

IX
Boletín

MONOGRAFÍAS
Y
PUBLICACIONES

PERIÓDICAS INGRESADAS EN 2007

Patronato de la Alhambra y Generalife

Granada 2008

IX
Boletín

MONOGRAFÍAS
Y
PUBLICACIONES

PERIÓDICAS INGRESADAS EN 2007

BIBLIOTECA

Patronato de la Alhambra y Generalife

La **Biblioteca del Patronato de la Alhambra y Generalife** presenta este boletín de libros y otro tipo de documentos, ingresados durante el año 2007, con el fin de dar mayor difusión a sus fondos.

Este año, como el anterior, la Biblioteca del Patronato ha añadido a sus objetivos habituales el de especializar aún más sus fondos y para ello se continúa con una labor de catalogación analítica y vaciado no sólo de publicaciones periódicas sino también de monografías.

Asimismo, también se está procediendo a reorganizar el fondo de folletos y separatas con lo que en este boletín también se verá reflejado un buen número de registros, producto de esta catalogación retrospectiva y no por ello menos interesante.

Para facilitar la consulta de este boletín, las monografías se presentan agrupadas en grandes áreas

1. Historia, literatura y pensamiento.....	1
2. Historia del arte y de la arquitectura.....	47
3. Arte y arquitectura del Islam.....	74
4. Alhambra.....	94
5. Orientalismo.....	121
6. Renacimiento.....	122
7. Jardín y paisaje.....	125
8. Arqueología.....	132
9. Conservación y técnicas arquitectónicas.....	136
10. Museos.....	140
11. Administración y gestión del patrimonio.....	149
12. Sección técnica	
A) Archivística.....	153
B) Biblioteconomía.....	155
Publicaciones periódicas 2007.....	157

Las publicaciones periódicas se relacionan alfabéticamente, mencionando título, responsabilidad, lugar de publicación y volúmenes y números recibidos durante el año 2007

Todas estas obras están disponibles en la Biblioteca de la Alhambra junto al resto de la colección. Asimismo, seguimos abiertos a las sugerencias de adquisiciones que se estimen oportunas para mantener al día nuestros fondos.

1. HISTORIA , LITERATURA Y PENSAMIENTO

1. 5 trabajos de antropología física / Laboratorio de Antropología, Instituto "F. Olóriz", Facultad de Medicina. -- Granada : [Miguel Guirao Pérez], 1982
103 p. : il. ; 23 cm
Bibliografía en cada uno de los trabajos

2. Academia Provincial de Bellas Artes de San Jorge de Barcelona
Bases para la concesión de bolsas de viaje y estudio / Academia Provincial de Bellas Artes de Barcelona. -- [Barcelona : s.n.], 1906 (Imp. Barcelonesa)
6 p. ; 18 cm

3. Ación Almansa, Manuel
Las inscripciones árabes de Senes (Almería) / Manuel Ación Almansa, Patrice Cressier
P. 21-31 : il. ; 24 cm
Notas
En: Homenaje a Manuel Ocaña Jiménez

4. L'Age d'or des sciences arabes exposition présentée à l'Institut du monde arabe, Paris 25 octobre 2005 - 19 mars 2006 / [commissariat scientifique Jean Audouze, Ahmed Djebbar]. -- Arles : Actes Sud, 2005
321 p. : il. ; 29 cm
Bibliografía: p. 316-321
ISBN 2-7427-5672-8

5. Ágreda Burillo, Fernando de
Encuesta sobre la literatura marroquí actual / por Fernando de Ágreda Burillo ; prólogo de Pedro Martínez Montávez. -- Madrid : Instituto Hispano-Arabe de Cultura, 1975
69 p. ; 25 cm. -- (Cuadernos del "Seminario de literatura y pensamientos árabes" ; 2)
D.L. M 37645-1975. -- ISBN 84-500-7223-9

6. El agua en la agricultura de al-Andalus / [coordinador Rafael López Guzmán]. -- Granada : El legado andalusí ; Barcelona : Lunberg, D.L. 1995
189 p. : il. ; 31 cm
Bibliografía: p. 185-188
D.L. B-14077-1995. -- ISBN 84-7782-340-5

7. Aguado Bleye, Pedro
Manual de historia de España. I, Prehistoria, Edades Antigua y Media / por Pedro Aguado Bleye. -- Madrid : Espasa-Calpe, 1954
1 tomo en 2 vol. (1063 p.) : il. ; 25 cm
Índices

8. Aguayo Egido, Francisco

Viajeros franceses por la Córdoba del siglo XIX / Francisco Aguayo Egido. -- Córdoba : Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes, 2007
P. 277-294 ; 25 cm

Notas

En: Boletín de la Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes. -- Año LXXXVI, n. 152 (2007)

9. Albarracín Navarro, J.

Relación de huertas y viñas en los alrededores de Granada : (S. XVI) según un manuscrito inédito / Joaquina Albarracín Navarro. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1995-1996
P. 125-138 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 31-32 (1995-1996)

10. Alberti, Rafael (1902-1999)

Federico García Lorca : poeta y amigo / Rafael Alberti ; [prologo de Luis García Montero]. -- [S. n.] : Editoriales Andaluzas Unidas, D.L. 1984
299 p. ; 19 cm. -- (Biblioteca de la cultura andaluza. Poesía ; 4)
D.L. GR-527-1984. -- ISBN 84-7587-006-6

11. Álbum *fotográfico de la exposición homenaje a D. Leopoldo Torres Balbás en el centenario de su nacimiento [Separata]* / [Patronato de la Alhambra y Generalife]. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1989
P. 111-145 : todas il. ; 28 cm
En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 25 (1989)

12. Almela Mengot, Vicente

Los abanicos de Valencia / Vicente Almela Mengot. -- [S.l. : s. n.], 1943
31 p., VIII p. de lám. : il. ; 21 cm. -- (Publicaciones de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Madrid ; 13)

13. Álvarez de Morales, C.

La medicina hispano-árabe en el siglo XI, a través de la obra del toledano Ibn Wafid [Separata] / por Camilo Álvarez de Morales y Ruiz-Matas. -- Madrid : [s.n., 1983]
P. 29-41 ; 24 cm
En: Actas del IV coloquio Hispano-Tunecino : Palma de mallorca, 1979. --

14. Álvarez Rodríguez, J. Rosaura

La Casa de doctrina del Albaicín : labor apostólica de la Compañía de Jesús con los moriscos / por J. Rosaura Álvarez Rodríguez. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1983-1984

P. 233-246, 1 p. de lám. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 19-20 (1983-1984).

15. Anderson, Matilda Ruth

El chapín y otros zapatos afines / por Ruth Matilda Anderson, de la "Hispanic Society of America" ; traducido por María Jesús Risco de Serrano. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1969

P. 17-41 : IX-XVIII p. de lám. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 5 (1969)

16. Antología de poetas líricos castellanos / edición preparada por Enrique Sánchez Reyes. -- Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1944-1945 (Santander : Aldus S.A. de Artes Gráficas)

X vol. ; 21 cm. -- (Edición nacional de las obras completas de Menéndez Pelayo / dirigida por Miguel Artigas ; 17-26)

Contiene: Parte 1ª, La poesía en la Edad Media (5 vol.) -- Parte 2ª, Tratado de los romances viejos (4 vol.) -- Parte 3ª, Boscán (1 vol.)

17. Arnaldez, Roger

La profession de foi d'Ibn Hazm [Separata] / Roger Arnaldez. -- Madrid : Imprenta y Editorial Maestre, 1964

P. 137-161 ; 24 cm

En: Actas del Primer Congreso de Estudios Árabes e Islámicos

18. Aromatica : essenze, profumi e spezie tra Oriente e Occidente : [catalogo de la exposición] / [catalogo a cura di Paola d'Amore, Serafina Pennestrì]. -- Roma : Elio de Rosa, 2003

151 p. : il. ; 27 cm

Bibliografía: p. 146-151

ISBN 8-7369--049-1

19. L'art du livre arabe du manuscrit au livre d'artiste / sous la direction de Marie-Geneviève Guesdon et d'Annie Vernay-Nouri. -- [Paris] : Bibliothèque nationale de France, 2001

214 p. : il. ; 30 cm

Obra publicada con motivo de la exposición que bajo el mismo nombre organizó la Biblioteca Nacional de Francia en la Galerie Mazarine del 9 de octubre de 2001 al 13 de enero de 2002

Glosario e índices

Bibliografía: p. 208-212

ISBN 2-7177-2168-1

20. Bagué, Enric

La alta Edad Media / Enrique Bagué ; prólogo de Juan Petit. --
 Barcelona : Seix Barral, 1953
 594 p. : lám ; 29 cm. -- (Historia de la cultura española)

21. Balaña i Abadia, Pere

El musulmans a Catalunya (713-1153) [Separata] : Una aproximación bibliográfica / Pere Balaña i Abadia. -- [Alicante : s.n., 1986]
 47 p. ; 25 cm
 En: Sharq Al-Andalus. -- 3 (1986)

22. Ballester y Castell, Rafael

Iniciación al estudio de la historia. Parte segunda. Edad Media / Rafael Ballester y Castell. -- 6ª ed. -- Tarragona : R. Ballester, 1935
 203 p. : il. ; 20 cm. -- (Clio)
 Índices

23. Ballesteros-Gaibrois, Manuel (1911-2002)

Don Rodrigo Jiménez de Rada / por Manuel Ballesteros Gaibrois. -- 1ª ed., reimp. -- Barcelona.etc : Lábor, 1943
 232 p., XVI, p. de lám ; 19 cm. -- (Pro ecclesia et patria ; 8)

24. Ballesteros-Gaibrois, Manuel (1911-2002)

Historia de la cultura / Manuel Ballesteros-Gaibrois. -- Madrid : Pegaso, 1945
 847 p., [23] p. de lám. ; 21 cm. -- (Historia ; 7)

25. Barceló, Carmen

Estructura textual de los epitafios andalusíes : (siglos IX-XIII) / Carmen Barceló
 P. 41-54 ; 24 cm
 Bibliografía
 En: Homenaje a Manuel Ocaña Jiménez

26. Barceló, Carmen

Los documentos árabes del Reino de Granada [Separata] : bibliografía y perspectivas / Carmen Barceló; Ana Labarta. -- Granada : Patronato del Alhambra y Generalife, 1990
 P. 113-119 ; 28 cm
 Bibliografía
 En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 26 (1990)

27. Barrios Aguilera, Manuel

Granada en tiempos de Colón : apunte histórico / Manuel Barrios Aguilera
 P. 55-70 : il. ; 28 cm
 En: Colón desde Andalucía : 1492-1505

28. Bermúdez López, Jesús

Notas bibliográficas [Separata] / Jesús Bermúdez López; Mateo Revilla Uceda. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1989

P. 105-107 ; 28 cm

Contiene la reseña bibliográfica de los libros "Epistolario de Leopoldo Torres Balbás a Antonio Gallego Burín" de Francisco Javier Gallego Roca, y de "La Alhambra de Leopoldo Torres Balbás. (Obras de restauración y conservación. 1923-1926)" de Carlos Vílchez Vílchez

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 25 (1989)

29. Bernhard, Joseph

El sentido de la historia / Joseph Bernhard ; traducción española de Hilario Gómez. -- [Madrid] : Pegaso, [19--]

200 p. ; 22 cm

Bibliografía: p.197-200

30. Bernus-Taylor, Marthe

Les Andalousies : de Damas à Cordoue / par Marthe Bernus-Taylor. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 2000

P. 106-113 : il. ; 29 cm

En: Connaissances des arts. -- N. 578 (déc. 2000)

31. Blas Vega, José

La propaganda flamenca : programas y carteles 1867-1984 / José Blas Vega. -- [S.l. : s.n.], 1988

10 p. : il. ; 21 cm

Datos tomados de la cub.

En la cub.: 37 Festival Internacional de Música y Danza, 18 a 6 de julio, Auditorio Manuel de Falla

D.L. B. 24966-1988

32. Bonebakker, Seeger Adrianus

Two manuscripts of Al-Qali's redaction of Ibn Qutayba's "Adab Al-Katib" [Separata] / S. A. Bonebakker. -- Madrid : Imprenta y Editorial Maestre, 1964

P. 453-466 ; 24 cm

En: Actas del Primer Congreso de Estudios Árabes e Islámicos. 1964

33. Brage González, F. Javier

Estudio sobre elvocalismo en los dialectos árabes / por F.

