

TABLON

HOMENAJE

**Ignacio Sánchez Mejías.**  
El torero fue alumno del IES La Rábida en 1929, y será homenajeado hoy por este centro. El acto comenzará a las 12 horas con la mesa redonda 'Toros y literatura', intervendrán Teresa Sánchez Mejías, hermana del diestro; Ana Requensens, nieta del torero; José Juan Díaz Trillo, delegado provincial de Cultura; Cipriano Díaz, comentarista taurino; Ramón Urbano, director del aula taurina de bachillerato, Manuel Sánchez Tello, poeta y Alejandro Urbano, novillero de Huelva. Moderará Marcelo Rodríguez, director del IE de La Rábida. Habrá un recital del 'Llanto por Ignacio Sánchez Mejías' a cargo de Juan José Oña y descubrimiento de una placa en honor del torero, obra de Rafael Mérida.

EXPOSICIONES

**Puerto de Huelva.**  
Exposición abierta por la Autoridad Portuaria en el Museo de Huelva con la colaboración de El Monte, Dragados y Fundación Portuaria, con ocasión de los 125 años del Puerto de Huelva. Horario de 9 a 21 horas, lunes cerrado.  
**'Huelva en 100 documentos'.**  
Exposición del Archivo Histórico Provincial en el Centro de Día Mora Claros. Hasta el 7 de junio.

**A. Jiménez.**  
Pinturas en la sala Plus Ultra de la Fundación El Monte. Hasta el 14 de mayo.

**Lola Allopuz.**  
Expone sus óleos en la galería de arte Cristina de Vicente.

**Asociación de Mujeres Baldomera Sogovia de Cumbres Mayores.**  
Exposición de pinturas, óleos, acuarelas y grabados.

**José Bacedoni.**  
Tomas onubenses y dibujos a pluma expuestos en el Club de Golf de Bellavista. Exposición permanente.

**'Un día en la Sierra'. Objetos Rústicos de la Sierra de Huelva.**  
Exposición en la Escuela de Arte de Huelva, sita en la avenida Miss Whitney, 56. Hasta el 29 del mismo mes y podrá ser visitada por la mañana en horario de 11.00 a 14.00 horas y por la tarde de 17.00 a 21.00 horas.

**Raquel Moura y Calvo.**  
Expone desde el día 6 y hasta el 26 de mayo en bar 1900.

LITERATURA

**Presentación de la revista de narrativa 'Tranvía'.**  
El acto tendrá lugar en el Bar 1900 a las 21.00 horas del próximo jueves, día 6.

HERMANDADES

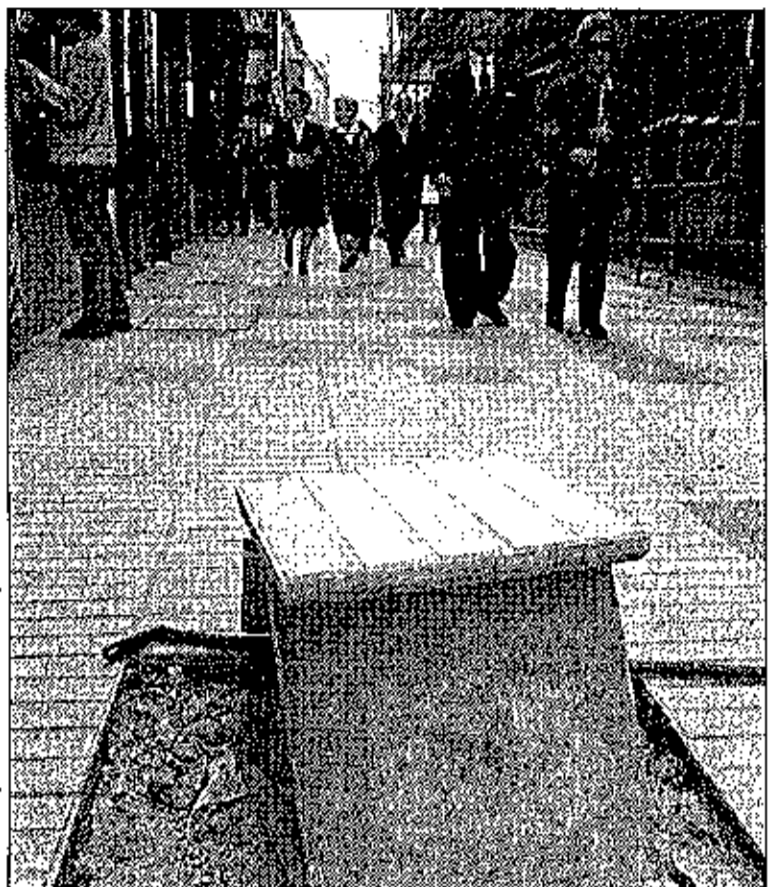
**Pasión.** Solemne triduo en honor y gloria de María Santísima del Refugio. Los días 5 al 7 de mayo, a las 20.30 horas, en la parroquia mayor de San Pedro. Ocupa la sagrada cátedra José Pichardo Ojeda, canónigo de la Catedral. A las 20.15 horas será el rezo del santo rosario.

