

CUADRO DE CLASIFICACIÓN ARCHIVO DEL MUSEO DE HUELVA

1. Régimen Interior

1.1. Estadísticas de visitantes

- 1.1.1. Estadísticas de actividades y visitantes (1990-2002)
- 1.1.2. Estadillos de visitantes (1987-1997)
- 1.1.3. Encuestas de visitantes al Museo (1987-2000)
- 1.1.4. Estadillos de visitas de grupos y colegios
- 1.1.5. Relación de visitantes al Museo (1973-2000)

1.2. Normativas

- 1.2.1. Normativa general: normas, órdenes, resoluciones y decretos
 - 1.2.1.1. De ordenamiento
 - 1.2.1.2. De funcionamiento y cumplimiento

1.3. Identidad corporativa e imagen institucional

- 1.3.1. Programa manual de identidad corporativa (1999)
- 1.3.2. Diseño gráfico (1989-2001)
- 1.3.3. Publicaciones del Museo (1989-2000)
- 1.3.4. Correspondencia (1989-2001)

1.4. Informes y memorias del Museo de Huelva y provincias

- 1.4.1. Proyecto museológico (1996)
- 1.4.2. Proyecto museológico/El Museo que queremos
- 1.4.3. Memoria-Infomes de gestión del Museo (1988-2002)
- 1.4.4. Informes técnicos (1986/1993)
- 1.4.5. Memorias e informes sobre los museos de la provincia (1997/1999)
(2000-2002)

1.5. Instalaciones, infraestructuras y equipamiento

- 1.5.1. Memorias e informes sobre seguridad (1990-2002)
- 1.5.2. Seguridad y alarmas (1980-2002)
- 1.5.3. Extintores (1997/2001)
- 1.5.4. Instalaciones (1989-2002)
- 1.5.5. Informes y presupuestos sobre las reformas del Museo (1998/2001)
- 1.5.6. Petición de material e instalaciones (1988/2002)
- 1.5.7. Equipamiento (1998/2002)

- 1.5.8. Inventario general del Museo (1989)
- 1.5.9. Libro registro de inventario de objetos muebles (1977-1989)
- 1.5.10. Libro de inventario general del Museo (1988-1996)

1.6. Personal del Museo y colaboradores

- 1.6.1. Dietas (1998-2002)
- 1.6.2. Horas extras, compensación y asuntos propios (1997/2002)
- 1.6.3. Solicitudes de permisos y licencias (1998/2002)
- 1.6.4. Productividad (1996/2002)
- 1.6.5. Cursos para el personal (1998/2002)
- 1.6.6. Dotaciones de puestos de trabajo (1990/2001)
- 1.6.7. Reuniones de Dirección (1998/2001)
- 1.6.8. Hojas de firmas del personal del Museo (2000-2002)
- 1.6.9. Apercebimientos e incidencias (2001)
- 1.6.10. Certificados de turnicidad, domingos y festivos (1998/2002)
- 1.6.11. Expedientes personales
- 1.6.12. PAEMBA (Plan de actuación especial en materia de B.B.A.A)
- 1.6.13. Contratos específicos del Museo
- 1.6.14. Colaboradores varios (normativa, acuerdos y convenios, curriculums varios)
- 1.6.15. Correspondencia del personal (1990/2002)
- 1.6.16. Registro visitantes a personal del Museo

1.7. Correspondencia

- 1.7.1. Correspondencia de entrada (1970-1997)
- 1.7.2. Correspondencia de salida (1970-1997)
- 1.7.3. Correspondencia con la Junta de Andalucía (1998/2002)
- 1.7.4. Correspondencia con:
 - Delegación Provincial (1998/2002)
 - Otras delegaciones (1998/2002)
 - Museos (1998/2002)
- 1.7.5. Correspondencia con:
 - Investigadores (1998/2002)
 - Particulares (1998/2002)
 - Otras instituciones y empresas (1999/2002)