Javier Brage González. -- Madrid : Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1988

144 p. ; 24 cm. -- (Cuadernos de lengua y literatura ; 3)

Bibliografía: p.141-144

D.L. M-43456-1988. -- ISBN 84-7472-090-7

34. Brentjes, Burchhard

Nomadenwanderungen und Klimaschwankungen / von B. Brentjes. --

Wiesbaden : Otto Harrassowitz, 1986

P. 7-17, [4] p. de lám. ; 24 cm

En: Central asiatic journal : International periodical for the languages, literature, history and archaeology of central Asia. --

Vol. 30, n. 1-2

35. Cabanelas Rodríguez, Darío (1916-1992)

Don Manuel Ocaña Jiménez. (1914-1990) / Darío Cabanelas, ofm.. --

Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990

P. 13-18 : il. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 26 (1990)

36. Cabanelas Rodríguez, Darío (1916-1992)

La Escuela de Estudios Arabes de Granada en su 50 aniversario : (1932-1982) / por Darío cabanelas, ofm.. -- Granada : Patronato de

la Alhambra y Generalife, 1982

P. 3-17, 29 p. de lám. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 18 (1982)

37. Cabanelas Rodríguez, Darío (1916-1992)

Una inscripción morisca del Albaicín [Separata] / Darío

Cabanelas Rodríguez, ofm.. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1986

P. 95-99 : il. ; 27 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 22 (1986).

38. Cáceres, Toribio

Invento de los árabes de Granada equivalente al ariete hidráulico / por Toribio Cáceres. -- Madrid : [s.n., 1911] (Imp. de Eduardo Arias)

6 p. ; 24 cm

En la cub.: Asociación Española para el Progreso de las Ciencias, Congreso de Granada

Contiene referencias a la Alhambra

39. Cadenas y Vicent, Vicente de

Terminos, piezas y figuras de la armería / Vicente de Cadenas y

Vicent. -- Madrid : Hidalguía, 1955

43 p. : il. ; 25 cm

40. Cádiz y Trafalgar la ciudad ilustrada de 1805 : [exposición]

Museo de Cádiz octubre de 2005 - enero de 2006 / [comisario, Fernando Amores Carredano ; coordinación del catálogo, Antonio Álvarez Rojas]. -- [Sevilla] : Consejería de Cultura, D.L. 2005

181 p. : il. ; 30 cm

Bibliografía en cada capítulo

D.L. M-41093-2005. -- ISBN 84-8266-543-X

41. Calero Palacios, María del Carmen

Contribución al estudio de espionaje morisco a través de un documento del Archivo de la Alhambra / por M^a. del Carmen Calero Palacios. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1978
P. 147-150, 1 p. de lám. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 14 (1978)

42. Calero Palacios, María del Carmen

La crisis mediterránea (1556-1566) / por M.^a del Carmen Calero Palacios. -- Granada : Patronato de la Alhambra, 1977
P. 86-102 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- n. 13 (1977)

43. Cancionero de romances impreso en Amberes sin año / ed. facs. con una introducción por Ramón Menéndez Pidal. -- Nueva ed. -- Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1945
167 h. ; 18 cm

Ed. facs de la de : Enveres : Casa de Martin Nucio

44. Cano Henares, Jesús

Notas bibliográficas / Jesús Cano Henares; Pedro A. Galera; G. Ríos Jiménez. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1992

P. 317-321 ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 28 (1992)

45. El "cante jondo" (canto primitivo andaluz) : sus orígenes, sus valores musicales, su influencia en el arte musical europeo. -- Granada : Urania, [1922]

20 p. ; 24 cm

Se publica con motivo de la celebración del Primer Concurso de "Cante jondo", organizado por el Centro Artístico de Granada, Corpus Christi 13 y 14 junio 1922

46. Canto García, Alberto

Tesoro de moneda emiral, del siglo II de la Hégira, conservado en el MAN [Separata] / por Alberto Canto García. -- Zaragoza : Instituto Fernando el Católico : Fundación Pública de la Excma. Diputación Provincial, 1988

P. 147-162 : graf. ; 25 cm

Bibliografía

En: Actas del I Jarique de Estudios Numismáticos Hispano-árabes

47. Cartulario del Monasterio de Santa María de Huerta / estudio por José Antonio García Luján. -- Ed. facs. -- Soria : Monasterio de Santa María de Huerta : Diputación provincial de Soria, 1981
169 , [168] p. ; 24 cm

Índices

D.L. SO-739-1981. -- ISBN 84-300-5300-X

48. Castillos, fortificaciones y defensas / [coordinador José Domingo Lentisco Puche ; textos Lorenzo Cara Barrionuevo...et al.]. -- Almería : Instituto de Estudios Almerienses, D.L. 2007
232 p. : il. ; 20 x 20 cm. -- (Guías de Almería ; 4. Patrimonio histórico)
Vocabulario
Bibliografía: p. 227-231
D.L. AL-2350-2007. -- ISBN 978-84-8108-398-9

49. Castro, Américo (1885-1972)

La realidad histórica de España / Américo Castro. -- México : Porrúa, 1954
678, [7] h. de lám. ; 24 cm. -- (Biblioteca Porrúa)
Índices

50. Castro Guisasola, Florentino

Literatas almerienses musulmanas : conferencia leída en la Fiesta del Libro / F. Castro Guisasola. -- Almería : [s.n.], 1932 (Papelería e Imprenta Moya)
20 p. ; 20 cm

51. Catálogo de la exposición bibliográfica "... Por los aires de Andalucía" : (guías y relatos de viajeros). -- [Granada : Universidad de Granada, 1981]
45 p., [1] h. de lám. ; 22 cm

52. Chalmeta Gendrán, Pedro

El nacimiento del estado Neo-Omeya andalusí / P. Chalmeta
P. 95-106 ; 24 cm
Notas
En: Homenaje a Manuel Ocaña Jiménez

53. Chueca Goitia, Fernando

El plan general de ordenación urbana de Toledo [Separata] / Fernando Chueca Goitia. -- Madrid : Impr. y Ed Maestre, 1963
P. 121-131 ; 24 cm
En: Boletín de la Real Academia de la Historia. -- T. CLIII, cuaderno

54. Codera y Zaidín, Francisco (1836-1917)

Límites probables de la conquista árabe en la cordillera pirenaica [Separata] / [Francisco Codera]. -- Madrid : [s.n.], 1906 (Tip. de Fortanet)
24 p. ; 24 cm
En: Boletín de la Real Academia de la Historia. -- (abr. 1906)

55. Coignard, Jérôme

Sur les pas de Marquet en Afrique du Nord / par Jérôme Coignard. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 2002
P. 76-85 : il. ; 29 cm
En: Connaissances des arts. -- N. 596 (juil.-août 2002)

56. Colón desde Andalucía : 1492 - 1505 : [catálogo de la exposición] / [dirección Consuelo Varela ; coordinación Esther Regueira ; textos Gabriela Airaldi...(et al.)]. -- Sevilla : Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, D.L. 2006
270 p. : il. ; 28 cm

Exposición celebrada en el Archivo General de Indias en Sevilla entre el 20 de junio y el 15 de octubre de 2006 y en el Palacio de Carlos V en Granada de noviembre de 2006 a enero de 2007
D.L. SE-5155-2006. -- ISBN 84-96411-16-8

57. Coloquio Historia de Andalucía (1º. 1979. Córdoba)

Andalucía medieval : actas I Coloquio Historia de Andalucía, Córdoba, noviembre 1979. -- Córdoba : Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1982
523 p. ; 23 cm. -- (Colección Mayor)
Bibliografía en cada capítulo
D.L. GR-615-1982. -- ISBN 84-7231-759-5

58. Constituciones de la Real Orden de Isabel la Católica instituida por su majestad el rey Fernando VII en 24 de marzo de 1815. -- Ed. corr. y aum.. -- Madrid : [s.n.], 1908 (Impr. del Ministerio de Estado)
43 p. ; 23 cm

59. Contribución para una bibliografía de la literatura árabe del siglo XX. -- Madrid : Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1966
58 p. ; 25 cm. -- (Cuadernos del "Seminario de Pensamiento Árabe Contemporáneo" ; 1)
D.L. M 17021-1966

60. Cook, Walter W. S.

José Lázaro y Galdiano (1862-1947) / by Walter W. S. Cook. -- New York : College Art Association of America, 1948
P. 326-330 ; 23 cm
En: College art journal : a publication of the College Art Association of America. -- Vol. VII, n. 4 (summer 1948)

61. Corty, Axelle

Fès : la belle endormie / Axelle Corty. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 2006
P. 84-93 : il. ; 29 cm
En: Connaissances des arts. -- N. 638 (mai 2006)

62. Crónica incompleta de los Reyes Católicos (1469.1476) : según un manuscrito anónimo de la época / prólogo y notas de Julio Puyol. -- Madrid : Tipografía de Archivos, 1934
365 p. ; 25 cm
Antecede al título: Academia de la Historia

63. Cruz Hernández, Miguel

Topografía árabe de la isla de Ibiza a comienzos del siglo XIII según el "Memoriale Divisionis" / Miguel Cruz Hernández

P. 65-94 : map. ; 24 cm

Notas

En: Homenaje a Manuel Ocaña Jiménez

64. Cruz Hernández, Miguel

El islam de al-Ándalus : historia y estructura de su realidad social / Miguel Cruz Hernández. -- 2ª ed. -- Madrid : Agencia Española de Cooperación Internacional, 1996

650 p. ; 24 cm

Índices

Bibliografía: p. 535-580

D.L. M-39575-1996. -- ISBN 84-7232-752-3

65. Daniel, Norman

Islam and the west : the making of an image / Norman Daniel. -- repr. -- Edinburgh : Edinburgh University Press, 1980

448 p. ; 22 cm

Índices

Bibliografía: p. 393-432

ISBN 0-85224-109-7

66. De la Ceuta bizantina a la Ceuta islámica [Separata] /

Guillermo Gozalbes Busto. -- Ceuta : Ayuntamiento de Ceuta, Concejalía de Cultura, 1990

P. 19-25 : il. ; 22 cm

En: Cuadernos del Archivo Municipal de Ceuta. -- Año III, n. 6-7 (1990)

67. Diego Velasco, María Teresa de

Las ordenanzas de las aguas de Granada / María Teresa de Diego Velasco

P. 249-275 ; 30 cm

Versión impresa de recurso electrónico

En: La España medieval. -- N. 4 (1984). ISSN 0214-3038.

Ejemplar dedicado a Ángel Ferrari Núñez

68. Discursos leídos en la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona en la solemne recepción / del R. P. Fr. Faustino Gazulla el día 22 de junio de 1919. -- Barcelona : [s.n.], 1919 (Imp. La Renaixensa)

80 p. ; 26 cm

Contiene: Jaime I de Aragón y los estados musulmanes ;

Contestación de Francisco Carreras y Candi

69. Dunlop, D. M.

The arabic manuscripts of the Academia das Ciencias de Lisboa [Separata] / D.M. Dunlop. -- Madrid : Impr. y Ed. Maestre, 1964

P. 285-291 ; 24 cm

En: Actas del Primer Congreso de Estudios Árabes e Islámicos. --

1964

70. Edelfelt, Albert (1854-1905)

Albert Edelfelt : cartas del viaje por España : (1881) / Albert Edelfelt ; estudio preliminar, traducción, edición y notas María Carmen Díaz de Alda Heikkilä. -- Madrid : Polifemo, 2006
284 p., XXXII p. de lám. ; 24 cm

Índices

Bibliografía: p. 163-169

D.L. M-5449-2006. -- ISBN 84-86547-86-5

71. El-Akel, Abderrazak

Derecho conyugal o derechos de la mujer en el Islam [Separata] : (resumen de la tesis doctoral) / Abderrazak El-Akel. -- [Tetuan : s.n.], 1973

17 p. ; 24 cm

En: Cuadernos de la biblioteca española de Tetuan. -- N. 8
(dic. 973)

72. Ensayistas del mediodía : (mentalidades e ideologías autóctonas andaluzas en el período de entreguerras) : ensayo / [introducción y estudio preliminar] Manuel Ruiz Lagos. -- Sevilla : Editoriales Andaluzas Unidas, 1985

253 p. ; 19 cm. -- (Biblioteca de la cultura andaluza ; 34)

Bibliografía: p. 245-251

D.L. B-29675-1985. -- ISBN 84-7587-068-6

73. *The enterprise os science in Islam : new perspectives* / edited by Jan P. Hogendijk and Abdelhamid I. Sabra. -- Cambridge [etc] : The MIT press, cop. 2003

XXII, 386 p. ; 24 cm. -- (Dibner Institute Studies in the History of Science and Technology series)

Notas con referencias bibliográficas en cada capítulo

ISBN 0-262-19482-1

74. Esteban Chapapría, Vicent

Construcción para la navegación y la seguridad [en al-Andalus] / Vicent Esteban Chapapría. -- Madrid : Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, D. L. 2003

P. 77-100 p. : il. ; 24 cm

Notas

En: Ingeniería hispano musulmana

75. Estudio bioestadístico de la dentadura de una población medieval [Separata] / E. Martin, Ph. du Souich, M.C. Botella y M. Guirao. -- Madrid : [s.n.], 1978

P. 149-156 : il. ; 28 cm

En: I Simposio de Antropología Biológica de España

- 76. Exposición de castillos del Reino de Granada : catálogo /**
Asociación Española de Amigos de los Castillos. -- Granada : [s.n.],
1957 (Imp. El Sagrado Corazón)
34 p., [4] p. de lám. ; 22 cm
Organizada por la Sección provincial de Granada, con el
patrocinio de la Dirección General de Bellas Artes y la
cooperación del Ayuntamiento de Granada, Diputación Provincial,
Patronato de la Alhambra y entidades culturales del antiguo Reino
Contiene ilustraciones de las maquetas de la Alhambra,
Generalife y Torres Bermejas
- 77. Exposición de libros españoles sobre geografía y viajes en
Africa (2ª)**
*Catálogo de la exposición de libros españoles sobre geografía y
viajes en África /* por Mª Asunción del Val. -- Madrid : Instituto
de Estudios Africanos, 1948
120 p. ; 22 cm
Precede al tit.: Dirección General de Marruecos y Colonias
- 78. Exposición de relojes del Patrimonio Nacional : Palacio Real de
El Pardo, 25 febrero-30 abril.** -- Madrid : Patrimonio Nacional,
1988
[10] p. : il. ; 23 cm
- 79. Exposición instrumentos musicales de barro en Andalucía
realizada con motivo del año de la cultura tradicional /** Junta de
Andalucía, Consejería de Cultura y Medio Ambiente ; Centro de
Documentación Musical de Andalucía. -- Granada : Centro de
Documentación Musical de Andalucía, D.L. 1993
24 p. : il. ; 25 cm
D.L. Gr. 1189-1993
- 80. Exposición Manuel de Falla, Madrid Teatro Real Sala Goya : I
Centenario 1876-1976.** -- Madrid : Dirección General del Patrimonio
Artístico y Cultural, Comisaría Nacional de la Música, D.L. 1976
[44] p. : il. ; 27 cm
D.L. M 3463-1976
- 81. Exposición Manuel de Falla Monasterio de san Jerónimo Granada /**
patrocinada por el Excelentísimo Ayuntamiento de la Ciudad. --
Barcelona : Ayuntamiento, 1962
[48] p. : il. ; 19 cm
Precede al tit.: XI Festival Internacional de Música y Danza,
1962
D.L. M. 8533-1962

