

JOSE HERNANDEZ DIAZ

Identificación

Código de referencia

Provincia: Sevilla

Municipio: Sevilla

Localidad: Sevilla

Nombre del Archivo: General de Andalucía

Subsistema: Archivos de la J. A.

Denominación del Fondo o Colección

Tipo de Fondo: Personal

Privado

Fechas

Fechas de Formación:

Fechas de Creación: 1925-1997

Observaciones a las fechas:

Nivel de descripción

Fondo

Volumen y soporte

Cajas (Unidades: 71. Metros lineales:)

Agrupación de Fondos

FONDOS PRIVADOS

FONDOS

PERSONALES Y FAMILIARES

Contexto

Productor o coleccionista

Historia institucional o biografía

JOSE HERNANDEZ DIAZ NACIO EN SEVILLA EL 8 DE MAYO DE 1906 DONDE CURSO SUS ESTUDIOS EN EL INSTITUTO GENERAL Y TECNICO DE ESTA CIUDAD Y LUEGO EN LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS, SIGUIENDO LOS CURSOS DE DOCTORADO EN MADRID CON MANUEL GOMEZ MORENO. INICIO SU CARRERA DOCENTE COMO PROFESOR AUXILIAR TEMPORAL EN LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS DE SEVILLA Y COMO PROFESOR Y DIRECTOR DEL INSTITUTO DE ENSEÑANZAS MEDIAS MURILLO EN LA CAPITAL HISPALENSE. POSTERIORMENTE OBTUVO PLAZA EN PROPIEDAD EN LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS Y, A PARTIR DE 1950, LA CATEDRA DE HISTORIA DEL ARTE Y LA DE HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL HASTA SU JUBILACION EN 1976. NOMBRADO VICERRECTOR EN 1951, SERA RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA DESDE 1955 A 1963, Y, PRESIDENTE DE LA JUNTA DE OBRAS DE LA UNIVERSIDAD. ASIMISMO SE LE ENCOMENDO LA CREACION, EN EL AÑO 1940, DE LA ESCUELA DE BELLAS ARTES SANTA ISABEL DE HUNGRIA DE SEVILLA, DE LA QUE SERIA DIRECTOR Y CATEDRATICO HASTA 1976. PARALELA A ESTA ACTIVIDAD DOCENTE FUE MIEMBRO DE LA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES SANTA ISABEL DE HUNGRIA, DE LA QUE FUE PRESIDENTE DESDE 1951 HASTA 1992, Y LUEGO PRESIDENTE DE HONOR. PERTENECIO TAMBIEN A LA REALES ACADEMIAS DE BUENAS LETRAS DE SEVILLA, BELLAS ARTES SAN FERNANDO DE MADRID, HISTORIA DE MADRID, BELLAS ARTES SAN JORGE DE BARCELONA, BELLAS ARTES SAN CARLOS DE VALENCIA; MIEMBRO DE LA HISPANIC SOCIETY ETC. TAMBIEN FUE PRESIDENTE DE LA COMISION PROVINCIAL DE MONUMENTOS HISTORICOS Y ARTISTICOS. EN EL AMBITO POLITICO FUE ALCALDE DE SEVILLA (1963-1966), DIRECTOR GENERAL DE ENSEÑANZA UNIVERSITARIA (1966-1968), PROCURADOR Y PRESIDENTE DE LA COMISION DE EDUCACION DE LAS CORTES ESPAÑOLAS. LOS HONORES Y CONDECORACIONES RECIBIDOS A LO LARGO DE SU DILATADA VIDA PROFESIONAL FUERON MUY NUMEROSOS, DESTACANDO LA GRAN CRUZ DEL MERITO CIVIL Y LA GRAN CRUZ DE LA ORDEN DE ALFONSO X EL SABIO. COMO SE CORRESPONDE

CON SU AMPLIA LABOR DOCENTE E INVESTIGADORA EN LA HISTORIA DEL ARTE, ES AUTOR, DE NUMEROSAS MONOGRAFÍAS Y ARTÍCULOS SOBRE ARTE EN ANDALUCÍA Y, MUY EN ESPECIAL SOBRE IMAGINERÍA SEVILLANA, ACTIVIDAD DIVULGADORA QUE MANTUVO PRÁCTICAMENTE HASTA SU MUERTE, EL 14 DE OCTUBRE DE 1998.

Historia archivística

LA DOCUMENTACIÓN SE CONSERVO SIEMPRE EN LOS DISTINTOS DOMICILIOS FAMILIARES DE D. JOSÉ HERNÁNDEZ DÍAZ HASTA SU INSTALACIÓN DEFINITIVA EN SU VIVIENDA EN SEVILLA EN LA CALLE VIRGEN DE LA ANTIGUA, DE DONDE SALIÓ CON DESTINO AL ARCHIVO GENERAL DE ANDALUCÍA EL 27 DE ABRIL DE 1999

Forma de ingreso

DONACIÓN TESTAMENTARIA ACEPTADA POR ORDEN DE LA CONSEJERÍA DE CULTURA DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA DE 6 DE JUNIO DE 1999.