1.7.6. Correspondencia con:

- Congresos y cursos (1998/2002)
- Notas de prensa (1998/2002)

1.7.7. Correspondencia con gabinete pedagógico (1990-1992)

1.7.8. Correspondencia sobre obras robadas o en búsqueda (1975/1991)

1.7.9. Correspondencia varia

1.7.10. Fax (1999-2001)

1.7.11. Libro registro de entrada de documentos (1978-1993)

1.7.12. Libro registro de salida de documentos (1993-1997)

1.8. Reclamaciones y denuncias (1998-2001)

1.9. Economía

1.9.1. Facturas por conceptos (1989-2001)

1.9.2. Expedientes de equipamiento (1988-1994)

1.9.3. Presupuestos (1990-2002)

1.9.4. Auditoría

1.9.5. Correspondencia económica (1999-2002)

1.9.6. Partes diarios de ingresos

1.9.7. Libro registro de liquidaciones

2. Gestión de Bienes Muebles

2.1. Arqueología

2.1.1. Depósitos y adquisiciones de piezas (1940, 1946, 1968, 1971-1988, 1990-2002)

2.1.2. Depósitos con intervención judicial (1977, 1979, 1989, 1991, 1993-1995, 1997-2002)

2.1.3. Relación de piezas arqueológicas intervenidas (1997-2001)

2.1.4. Fósiles (1997/1999)

2.1.5. Excavaciones arqueológicas clandestinas

2.1.6. Listado de materiales arqueológicos inventariados

2.1.7. Inventario de expedientes de material arqueológico (1940/1970)

2.1.8. Depósito en el Museo de Huelva de obras propiedad de otros centros

2.1.9. Obras del Museo de Huelva en otros centros

2.1.10. Correspondencia arqueológica (1971/2002)

- Documentación permiso de excavaciones
- Correspondencia con el CESIC
- Correspondencia de préstamo para exposiciones

2.1.11. Memorias e informes arqueológicos

2.1.12. Proyectos arqueológicos

2.1.13. Préstamo y solicitudes de préstamo de obras de arte y piezas arqueológicas (1985-1986, 1989-2002)

2.1.14. Solicitudes de préstamos y autorizaciones para el estudio de piezas arqueológicas

2.2. Bellas Artes

2.2.1. Colección estable del Museo de Huelva en 1973 (1944, 1948, 1973)

2.2.2. Seis obras que en 1992 están en el Museo y no le pertenecen

2.2.3. Depósitos y levantamientos de obras de Bellas Artes

- Depósitos y levantamientos del Ministerio (1929, 1973, 1975, 1978, 1981-1982, 1984, 1986, 1989-1992, 1996, 2000, 2002)
- Depósitos por adquisición de la Junta de Andalucía (1985, 1987-1992, 1995, 1997-2000, 2002)
- Depósitos y levantamientos de terceros (1974, 1977, 1991-1992, 1996, 1999-2001)

2.2.4. Depósitos con intervención judicial de Bellas Artes

2.2.5. Depósitos varios

2.2.6. Propuestas de donaciones y adquisiciones de Bellas Artes (1987-1988, 1991, 1997-2001)

2.2.7. Correspondencia sobre depósitos (1991-1992)

2.2.8. Préstamo de obras y piezas de Bellas Artes (1980, 1985-1986, 1988-1991, 1993, 1995-2002)

2.2.9. Correspondencia de préstamos de obras y piezas (1993/2001)

2.2.10. Artistas

2.2.11. Inventario de Fondos de Bellas Artes según fechas de ingresos

2.2.12. Fichas técnicas de cuadros depositados en Huelva (proceden de Sevilla)

2.2.13. Correspondencia de Bellas Artes

2.3. Etnografía

2.3.1. Depósitos de Etnografía

2.3.2. Exposiciones de etnografía (1993/1996)

2.3.3. Correspondencia

2.3.4. Museo de Aracena

- Decreto de 10 de Diciembre de 1971, de creación del Museo de Artes y Costumbres Populares
- Catálogo inventario de piezas (1976-1986)
- Acta de recepción de fondos (1976-1978)
- Instalaciones y equipamiento
- Gestión económica del Museo de Aracena (1977-1983)
- Varios (1972-1984)
- Correspondencia de entrada (1974-1984)
- Correspondencia de salida (1972-1990)
- Contactos fotográficos