82. Falla, Manuel de (1876-1946)

Manuel de Falla - John B. Trend : Epistolario : (1919-1935) /
 Manuel de Falla, John B. Trend ; edición de Nigel Dennis. --
 Granada : Universidad de Granada : Archivo Manuel de Falla, 2007
 250 p. : il. ; 24 cm
 Notas
 Bibliografía: p. 27-31
 D.L. GR-1235-2007. -- ISBN 978-84-338-4573-3. -- ISBN
 978-84-935070-0-8

83. FERNÁNDEZ, Fidel (1890-1942)

*La medicina árabe en España : extracto de la ponencia oficial
 del X Congreso Internacional de Historia de la Medicina, Madrid,
 septiembre 1935 / Fidel Fernández. -- Granada : Urania, [1935?]*
 40 p. ; 18 cm

84. Fernández Puertas, Antonio

*Bosquejo sobre la labor científica de don Félix Hernández
 Giménez [Separata] / por Antonio Fernández-Puertas. -- [Granada :
 Patronato de la Alhambra y Generalife, 1974-1975]*
 9 p. ; 28 cm
 En: Cuadernos de la Alhambra. -- N° 10-11 (1974-1975)

85. Fernández Puertas, Antonio

*Escudos episcopales dibujados e identificados por Don Félix
 Hernández Giménez / por Antonio Fernández-Puertas; M.^a Angustias
 Moreno Olmedo. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife,
 1983-1984*
 P. 285-303, 6 p. de lám. ; 28 cm
 Notas
 En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 19-20 (1983-1984).

86. Fernández Puertas, Antonio

*In memoria Helmut Schlunk (1906-1982) / por Antonio
 Fernández-Puertas. -- Granada : Patronato de la Alhambra y
 Generalife, 1983-1984*
 P. 357-379, 4 p. de lám. ; 28 cm
 Notas
 En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 19-20 (1983-1984)

87. Fitz-Gerald, John D.

*The Hispanic Society of America y la Fiesta de la Raza / por el
 profesor John D. Fitz-Gerald. -- Madrid : [s.n.], 1924 (Tip.
 Artística)*
 [5] p. : il. ; 18 cm
 Datos tomados de la cub.
 En la cub.: Edición especial de España Evangélica

88. Floor, Willem M.

The hispano-portuguese empire and its contacts with Safavid Persia, the kingdom of Hormuz and Yarubid Oman : a bibliography of printed publications 1508-2007 / Willem Floor and Farhad Hakimzadeh. -- Lovanii : Peeters : Iran Heritage Foundation, 2007
 XXV, 540 p. : il. ; 25 cm. -- (Acta iranica : encyclopédie permanente des études iraniennes ; 45)
 Mapas, cronologías e índices
 ISBN 978-90-429-1952-5

89. Fuchs, Barbara

1492 and the cleaving of hispanism / Barbara Fuchs. -- Durham : Duke University Press, 2007
 P. 493-510 : il. ; 23 cm
 Notas
 En: The journal of medieval and early modern studies. -- V. 37, n. 3 (fall 2007)

90. Fundación Rodríguez Acosta (Granada)

Concurso exposición internacional de carteles para el XVI Festival de Música y Danza, Granada, junio- julio 1966 / Fundación Rodríguez-Acosta. -- Granada : [s.n.], D.L. 1966
 [58] p. : il. bl. y n. ; 21 cm
 D.L. Gr. 94-1966

91. Fundación Universitaria Española

Memoria 1972-74 / Fundación Universitaria Española. -- Madrid : Fundación Universitaria Española, 1975
 67 p. : il. ; 22 cm
 D.L. M 27946-1975

92. Gabrieli, Francesco

La poésie religieuse de l'ancien islam [Separata] / Francesco Gabrieli. -- Paris : Librairie Orientaliste Paul Geuthner, 1974
 57 p. ; 23 cm. -- (Revue des études islamiques. Hors série ; 8)
 En: Revue de études islamiques. -- T. XLI-1 (1973)

93. Gallego Morell, Antonio

Antonio Gallego Burín : (1895-1961) / Antonio Gallego Morell. -- Granada : Comares, D.L. 2006
 157 p. : il. ; 24 cm
 Índice onomástico
 Incluye interesante fotografía documental del biografiado con intelectuales y otros personajes de la época
 Bibliografía: p. 129-145
 D.L. GR-1444-2006. -- ISBN 84-9836-103-6

94. Gallego y Burín, Antonio (1895-1961)

La reforma de Granada : su orientación y su espíritu : conferencia pronunciada en el "Aula Magna" del Instituto el 9 de mayo de 1946 / por Antonio Gallego y Burín. -- Madrid : Publicaciones del Instituto de Estudios de Administración Local, 1946

35 p., [9] p. de lám. ; 24 cm

Contiene una fotografía de la Alhambra

95. García Figueras, Tomás

Relaciones fronterizas de Jerez y los musulmanes de las serranías de Cádiz y Málaga [Separata] / Tomás García Figueras. -- Madrid : Imp. y Ed. Maestre, 1964

P. 277 -284 ; 24 cm

En.: Actas del Primer Congreso de Estudios Árabes e Islámicos. -- 1964

96. García Gómez, Emilio (1905-1995)

Cinco poetas musulmanes : biografías y estudios / Emilio García Gómez. -- Nueva ed. -- Madrid : Espasa Calpe, 1944

277 p. ; 18 cm. -- (Colección austral ; 513)

Contiene: 1. Mutanabbi, el mayor poeta de los árabes (915-965), 2. El príncipe amnistiado y su "Diwan" (963-1009), 3. Abu Ishaq de Elvira, un alfaquí español (siglo XI), 4. Aben Guzmán, una voz en la calle (siglo XII), 5. Ibn Zamrak, el poeta de La Alhambra (siglo XIV)

97. García Luján, José Antonio

Códice diplomático procesal del Monasterio de Santo Domingo de Silos (1346) : estudio codicológico, paleográfico, diplomático y edición / José Antonio García Luján. -- Córdoba : Servicio de Publicaciones, Universidad de Córdoba,

191 p. ; 24 cm. -- (Monografías ; 237)

D.L. CO-873-1996. -- ISBN 84-7801-284-2

98. García Luján, José Antonio

Genealogía y heráldica nobiliarias : la Casa Ducal de Pastrana / José Antonio García Luján. -- Córdoba : el autor : Casa Ducal de Pastrana, 2004

177 p., [10] h. pleg. : il. ; 21 cm

Anexo con árboles genealógicos

Bibliografía: p. 171-173

D.L. CO-1178-2004. -- ISBN 84-688-7955-X

99. García Luján, José Antonio

Privilegios Reales de la Catedral de Toledo (1086-1462) : formación del Patrimonio de la S.J.C.P. a través de las donaciones reales / José Antonio García Luján. -- Granada : el autor, D.L. 1982

2 v. (293, 405 p.) : il. ; 22 cm

Índices

Tesis de la Universidad de Granada

Bibliografía: v. 1, p. 28-32

v. 1. Estudio -- v. 2. Colección diplomática

D.L. TO-2222-1982. -- ISBN 84-500-7850-4

100. García-Romeral Pérez, Carlos

Diccionario de viajeros españoles : desde la Edad Media a 1970 / Carlos García-Romeral. -- Madrid : Ollero y Ramos, 2004

475 p. ; 30 cm

Bibliografía: p. 471-475

D.L. M-12519-2004. -- ISBN 84-7895-194-6

101. García y Bellido, Antonio (1903-1972)

Orígenes de la ciudad y su evolución : hacia las primeras grandes metrópolis : un esquema histórico de la urbanística en la antigüedad / A. García y Bellido. -- Madrid : [s.n.], 1958 (Estades)

42 p., VI h. de lám. : il. ; 25 cm

102. Garzón Pareja, Manuel (1918-1983)

Cortijos del término de Granada que pertenecieron a moriscos / por Manuel Garzón Pareja. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1977

P. 63-83 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 13, (1977)

103. Garzón Pareja, Manuel (1918-1983)

La renta de la población del reino de Granada / por Manuel Garzón Pareja. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1982

P. 207-229 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 18 (1982)

104. Gaspar Remiro, Mariano (1868-1925)

Cordobeses musulmanes en Alejandría y Creta [Separata] / [Mariano Gaspar]. -- Zaragoza : [s.n.], 1904 (M. Escar)

P. 217-233 ; 27 cm

En la cub.: Estudios de erudición oriental

En.: Homenaje a D. Francisco Cordera en su jubilación del profesorado

105. Gifra-Adroher, Pere

Between history and romance travel writing on Spain in the early nineteenth-century United States / Pere Gifra-Adroher. --
 Madison [N.J.] : Fairleigh Dickinson University Press ; London :
 Associated University Presses, cop. 2000
 281 p. : il. ; 24 cm
 Notas e índices
 Bibliografía: p. 262-274
 ISBN 0-8386-3848-1

106. GILSON, Etienne

El espíritu de la filosofía medieval / Etienne Gilson. --
 Buenos Aires : Emecé editores, 1952
 444 p. ; 22 cm. -- (Sophia : biblioteca de filosofía e historia)
 Índice
 Bibliografía: p. 399-433

107. Goichon, Amélie Marie

L'exegese coranique d'Avicenne jugée par Averroes [Separata] /
 A. M. Goichon. -- Madrid : Imprenta y Editorial Maestre, 1964
 P. 89 -99 ; 24 cm
 En: Actas del Primer Congreso de Estudios Árabes e Islámicos

108. Gómez-Moreno, Manuel (1870-1970)

Apuntes de epigrafía / por Manuel Gómez - Moreno. -- [S.L. : s.
 n., s.a.]
 37 h. ; 28 cm
 Ejemplar mecanografiado copiados en 1945

109. Gómez-Moreno, Manuel (1870-1970)

La desinencia "it" a propósito de "Madrid [Separata] / Manuel
 Gómez Moreno. -- Madrid : Sección de Cultura e Información, Artes
 Gráficas Municipales, 1946
 20 p. ; 25 cm
 En: Revista de la Biblioteca, Archivo y Museo. -- Año XV, n.
 53

110. Gómez-Moreno, Manuel (1870-1970)

Los epitafios de Arguñeta [Separata] : de epigrafía medieval /
 por Manuel Gómez-Moreno. -- Madrid : [s.n.], 1944 (Viuda de
 Estanislao Maestre)
 P. 189-192, [4] h. de lám. ; 24 cm
 En: Boletín de la Real Academia de la Historia

111. Gómez-Moreno, Manuel (1870-1970)

La escritura bastulo-turdetana (primitiva hispánica) [Separata] /
 por Manuel Gómez-Moreno. -- [Madrid : s.n.], 1961
 P. 879-948, [20] p. de lám. : il. ; 24 cm
 En: Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. -- T. LXIX, n.
 2 (1961)

112. Gómez-Moreno, Manuel (1870-1970)

La escritura ibérica [Separatas] / por Manuel Gómez-Moreno. -- Madrid : [s.n.], 1943 (Viuda de Estanislao Maestre)
P. 251-278 : il. ; 25 cm
En: Boletín de la Real Academia de la Historia

113. Gómez-Moreno, Manuel (1870-1970)

Las lenguas hispánicas [Separata] / por Manuel Gómez-Moreno. -- Valladolid : Universidad de Valladolid, Facultad de Historia, [1941-1942]
20 p. : il. ; 25 cm
En: Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología. -- Fasc. XXVIII-XXX, curso de 1941-1942

114. Gómez-Moreno, Manuel (1870-1970)

El plomo de Liria [Separata] / Manuel Gómez Moreno. -- Valencia : Fedsa, 1953
P. 223-229 : il. ; 28 cm
En: Archivo de Prehistoria Levantina. -- Vol. IV (1953)

115. Gómez-Moreno, Manuel (1870-1970)

Sugerencias murciana [Separata] / Manuel Gómez-Moreno. -- Murcia : [s.n., 1962]
4 p. ; 24 cm
En: Homenaje al Profesor Cayetano de Mergelina, Murcia 1961-962

116. González, Julio (1908-1991)

Catálogo de mapas y planos de Venezuela / Julio González. -- Madrid : Dirección General de Archivos y Bibliotecas 1968, 157 p. ; 24 cm
Precede al título Archivo General de Indias
D.L. M-7623-1968

117. González Palencia, Ángel (1889-1949)

Historias y leyendas : estudios literarios / por Ángel González Palencia. -- Madrid : Instituto Antonio Nebrija, 1942
634 p., [3] h. de lám. ; 21 cm

118. González-Varas Ibáñez, Ignacio

Andalucía andalusí / Ignacio G. Varas Ibáñez. -- Madrid : Anaya Touring Club, 2007
344 p. : il. ; 23 cm. -- (Guías tresD)
Incluye anexos: Cronología de al-Andalus y Glosario de términos artísticos y arquitectónicos
D.L. M-30605-2007. -- ISBN 978-84-9776-525-1

119. Gonzalo Maeso, David

La piel en las lenguas y las literaturas iberopeninsulares del medievo / por David Gonzalo Maeso. -- Vich : Colomer Munmany, 1975
2 v. (171, 155 p.) : il. ; 25 cm
D.L. B-50821-1975. -- ISBN 84-400-9482-5

