

Consejería de Turismo y Deporte

Identificación

Código de referencia

Provincia: Sevilla

Municipio: Sevilla

Localidad: Sevilla

Nombre del Archivo: Central de la Consejería de Turismo, Regeneración, Justicia y Administración Local. Secretaría General para el Turismo (2019 -

Subsistema: Archivos de la J. A.

Denominación del Fondo o Colección

Tipo de Fondo: Instituciones administrativas
Público

Fechas

Fechas de Formación: 1996-2004

Fechas de Creación: 1996-2004

Observaciones a las fechas:

Nivel de descripción

Fondo

Volumen y soporte

Cajas (Unidades: 5500. Metros lineales: 0)

Agrupación de Fondos

Contexto

Productor o coleccionista

Historia institucional o biografía

ESTE FONDO SE INICIA A RAIZ DEL DECRETO DEL PRESIDENTE 132/96 DE 16 DE ABRIL (BOJA Nº 45 DE 17 DE ABRIL DE 1996) POR EL QUE SE CREA LA NUEVA CONSEJERIA DE TURISMO Y DEPORTE, ASUMIENDO LAS COMPETENCIAS EN MATERIA DE TURISMO, QUE RESIDIAN EN LA ANTIGUA CONSEJERIA DE INDUSTRIA, COMERCIO Y TURISMO, Y LAS COMPETENCIAS EN MATERIA DEPORTIVA, QUE RESIDIAN EN LA CONSEJERIA DE CULTURA, A TRAVES DE LA DIRECCION GENERAL DE DEPORTES

Historia archivística

Forma de ingreso

TRANSFERENCIAS ORDINARIAS DE OFICINA

Bibliografía

Contenido Y Estructura

Alcance y contenido

LAS SERIES DOCUMENTALES PRODUCIDAS RESPONDEN A LAS COMPETENCIAS ASUMIDAS EN LAS MATERIAS DE TURISMO Y DEPORTE, ESTAS RECIBIDAS DE LA ANTIGUA DIRECCION GENERAL DE DEPORTES DE LA CONSEJERIA DE CULTURA Y, BASICAMENTE, SE REFIEREN A OBRAS DE INFRAESTRUCTURAS TURISTICAS Y DEPORTIVAS, ADJUDICACION DE SUBVENCIONES A ENTIDADES PRIVADAS Y CORPORACIONES LOCALES PARA INFRAESTRUCTURAS TURISTICAS Y DEPORTIVAS, CESION DE INSTALACIONES A AYUNTAMIENTOS, PROYECTOS DE OBRAS DE INFRAESTRUCTURA, PLANES, PROGRAMAS E INFORMES Y ESTUDIOS EN AMBAS MATERIAS, ADEMÁS DE LAS SERIES HORIZONTALES EN MATERIA DE PERSONAL, GESTION ECONOMICA, LEGISLACION ETC.

Identificación. Valoración y selección. Eliminación.

Identificación: SI

Valoración y Selección: NO

Eliminación: NO

Nuevos ingresos

TRANSFERENCIAS ORDINARIAS DE OFICINA

Clasificación. Ordenación

ORGANIZADO Y DESCRITO

Acceso y Uso

Condiciones del acceso

LIBRE CON LAS LIMITACIONES IMPUESTAS POR LA LEGISLACION (LEY 3/1984, DE ARCHIVOS Y LEY 1/1991 DEL PATRIMONIO HISTORICO DE ANDALUCIA

Condiciones para Reproducción

ORDEN DE LA CONSEJERIA DE CULTURA DE 17 DE DICIEMBRE DE 2001

Lengua y escritura

Lengua:

Escritura:

Características físicas y requisitos técnicos

Instrumentos de descripción no editados

Inventario general, por procedencia y topográfico

Instrumentos de descripción editados que aun no aparecen en el sistema de Bibliografía archivística andaluza

Documentación Asociada

Existencia y localización de documentos originales

Existencia y localización de copias

Unidades de descripción relacionadas

Bibliografía sobre el Fondo o Colección

Notas

Observaciones

Control de la Descripción

Autor de la descripción

ANTONIO LUIS SARA JARAMILLO, DIRECTOR DEL ARCHIVO CENTRAL DE LA CONSEJERIA

Fecha de la descripción

20/02/2005

Fecha de la revisión y la aceptación