

Bambalinas por Eduardo J. Sagrañes

Espido Freire. La escritora, Premio Planeta 1999 por su obra 'Corazones helados', clausura hoy en la Universidad de Huelva, a las 19.30 horas, el ciclo de Presencias Literarias en la Facultad de Derecho

Presencia literaria en la Universidad

La Universidad de Huelva clausura hoy una de las iniciativas culturales que han abierto a los onubenses. Se trata de Presencias Literarias, en la que participará la escritora Espido Freire, ganadora del Premio Planeta en 1999 por su obra *Corazones helados*.

Hoy también habrá lectura del Centro Andaluz de las Letras, que organiza dentro del Circuito Literario Andaluz la intervención de Ramón Reig, en el Teatro Cine Colón de la localidad de Bonares.

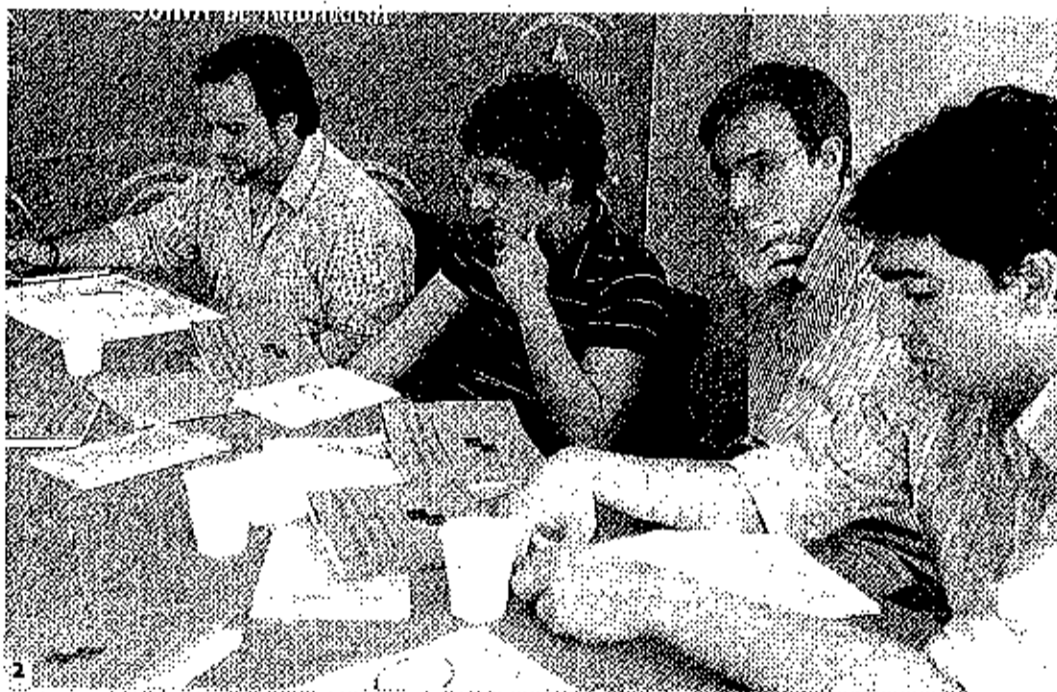
Una semana cultural que acercará el viernes al joven Javier Perianes, que ofrecerá un recital de piano. Considerado por el público y crítica como una de las mayores revelaciones de la música española, el pianista Javier Perianes se ha formado principalmente con Julia Hlerro, María Ramblado, Ana Guijarro y Josep Colom, ha

Javier Perianes ofrecerá un concierto en el Gran Teatro, tras los grandes éxitos que está cosechando

participado en gran parte de festivales internacionales españoles de prestigio, así como en el Ciclo Scherzo de Jóvenes pianistas del siglo XXI con un recital celebrado en la Sala Sinfónica del Auditorio Nacional de Madrid, en la Saja Rimmáninov del Conservatorio Chaikovski de Moscú, en el Conservatorio de Shanghai y en el prestigioso Festival de Piano La Roque D'Anthoron de Francia. No se puede olvidar que Javier Perianes ha debutado recientemente con gran éxito en el Carnegie Hall de Nueva York.

El director del Festival de Cine Iberoamericano de Huelva, Eduardo Trias, parece que lleva una labor callada, habrá que esperar que de sus frutos y, para ello, será necesario que los políticos le dejen trabajar. Recientemente se reunió en la Diputación, desde donde se ha venido exigiendo bas-

en imágenes



EXPOSICIONES Y ENCUENTROS. En el Museo se encuentra abierta una exposición sobre los fondos del Archivo Histórico Provincial, bajo el título de 'Huelva, retazos de su historia', en la imagen el director Luis Carlos Gómez Romero en la inauguración de la exposición (1). En el Instituto Andaluz de la Juventud se ha celebrado un encuentro de jóvenes en el que analizaron la obra del Nobel moguerense bajo el título de 'No todo es Juan Ramón, todo es Juan Ramón' (2)

tante al Festival para que se alcance las cotas que todos desean. Allí José Cejudo, presidente de la Diputación y Eduardo Trias, han coincidido en que hay que trabajar para recuperar el prestigio perdido.

El pintor José María Franco viene sorprendiendo siempre con nuevos trabajos. Demuestra una actividad incansable, desde sus acuarelas tamosas de fuentes de Sevilla y del agua de la Sierra de Huelva, hasta Lisboa para un trabajo universitario que se le ha encargado. Ahora ha realizado el cartel anunciador de la primera edición del Intercambio Ibérico de Cultura Taurina. Está organizado por el Instituto João Alberto Faria, la Escuela Taurina de Sevilla patrocinada por la Real Maestranza de Caballería de Sevilla y la Tertulia O Piriquita. Se trata de una iniciativa dirigida a los jóvenes, ligada al intercambio y promoción del

José María Franco ha realizado el cartel anunciador del Intercambio Ibérico de Cultura Taurina

arte taurino ibérico y tiene como objetivo promover esas expresiones artísticas, junto con las de la comunidad escolar y de la población en general. Dentro de las actividades se incluyen exposición de trajes de luces, conferencias taurinas y culturales, conciertos de música y clases prácticas taurinas.

Sin olvidar las correspondientes corridas de toros en las que se pretende ayudar a los jóvenes novilleros en la difícil tarea de realizar sus sueños. Está previsto también que en honor a José María Franco se realice un espectáculo taurino en la provincia de Huelva en el que participarán alumnos de las escuelas taurinas de Portugal y España.

En este encuentro ibérico de intercambio de cultura taurina está previsto, además, homenajear a los maestros Pepe Luis Vázquez y José Julio.



CUANDO CAMBIAS SU MUNDO, CAMBIAS EL TUYO.

Apadrinar un niño es mucho más que ayudarlo a mejorar su nivel de vida. Es compartir tu mundo con alguien a quien sentirás muy cerca de ti.

Plan trabaja en 60 países para proteger y promover los derechos de los niños. Entre ellos, el derecho a la educación.

Únete y apadrina un niño. 902 244 000



Plan
Ningún niño
sin derechos

www.plan.españa.org