120. Goodman, L. E.

Islamic humanism / Lenn E. Goodman. -- Oxford : Oxford University Press, 2003
 XIII, 273 p. ; 24 cm
 Notas e índices
 Bibliografía: p. 251-259
 ISBN 0-19-513580-6

121. Gozalbes Busto, Guillermo

Al-Mandari y al-Mandar al-Manziri y al-Manzar [Separata] / Guillermo Gozalbes Busto. -- Granada : Universidad de Granada, 1996
 P. 75-96 : il. ; 24 cm
 Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos. Sección Árabe-Islam. -- Vol. 45 (1996)

122. Gozalbes Busto, Guillermo

Alkazarquivir en la Edad Media : (contribución al estudio de la historia de Marruecos) / por Guillermo Gozalbes Busto. -- Granada : Universidad de Granada ; Melilla : Ayuntamiento de Melilla, [1984?]
 P. 281-289 ; 27 cm
 En la cub.: España y el norte de África : bases históricas de una relación fundamental : (aportaciones sobre Melilla). Actas del Primer Congreso Hispano-Africano de las culturas mediterráneas "Fernando de los Ríos Urruti" (11 al 16 de junio de 1984)

123. Gozalbes Busto, Guillermo

Antecedentes andalusíes de Tetuán [Separata] : Tabbin / por Guillermo Gozalbes Busto. -- Granada : Universidad de Granada, 1987
 P.21-43 : il. ; 24 cm. -- (Contribución al estudio de la historia de Marruecos ; 1)
 En: Miscelánea de estudios árabes y hebraicos. -- Vol. XXXVI, fasc. 1 (1987)

124. Gozalbes Busto, Guillermo

La antroponimia morisca en Marruecos durante los últimos treinta años [Separata] / Guillermo Gozalbes Busto. -- Zaghuan : Centre d'Etudes et de Recherches Ottomanes, Morisques, de Documentation et d'Information, 1995
 P. 97-115 ; 24 cm
 Hay referencias a documentos del Archivo de la Alhambra y Generalife
 En: Actes du VI Symposium International d'Etudes Morisques sur etat des etudes de moriscologie durant les trente dernières années, 1995

125. Gozalbes Busto, Guillermo

Antroponimia morisca en Marruecos [Separata] : datos para su estudio / Guillermo Gozalbes Busto. -- Barcelona : Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, 1994

P. 351-360 ; 30 cm

En la cub. además: 380è aniversari de l'expulsió dels moriscos, congrés internacional

En: L'expulsió dels moriscos : conseqüències en el món islàmic i el món cristià, Sant Carles de la Ràpita, 5-9 de desembre de 1990

126. Gozalbes Busto, Guillermo

Antroponimia y sociología morisca en Argel (datos para su estudio) [Separata] / G. Gozalbes Busto. -- [S.l. : s.n., 1995]

P. 353-380 ; 21 cm

En: Mélanges Louis Cardaillac. -- Zaghuan : Fondation Temimi pour la Recherche Scientifique et l'Information, 1995. -- T. 1

127. Gozalbes Busto, Guillermo

Aspectos del curso en el Estrecho de Gibraltar (primer siglo de la Ceuta portuguesa) [Separata] / Guillermo Gozalbes Busto. -- Madrid : Universidad Nacional de Educación a Distancia, [1988]

P. 297-308 ; 24 cm

En la cub.: Actas separatas, Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar, Ceuta, noviembre 1987

En: Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar, Ceuta, noviembre 1987

128. Gozalbes Busto, Guillermo

El campo de Gibraltar en la segunda mitad del siglo XVII [Separata] : datos para su estudio / Guillermo Gozalbes Busto. -- Gibraltar : Mancomunidad de Municipios del Campo de Gibraltar, 1997

P. 47-54 : il. ; 30 cm

En: Almoraima : revista de estudios Campogibraltenses. -- N. 18 (oct. 1997)

129. Gozalbes Busto, Guillermo

Convivencia judeo-morisca en el exilio [Separata] / Guillermo Gozalbes Busto. -- Madrid : Uned, 1993

P. 85-107 : il. ; 24 cm

En: Espacio, tiempo y forma : revista de la Facultad de Geografía e Historia. -- Serie IV Historia Moderna, t. 6 (1993)

130. Gozalbes Busto, Guillermo

El elemento tribal en Marruecos [Separata] : de la romanización a la arabización / Guillermo Gozalbes Busto, Enrique Gozalbes Cravioto. -- Granada : Universidad de Granada, 1995

P. 767-778 : il. ; 21 cm

En: Homenaje al profesor José María Fórneas Besteiro. -- T. II

131. Gozalbes Busto, Guillermo

Un episodio fronterizo derivado del corso (s. XVI) [Separata] /

Guillermo Gozalbes Busto. -- Almería : Instituto de Estudios

Almerienses, Diputación de Almería, 1997

P. 445-449 ; 21 cm

En: Actas del Congreso La frontera oriental nazarí como sujeto histórico (s. XIII-XVI), Lorca - Vera 22 a 24 de noviembre de 1994

132. Gozalbes Busto, Guillermo

Un error histórico [Separata] / Guillermo Gozalbes Busto. --

Ceuta : Ayuntamiento de Ceuta, Concejalía de Cultura, 1988

P. 27-30 : il. ; 22 cm

En: Cuadernos del Archivo Municipal de Ceuta. -- Año I, n.2 (1988)

133. Gozalbes Busto, Guillermo

Gibraltar y las redenciones de cautivos en los siglos XVI y

XVII [Separata] / Guillermo Gozalbes Busto. -- [S.L. : Instituto de Estudios Campogibraltares, 1993]

P. 297-312 ; 29 cm

En la cub.: II Jornadas de Historia del Campo de Gibraltar, Tarifa, 9, 10 y 11 de octubre de 1992

En: Almoraima : revista de Estudios Campogibraltares. -- N. 9 (mayo 1993)

134. Gozalbes Busto, Guillermo

Un lustro en la historia de Tetuán del siglo XVIII (1727-1732)

[Separata] / Guillermo Gozalbes Busto. -- Tétouan : Université Abdelmalek Es-Saadi, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, 1993

P. 40-64 ; 21 cm

En: Actes du Colloque Tétouan au 18ème siècle: organisé du 21 au 23 octobre 1993

135. Gozalbes Busto, Guillermo

La nobleza granadina en la fundación y desarrollo de Tetúan

(siglos XV al XVII) [Separata] / por Guillermo Gozalbes Busto. --

Granada : Universidad de Granada, 1991-1992

P. 141-159 : il. ; 25 cm

En: Miscelánea de estudios árabes y hebraicos. -- Vol. XL-XLI, fasc. 1 (1991-1992)

136. Gozalbes Busto, Guillermo

Nuevas perspectivas sobre la revuelta beréber del 122-740

[Separata] / Guillermo Gozalbes Busto, Enrique Gozalbes Cravioto. --

Granada : Universidad de Granada, Departamento de Estudios Semíticos, 1991

P. 205-217 ; 22 cm

En: Homenaje al prof. Jacinto Bosch Vilá. -- T. I

137. Gozalbes Busto, Guillermo

Personajes moriscos en el Tetuán del siglo XVII [Separata] / [Guillermo Gozalbes Busto]. -- Granada : Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino, 1991

P. 155-170 ; 24 cm

En: Revista del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino. -- N. 5, 2º época (1991)

138. Gozalbes Busto, Guillermo

Sidi Abd Allah Al Fajjar, colonizador de Tetuán en el siglo XII y discípulo del granadino Tabbin [Separata] / Guillermo Gozalbes Busto. -- Granada : Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino, 1993

P. 11-25 : il. ; 24 cm

En: Revista del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino. -- N. 7, Segunda época (1993)

139. Gozalbes Busto, Guillermo

Sit al Hurra, gobernadora de Tetuán (siglo XVI) [Separata] / Guillermo Gozalbes Bustos [sic]. -- Madrid : Universidad Nacional de Educación a Distancia, [1988]

P. 461-479 ; 24 cm

En la cub.: Actas separatas, Congreso Internacional El estrecho de Gibraltar, Ceuta, noviembre 1987

140. Gozalbes Cravioto, Carlos

Antequera y su comarca, según un viajero alemán del siglo XVI (1599) [Separata] / Carlos Gozalbes Cravioto, Guillermo Gozalbes Busto. -- [Antequera : s.n.], 1996

P. 199-213 : il. ; 22 cm

En: Revista de Estudios Antequeranos. -- T. VII-VIII, año IV (1996)

141. Gozalbes Cravioto, Enrique

El desarrollo naval de Tetuán en el primer tercio del siglo XVI [Separata] / Enrique Gozalbes Cravioto, Guillermo Gozalbes Busto. -- [Tetuán : Fac. Let. y Cien. Hum., 1995]

P. 29-46 ; 21 cm

La cub. en árabe

En: Tetuán durante los siglos XVI y XVII, 9, 10, 11 marzo 1995

142. Gozalbes Cravioto, Enrique

La prehistoria de la provincia de Tetuan [Separata] / Enrique G. Cravioto. -- [Tetuan : s.n.], 1973

28 p. : il. ; 24 cm

En: Cuadernos de la biblioteca española de Tetuan. -- n. 8 (dic. 1973)

143. Gran diccionario de sinónimos y antónimos : equivalencias e ideas afines, americanismos, regionalismos y localismos, extranjerismos, neologismos y tecnicismos, argot, dialectalismos y jergas populares. -- 4ª ed. -- Madrid : Espasa-Calpe, 1991

1319 p. ; 26 cm

D.L. M-5197-1991. -- ISBN 84-239-5919-8

144. Granada : guía breve del turista / Patronato Nacional de Turismo, Delegación Regional de Andalucía. -- [S.l. : s.n., s.a.] [2] p. ; 23 cm

Texto en inglés, francés, alemán.

145. Granja, Fernando de la (1928-1999)

La carta de felicitación de Ibn Al-Jatib a un almotacén malagueño [Separata] / Fernando de la Granja. -- [Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Patronato Menéndez y Pelayo, Instituto Miguel Asín, 1961]

P. 471-475 ; 22 cm

En: Al-Andalus: revista de las Escuelas de Estudios Árabes de Madrid y Granada. -- V. XXVI, fasc. 2 (1961)

146. Grima Cervantes, Juan A.

Gobierno y administración de Granada tras la conquista : las ordenanzas de la Alhambra de 1492 [Separata] / Juan Antonio Grima Cervantes. -- Granada : Patronato de la Alhambra, 1990

P. 169-184 : il. ; 28 cm

Notas y apéndices

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 26, (1990)

147. Guarch, G.H.

Ibn Zamrak : historia de una ambición / G. H. Guarch. -- Málaga : Fundación Unicaja, 2006

244 p. : il. ; 21 cm

D.L. MA-1874-2006. -- ISBN 84-95979-68-3

148. Guillamón Álvarez, Juan

Sistemas hidráulicos del Levante peninsular / Juan Guillamón Álvarez. -- Madrid : Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, 2003

P. 247-270 p. : il. ; 24 cm

En: Ingeniería hispano musulmana

149. Guillén Tato, Julio F. (1897-1972)

El palacio de Viso del Marqués : (Archivo Museo "Don Álvaro de Bazán") / Julio F. Guillen y Tato. -- Ciudad Real : Instituto de Estudios Manchegos, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1963

31 p. : il. ; 24 cm. -- (Monografías de Monumentos nacionales de la Mancha ; 1)

D.L. CR 1-1963

150. Gyselen, Rika

Sasanian seals and sealing in the A. Saeedi collection / Rika

Gyselen. -- Leuven : Peeters, 2007

XVIII, 407 p. : il. ; 25 cm. -- (Acta iranica : encyclopédie permanente des études iraniennes ; 44)

Mapas, cronologías e índices

ISBN 90-429-1268-5

151. Harvey, Leonard P. (Leonard Philip)

Muslims in Spain 1500 to 1614 / L.P. Harvey. -- Chicago, London :

The University of Chicago Press, 2005

XII, 448 p. : il. ; 24 cm

Apéñices e índices

Bibliografía: p. 421-441

ISBN 0-226-31963-6

152. Hermenegildo Lanz, escenógrafo : [exposición] : las experiencias teatrales en los años veinte granadinos (1922-1936) /

dirección y textos, Jorge de Persia ; coordinación, Elena García

de Paredes de Falla. -- Granada : Archivo Manuel de Falla, 1993

19 p. : il. ; 18 cm

Datos tomados de la cub.

D.L. GR 1142-1993

153. hernandez, María Concepción

Amanecer en Granada. Armonía marina. Ítalo / María Concepción

Hernández. -- Tegueste (Tenerife) : Baile del sol, 2000

75 p. ; 21 cm

D.L. TF-1099-2000. -- ISBN 84-95309-08-4

154. Hernández Benito, Pedro

Toponimia y sociedad : la ciudad de Granada a fines de la Edad

Media / Pedro Hernández Benito. -- Granada : Patronato de la

Alhambra y Generalife, 1992

P. 253-270 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 28 (1992)

155. Hernández Giménez, Félix (1889-1975)

Textos y semblanzas / Félix Hernández... [et al.]. -- Granada :

Patronato de la Alhambra y Generalife, 1976

P. 339-368 ; 28 cm

Notas

Contiene: Dos cartas sobre la Mezquita de Córdoba (Félix Hernández y Henry Terrasse). Acto de investidura como Dr. "Honoris Causa" por la Universidad Técnica de Berlín (Disertación laudatoria pronunciada por el Prof. Peter Koller y palabras de agradecimiento por Félix Hernández). Sesión necrológica celebrada por la Real Academia de Córdoba (Intervenciones de Manuel Ocaña Jiménez, Dionisio Ortiz Juárez y Víctor Escribano Ucelay). Don Félix Hernández Giménez (1889-1975) In Memoriam (Fernando de la Granja)

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 12 (1976)

156. Herrero García, Miguel

Los Buratos : una familia textil de la antigua sedería española /

por Miguel Herrero-García. -- [S.l. : s.n.], 1945

30 p., [8] h. de lám. : il. ; 21 cm. -- (Publicaciones de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Madrid ; N. 20)

Bibliografía

157. Hispania Gothorum San Ildefonso y el reino Visigodo de Toledo :

[exposición celebrada en Toledo, Museo de Santa Cruz del 23 de

enero / [comisario Rafael García Serrano ; comité científico Luis

Balmaseda Muncharaz...et al.]. -- Toledo : Empresa Pública D.

