

PABELLON DE ANDALUCIA	
1. ÁREA DE IDENTIFICACIÓN	
	1.1.- Código de referencia
	Municipio: SEVILLA
	Nombre del Archivo: ARCHIVO GENERAL DE ANDALUCIA
	Subsistema del Archivo: AUTONOMICO
	1.2 Denominación del Fondo o Colección
	PABELLON DE ANDALUCIA
	1.2.1 Tipo de Fondo
	Público
	Instituciones administrativas
	1.3 Fechas
	1.3.1 Fechas de formación
	-
	1.3.2 Fechas de creación
	1989 - 1992
	1.3.3 Observaciones a las fechas
	1.4 Nivel de descripción
	FONDO
	1.5 Volumen y soporte
	115 CAJAS + 18 UNIDADES DE MATERIALES ESPECIALES
2. ÁREA DE CONTEXTO	
	2.1 Productor o coleccionista
	2.2 Historia Institucional o Biografía
	<p>Por Decreto 151/1989, de 27 de junio, se regula la participación oficial de la Comunidad Autónoma de Andalucía en la EXPO 92, participación que se hará efectiva mediante la construcción de un Pabellón propio y el desarrollo de todas aquellas actividades inherentes a la consideración de la Comunidad Autónoma como participante oficial en la Exposición. Para el cumplimiento de estos objetivos se crean los siguientes órganos: - Director del Pabellón, máximo representante y responsable del mismo, con acreditación ante la organización de la EXPO 92 con rango de Viceconsejero adscrito orgánica y funcionalmente a la Consejería de la Presidencia. Será función suya, entre otras, ejercer la dirección y coordinación de todas las actividades relacionadas con la participación oficial de la Comunidad Autónoma de Andalucía en la EXPO 92, así como desarrollar las tareas necesarias al proceso de construcción del Pabellón y demás actuaciones inherentes a su planificación, organización y funcionamiento; la suscripción de convenios con la Sociedad Estatal para la Exposición Universal de Sevilla, así como la elaboración y propuesta del Programa de actividades y planes de actuación, y la suscripción de convenios con las personas físicas y jurídicas interesadas en estar presentes en el Pabellón.</p> <p>- Comisión de Participación de Andalucía en la EXPO 92, órgano superior y de alta dirección en el desarrollo de la participación de la Comunidad Autónoma en la misma, a la que corresponde, entre otras, la aprobación del diseño y contenido del Pabellón, así como el programa de actividades y planes de actuación, determinando las condiciones de participación de las personas físicas o jurídicas interesadas en estar presentes en el Pabellón. La Comisión estaba presidida por el Presidente de la Junta de Andalucía, actuando como Secretario el Secretario General Técnico de la Consejería de la Presidencia.</p> <p>Una vez superados los primeros objetivos, principalmente la constitución y funcionamiento del Concurso para el anteproyecto de edificación y contenidos del Pabellón, así como el estudio de viabilidad del proyecto "Andalucía de los Niños", por Decreto 128/1990, de 27 de junio, se autoriza la constitución de la Empresa Pública Pabellón de Andalucía, S.A., cuyo objeto social sería el desarrollo y ejecución de cuantas actividades, obras y proyectos requieran la participación de la Comunidad Autónoma en la EXPO, sin perjuicio de las competencias atribuidas a la Comisión de Participación y al Director del Pabellón, que ejerce el necesario control público en cuanto a la eficacia de actuación sobre la empresa.</p>
	2.3 Historia Archivística
	Finalizada la EXPO, la documentación fue depositada en el Archivo Central de la Consejería de la Presidencia. con la autorización de la Secretaría General

