

Velasco devuelve a Huelva el fuego vanguardista del pintor Guevara

Un libro y una exposición recuperan al artista tras más de dos décadas de ausencia

PE德罗 R. CAMACHO ■ HUELVA

El fuego está presente en su obra y en su vida. Pero el pintor onubense José Guevara es incombustible. Tras más de dos décadas sin exponer en Huelva, el doctor en Historia del Arte Jesús Velasco ha recuperado su personalidad y su trabajo en un libro.

Los pies incansables de Guevara hicieron que abandonara Huelva en los años 40 del pasado siglo. Pasó por Brasil, Argentina y Uruguay; y compartió con Tàpies, Saura, Turner y Sempere, entre otros. Su aventura vital se funde con la artística: el fuego interior que le hace infatigable es el mismo que utiliza en su reconocida técnica 'óleo por combustión del pigmento'. "A veces no sabemos lo que tenemos en Huelva", declaró Velasco.

Durante la presentación del libro Guevara, el presidente de la Fundación El Monte, Domingo Prieto, tuvo "la sensación de que se está pagando una deuda con un artista onubense". Velasco ha



PRESENTACIÓN. De izquierda a derecha, José Guevara, Domingo Prieto y Jesús Velasco.

sido el encargado de saldarla con más de 200 páginas documentadas, originales y con cierta cadencia rítmica que las aleja de clásicos estudios asepticos.

"Estoy asustado de tanta generosidad", manifestó el propio pintor ante el reconocimiento que supone la obra de Velasco: un agradecimiento que se prolon-

gará con la exposición del próximo martes 14 en el Museo de Huelva, que repasará el recorrido de Guevara durante los últimos 60 años.

EXPOSICIÓN
El pasado minero, desde hoy en el Archivo Histórico

HUELVA ■ El Archivo Histórico Provincial de Huelva ha organizado una exposición a la que se le ha dado como título *Huelva y su pasado minero*. La exposición, que comienza hoy miércoles, se puede visitar en el Museo de Huelva hasta el día 30 de este mes. La misma pretende acercar al visitante, a través del recorrido por unos documentos conservados en el archivo, a una época en la que Huelva se había convertido en un enclave minero internacional.

La minería es una de las actividades que más y mejor han podido identificar el sector productivo onubense a lo largo de su historia.

El Archivo Histórico Provincial de Huelva conserva entre sus fondos un importante volumen de documentación referida a la actividad minera onubense, destacando la producida por la Jefatura Provincial de Minas. Los documentos se presentan estructurados en tres bloques.