Quijote de la Mancha 2005, D.L. 2006

584 p. : il. ; 24 x 22 cm

Bibliografía en cada capítulo

D.L. TO-1055-2006. -- ISBN 978-84-7788-445-3

158. Hispanic Society of America

Hispanic Society of America : (Museum and Library). -- New York :

The Hispanic Society of America, 1950

[1] fol. pleg (28 p. : il) ; 19 x 94 cm

159. Homenaje a Manuel Ocaña Jiménez. -- Córdoba : Diputación

Provincial : Ayuntamiento ; Sevilla : Junta de Andalucía, 1990

224 p. : il. ; 24 cm

D.L. CO-1015-1990. -- ISBN 84-87034-23-3

160. Ibn 'Abdun, Muhammad b. Ahmad

Un document sur la vie urbaine et les corps de métiers à

Séville au début du XIIe siècle : Le traité D'Ibn 'Abdun / publié

avec une introduction et un glossaire par E. Lévi-Provençal. --

[Paris : s.n.], 1934

P. 177-299

Texto en francés y árabe

En: Journal Asiatique. -- (avr.-jun. 1934)

161. Ibn al-Qutiyya, Muhammad b. Umar

Historia de la conquista de España / de Abenalcotía el Cordobés ;

seguida de fragmentos históricos de Abencotaiba, etc. ;

traducción de Julián Ribera. -- Madrid : Tip. de la Revista de

Archivos, 1926

XXXI, 186, [200] p. ; 28 cm. -- (Colección de obras arábigas de historia y geografía / que publica la Real Academia de la Historia ; 2)

Texto en español y árabe

162. Ibn Azzuz, Mohammad

Fuentes para la historia de Tetuan y notas sobre su fundación

[Separata] / Mohammad ibn Azzuz Hakim. -- [Tetuan : s.n.], 1973

41 p. ; 24 cm

En: Cuadernos de la biblioteca española de Tetuan. -- n. 8

(dic. 1973)

163. Ingeniería hispano musulmana : XII Curso de Verano de Ingeniería Civil, Toledo, 8 al 15 de julio de 2002 / directores del curso: Clemente Sáenz Ridruejo, Florentino Santos García ; editor Miguel Aguiló. -- Madrid : Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, D. L. 2003
292 p. : il. ; 24 cm. -- (Ciencias humanidades e ingeniería ; 73)
Bibliografía en cada capítulo
D.L. M-34007-2003. -- ISBN 84-380-0233-1

164. Institute of fine arts (Nueva York)
Institute of Fine Arts : devoted to the study of the history of art. -- [S.l. : s.n., 19--?]
43 p., [16] p. de lám. ; 21 cm
Precede al tit.: New York University

165. Irving, Washington (1783-1859)
A chronicle of the conquest of Granada : from de mss. of Fray Antonio Agapida to which is added Legends of the conquest od Spain / by Washington Irving. -- London : Henry G. Bohn, 1850
2 v. (X, 492 p.) ; 19 cm. -- (Bohn shilling series ; 11)

166. Islamic calligraphy / text by Ramsey Fendall. -- London : Sam Fogg, cop. 2003
100 p. : il. ; 30 cm. -- (Catalogue ; 27)
Bibliografía
ISBN 0-9539422-6-0

167. Italica : official guide to the archeological site / [texts María Soledad Gil de los Reyes, Antonio Pérez Paz]. -- Sevilla : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, D.L. 2007
234 p. : il. ; 23 cm. -- (Official Guides to the archeological and monumental complex)
Índices
Bibliografía: p. 230-231
D.L. BI-862-2007. -- ISBN 978-84-8266-679-2

168. Itinerarios de Isabel la Católica : 15 rutas de una reina viajera / [autores Manuel Arias Martínez...et al.]. -- Madrid : Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Ministerio de Cultura : Acento, D.L. 2004
607 p. : il. ; 23 cm. -- (Guías Acento)
Glosario, cronología, biografía de artistas e índices
Bibliografía
D.L. M-24449-2004. -- ISBN 84-483-0783-6

169. Jiménez de Rada, Rodrigo (ca. 1170-1247)
Historia Arabum / Rodrigo Jiménez de Rada ; introducción, edición crítica, notas e índices de José Lozano Sánchez ; prólogo de Juan Gil. -- Sevilla : Universidad de Sevilla, D.L. 1974
91 p. ; 25 cm. -- (Anales de la Universidad hispalense. Filosofía y Letras ; 21)
Índice y notas

D.L. SE-17-1974. -- ISBN 84-600-6014-4

170. Jiménez Romero, Cesareo

La acequia de Aynadamar en los siglos XV y XVI / Cesareo

Jiménez Romero. -- Granada : Granada Histórica y Cultural, 1990

63 p. : il. ; 23 cm. -- (Granada histórica y cultural. Serie Monográfica ; 2 y 3)

D.L. Gr. 417-1988. -- ISBN 84-7933-006-6

171. Jornadas de Cultura Árabe e Islámica (1978). Madrid

Jornadas de cultura árabe e islámica / organizadas por el

Instituto Hispano-Árabe de Cultura, con la colaboración de las Universidades españolas, Escuelas de Estudios Árabes de Madrid y Granada, Dirección General de Relaciones Culturales y Misión de la Liga Árabe en Madrid. -- Madrid : Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1978

[4] p. ; 22 cm

172. Kuzbari, Salma al-Haffar

Influencia de la mujer árabe en nuestra historia y en nuestra

literatura / Salma Haffar de Kuzbari. -- Madrid : Ateneo, 1963

25 p. ; 20 cm. -- (Ateneo ; 3)

Conferencia pronunciada en el Ateneo de Madrid en 18 de febrero de 1963

D.L. M. 6600-1963

173. Labarta, Ana

Las lápidas árabes de la provincia de Jaén / Ana Labarta

P. 123-137 : il. ; 24 cm

Bibliografía

En: Homenaje a Manuel Ocaña Jiménez

174. Lapresa Molina, Eladio

La Casa Real de Santa Fé a través de documentos de la Alhambra y otros archivos / por Eladio de Lapresa Molina. -- Granada :

Patronato de la Alhambra y Generalife, 1971

P. 57-80, [1] h. de plan. pleg. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 7 (1971)

175. Law and education in medieval islam : studies in memory of

George Maksidi / edited by Josepo E. Lowry, Devin J. Stewart and

Shawkat M. Toorawa. -- [Cambridge] : E. J. W. Gibb Memorial Trust, cop. 2004

XIV, 194 p. : il. ; 25 cm

Índices

ISBN 0-906094-51-8

176. El Legado del Islam / editado bajo la dirección de Sir Thomas

Arnold y Alfred Guillaume ; traducido del inglés por Enrique de

Tapia. -- Madrid : Pegaso, 1944

XIX, 519 p. : [91] p. de lám ; 19 cm

Índices

Incluye [2] fotografías de la Alhambra

177. Lent, William Bement

Across the country of the little king : a trip through Spain /
by William Bement Lent. -- New York : Bonnell, Silver & Company,
1897

237 p. : il. ; 19 cm

Incluye tres capítulos dedicados a la Alhambra: p. 51-78

178. Leyendas moriscas. -- [S.L.] : Miraguano, [19__?]

XV p. ; 19 cm

Datos tomados de la cub.

179. Libro de oro ibero americano : catálogo oficial y monumental de la Exposición de Sevilla / editado por la Unión Ibero Americana. --

[S.l. : s.n., 193-?] (Santander : Aldus)

XL, 800 p. : il., lám. ; 39 cm

180. The LIFE and letters of Washington Irving / by his nephew

Pierre M. Irving. -- New York : G.P. Putnam's Sons, 1883

3 v. (XIII, 284 p., [19] h. de lám.; XI, 274 p., [22] h. de lám.;

XI, 273 p., [17] h. de lám.) ; 29 cm

Edición de 300 copias numeradas. Ejemplar n. 28

181. Livre de parole : Torah, Biblr, Coran : [catálogo de la exposición] / sous la direction d'Annie Berthier et D'Anne Zali ; avec la collaboration de Laurent Hélicher, d'Annie Vernay-Nouri et de Geneviève Voitel. -- [Paris] : Bibliothèque Nationale de France, cop. 2005

231 p. : il ; 27 cm

Glosario

Bibliografía: p. 224-227

ISBN 2-7177-2338-2

182. Llanos y Torriglia, Félix de

La Reina Isabel : fundidora de España / por Félix de Llanos y Torriglia. -- 2ª ed. -- Barcelona, etc : Labor, 1949

267 p., XIV p. de lám. ; 19 cm. -- (Pro ecclesia et patria ; 18)

Bibliografía

183. Lourido Díaz, Ramón

Los intercambios comerciales hispano-marroquies en el siglo XVIII [Separata] / Ramón Lourido Díaz. -- [S.l. : s.n.], 1973

38 p. ; 24 cm ;

En: Cuadernos de la Biblioteca Española de Tetuán. -- N. 8

(dic. 1973)

184. Manual de Historia del Derecho y de las Instituciones / Javier

Alvarado Planas...[et al.]. -- Madrid : Sanz y Torres, D.L. 2006

XXXII, 889 p. ; 25 cm

Bibliografía en cada capítulo

D.L. M-28884-2006. -- ISBN 84-96094-75-8

185. Manuel de Falla : imágenes de su tiempo / [texto original, Jorge de Persia]. -- Granada : Archivo Manuel de Falla, D.L. 2001
63 p. : il. ; 23 cm
D.L. GR- 1692-2001. -- ISBN 84-931942-0-4

186. Manzano Moreno, Eduardo

Conquistadores, emires y califas : los Omeyas y la formación de al-Andalus / Eduardo Manzano Moreno. -- Barcelona : Crítica, D.L. 2006
620 p. ; 24 cm. -- (Serie Mayor)
Notas e índices
Bibliografía: p. 585-606
D.L. M-9525-2006. -- ISBN 84-8432-674-8

187. Martínez Lillo, Sergio

Poblamiento y red viaria [en al-Andalus] / Sergio Martínez Lillo. -- Madrid : Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, D. L. 2003
P. 49-76 p. : il. ; 24 cm
Notas y mapas
En: Ingeniería hispano musulmana

188. Martínez Montávez, Pedro

Relaciones de Alfonso X de Castilla con el sultán mameluco Baybars y sus sucesores [Separata] / Pedro Martínez Montávez. -- [S.l.] : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Patronato Menéndez y Pelayo : Instituto Miguel Asín, 1962
P.343-376 ; 22 cm
En: Al-Andalus: revista de las Escuelas de Estudios Árabes de Madrid y Granada. -- V. XXVII, fasc. 2 (1962)

189. Martínez Ruiz, Enrique

El arresto del Conde de Aranda en la fortaleza de la Alhambra / por Enrique Martínez Ruiz. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1971
P. 41-56 ; 28 cm
Notas
Incluye apéndices documentales
En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 7 (1971)

190. Martínez Ruiz, Juan

Ensalmos curativos del manuscrito árabe "miscelaneo de Salomón" de Ocaña (Toledo) en el marco jurídico de convivencia de las tres culturas [Separata] / Juan Martínez Ruiz. -- Toledo : Ayuntamiento de Toledo, 1985
P. 217-227 ; 24 cm
En: Actas del II Congreso Internacional Encuentro de las Tres Culturas, 3-6 octubre 1983

191. Martínez Ruiz, Juan

Libros árabes, aljamiado mudéjares y bilingües descubiertos en Ocaña (Toledo) [Separata] / Juan Martínez Ruiz y Joaquina Albarracín Navarro. -- Madrid : [s.n.], 1973

P. 63-66 : il

En: Revista de filología española. -- T. LV , cuadernos 3-4 (1972)

192 Martínez Ruiz, Juan

Notas bibliográficas / Juan Martínez Ruiz. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1986

P. 149-158 ; 27 cm

Contiene la reseña bibliográfica del libro "The Palace of Charles V in Granada" de Earl E. Rosenthal

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 22 (1986)

193. Martínez Ruiz, Juan

El topónimo árabe "fadín" en las Tahas de Ferreyra, Poqueyra y Xubiles, en 1957 [Separata] / [Juan Martínez Ruíz]. -- Madrid : Gredos ; Oviedo : Universidad de Oviedo, [1985]

P. 609-619 ; 25 cm

En: Homenaje a Álvaro Galmés de Fuentes

194. Martínez Ruiz, Juan

Visita a todas las casas de cristianos viejos de Granada en 1565 : inventario de armas. (Hidalguía, profesiones, oficios). I / Juan Martínez Ruiz. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1988

P. 151-182 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 24 (1988)

195. Martínez Ruiz, Juan

Visita a todas las casas de cristianos viejos de Granada en 1565 : inventario de armas. (Hidalguía, profesiones, oficios). I / Juan Martínez Ruiz. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1991

