IV) - Plan de producción. - Plan de distribución. - Curriculum o dossier.
BELÉN SANTAMARÍA VILLALOBOS	COMPAÑÍA ARTRASTO	T/PPG/20288/11	TERRA. UN VIAJE EN BUSCA DEL COLOR	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	- Plan de producción. - Curriculum o dossier.
ORQUESTA BARROCA DE SEVILLA, S.L.	ORQUESTA BARROCA DE SEVILLA	M/PPG/20094/11	MOZART... ¡ Y LA FLAUTA MÁGICA!	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	- Declaración de autores (Anexo IV).
MARÍA BELÉN MAYA GARCÍA	BELÉN MAYA	D/PPG/20400/11	HABITACIONES	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	- Declaración de autores (Anexo IV). - Plan de distribución.
EL MANDAITO PRODUCCION ES, S.L.	CÍA. GUILLERMO WEICKERT	D/PPG/20146/11	MATERIAL INFLAMABLE	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	- Declaración de autores (Anexo IV).
EL MANDAITO PRODUCCION ES, S.L.	CÍA. GUILLERMO WEICKERT	D/GF/20144/11	ACTUACIÓN EN TEATRO LIBERO DE PALERMO	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	- Declaración de autores (Anexo IV). - Curriculum o dossier.
ALBERTO CORTÉS RUIZ	CÍA. DE TEATRO BAJOTIERRRA	T/PPG/20576/11	SERES QUERIDOS	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	- Plan de financiación.
TEATRO EL MERCADO, S.L.	TEATRO EL MERCADO	T/GF/20422/11	EL INVIERNO BAJO LA MESA	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	- Anexo V. - Presupuesto detallado y plan de financiación. - Plan de gira. - Invitación y o contrato con la entidad organizadora. - Memoria explicativa del evento y programa de actividades.
RAFAEL ANIBAL SOTO HERRERA	ANIBAL SOTO	T/PNC/19769/11	EL TESTAMENTO DEL VAMPIRO	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	- Declaración de autores (Anexo IV).
RICARDO CAMPELO PARABAVIDES	TEATRO XTREMO	T/GF/20426/11	GIRA POR LATINOAMERICA Y ALEMANIA	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	- Presupuesto detallado. - Memoria explicativa de la importancia del evento.

FRANCISCO PÉREZ GARCÍA	SÍNDROME DARIO	T/PPG/20220/11	DON JUAN TENORIO	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	- Solicitud corregida.
VENDAVAL PRODUCCION ES, S.L.	VENDAVAL PRODUCCION ES	T/PPG/20436/11	MIEDO	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	- Anexo V. - Declaración de autores (Anexo IV). - Memoria completa del proyecto. - Plan de producción. - Plan de distribución. - Presupuesto detallado y plan de financiación. - Curriculum o dossier.
LA FUNDICIÓN DE SEVILLA, S.L.	LA FUNDICIÓN TEATRO	T/GF/20396/11	GIIRA NACIONAL Y FUNCIONES EN SANTIAGO DE CHILE	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	- Invitación o contratos con la entidad organizadora.
ANTONIO JOSÉ ALCARAZ CAZORLA	EN ESPERA	M/GF/20442/11	GIRA NACIONAL Y GIRA POR ALEMANIA	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	- Declaración de autores (Anexo IV). - Carta de invitación y/o contrato con la entidad organizadora. - Memoria explicativa de la importancia del evento.
JESÚS MARTÍNEZ GARRIDO	COMPAÑÍA MULTIPROYECTO	T/GF/20947/11	GIRA POR ANDALUCÍA	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	- Anexo V. - Declaración de autores (Anexo IV). - Memoria completa explicativa del proyecto. - Presupuesto detallado y plan de financiación. - Anexo VI para espectáculos dirigidos a público infantil y juvenil. - Curriculum vitae o dossier. - Plan de gira. - Invitación y/o contrato con la entidad organizadora. - Memoria explicativa de la importancia del evento.
BUENAVENTURA PRODUCCION ES, S.L.	BUENAVENTURA	T/PPG/20136/11	LAS CICATRICES		- Plan de producción. - Plan de distribución. - Presupuesto detallado y plan de financiación. - Curriculum o dossier.
MARÍA DEL VALLE HIDALGO JIMÉNEZ	BIRLIBIRLOQUE PRODUCCION ES	T/PPG/20440/11	EL SAPO TRAVIESO	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	- Anexo V. - Declaración de autores (Anexo IV). - Memoria completa explicativa del proyecto. - Plan de producción. - Plan de distribución. - Presupuesto detallado y plan de financiación. - Anexo VI para espectáculos dirigidos a público infantil y juvenil. - Curriculum vitae o dossier.
ENSEMBLE SONORO, S.L.	TALLER SONORO	M/GF/20996/11	ACTUACIÓN EN EL FESTIVAL SPANIEN MODERN DE VIENA	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	- Criterios de valoración incluidos en Anexo I. - Declaración de autores (Anexo IV). - Fotocopia DNI. - Grabación sonora de la formación. - Plan de gira. - Invitación y/o contrato