**Judíos.** El día 7, a las 20 horas, en la Santa Iglesia Catedral celebran misa de hermandad.  
**Borrniquita.** El día 14, a las 21 horas, en la parroquia de San Pedro, cele-



La historia a través de cien documentos

El Archivo Histórico Provincial tiene abierta hasta el próximo día 7 de junio una exposición sobre la historia de Huelva a través de cien documentos. La muestra está abierta en el Centro de Día Mora Claros.



En la imagen, lugar que ocupaba una de las esculturas del Museo al Aire Libre.

Infraestructura retira las esculturas del Museo al Aire Libre para restaurarlas

**T. L.**  
HUELVA  
La Delegación Municipal de Infraestructura está procediendo a la retirada de las esculturas del Museo al Aire Libre para limpiarlas y restaurarlas. El delegado, Saúl Fernández, explicó que se va a llevar a cabo un Plan de Mejora y Saneamiento, que también contempla una ampliación del radio de acción del museo, de tal manera que algunas de las obras podrían cambiar de ubicación. "Se mejorará el aspecto y la situación".

Un 16% de las esculturas del Museo al Aire Libre tienen que ser restaurada, así se desprende de un estudio que realizó la Asociación de Amigos del Museo en colaboración con la Delegación de Infraestructura. Sesenta y cinco obras componen el Museo al Aire Libre, entre ellas hay algunas que se encuentran en buen estado, es el caso de las de bronce, siendo las de piedra las más afectadas.

Fernández comentó que, fundamen-

talmente, se van a llevar a la práctica, las propuestas de la asociación: limpieza de todo el conjunto, restauración de las esculturas deterioradas y reinstalación en espacios cubiertos de las que tienen materiales alterables.

Asimismo, apuntó que se van a cambiar todas las peanas, algunas serán móviles, con objeto de que se puedan desplazar cuando haya alguna celebración, como por ejemplo la Semana Santa. Además, indicó el delegado, "se va a dar un salto en su integración en la ciudad". En este sentido, señaló que se va a estudiar la ubicación más adecuada para cada caso.

También manifestó que una vez restauradas las esculturas, se realizarán actuaciones periódicas de conservación. En este punto, dijo que quieren consolidarlo como un auténtico museo, "potenciarlo y completar una serie de requisitos como la catalogación de las obras, destinarle un personal de mantenimiento y ampliarlo".

El Museo amplía el horario de visita de la exposición del Puerto

La muestra podrá ser visitada en mayo en horario continuado de 9.00 a 21.00 horas

REDACCION

HUELVA  
La dirección del Museo de Huelva ha tomado la decisión de ampliar el horario de apertura de sus instalaciones durante el mes de mayo, para facilitar a los ciudadanos la visita a la Exposición que sobre el 125 aniversario del Puerto de Huelva se ha montado en sus instalaciones. Tras la decisión adoptada, el horario de la Exposición será de 9 a 21 horas en horario continuado, de martes a sábado. Los domingos sólo o está abierta en horario de mañana y los lunes permanecerá cerrada.