P. 263-307 : il. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 27 (1991)

196. Martínez Ruiz, Juan

Visita a todas las casas del Albaicín en el año 1569 : (Antroponimia, etnología y lingüística) / por Juan Martínez Ruiz. Granada : Patronato del Alhambra y Generalife, 1979-1981. --

P. 255-298, : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 15-17 (1979-1981)

197. Martínez Ruiz, Juan

*Visita a todas las casas del Albaicín en el año 1569 :
(Antroponimia, etnología y lingüística) II [Separata] / por Juan
Martínez Ruiz. -- Granada : Patronato del Alhambra y Generalife,
1982*

P. 239-273 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 18 (1982)

198. Martínez Ruiz, Juan

*Visita a todas las casas del Albaicín en el año 1569 :
(Antroponimia, etnología y lingüística) III / por Juan Martínez
Ruiz. -- Granada : Patronato del Alhambra y Generalife, 1983-1984*

P. 247-283 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 19-20 (1983-1984)

199. Martínez Ruiz, Juan

*Visita a todas las casas del Albaicín en el año 1569 :
conclusiones e índices [Separata] / Juan Martínez Ruíz. -- Granada :
Patronato del Alhambra y Generalife, 1986*

P. 101-135 ; 28 cm

Notas y índices

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 22 (1986)

200. Martos Quesada, Juan

*Legislación del agua en la España musulmana / Juan Martos
Quesada. -- Madrid : Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y
Puertos, D. L 2003*

P. 179-197 p. : il. ; 24 cm

En: Ingeniería hispano musulmana

201. Maura Gamazo, Gabriel, Duque de Maura (1879-1963)

*El príncipe que murió de amor : Don Juan, primogénito de los
Reyes Católicos / por el Duque de Maura. -- Madrid : Espasa-Calpe,
1944*

251 p. ; 22 cm

202. Menéndez Pidal, Gonzalo

*Las Cantigas: la vida en el S. XIII según la representación
iconográfica / por Gonzalo Menéndez-Pidal. -- Granada : Patronato
de la Alhambra, 1978*

P. 87-98, 10 p. de lám. comentadas ; 28 cm

Notas

En el sumario aparece el artículo como: "Vestidos según las
Cantigas de Alfonso X"

En: Cuadernos de la Alhambra. -- n. 14 (1978)

203. Menéndez Pidal, Gonzalo

Las cantigas [Separata] : la vida en el siglo XIII según la representación iconográfica. II, Traje, aderezo, afeites / por Gonzalo Menéndez-Pidal y Carmen Bernis. -- Granada : Patronato de la Alhambra y el Generalife, 1979-1981

P. 89-154, 10 p. de lám. : il. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 15-17 (1979-1981)

204. Menéndez Pidal, Gonzalo

La España del siglo XIII leída en imágenes / por Gonzalo Menéndez-Pidal. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1982

P. 51-114, 28 p. de lám. : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 18 (1982)

205. Menéndez Pidal, Gonzalo

La España del siglo XIII leída en imágenes / por Gonzalo Menéndez-Pidal. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1983-1984

P. 3-57, 32 p. de lám. : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 19-20 (1983-1984)

206. Menéndez Pidal, Ramón (1869-1968)

La España del Cid / Ramón Menéndez Pidal. -- 2ª ed.. -- Madrid : Espasa-Calpe, 1943

XV, 515 p., [13] p. de lám. ; 24 cm

207. Menéndez Pidal, Ramón (1869-1968)

España y su historia / Ramón Menéndez Pidal. -- Madrid : Minotauro, 1957

2 v. (880, 710 p.), [2] h. de plan. pleg. ; 20 cm

208. Meneses García, Emilio

Luis hurtado de Mendoza, marqués de Mondéjar (1525-1566) / por Emilio Meneses García. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1982

P. 143-177 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 18 (1982)

209. Moleón Viana, Miguel Ángel

Cuadernos secretos de Washington Irving / textos y daguerrotipos Miguel Ángel Moleón Viana ; ilustraciones Luis Arance Moreno. -- Granada : Almuzara, 2006

227 p. : il. ; 24 cm. -- (De Leyenda)

D.L. CO-441-2006. -- ISBN 84-88586-49-3

210. A moorish calendar : from the Book of Agriculture of Ibn al-Awam / translated by Philip Lord ; edited and illustrated by Peter Lord ; with a foreword by Sir John Glubb. -- Wantage : The Black Swan Press, 1979
 54 p. : il. ; 21 cm
 ISBN 0-90547-505-4

211. Moreno, Martino Mario

Per il Congresso di Studi Ispano-Arabi di Cordova [Separata] / Martino Mario Moreno. -- Madrid : [s.n.], 1964 (Imprenta y Editorial Maestre)
 P. 317-318 ; 24 cm
 En: Actas del Primer Congreso de Estudios Árabes e Islámicos. -- 1964

212. Moreno Castillo, Ricardo

Alhacén : el Arquímedes árabe / Ricardo Moreno Castillo. -- Tres Cantos (Madrid) : Nivola libros y ediciones, 2007
 125 p. : il. ; 21 cm. -- (La matemática en sus personajes ; 32)
 Bibliografía: p. 125-126
 D.L. M-15802-2007. -- ISBN 978-84-96556-41-5

213. Moreno Olmedo, María Angustias

Monasterio de N^a Sra. de la Concepción de la orden jerónima de Granada [Separata] : sus privilegios / M^a Angustias Moreno Olmedo. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1988
 P. 143-149 : il. ; 28 cm
 Para su elaboración se han utilizado documentos del Archivo de la Alhambra
 Notas
 En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 24 (1988)

214. Moreno Olmedo, María Angustias

Un documento del archivo de la Alhambra, pieza básica sobre los mendozas de Granada / por María Angustias Moreno Olmedo. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1968
 P. 89-98, p. XXX de lám. ; 28 cm
 Notas
 En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 4 (1968)

215. Morocco by the Bland Line. -- Gibraltar : [s.n., 19__]

75 p. : il. ; 18 cm
 Datos tomados de la cub.

216. Muñiz Solís, Rafael

Apuntes sobre una recolección malacológica en el litoral marroquí del estrecho de Gibraltar [Separata] / Rafael Muñiz Solís. -- [Tetuan : s.n.], 1979
 15 p. : il. ; 24 cm
 En: Cuadernos de la biblioteca española de Tetuan. -- n. 19-20 (jun.-dic. 1979)

217. Muñoz Cosme, Alfonso

La vida y la obra de Leopoldo Torres Balbás / Alfonso Muñoz Cosme. -- [Sevilla] : Consejería de Cultura, 2005

191 p. : il. ; 22 cm

Notas en cada capítulo

Bibliografía de Torres Balbás: p. 163-191

D.L. SE-4826-2005. -- ISBN 84-8266-540-5

218. Notas bibliográficas [Separata] / Luis Cervera Vera... [et al.]. --

Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990

P. 287-301 ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 26 (1990)

219. Ocaña Jiménez, Manuel (1914-1990)

Ya 'far el eslavo [Separata] / por Manuel Ocaña Jiménez. --

[Granada : Patronato del Alhambra y Generalife, 1976]

P. 217-223 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 12 (1976)

220. [Ordenanzas de la ciudad de Santiago]. -- [S.L. : Real Academia Gallega, 1925]

P. 33-40 ; 26 cm

En: Boletín de la Real Academia Gallega. -- Año XX, n. 177 (nov. 1925)

221. Ors, Alvaro d' (1915-2004)

Contribución a la epigrafía romana de Granada / por Álvaro d'Ors Pérez-Peix. -- Granada : Universidad de Granada, 1944

8 p., [3] h. de lám. ; 25 cm

222. Osma, G. J. de

Adiciones a los textos y documentos valencianos nº II,

(maestros alfareros de Manises, Paterna y Valencia) / G. J. de Osma. -- Madrid : [s.n.], 1911

44 p. ; 30 cm

Precede al tit.: Apuntes sobre cerámica morisca / por G. J. de Osma

223. Palabra de mujer : mujeres por un mundo posible / María José

López González...[et al.]. -- Sevilla : Fundación tres Culturas del Mediterraneo, D.L. 2007

169 p. ; 21 cm

D.L. SE-6212-2007

224. Pansier, Pedro

Breve conspecto de la oftalmología árabe / por el dr. P.

Pansier ; con un prólogo, notas y un apéndice por el dr. J. M.

Millás Vallicrosa. -- Barcelona : Laboratorios del Norte de España, cop. 1956

55 p. : il. ; 22 cm

225. Pareja Garrido, José

La enseñanza de la medicina en España : discurso leído en la solemne apertura del curso académico de 1911 a 1912 en la Universidad Literaria de Granada / por el dr. José Pareja Garrido. -- Granada : [s.n.], 1911 (Tip. de López Guevara)
32 p. ; 31 cm

226. Parenti, Roberto

La edificación histórica : la estratigrafía mural y la transcripción de las fuentes documentales / Roberto Parenti. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1993-1994
P. 57-76 : il. ; 28 cm
En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 29-30 (1993-1994)

227. Patrio, Arión

Canto a los molinos / Arión Patrio Catalina Gayá Riera ; monografía, ilustraciones y glosario de Alejandro Lanoël-d'Aussenac . Los molinos de viento de Mallorca : su historia y relación con otros ingenios / Alejandro Lanoël-D'Aussenac. -- Vigo : Cardeñoso, 2005
251 p. : il. ; 24 cm
D.L. VG-600-2005. -- ISBN 84-8190-381-7

228. Patrio, Arión

La magna Hélade canto a la Grecia clásica / Arión Patrio, Catalina Gayá Riera ; introducción y diccionario de mitología clásica Alejandro Lanoël-D'Aussenac. -- Vigo : Cardeñoso, 2005
274 p. ; 24 cm
D.L. VG-665-2005. -- ISBN 84-8190-382-5

229. Pellat, Charles

La España musulmana en las obras de Al-Mas'Udi [Separata] / Ch. Pellat. -- Madrid : [s.n.], 1964 (Imprenta y Editorial Maestre)
P. 257-264 ; 24 cm
En: Actas del Primer Congreso de Estudios Árabes e Islámicos. -- (1964)

230. Peña Muñoz, Carmen

Índice de sustancias medicinales citadas en el kitab al-kulliyat de Averroes / Carmen Peña Muñoz. -- Granada : Universidad de Granada, 1980
18, [20] p. ; 23 cm. -- (Estudios del Departamento de Historia de la Farmacia y Legislación Farmacéutica ; 5)
Contiene: Quitab el culiat (libro de las generalidades)

231. Pérez Escolano, Víctor

Don Fernando Villanueva Sandino. (1943-1992) / Víctor Pérez Escolano. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1992
P. 9-14 : il. ; 28 cm
En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 28 (1992)

232. Persia, Jorge de

50 Aniversario del viaje de Manuel de Falla de Granada a Argentina, 1939-1989 : catálogo exposición / textos, Jorge de Persia ; fotografías, Archivo Manuel de Falla. -- Granada : [s.n., 1989?] (Urania)
[40] p., 1 p. pleg. : il. ; 22 cm

233. Pigneres, Michel

Yemen: un passé qui ressuscite / Pigneres, Michel. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1985
P. 34-41 : il. ; 29 cm
En: *Connaissances des arts*. -- N. 398 (avr. 1985)

234. Plessner, Martin, (1900-1973)

Das Buch der Giste des Gabir Ibn Hayyan / M. Plessner. -- [S.l. : s.n.], 1960
P.356-359
En: *Isis*. -- Vol. 51 (1960)

235. Plessner, Martin, (1900-1973)

Geber and Jabir Ibn Hayyan : an authentic sixteenth-century quotation form Jabir / by M. Plessner. -- [S.L. : s.n.], 1969
P.113-118
En: *Ambix : the journal of the Society for the Study of Alchemy and Early Chemistry*. -- Vol. XVI, n. 3 (nov. 1969)

236. Plessner, Martin, (1900-1973)

Hispano-arabic vs. eastern tradition of Aristotle's and Al-Farabi's writings [Separata] / M. Plessner. -- Madrid : Imprenta y Editorial Maestre, 1964
P. 109-114 ; 24 cm
En: *Actas del primer Congreso de estudios árabes e islámicos*

237. Porter, Yves.

Au carrefour des cultures / par Yves Porter. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1992
P. 96-115 : il. ; 29 cm
En: *Connaissances des arts*. -- N. 485-486 (juil.-aout 1992)

238. Posición antropológica de una población medieval del sur de España con respecto a otras de al cuenca mediterránea [Separata] /

P. du Souich, E. Martin, M.C. Botella y M. Guirao. -- Madrid : [s. n.], 1978
P. 197-203 ; 28 cm
En: *I Simposio de Antropología Biológica de España*

239. Priego López, Juan

Escoltas y guardias moras de los Jefes de Estado españoles / Juan Priego López. -- Madrid : Instituto de Estudios Africanos, 1952
34 p., [10] h. de lám. : il. ; 24 cm

240. Prieto y Vives, Antonio

Los Reyes de Taifas : estudio histórico-numismático de los musulmanes españoles en el siglo V de la hégira (IX de J. C.) /

por Antonio Prieto y Vives. -- Madrid : Centro de Estudios Históricos, 1926

279 p. : il., mapas ; 28 cm

Índice general, de títulos, de personas y geográfico

241. [Programa de la feria y fiestas del Corpus Christi de Granada]. --

Granada : [s.n.], 1892-1991

Contiene: [Caja 57] años: 1892, 1894, 1896, 1899, 1900, 1901, 1902, 1905, 1906, 1907, 1909, 1911, 1913, 1914, 1915, 1916, 1919, 1922, 1923, 1925. -- [Caja 58] años: 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1935, 1936, 1939. --- [Caja 59] años: 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1954, 1955, 1958, 1991

242. Puerta Vílchez, José Miguel

La aventura del cálamo : historia, formas y artistas de la caligrafía árabe / José Miguel Puerta Vílchez. -- Granada : Edilux, 2007

422 p. : il. ; 29 cm

Índice analítico

El libro incluye referencias a la Alhambra

Bibliografía: p. 369-384

D.L. GR-1294-2007. -- ISBN 84-95856-90-7

243. Puerta Vílchez, José Miguel

Notas bibliográficas [Separata] / José Miguel Puerta Vílchez...