					<ul style="list-style-type: none"> <li>- con la entidad organizadora. Memoria explicativa de la importancia del evento.</li> </ul>
PRODUCCION ES SONAKAY, S.L.	PRODUCCION ES SONAKAY	D/GF/20297/11	GIRA EN MALTA	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plan de gira.</li> <li>- Invitación y o contrato con la entidad organizadora.</li> <li>- Memoria explicativa de la importancia del evento.</li> </ul>
INICIATIVAS ESCÉNICAS, S.L.	ESCENALIA/ STARDIN, STARDÁN	T/GF/20995/11	ACTUACIÓN EN CAMPAÑA ESCOLAR EN JAÉN	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memoria completa explicativa del proyecto.</li> <li>- Presupuesto detallado y plan de financiación.</li> <li>- <i>Curriculum vitae</i> o dossier.</li> <li>- Plan de gira.</li> <li>- Invitación y o contrato con la entidad organizadora.</li> <li>- Memoria explicativa de la importancia del evento.</li> </ul>
INICIATIVAS ESCÉNICAS, S.L.	ESCENALIA/ STARDIN, STARDÁN	T/GF/20993/11	ACTUACIÓN EN CAMPAÑA ESCOLAR DE SALA CERO DE SEVILLA	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memoria completa explicativa del proyecto.</li> <li>- Presupuesto detallado y plan de financiación.</li> <li>- <i>Curriculum vitae</i> o dossier.</li> <li>- Plan de gira. Invitación y o contrato con la entidad organizadora.</li> <li>- Memoria explicativa de la importancia del evento.</li> </ul>
INICIATIVAS ESCÉNICAS, S.L.	ESCENALIA/ STARDIN, STARDÁN	T/GF/20987/11	ACTUACIÓN EN MADRID	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memoria completa explicativa del proyecto.</li> <li>- Presupuesto detallado y plan de financiación.</li> <li>- <i>Curriculum vitae</i> o dossier.</li> <li>- Plan de gira.</li> <li>- Invitación y o contrato con la entidad organizadora.</li> <li>- Memoria explicativa de la importancia del evento.</li> </ul>
RAÚL TALAVERA LOZANO	EL NAVEGANTE	T/PPG/20251/11	A LAS JULIETAS	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memoria completa explicativa del proyecto.</li> <li>- Plan de producción.</li> <li>- Plan de distribución.</li> </ul>
RAÚL TALAVERA LOZANO	EL NAVEGANTE	T/PPG/20255/11	LO QUE NUNCA NOS PASÓ	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Solicitud corregida.</li> <li>- Declaración de autores (Anexo IV).</li> <li>- Memoria completa explicativa del proyecto.</li> <li>- Plan de producción.</li> <li>- Plan de distribución.</li> </ul>

RAÚL TALAVERA LOZANO	EL NAVEGANTE	T/PPG/20253/11	MI CUMPLEAÑOS	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memoria completa explicativa del proyecto.</li> <li>- Plan de producción.</li> <li>- Plan de distribución.</li> </ul>
RAÚL TALAVERA LOZANO	EL NAVEGANTE	T/GF/20257/11	GIRA POR ANDALUCIA	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Anexo V.</li> <li>- Memoria completa explicativa del proyecto.</li> <li>- Presupuesto detallado y plan de financiación.</li> <li>- Plan de gira.</li> <li>- Invitación o contrato con la entidad organizadora.</li> <li>- Memoria explicativa de la importancia del evento.</li> </ul>
PATRICIA LÓPEZ TRUJILLO	LOH ANTONIAH	T/PNC/20392/11	LA CASADITA	No se aportan determinados datos sobre la actividad, proyecto, comportamiento o situación para la que se solicita la subvención y documentación adjunta al Anexo I (Apartado 5º del Anexo I)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plan de producción.</li> <li>- Plan de distribución.</li> <li>- Curriculum o dossier.</li> </ul>