La ampliación del horario de visita está justificada por el gran éxito que

está teniendo la muestra, así como a las numerosas personas que quieren visitar la exposición a última hora de la tarde.

En las dos primeras semanas de apertura, la exposición ha sido visitada por un total de 6.0074 personas, a pesar de que el pasado sábado estuvo cerrada la muestra al ser la festividad del 1 de Mayo.

La exposición constituye el acto central del programa de actos que la Autoridad Portuaria de Huelva ha organizado para conmemorar el 125 aniversario de su creación y tiene como objetivo poner de manifiesto la evolución histórica del Puerto.

bra exaltación mañana a Nuestra Señora de los Angeles con ocasión de su cincuenta aniversario de la bendición y primera salida. El acto estará a cargo de José López Lepo. Soledad. Del 30 de abril y hasta el 10 de mayo, estará expuesto el censo electoral en la sede de la hermandad, en calle Miguel Redondo, 42, de 19 a 21 horas. Igualmente queda abierto el plazo de presentación de candidaturas a hermano mayor.

BECAS

**Daniel Vázquez Díaz.**  
Podrán optar los artistas nacidos o residentes en la provincia de Huelva que presenten un proyecto creativo en cualquier campo de las artes plásticas, siempre que no hayan sido becados en las dos últimas ediciones. Presentarán las solicitudes en la Diputación Provincial de Huelva antes del 14 de mayo del 99 en horario de 9.00 a 14.00 horas. El 9 de junio un jurado dará a conocer el nombre de los agraciados. Se podrán dar hasta 4 becas y ninguna de ellas excederá el millón de pesetas.

CONCURSOS

**Cartel anunciador del Festival del Festival de Cine Iberoamericano de Huelva 1999.**  
De libre participación. Técnica libre, la elección será a base de cuatro tintas como máximo en sus correspondientes gamas, pudiendo emplearse cualquier técnica que redunde en la mayor perfección y siempre que pueda utilizarse la reproducción litográfica. Tamaño de 70x50 cms. Ha de consig-

narse, tomando parte o no de la obra: XXV Festival de Cine Iberoamericano. Huelva, España. Del 20 al 27 de Noviembre de 1999. Los trabajos deberán presentarse en las oficinas del Festival de Cine, Casa Colón, Plaza del Punto, s/n antes de las 14.00 del día 10 de mayo. Se otorgará premio único de 250.000 pesetas.

**XX Certamen Internacional de Poesía Odón Betanzos Palacios.**  
Podrán concurrir todos los poetas de lengua española que lo deseen, cualquiera que sea su nacionalidad. Los trabajos deberán enviarse antes del 20 de septiembre de 1999 a la Fundación Odón Betanzos Palacios, calle Huertas, 11, de Rociana del Condado.  
**Premios Empresa y Medio Ambiente 1999.**

Convocados por Arthur Andersen y Expansión para premiar a entidades que se hayan destacado en la mejora y protección del medio ambiente en 1998. Las candidaturas serán remitidas a: Arthur Andersen, C/. Raimundo Fdez. Villaverde, 65. Pl. 17. Madrid. Expansión, P.º de la Castellana, 66. 28046 Madrid.

**IX Edición de Expoliva.**  
Convoca el premio de periodismo sobre temas relacionados con el olivar y el aceite de oliva publicados en los medios de comunicación entre el 4 de octubre del 97 y el 7 de mayo del 99. Los trabajos se remitirán a la Fundación para la Promoción y el Desarrollo del Olivar y del Aceite de Oliva, Paseo de la Estación nº 25, 6ª planta 23008-Jaén antes del 7 de mayo del 99 a las 14.00 horas. Se concede un único premio de 300.000 pesetas.