[et al.]. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1991

P. 309-318 ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 27 (1991)

244. Ramírez del Río, José

Territorio en al-Andalus : (siglos IX-X) / José Ramírez del Río.--

Madrid : Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos,

D. L 2003

P. 33-48 p. : il. ; 24 cm

Notas

En: Ingeniería hispano musulmana

245. Ramón y Cajal : fotografías : [exposición] Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Granada, Sala de exposiciones. --

Granada : [s.n.], D.L. 1980 (Urania)

[10] p. : il. ; 24 cm

D.L. GR-40-1980

246. Revilla Uceda, Mateo

Notas bibliográficas / Mateo Revilla Uceda; José Miguel Puerta Vélchez. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1988
P. 183-185 : il. ; 28 cm

Contiene la reseña bibliográfica de los libros "Teoría de la restauración" de Cesar Brandi, y de "Reflexión sobre la tradición estética entre los árabes" de 'Ali Salaq

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 24 (1988)

247. Riera Frau, Magdalena

Prosopografía dels 'Ulama' i els faqaha' de les illes orientalis d'Al-Andalus [Separata] / M^a Magdalena Riera Frau. -- Palma de Mallorca : Museu de Mallorca, 1985

53 p ; 28 cm

Bibliografía: p. 51-53

En: Quaderns de Ca la Gran Cristiana. -- N. 6 (1985)

248. Ríos, Vicente de los (1732-1779)

Discurso sobre los ilustres autores e inventores de artillería que han florecido en España desde los Reyes Católicos hasta el presente / por Vicente de los Ríos[...]socio de erudición de la Regia Sociedad á la Real Academia de la Historia. -- [S.l. : s.n., 1767]

73 p. ; 27 cm

Es un capítulo perteneciente al tomo IV de una obra mayor

249. Ripostelli, J.

Le terme di Caracalla : all'epoca romana nel medio-evo e ai giorni nostri / Guiseppe Ripostelli. -- 7^a ed. -- Roma : Andrea Massimi, 1916

81 p., [1] h. pleg. ; 18 cm

250. Rittwagen, Guillermo

Babilonias que fueron [Separata] / Guillermo Rittwagen. -- [Barcelona : s.n., 19__?]

P. 1137-1141 : il. ; 26 cm.

En: Hojas selectas

251. Rodríguez Lorente, Juan J.

Hallazgos de numismática árabe medieval de Occidente y su aportación a la historia / Juan J. Rodríguez Lorente. -- Mainz am Rhein : Verlag Philip von Zablen, 1982

P. 428-439 ; 25 cm

En: Madrider Mitteilungen. -- n. 23 (1982)

252. Rosales, José Carlos

In memoriam : Jorge Luis Borges. Unas palabras para Borges / José Carlos Rosales. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1999

P. 9-12 ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 35 (1999)

253. Rudesindus : la cultura europea del siglo X : [exposición]
 Iglesia de la Universidad, Santiago de Compostela 6 de julio-26 de agosto / [comisariado José Miguel Andrade Cernadas...et al. ; director de edición Francisco Singul]. -- [S.l.] : Xunta de Galicia, Consellería de Innovación e Industria, D.L. 2007
 377 p. : il. ; 26 cm + 1 CD
 Notas en cada capítulo
 Bibliografía: p. 353-377
 D.L. S-1217-2007. -- ISBN 978-84-453-4447-7

254. Ruska, Julius (1867-1949)
Studien zu Muhammad Ibn Umail al-Tamimi's Kitab al-Ma al-Waraqī wa'l-Ard an-Najmiyah / Julius Ruska. -- [USA : s.n.], 1936
 P. 310-342
 En: Isis. -- Vol. 24 (1936)

255. Salón Internacional del Libro de Arte
Catálogo de la sección española en el Salón Internacional del Libro de Arte / organizado por la Asociación Nacional del Libro de Arte Francés en el Petit Palais des Beaux Arts de la Villa de París. -- [Madrid] : [s.n.], 1931 (Blass)
 28 p., [33] p. il. ; 20 cm

256. Sánchez Gómez, Carlos
La transformación de Granada : de la ciudad romántica a la ciudad burguesa a través de las fotografías de C. Soulier y J. Laurent / Carlos Sánchez
 P. 71-82 : il. ; 24 x 24 cm
 Notas
 En: Luz sobre papel : la imagen de Granada y la Alhambra en las fotografías de J. Laurent

257. Sánchez Jiménez, Joaquín
Un donativo de monedas árabes al Museo de Albacete / Joaquín Sánchez Jiménez. -- Albacete : [s.n.], 1929 (Imprenta y Librería de Enrique Ruíz)
 P. 71-77 : il. ; 25 cm
 En: Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos históricos y artísticos de Albacete. -- Año I, n. 2 (sept.-dic. 1928)

258. Santiago Simón, Emilio de
Emilio García Gómez : un saber sin crepúsculo : entrevista / Emilio de Santiago Simón. -- Granada : Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Oriental, 1993
 P. 29-35 : il. ; 32 cm
 En: AQ: publicación del Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Oriental. -- II Época, n. 8 (julio 1993)

259. Sarnelli, Tommaso

Primaute de Cordoue dans la medecine arabe d'occident souvenirs et propos de travail [Separata] / Tommaso Sarnelli. -- Madrid : Imprenta y Editorial Maestre, 1964
 441-451 p., [7] p. de lám. ; 24 cm
 En: Actas del Primer Congreso de Estudios Árabes e Islámicos, 1964

260. Seco de Lucena Paredes, Luis (1901-1974)

El Ejército y la Marina de los Nazaríes / por Luis Seco de Lucena. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1971
 P. 35-40 ; 28 cm
 Notas
 En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 7 (1971)

261. Seco de Lucena Paredes, Luis (1901-1974)

La administración central de los nazaríes [Separata] / Luis Seco de Lucena Paredes. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1974-1975
 P. 21-26 ; 28 cm
 Notas
 En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 10-11, (1974-1975)

262. Seco de Lucena Paredes, Luis (1901-1974)

Muhammad IX sultán de Granada / Luis Seco de Lucena Paredes ; prólogo del P. Darío Cabanelas Rodríguez, O.F.M. ; edición preparada por Concepción Castillo Castillo. -- Granada : Patronato de la Alhambra, 1978
 266 p. ; 23 cm
 Notas e índice
 D.L. GR. 161-1978. -- ISBN 500-2668-7

263. Semana de Estudios Medievales (26^a. 1999. Estella, Navarra)

Moneda y monedas en la Europa medieval (siglos XII-XV) : [actas de la XXVI Semana de Estudios Medievales de Estella, 19 al 23 de julio de 1999]. -- Pamplona : Gobierno de Navarra, Departamento de Educación y Cultura, 2000
 517 p. ; 24 cm
 Bibliografía: p. 485-517
 D.L. NA-1071-2000. -- ISBN 84-235-2001-3

264. Seybold, Christian Friedrich (1859-1921)

Die Geographische Lage von Zallaka-Sacralias (1086) und Alarcos (1195) / C. F. Seybold. -- New York ; Paris : [s.n.], 1906
 11 p. ; 25 cm
 En: Revue Hispanique. -- tome XV

265. Shaban, Muhammad Abd al-Hayy Muhammad

Historia del Islam. 2. (750-1055 d. J.C.) / M. H. Shaban ; [traductora Helena Valentí]. -- Barcelona : Guadarrama, D.L. 1979
295 p. ; 18 cm. -- (Universitaria de bolsillo. Punto omega. Historia ; 252)
Índice y notas
D.L. M-37199-1979. -- ISBN 84-335-0220-4

266. Das Siegel im Altertum : Gebrauchsgegenstand und Kunstwerk :

Staatliche Museen zu Berlin / [herausgegeben von den Staatlichen Museen zu Berlin ; Wissenschaftliche Bearbeitung, Volkmar Enderlein. -- [S.l. : s.n.], cop. 1986
32 p. : il.c ; 21 cm

267. Smith, Colin

Collins spanish-english, english-spanish dictionary = Collins diccionario epañol-inglés, inglés-español / by Colin Smith ; in collaboration with Manuel Bermejo Marcos and Eugenio Chang-Rodríguez. -- 2nd ed., repr. -- Glasgow : Harper Collins publisher ; Barcelona : Grijalbo, 1991
XXV, 837 p. ; 26 cm
Incluye anexos sobre gramática y giros de inglés y español
ISBN 0-06-017802-7

268. Soler del Campo, Álvaro

El armamento medieval hispano / Álvaro Soler del Campo. -- Madrid : A-Z, D.L. 1987
50 p. ; 21 cm. -- (Cuadernos de Investigación Medieval ; 6)
D.L. M 5834-4987. -- ISBN 84-86575-03-6

269. Soria Ortega, Andrés

Torres Balbás y el ambiente cultural granadino de los años veinte [Separata] / Andrés Soria Ortega. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1989
P. 33-44 ; 28 cm
Notas y apéndices
En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 25 (1989)

270. Sourdel, Dominique

El Islam / por Dominique Sourdel. -- Barcelona : Oikos-tau, 1973
125 p. ; 18 cm. -- (¿Qué sé? ; 95)
D.L. B-14198-1973. -- ISBN 84-281-0234-1

271. Stapleton, Henry Ernest (1878-1962)

The sayings of Hermes quoted in the Ma' Al-Waraqí of Ibn Umail / by H. E. Stapleton, G. L. Lewis and F. Sherwood Taylor. -- [S.L. : s.n.], 1949
P. 70 - 91
En: Ambix : being the journal of the Society for the Study of Alchemy and Early Chemistry. -- Vol. III, n. 3-4 (apr. 1949)

272. Stern, S. M. (1920-1969)

Andalusian muwashshahs in the musical repertoire of North Africa [Separata] / S.M. Stern. -- Madrid : Imprenta y Editorial Maestre, 1964

P. 319-327 ; 24 cm

En: Actas del Primer Congreso de Estudios Árabes e Islámicos

273. Stierlin, Henri

L'Espagne de la reconquête / Henri Stierlin. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1990

P. 120-129 : il. ; 29 cm

En: Connaissances des arts. -- N. 466 (dec. 1990)

274. Szmolka Clares, José

El traslado del cadáver de la reina Isabel y su primitivo enterramiento a través del epistolario del Conde de Tendilla / por José Szmolka Clares. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1969

P. 43-53 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 5 (1969)

275. Titley, Norah M.

Dragons in Persian, Mughal and Turkish art / Norah M. Titley. -- London : The British Library, 1981

36 p. : il. ; 24 cm

ISBN 0-904654-70-2

276. Titley, Norah M.

Sports and pastimes scenes from Trukish, Persian and Mughal paintings / Norah M. Titley. -- London : The British Library, cop. 1979

36 p. : il. ; 24 cm

ISBN 0-904654-10-9

277. Torres Palomo, M^a Paz

Darío Cabanelas Rodríguez : o.f.m. / M^a Paz Torres. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1993-1994

P. 11-19 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 29-30 (1993-1994)

278. Torres Palomo, M^a Paz

Nota bibliográfica / M.^a Paz Torres. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1983-1984

P. 342-339 ; 28 cm

Contiene la reseña bibliográfica del libro "Ibn al-Yayyab, el otro poeta de la Alhambra" de M.^a Jesús Rubiera Mata

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 19-20, (1983-1984)

279. Townson, Duncan

Muslim Spain / Duncan Townson. -- London : Cambridge University Press, 1973

48 p. : il. ; 21 cm. -- (Cambridge Introduction to the history of mankind. Topic book)

ISBN 0-521-20251-5

280. Trillo San José, Carmen

El agua en al-Andalus : una explicación social de los espacios irrigados / Carmen Trillo San José. -- Madrid : Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, D. L 2003

P. 199-222 p. : il. ; 24 cm

En: Ingeniería hispano musulmana

281. Trillo San José, Carmen

Agua y paisaje en Granada : una herencia de al-Andalus / Carmen Trillo San José. -- Granada : Diputación de Granada, 2003

158 p. : il. ; 20 cm. -- (Los libros de la estrella ; 17.

