

NOTARIA DE D. ISIDORO VICTOR GONZALEZ BARRIOS

Identificación

Código de referencia

Provincia: Huelva

Municipio: Huelva

Localidad: Huelva

Nombre del Archivo: Notaria de Isidoro Gonzalez Barrios

Subsistema: No Integrado

Denominación del Fondo o Colección

Tipo de Fondo: Instituciones de la Fé pública
Público

Fechas

Fechas de Formación:

Fechas de Creación: 1979-2004

Observaciones a las fechas:

Nivel de descripción

Fondo

Volumen y soporte

659 LEGAJOS

Agrupación de Fondos

Contexto

Productor o coleccionista

Historia institucional o biografía

LA INSTITUCION DEL NOTARIADO QUEDARA PERFECTAMENTE DEFINIDA YA EN LAS PARTIDAS DE ALFONSO X EL SABIO, EN ELLAS SE INDICA LA FORMA DE REDACTAR LOS DOCUMENTOS, EL NOMBRAMIENTO DE LOS ESCRIBANOS Y LA CONSERVACION DE LAS ESCRITURAS, QUE DETERMINARAN LA REUNION DE LOS PROTOCOLOS Y SERA EL GERMEN DE LOS FUTUROS ARCHIVOS NOTARIALES. EL ESCRIBANO PUBLICO ERA LA PERSONA QUE AUTENTICABA Y VALIDABA LOS CONTRATOS Y TRANSACCIONES ENTRE PARTICULARES, DADA LA FE PUBLICA QUE SE LES ATRIBUIA. SU ORIGEN SE REMONTA A LA ANTIGÜEDAD, PERO SERA A PARTIR DEL SIGLO XII CUANDO SE CREA EL OFICIO DE ESCRIBANO PUBLICO EN CIUDADES Y VILLAS MAYORES. LA REFORMA MAS IMPORTANTE PRODUCIDA EN LA EVOLUCION HISTORICA DE ESTA INSTITUCION SE PRODUCE CON LA LEY DEL NOTARIADO DE 1862. LOS ESCRIBANOS PUBLICOS PASAN A DENOMINARSE NOTARIOS, PARA DISTINGUIRLOS DE LOS ESCRIBANOS JUDICIALES, EXPONIENDOSE CLARAMENTE SUS FUNCIONES COMO FUNCIONARIOS PUBLICOS AUTORIZADOS PARA DAR FE DE LOS CONTRATOS Y DEMAS ACTOS EXTRAJUDICIALES. SE LIBERA EL NUMERO DE POSIBLES NOTARIAS, Y SE OTORGA LA PROPIEDAD DE LOS PROTOCOLOS AL ESTADO. EL NOTARIO D. ISIDORO VICTOR GONZALEZ BARRIOS, TOMA POSESION DE SU CARGO EN ESTA NOTARIA EN FEBRERO DE 1996, Y POR TANTO DEL ARCHIVO DE LA MISMA, RESPONSABILIZANDOSE DE LA CUSTODIA DE SU FONDO, COMPUESTO POR LOS DOCUMENTOS GENERADOS EN SU NOTARIA EN LOS 25 ULTIMOS AÑOS, Y DE TRANSFERIR ANUALMENTE AL ARCHIVO GENERAL DE PROTOCOLOS DEL DISTRITO LOS PROTOCOLOS QUE HAN SUPERADO DICHO TIEMPO DE PERMANENCIA. LOS ANTECEDENTES DE ESTA NOTARIA SE REMONTAN EN EL TIEMPO A LA SEGUNDA ESCRIBANIA DEL NUMERO DE HUELVA, DE LA QUE TENEMOS NOTICIAS DESDE EL SIGLO XVI Y DE LA QUE SE CONSERVAN LOS PROTOCOLOS DESDE 1575. LA DOCUMENTACION QUE GENERA ESTA NOTARIA FORMA UNA SERIE CON UN GRAN VALOR E INTERES, PUES OFRECE UNA SUCESION DE PROTOCOLOS CONTINUA DESDE ESTA FECHA HASTA NUESTROS DIAS.

Historia archivística

HASTA LA LEY ORGANICA DE 1862, LA DOCUMENTACION NOTARIAL SE CONSIDERABA PATRIMONIO DEL ESCRIBANO, SIN MAS OBLIGACION LEGAL QUE LA DE CONSERVARLA Y TRASMITIRLA A SUS SUCEORES. AL RECONOCERSE LA PROPIEDAD DE LOS PROTOCOLOS AL ESTADO, ESTOS HABRAN DE TRANSFERIRSE A LOS ARCHIVOS DEL ESTADO. ASI, EL ARCHIVO DE ESTA NOTARIA SE COMPONE, SEGUN ESTABLECE LA NORMATIVA, DE LA DOCUMENTACION PRODUCIDA EN LOS ULTIMOS 25 AÑOS, POR EL NOTARIO D. ISIDORO VICTOR GONZALEZ BARRIOS Y SUS ANTECESORES, SIENDO TRANSFERIDA AL ARCHIVO GENERAL DE PROTOCOLOS DEL DISTRITO, LOS PROTOCOLOS CON MAS DE 25 AÑOS. A LO LARGO DE LA HISTORIA, EL ARCHIVO DE CADA NOTARIA O ESCRIBANIA HA IDO UNIDO A LA TRAYECTORIA DE LA MISMA, DEPENDIENDO Y UBICANDOSE EN ELLA. ESTA NOTARIA ES LA DESCENDIENTE EN EL TIEMPO DE LA SEGUNDA ESCRIBANIA DEL NUMERO DE HUELVA QUE SE REMONTA AL SIGLO XVI. HACIA LOS AÑOS 80 LA ENCONTRAMOS FORMANDO PARTE DE UNA UNION NOTARIAL, UBICADA EN LA CALLE MENDEZ NUÑEZ, QUE AGRUPABA A LOS CUATRO NOTARIOS DE HUELVA. EN 1984 ESTA UNION SE DESHACE, Y ESTA NOTARIA JUNTO CON LA DE D. VIRGILIO REY SE AGRUPAN Y TRASLADAN A LA CALLE VAZQUEZ LOPEZ, A LA PLANTA BAJA DEL EDIFICIO QUE ACTUALMENTE OCUPA. LA AGRUPACION PERDURA DESDE 1984 A 1987 APROXIMADAMENTE, CUANDO EL NUEVO SUCESOR DE LA OTRA NOTARIA NO RENUEDA LA AGRUPACION. EN 1987, DEBIDO A LOS PROBLEMAS DE ESPACIO, LA NOTARIA SE TRASLADA A LA ENTREPLANTA DEL MISMO EDIFICIO QUE OCUPABA, A UN LOCAL MEJOR ADECUADO A LAS NECESIDADES DE LA NOTARIA Y DE SU ARCHIVO. LOS NOTARIOS PRODUCTORES DE LOS INSTRUMENTOS QUE SE ENCUENTRAN EN ESTE FONDO SON LOS SIGUIENTES: D. JOSE DE RIOJA Y FERNANDEZ DE MESA (1979-1983) D. MANUEL FERNANDEZ FERNANDEZ (1984-1995) D. ISIDORO VICTOR GONZALEZ BARRIOS (1996-2002)

