

CONSERVATORIO DE MUSICA

Identificación

Código de referencia

Provincia: Almería

Municipio: Cuevas del Almanzora

Localidad: Cuevas del Almanzora

Nombre del Archivo: Conservatorio Elemental de Musica de Cuevas del Almanzora

Subsistema: No Integrado

Denominación del Fondo o Colección

Tipo de Fondo: Instituciones de enseñanza

Público

Fechas

Fechas de Formación:

Fechas de Creación: 1998-2007

Observaciones a las fechas:

Nivel de descripción

Fondo abierto

Volumen y soporte

17.50 M.L

Agrupación de Fondos

Contexto

Productor o coleccionista

CONSERVATORIO DE MUSICA

Historia institucional o biografía

ESTA CENTRO MUNICIPAL INAUGURO DE LA SEDE ACTUAL FUE EN 1998. ANTES SE ENCONTRABA EN EL CONVENTO DEL PUEBLO Y ANTERIORMENTE EN LOS BAJOS DE LA PLAZA DE ABASTOS. EL CENTRO SE HA ENCARGADO DE ATENDER LAS NECESIDADES EDUCATIVAS EN MATERIA DE MUSICA DE LOS ALUMNOS DE ESTA LOCALIDAD.

Historia archivística

LA DOCUMENTACION NO HA ESTADO SIEMPRE EN LAS MISMAS DEPENDENCIAS; PRIMERAMENTE SE ENCONTRABA EN EL CONVENTO DEL PUEBLO, Y ACTUALMENTE ESTA EN LA CALLE DEL ROMERO, E INSTALADA EN DOS OFICINAS DE LA PLANTA BAJA; LA OFICINA DE REUNIONES Y PROFESORES CON TRES MUEBLES METALICOS CON CAJONES, Y UN ARMARIO METALICO CON PUERTAS; LA OFICINA DE SECRETARIA CONTIENE DOS ARMARIOS METALICOS CON PUERTAS. SE HAN SUFRIDO PERDIDAS SIGNIFICATIVAS DE DOCUMENTACION DEBIDO A LOS TRASLADOS.

Forma de ingreso

Bibliografía

Contenido Y Estructura

Alcance y contenido

ESTE FONDO NOS OFRECE INFORMACION SOBRE LA ORGANIZACION Y LABOR EDUCATIVA DEL CENTRO DESDE 1998. SE CONSERVA CASI TODA LA DOCUMENTACION PRODUCIDA DESDE DICHA FECHA, DESTACANDO LOS EXPEDIENTES DE ALUMNOS Y LAS ACTAS.

Identificación. Valoración y selección. Eliminación.

Identificación:

Valoración y Selección:

Eliminación:

Nuevos ingresos

LA DOCUMENTACION ES GENERADA POR LA PROPIA INSTITUCION E INCORPORADA AL ARCHIVO.

Clasificación. Ordenación

LA DOCUMENTACION SE ENCUENTRA CLASIFICADA Y COLOCADA EN CAJAS Y EN EL EXTERIOR DE ELLA SE RESEÑA EL CONTENIDO TEMATICA Y CRONOLOGICAMENTE.

Acceso y Uso

Condiciones del acceso

LIBRE, CON LAS LIMITACIONES QUE IMPONE LA LEGISLACION BASICA ESTATAL CON RESPECTO AL ACCESO, Y LO DISPUESTO EN LA LEY 3/1984, DE 9 DE ENERO, DE ARCHIVOS, Y A LA LEY 14/2007, DE 26 DE NOVIEMBRE, DE PATRIMONIO HISTORICO DE ANDALUCIA

Condiciones para Reproducción

LIBRE, PUEDEN REPRODUCIRSE LOS DOCUMENTOS CONSULTABLES DEPENDIENDO SIEMPRE DE SU ESTADO DE CONSERVACION.

Lengua y escritura

Lengua:

Escritura:

Características físicas y requisitos técnicos

Instrumentos de descripción no editados

Instrumentos de descripción editados que aun no aparecen en el sistema de Bibliografía archivística andaluza

Documentación Asociada

Existencia y localización de documentos originales

Existencia y localización de copias

Unidades de descripción relacionadas

Bibliografía sobre el Fondo o Colección

Notas

Observaciones

Control de la Descripción

Autor de la descripción

RAQUEL MORANO VAZQUEZ.

Fecha de la descripción

22/12/2007

Fecha de la revisión y la aceptación

15/05/2008