3. Difusión.

3.1. Exposiciones

3.1.1. Exposiciones (1981, 1986-1992, 1994-200)

3.1.2. Proyectos de exposiciones

3.1.3. Inventario de exposiciones (1989/2001)

3.1.4. Correspondencia de exposiciones (1990/2002)

3.2. Jornadas

3.2.1. Jornadas (1993, 1998-2002)

3.3. Asociaciones

3.3.1. Asociación Amigos del Museo de Huelva

3.3.2. Asociación Museo 2000 (2001/2002)

3.3.3. Asociación de la Tercera Edad

3.3.4. Asociación Salinas del Odiel

3.3.5. Documentación varia sobre voluntariado y asociacionismo

3.3.6. Correspondencia de asociaciones (1998/2000)

3.4. Restauración

3.4.1. Restauración arqueológica (fichas de restauración de piezas arqueológicas) (1973, 1987-990, 1992, 1997-1999, 2002)

3.4.2. Restauración de Bellas Artes (1987, 1996-1997)

3.4.3. Informes de conservación y restauración

3.4.4. Curriculums varios

3.4.5. Correspondencia sobre restauración

3.4.6. Empresas de restauración

3.4.7. Taller de restauración (1999/2001)

3.5. Taller de grabado

3.5.1. Actividades (1997/2002)

3.5.2. Solicitud de instalaciones (1998/2002)

3.6. Biblioteca

3.6.1. Suscripciones y adquisiciones (1996/2002)

3.6.2. Recibos y certificados (1998/2001)

3.6.3. Varios

3.6.4. Correspondencia (1003/2002)

3.6.5. Libro registro de intercambios

3.6.6. Registro general de la Biblioteca del Museo

3.6.7. Libro registro de la Biblioteca del Museo

3.7. Antecedentes históricos del Museo primitivo de Huelva

- Museo primitivo de Huelva
- Documentación de apoyo
- Notas sobre un plan ideal para la construcción del Museo de Huelva
- Equipamiento original del Museo actual
- Proyecto original de instalación eléctrica actual
- Acta de recepción del Museo de 23 de noviembre de 1973

- Anteproyecto y proyecto original del Museo actual

3.8. Fondo Cerdán

- Datos
- Correspondencia con particulares de la provincia de Huelva (1940-1957)
- Correspondencia con particulares de España (1945-1958)
- Correspondencia con el extranjero (1950-1959)
- Correspondencia con los Leisner (1951-1959)
- Correspondencia oficial de la provincia de Huelva (1933-1958)
- Correspondencia con el Ministerio de Educación Nacional y Dirección general de B.B.A.A. (1945-1961)
- Correspondencia archivos y Bibliotecas (1946-1950)
- Correspondencia con Martínez Santa Olalla y Comisaría Nacional de Excavaciones Arqueológicas (1945-1956)
- Correspondencia con Carriazo y Delegado de zona (1946-1958)
- Circulares de la Comisaría general (1944-1946)
- Asociación hispanoamericana de Arte y Arqueología (1951-1957)
- Asunto Museo de Niebla (1936-1951)
- Defensa pasiva
- Informes y conferencias
- Congresos y homenajes (1946-1973)
- Recibos (1949-1958)
- Documentos de la época de José Pablo Martínez Cotos y anteriores (1928-1948)
- Documentación de interés
- Cartografía
- Proyectos arquitectónicos del Museo Provincial de B.B.A.A.
- Libro de actas
- Correspondencia de entrada/salida del Museo Provincial de B.B.A.A. (1944-1948)