Forma de ingreso

ES LA PROPIA NOTARIA LA PRODUCTORA DE LA DOCUMENTACION QUE COMPONE EL ARCHIVO.

Bibliografía

Contenido Y Estructura

Alcance y contenido

LOS PROTOCOLOS NOTARIALES CONSTITUYEN UNA IMPORTANTE FUENTE DOCUMENTAL PARA EL CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA LOCAL. ESTE FONDO DOCUMENTAL ESTA COMPUESTO POR TODOS LOS PROTOCOLOS NOTARIALES DESDE 1979 HASTA 2004, CORRESPONDIENTE A LA NOTARIA DE D. ISIDORO VICTOR GONZALEZ BARRIOS, FORMADO POR EL CONJUNTO DE ESCRITURAS PUBLICAS GENERADAS POR EL ACTUAL NOTARIO Y SUS ANTECESORES. ESTAS ESCRITURAS, COMO DOCUMENTOS PUBLICOS, SUPONIAN LA AUTENTIFICACION DE CUALQUIER NEGOCIO JURIDICO OTORGADO ANTE DICHOS NOTARIOS, QUIENES VALIDABAN LOS CONTRATOS Y TRANSACCIONES ENTRE PARTICULARES, ASI COMO LAS DILIGENCIAS JUDICIALES, DADA LA FE PUBLICA QUE SE LES ATRIBUIA. POR ELLO, ESTA DOCUMENTACION CONTIENE UNA RICA Y DIVERSA INFORMACION ACERCA DEL FUNCIONAMIENTO JURIDICO DE LA SOCIEDAD, INCLUYENDO TESTAMENTOS, COMPRAVENTAS, CONCIERTOS, RECIBOS DE DOTES, CONSTITUCION DE COMPAÑIAS COMERCIALES, ETC. DESCRIPTORES PROTOCOLOS NOTARIALES TESTAMENTOS ESCRITURAS PUBLICAS

Identificación. Valoración y selección. Eliminación.

Identificación:

Valoración y Selección:

Eliminación:

Nuevos ingresos

EL NOTARIO DEPOSITA LOS DOCUMENTOS QUE GENERA ANUALMENTE, UNA VEZ ENCUADERNADOS, EN EL ARCHIVO DE LA NOTARIA.

Clasificación. Ordenación

LOS PROTOCOLOS LLEVAN UNA ORDENACION SISTEMATICA POR NOTARIO Y FECHA.

Acceso y Uso

Condiciones del acceso

CON LAS LIMITACIONES DE LA LEGISLACION BASICA ESTATAL RESPECTO AL ACCESO, Y LO DISPUESTO EN LA LEY 3/1984 DE 9 DE ENERO, DE ARCHIVOS, Y LA LEY 1/1991 DE 3 DE JULIO DE PATRIMONIO HISTORICO DE ANDALUCIA.

Condiciones para Reproducción

SE LE FACILITAN COPIAS A LOS INTERESADOS DIRECTOS O PERSONAS QUE ACREDITEN INTERES LEGITIMO, COBRANDO POR ELLO LAS TASAS ESTABLECIDAS EN LOS ARANCELES NOTARIALES.

Lengua y escritura

Lengua:

Escritura:

Características físicas y requisitos técnicos

LOS PROTOCOLOS ESTAN ENCUADERNADOS Y COSIDOS, Y SU ESTADO DE CONSERVACION ES BUENO.

Instrumentos de descripción no editados

El último protocolo de cada año se compone de un índice-resumen de las escrituras de dicho año, con un listado alfabético de los clientes.

Instrumentos de descripción editados que aun no aparecen en el sistema de Bibliografía archivística andaluza

Documentación Asociada

Existencia y localización de documentos originales

Existencia y localización de copias

Unidades de descripción relacionadas

DE FORMA GENERAL, Y DEBIDO A SU SIMILAR PROCEDENCIA, SE ENCUENTRAN RELACIONADOS CON ESTE LOS FONDOS DOCUMENTALES DE LAS RESTANTES NOTARIAS.

Bibliografía sobre el Fondo o Colección

Notas

Observaciones

Control de la Descripción

Autor de la descripción

JUANA TORO SANTIAGO

Fecha de la descripción

01/04/2005

Fecha de la revisión y la aceptación

23/06/2005