Bibliografía

Contenido Y Estructura

Alcance y contenido

El conjunto documental es reflejo de la intensa actividad llevada a cabo por D. José Hernández Díaz. Se trata fundamentalmente de la correspondencia, recibida y emitida, en el ejercicio de sus numerosas responsabilidades educativas, culturales y políticas. Hay que destacar su actividad de estudioso, conservador y divulgador del patrimonio artístico andaluz en general y sevillano en particular; labor que desarrolló básicamente a través de sus cátedras de Historia del Arte en la Universidad y en la escuela de Bellas Artes Santa Isabel de Hungría y por medio de la Academia de Bellas Artes Santa Isabel de Hungría, de la Comisión provincial de Monumentos Históricos y Artísticos y sus informes para la Comisión Provincial de arte religioso y para Hermandades sevillanas. En la Universidad de Sevilla es importante la etapa en la que sería Rector de la misma con el traslado de la sede de la calle Laraña a la Fábrica de Tabacos; construcción del Policlínico y equipamiento de la Facultad de Medicina, todo ello documentado en el fondo. De su período en la alcaldía de Sevilla nos ha dejado una abundante correspondencia con los responsables de los distintos servicios del Ayuntamiento así como con otros alcaldes, autoridades diversas, instituciones y particulares. Como Director General de Enseñanza Universitaria disponemos de una abundante correspondencia, ordenada alfabéticamente.

Identificación. Valoración y selección. Eliminación.

Identificación:

Valoración y Selección: CONSERVACION PERMANENTE

Eliminación:

Nuevos ingresos

Clasificación. Ordenación

SE HA RESPETADO, EN LO POSIBLE, LA ORGANIZACIÓN DADA POR JOSÉ HERNÁNDEZ DÍAZ A SU DOCUMENTACIÓN

Tipo	Denominación del nivel de descripción	Fechas	Legajos o cajas	Libros	Otros soportes
Seccion	UNIVERSIDAD; ESCUELA BB.AA. SANTA ISABEL DE HUNGRÍA...	1926 - 1955	15029-15030		
Serie	Correspondencia	1926 - 1955	15029		
Serie	Informes	1938 - 1955	15030		
Serie	Documentación personal	1925 - 1954	15030		
Serie	Recortes de prensa	1947 - 1954	15030		
Seccion	RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA	1955 - 1963	15031-15054		
Serie	Correspondencia	1955 - 1963	15031-15048		
Serie	Informes	1956 - 1963	15049-15050		
Serie	Documentación de participación en órganos colegiados	1957 - 1963	15051		
Serie	Documentación personal	1955 - 1963	15052-15053		
Serie	Recortes de prensa	1957 - 1963	15054		
Seccion	ALCALDE DE SEVILLA	1963 - 1966	15055-15070		
Serie	Correspondencia	1963 - 1966	15055-15066		
Serie	Informes, estudios, discursos	1964 - 1965	15067		
Serie	Documentación de participación en órganos colegiados	1963 - 1966	15068-15069		
Serie	Documentación personal	1963 - 1966	15070		
Serie	Recortes de prensa	1963 - 1966	15070		
Seccion	DIRECTOR GENERAL DE ENSEÑANZA UNIVERSITARIA, ENSEÑANZA SUPERIOR E INVESTIGACIÓN	1966 - 1968	15071-15088		
Serie	Correspondencia	1966 - 1968	15071-15087		
Serie	Informes, estudios	1967 - 1968			
Serie	Documentación personal	1966 - 1968	15088		
Serie	Recortes de prensa	1966 - 1968	15088		
Seccion	CATEDRÁTICO UNIVERSIDAD DE SEVILLA Y ESCUELA BB.AA.; PRESIDENTE ACADEMIA BB.AA.	1968 - 1997	15089-15099		
Serie	Correspondencia	1968 - 1997	15089-15096		
Serie	Informes, discursos	1974 - 1990	15097		
Serie	Documentación de participación en Órganos colegiados	1970 - 1979	15097		
Serie	Documentación personal	1968 - 1997	15098		
Serie	Recortes de prensa	1968 - 1997	15099		

Acceso y Uso

Condiciones del acceso

DOCUMENTOS DE CARACTER PRIVADO Y USO PUBLICO DEBIDO A SU DONACION A LA COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA. ACCESO REGULADO POR LA LEY 3/1984 DE ARCHIVOS, ART 27(BOJA 28 DE ENERO DE 1984)

Condiciones para Reproducción

LAS REPRODUCCIONES ESTAN SUJETAS A LO ESTABLECIDO POR LA LEGISLACION VIGENTE EN MATERIA DE TASAS Y PRECIOS PUBLICOS EN ARCHIVOS.

Lengua y escritura

Lengua:
Escritura:

Características físicas y requisitos técnicos

Instrumentos de descripción no editados

TRUJILLO DOMENECH, Francisco: Inventario del fondo José Hernández Díaz (inédito). Disponible en sala de consulta.

Instrumentos de descripción editados que aun no aparecen en el sistema de Bibliografía archivística andaluza

Documentación Asociada

Existencia y localización de documentos originales

Existencia y localización de copias

Unidades de descripción relacionadas

Bibliografía sobre el Fondo o Colección

Notas

Observaciones

Control de la Descripción

Autor de la descripción

FRANCISCO TRUJILLO DOMENECH

Fecha de la descripción

20/06/2002

Fecha de la revisión y la aceptación

03/03/2003