

ADRIANO DEL VALLE

Identificación

Código de referencia

Provincia: Huelva

Municipio: Huelva

Localidad: Huelva

Nombre del Archivo: Diputación Provincial de Huelva

Subsistema: Archivos de las entidades locales de Andalucía

Denominación del Fondo o Colección

Tipo de Fondo: Personal

Privado

Fechas

Fechas de Formación:

Fechas de Creación: 1920-1956

Observaciones a las fechas:

Nivel de descripción

Fondo

Volumen y soporte

Cajas (Unidades: 1. Metros lineales: 11)

Agrupación de Fondos

FONDOS PRIVADOS

FONDOS

PERSONALES Y FAMILIARES

Contexto

Productor o coleccionista

Historia institucional o biografía

ADRIANO DEL VALLE NACIO EN SEVILLA EN 1895 Y MURIO EN MADRID EN 1957. DE ORIGEN MODERNISTA, PERTENECIO AL MOVIMIENTO ULTRAISTA ESPAÑOL, MOVIMIENTO DE VANGUARDIA ENTRE LOS AÑOS 1918 Y 1923, CON SUS POEMAS DE ABUNDANTES IMAGENES Y EXTRAÑA TIPOGRAFIA. DIRIGIO LA REVISTA SEVILLANA GRECIA, QUE FUNDO SU AMIGO EL POETA VANDO VILLAR, QUE JUNTO A OTRAS REVISTAS COMO COSMOPOLIS, VERTICES, LOS QUIJOTES O CERVANTES SE PUSIERON A DISPOSICION DE LA CAUSA ULTRAISTA. FUE UN GRAN AMIGO DE LA FAMILIA DE BORGES Y DEL GRAN POETA PORTUGUES PESSOA, CON EL QUE INTERCAMBIO CARTAS DURANTE MUCHOS AÑOS. DIRIGIO LAS REVISTAS PAPEL DE ALELUYAS, MASTIL Y PRIMER PLANO. PERO NO PUBLICA SU PRIMER POEMARIO HASTA 1934. OBTUVO NUMEROSOS PREMIOS- ENTRE ELLOS EL PREMIO NACIONAL DE LITERATURA "JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA" EN 1941, EL PREMIO "FASTENRAH" DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA EN 1942 Y EL "MARIANO DE CAVIA Y NACIONAL DE LITERATURA" EN 1934. EN 1954, POR INICIATIVA DE ADRIANO DEL VALLE Y EL GOBERNADOR DE HUELVA - D. FRANCISCO SUMMERS - SE REALIZARON LAS GESTIONES NECESARIAS PARA ADQUIRIR LA CASA DONDE NACIO JUAN RAMON JIMENEZ EN LA CALLE RIBERA DE MOGUER (HUELVA).

Historia archivística

Forma de ingreso

COMPRADO POR LA DIPUTACION PROVINCIAL DE HUELVA AL HIJO DE ADRIANO DEL VALLE, EL 20 DE ABRIL DE 2001, E INGRESADO EN EL ARCHIVO DE ESTA INSTITUCION EL 20 DE ABRIL DE 2001.

Bibliografía

Contenido Y Estructura

Alcance y contenido

EL FONDO ESTA CONSTITUIDO POR CARTAS, POEMAS Y CORRESPONDENCIA DEL PROPIO POETA O DE ALGUNOS DE SUS AMIGOS ESCRITORES Y PINTORES ONUBENSES -ENTRE LOS QUE SE ENCUENTRAN EL GRAN PEDAGOGO MANUEL SIUROT, LOS POETAS ROGELIO BUENDIA Y JESUS ARCENSIO, LOS PINTORES DANIEL VAZQUEZ DIAZ Y SEBASTIAN GARCIA VAZQUEZ- Y PROGRAMAS DE FIESTAS, CATALOGOS DE EXPOSICIONES O REVISTAS EN LOS QUE ADRIANO COLABORO O QUE ESTAN DEDICADOS A EL.

Identificación. Valoración y selección. Eliminación.

Identificación: EL FONDO ESTA CONSTITUIDO POR CARTAS, POEMAS Y CORRESPONDENCIA DEL PROPIO POETA O DE ALGUNOS DE SUS AMIGOS ESCRITORES Y PINTORES ONUBENSES -ENTRE LOS QUE SE ENCUENTRAN EL GRAN PEDAGOGO MANUEL SIUROT, LOS POETAS ROGELIO BUENDIA Y JESUS ARCENSIO, LOS PINTORES DANIEL VAZQUEZ DIAZ Y SEBASTIAN GARCIA VAZQUEZ- Y PROGRAMAS DE FIESTAS, CATALOGOS DE EXPOSICIONES O REVISTAS EN LOS QUE ADRIANO COLABORO O QUE ESTAN DEDICADOS A EL.

Valoración y Selección: CONSERVACION PERMANENTE

Eliminación: CONSERVACION PERMANENTE

Nuevos ingresos

Clasificación. Ordenación

EL FONDO SE ORGANIZO AGRUPANDO LAS CARTAS, POEMAS Y CORRESPONDENCIA POR UN LADO Y LAS REVISTAS, CATALOGOS Y PUBLICACIONES POR OTRO. AMBAS AGRUPACIONES FUERON ORDENADAS CRONOLOGICAMENTE

Acceso y Uso

Condiciones del acceso

LIBRE, CON LAS RESTRICCIONES QUE IMPONE LA LEGISLACION TANTO DE CARACTER ESTATAL COMO AUTONOMICA

Condiciones para Reproducción

LA REPRODUCCION ESTA LIMITADA POR LAS CONDICIONES DE CONSERVACION

Lengua y escritura

Lengua:

Escritura:

Características físicas y requisitos técnicos

LA DOCUMENTACION SE ENCUENTRA EN GENERAL EN MUY BUEN ESTADO DE CONSERVACION.

Instrumentos de descripción no editados

Instrumentos de descripción editados que aun no aparecen en el sistema de Bibliografía archivística andaluza

Documentación Asociada

Existencia y localización de documentos originales

Existencia y localización de copias

Unidades de descripción relacionadas

Bibliografía sobre el Fondo o Colección

VALLE, Adriano del. Gran Enciclopedia de Andalucía. Sevilla. Promociones Culturales Andaluzas. 1979. v.VII.
" Poetas sevillanos del Romanticismo a nuestros días: Adriano del Valle". www.apoloybaco.com.
"Casa-Museo Zenobia y Juan Ramón". www.juanramonjimenez.com.

Notas

Observaciones

Control de la Descripción

Autor de la descripción

DESCRIPCION REALIZADA POR EL PERSONAL TECNICO DEL ARCHIVO DE LA DIPUTACION PROVINCIAL.

Fecha de la descripción

01/02/2004

Fecha de la revisión y la aceptación

07/02/2005