		Técnica, el día 12 de diciembre de 1992, a excepción del Libro de Honor, que se depositó en febrero de 1995 sin formalizarse la transferencia.
	2.4 Forma de ingreso	
	Transferencia el día 29 de junio de 1998.	
3. ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA		
	3.1 Alcance y contenido	
		Encontramos en este fondo documentación referente al concurso de ideas para la construcción del Pabellón de Andalucía, elección del Logotipo, del proyecto "Andalucía de los niños", así como las propuestas del diseño del Pabellón y el consiguiente fallo del Jurado. Asimismo documentación que refleja la participación provincial en la EXPO a través de las Comisiones Provinciales. Abunda la correspondencia con empresas ofertando sus servicios, contratos realizados por la Empresa con la autorización del Director del Pabellón, a quien le es enviada la propuesta de los mismos para su visto bueno así como copia de los ya suscritos, preparación de las diferentes actividades culturales realizadas por el Pabellón durante la EXPO tales como Exposiciones, Espectáculos, Publicaciones, así como material audiovisual sobre las mismas y sobre temas de Andalucía y otras Comunidades Autónomas.
	3.1.1 Descriptores	
	3.2. Identificación. Valoración y selección. Eliminación.	
	3.2.1 Identificación	
	3.2.2 Valoración y selección	
	3.2.3 Eliminación	
		Han sido eliminados todos los duplicados existentes en el Fondo, aunque se conservan borradores y fotocopias de otros documentos que pueden encontrarse en el Fondo del Pabellón de Andalucía, S.A.
	3.3 Nuevos ingresos	
	3.4 Clasificación. Ordenación	
	Orgánica-funcional.	
	Cuadro de Clasificación	

Convenios y Acuerdos	1989	1992	9681		
Presupuestos	1989	1992	9682		
Acreditaciones y pases	1992	1992	9683		
ÁREA DE CONTENIDOS					
Concursos escolares	1991	1992	9684		
Día de Honor de Andalucía	1992	1992	9685		
Foro Andaluz	1990	1992	9686-9688		

Foro Andaluz	1990	1992	9686-9688		
Exposiciones	1990	1992	9689-9697		
Otras Actividades	1989	1992	9698-9701		
Espectáculos	1990	1992	9702-9707		
PROTOCOLO					
Libro de Honor	1992	1992	9708		
Visitas	1992	1992	9707-9715		
MATERIAL INFORMÁTICO			1		
MATERIAL AUDIOVISUAL	1988	1992	1-11		
PLANOS Y DIBUJOS			6		
MATERIAL FOTOGRÁFICO	1989	1992	7303-7630		

4. ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y USO

4.1 Condiciones del acceso

Documentación pública. Consulta limitada por el art. 27 a) de la Ley 3/1984 de Archivos a partir de los 30 años de haber finalizado su trámite o vigencia administrativa, aunque según lo dispuesto en el apartado b) del citado artículo se puede reducir este plazo.

4.2 Condiciones para reproducción

Las reproducciones están sujetas a la Orden de la Consejería de Cultura y Medio Ambiente de 7 de octubre de 1991.

4.3 Lengua y escritura

Lengua

Escritura

4.4 Características físicas y requisitos técnicos

4.5 Instrumentos de descripción

5. ÁREA DE DOCUMENTACIÓN ASOCIADA

5.1 Existencia y localización de documentos originales

Existen documentos originales en el Fondo del Pabellón de Andalucía, S.A.

5.2 Existencia y localización de copias

Puede existir documentación de este Fondo en la Secretaría General Técnica de la Consejería de la Presidencia.

5.3 Unidades de descripción relacionadas

Como documentación complementaria de este Fondo se encuentra el del Pabellón de Andalucía, S.A.. e incluso el Fondo de la Oficina del Asesor Ejecutivo de la EXPO 92, en tanto que conserva duplicados de todos los expedientes generales de los pabellones.

5.4 Bibliografía sobre el fondo o colección

6. ÁREA DE NOTAS

6.1 Observaciones

Sobre la Exposición de Sevilla existe una amplia bibliografía, pero nada sobre este Fondo concreto.

7. ÁREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

7.1 Autor de la descripción

PILAR VILELA GALLEGO

7.2 Fecha de la descripción

21/05/02

7.3 Fecha de la revisión y aceptación

03/03/03