Historia, economía y sociedad)

Apéndices con documentos y glosario

Bibliografía: p. 153-158

D.L. GR-657-2003. -- ISBN 84-7807-352-3

282. Trillo San José, Carmen

A social analysis of irrigation in Al-Andalus : Nazari Granada : (13th - 15th centuries) / Carmen Trillo San José

P.163-183 : il. ; 30 cm

Versión impresa de recurso electrónico

Notas

En: Journal of Medieval History. -- N. 31 (2005)

283. Tsafir, Nurit

The history of an islamic school of law the early spread of Hanafism / Nurit Tsafir. -- Cambridge : Islamic Legal Studies Program, Harvard Law School, 2004

199 p. : il. ; 24 cm. -- (Harvard series in Islamic Law ; 3)

Notas e índice

Bibliografía: p. 176-182

ISBN 0-674-01456-1

284. Valencia Rodríguez, Rafael

La cooperación cultural, científica y técnica con el mundo árabe / por Rafael Valencia Rodríguez . La imagen cultural y la imagen técnica en la cooperación con el mundo árabe / por Antonio Cendan Blanco. -- Madrid : Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1983

40 p. : il. ; 25 cm. -- (Primer informe ; 8)

D.L. M. 23845-1983. -- ISBN

285. Valera, Diego de (ca. 1412-ca. 1488)

Crónica de los Reyes Católicos / Mosén Diego de Valera edición y estudio por Juan M. de Carriazo. -- Madrid : José Molina, Impresor, 1927
CLIV, 314 p. ; 24 cm. -- (Anejos de la Revista de Filología Española ; 8)
Índices

286. Valladar Serrano, Francisco de Paula (1852-1924)

Apuntes para la "Historia de la música en Granada", desde los tiempos primitivos hasta nuestra época / por Francisco de Paula Valladar. -- Granada : [s.n.], 1922 (Tip. Comercial)
87 p. : il. ; 22 cm
Premiados por el Liceo de Granada en público certamen en octubre de 1897

287. Valladar Serrano, Francisco de Paula (1852-1924)

Guía de Granada : historia, descripciones, artes, costumbres, investigaciones arqueológicas / Francisco de Paula Valladar ; estudio preliminar por Juan Manuel Barrios Rozúa. -- Ed. facs. -- Granada : Universidad de Granada : Comares, 2000
LII, XI, 531, VII, XXIII p. : il. ; 20 cm. -- (Archivum ; 84)
Índices
Ded. autógr. del autor
Bibliografía: p. LI-LII
Ed. facs. de la de : Granada : Tip. lit. Paulino Ventura Traveset, 1906
D.L. GR-418-2000. -- ISBN 84-338-2667-0

288. Vañó Silvestre, Rafael

Desarrollo histórico del perímetro urbano de Úbeda [Separata] / Rafael Vañó Silvestre. -- [Jaen] : Instituto de Estudios Giennenses, D.L. 1958
17 p., 6 h. de lám. ; 25 cm
Ejemplar mal encuadernado
En: Boletín del Instituto de Estudios Giennenses. -- N. LXXXIII
D.L. J-4-1958

289. Vañó Silvestre, Rafael

Las murallas de Úbeda [Separata] / Rafael Vañó Silvestre, María del Carmen Vañó Esteban. -- Úbeda : Instituto de Estudios Giennenses : Ayuntamiento de Úbeda, 1975
33 p., [17] h. de lám. ; 25 cm
En: Boletín del Instituto de Estudios Giennenses. -- n. LXXXI
D.L. J. 4-1958

290. Vernet, Juan

Toponimia árabe [Separata] / Juan Vernet Gines. -- [Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1960]
P. 561-578 ; 30 cm
En: Enciclopedia lingüística hispánica

291. El viatge a Espanya d'Alexandre de Laborde : (1806-1820) dibuixos preparatoris : [catálogo de la exposion celebrada del 30 de mayo al 27 de agosto de 2006] / [comisarios] Jordi Casanovas i Miró, Francesc M. Quílez i Corella. -- Barcelona : Museu nacionald'Art de Catalunya, 2006
 310 p. : il. ; 30 cm
 Traducido al castellano
 Bibliografía: p. 523-529
 D.L. B-21044-2006. -- ISBN 84-8043-161-X

292. Vidal Castro, Francisco

Conflictos dinásticos del Reino nazarí de Granada en la frontera de Jaén : la presencia de Ismail III en Cambil (1445) /
 Francisco Vidal Castro
 P. 41-53 ; 30 cm
 Versión impresa de recurso electrónico
 En: Sumuntán : anuario de estudios sobre Sierra Mágina. -- N. 18 (2003)

293. Viguera Molins, María Jesús

El Emirato nazarí de Granada : último al-Andalus / María Jesús Viguera Molins. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 2006
 P. 25-34 : il. ; 30 cm
 En: Los jarrones de la Alhambra : simbología y poder

294. Villanueva Sandino, Fernando

Nota bibliográfica / Fernando Villanueva Sandino. -- Granada : Patronato del Alhambra y Generalife, 1987
 P. 103-104 ; 28 cm
 Contiene la reseña bibliográfica del libro "Plan especial: Alhambra y Alijares" de José Seguí Pérez y otros
 En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 23 (1987)

295. Villoria Prieto, Javier

Washington Irving en España : cien años de traducciones /
 Javier Villoria Prieto. -- León : Universidad de León, Secretariado de Publicaciones, 1998
 341 p. : il. ; 24 cm
 Bibliografía: p. 331-341
 D.L. LE-321-1999. -- ISBN 84-7719-705-9

296. Viñes Millet, Cristina

Historia urbana de Granada : su evolución hasta fines del siglo XIX / Cristina Viñes Millet. -- [Granada] : Centro de Estudios Municipales y de Cooperación Interprovincial, D.L. 1987
 243 p. : il. ; 22 cm. -- (Perspectiva histórica ; 3)
 Notas
 D.L. GR-601-1987. -- ISBN 84-404-0119-1

297. Watt, W. Montgomery

Philosophy and theology under the almohads [Separata] / W. Montgomery Watt. -- Madrid : Imprenta y Editorial Maestre, 1964
 P. 101-107 ; 24 cm
 En: Actas del Primer Congreso de Estudios Árabes e Islámicos

298. Wood, N.

A technological examination of ninth-tenth century AD Abbasid blue-and-white ware from Iraq, and its comparison with eighth century AD Chinese blue and white sancai ware / N. Wood...[et al.].-- Oxford(London) : University of Oxford, 2007
 P. 665-684 ; 25 cm
 Notas
 En: Archaeometry. -- N. 49, part 4 (nov. 2007)

299. Yahiz, `Amr b. Bahr al-

Le kitab al-tarbi wa-l-tadwir d'al-Gahiz / traduction française par Maurice Adad. -- Leiden : E. J. Brill, 1968
 1 v. (pag var), [106] p. ; 24 cm
 Originalmente publicados en la revista Arabica, n. 13-14 (1966-67)

300. El zoco : vida económica y artes tradicionales en al-Andalus y Marruecos / [coordinador Rafael López Guzmán]. -- Granada : El legado andalusí ; Barcelona : Lunwerg, D.L. 1995
 233 p. : il. ; 31 cm
 Bibliografía: p. 231-233
 D.L. B-14080-1995. -- ISBN 84-7782-336-7

2. HISTORIA DEL ARTE Y DE LA ARQUITECTURA

301. Ainaud de Lasarte, Joan

*Eugeni D'Ors i els artistes catalans / discurs d'ingres de l'acadèmic electe Joan Ainaud i de Lasarte llegit a la Sala d'Actes de l'Acadèmia el dia 17 de juny de 1981 ; discurs de contestació de l'Acadèmic Numeri Joan A. Maragall i Noble. -- Barcelona : Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi, 1981
32 p. ; 25 cm*

302. Alcolea, Santiago

*La Catedral de Santiago / por Santiago Alcolea. -- Madrid : Plus-Ultra, D.L. 1958
155 p. : il. ; 22 cm. -- (Los Monumentos Cardinales de España ; 4)
Bibliografía
D.L. M-10538-1958*

303. Alexander, J. J. G. (Jonathan James Graham)

*Medieval illuminators and their methods of works / Jonathan J.G. Alexander. -- New Haven and London : Yale University Press, 1992
214 p. : il ; 29 cm
Índices
Bibliografía: p. 187-203
ISBN 0-300-05689-3*

**304. Alfons Blat, 1904-1970 [exposició : Centre Cultural de la Caixa D'Estalvis de Valencia, Plaça de Tetuan 23, del 15 al 27 de setembre 1986]. -- [S.l. : s.n., 1986]
[38] p. : il. ; 21 cm
Datos tomados de la cub.**

305. Andrés Miguel, Alicia de

*Estudio mineralógico de ceramicas romanas de Salobreña (Granada) [Separata] / A. de Andres, I. Muñoz, G. García Ramos. -- Madrid : Sociedad Española de Mineralogía, 1991
P. 32-33 ; 30 cm
Comunicación en el XI Reunión de la Sociedad Española de Mineralogía, Sant Feliu de Guíxols, 25-27 de junio, 1991
En: Boletín Sociedad Española de Mineralogía. -- (1991) N. 14-1*

**306. Ángel Garraza : [exposició], Museo Nacional de Cerámica "González Martí", Valencia, 4-26 noviembre 1988. -- Valencia : [s. n.], D.L. 1988 (Mari Montaña)
[14] p. : il. ; 21 cm**

307. Antico e nuovo [Separata]. -- Napoli : Arte tipografica, [1983?]

P. 147-157 : il. ; 29 cm

En.: Napoli nobilissima : rivista di arti figurative, archeologia e urbanistica. -- Vol. XXII, fasc. III-IV (mag-giu. 1983, lug.-ago. 1983)

308. Architetture e città del Mediterraneo tra Oriente ed Occidente /

a cura di Alireza Naser Eslami ; saggi di R. Berardi...[et al.]. --

Genova : De Ferrari, cop. 2006

282 p. : il. ; 24 cm. -- (Storia, memorie, documenti)

Bibliografía en cada capítulo

ISBN 88-7172-468-2

309. Arco y Garay, Ricardo del (1888-1955)

Los viejos solares de Aragón : Ainsa / Ricardo del Arco. -- [S.

l. : s.n., 1923]

P. 18-24 : il. ; 28 cm

En: Coleccionismo. -- Año XI, n. 122 (feb. 1923)

310. Arizaga Bolumburu, Beatriz

La imagen de la ciudad medieval : la recuperación del paisaje urbano / Beatriz Arizaga Bolumburu. -- Santander : Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria, 2002

99 p. : il. ; 21 cm

Bibliografía: p. 87-97

D.L. SA-761-2002. -- ISBN 84-8102-320-5

311. El arte gráfico en la Fundación Maeght, junio-julio 1975, Fundación Rodríguez-Acosta, Granada. -- Granada : Fundación Rodríguez-Acosta, D.L. 1975

87 p. : il. ; 21 cm

D.L. B. 23767-1975

312. Artesanías en España. -- Madrid : Ministerio de Industria y Energía, D.L. 1982

[26] p : il. ; 23 cm

Datos tomados de la cub.

D.L. M. 19960-1982

313. Ateneo del nuevo siglo : revista de pensamiento y debate : las artes, las letras y las ciencias. 6, mayo 2004, Picasso en Málaga.-- Málaga : Ateneo de Málaga, 2004

255 p. : il. ; 28 cm

Número homenaje dedicado a Picasso tras la inauguración del nuevo Museo de Málaga

D.L. MA-257-2001

314. Balil, Alberto

Casa y urbanismo en la España antigua [Separata]. IV / Alberto Balil. -- Valladolid : Universidad de Valladolid, 1974
78 p. : il. ; 25 cm. -- (Studia Archaeologica ; 28)
En: Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología de la Universidad de Valladolid. -- T. XXXIX

315. Ballester Tormo, I.

Sobre una posible clasificación de las cerámicas de San Miguel con escenas humanas [Separata] / por I. Ballester Tormo. -- Madrid : Instituto Diego Velázquez, 1943
16 p., [4] h. de lám. ; 28 cm
En: Archivo Español de Arqueología. -- N. 50

316. Baroja, Carmen, (1883-1950)

El arte del encaje / por Carmen Baroja. -- [S.l. : s.n.], 1942
34 p., [8] p. de lám. : il. ; 20 cm. -- (Publicaciones de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Madrid ; 9)
Bibliografía p. 33-34

317. Baroja, Ricardo (1871-1953)

La obra de Ricardo Baroja del Museo de Bellas Artes de Córdoba : [exposición]. -- Córdoba : Museo de Bellas Artes ; Sevilla : Junta de Andalucía, 1990
24 p. : il. ; 25 cm
D.L. CO. 1507-1989

318. Bassegoda i Amigó, Bonaventura (1862-1940)

El pintor José Masriera / discurso leído por el académico Buenaventura Bassegoda en la sesión pública celebrada el día 11 de abril de 1915. -- Barcelona : [s.n.], 1915 (Imp. Barcelonesa)
30 p. ; il. 28 p.
Precede al tit.: Academia Provincial de Bellas Artes de Barcelona

319. Bassegoda Musté, B.

Nuevo glosario de vocablos usuales en la técnica edificatoria con las respectivas definición, etimología, sinonimia y equivalencia en alemán, catalán, francés, inglés e italiano diccionario políglota de la arquitectura / Buenaventura Bassegoda Musté. -- Barcelona : Editores Técnicos Asociados, 1976
366 p. : il. ; 24 cm. -- (Publicaciones de la Universidad Politécnica de Barcelona. Historia de la arquitectura y del urbanismo ; 7)
Índice
D.L. B-36063-1976. -- ISBN 84-600-0588-7

320. Batlle Huguet, Pedro

Las pinturas murales de Peralta [Separata] / Pedro Batlle Huguet. -- Tarragona : Real Sociedad Arqueológica Tarraconense, [1949?]
7 p., VI p. de lám. ; 24 cm

En: Boletín arqueológico. -- Año XLIX (1949)

321. Bazzana, André

Otra vez, sobre castellogía [Separata] / Andrés Bazzana; Pierre Guichard. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1988

P. 11-14 ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 24 (1988)

322. Beesley, Earl A.

The royal estates of Britain / photographs by Earl A. Beesley and Garry Gibbons ; text by Delia Millar. -- [New York] : Viking, cop. 1991

[151] p. : principalmente fot. col. ; 26 x 35 cm

ISBN 0-670-829056

323. Bérchez, Joaquín

Real Colegio del Corpus Christi o del Patriarca, Valencia [Separata] / Joaquín Bérchez, Mercedes Gómez-Ferrer. -- Valencia : Generalitat Valenciana, Consellería de Cultura, Educació i Ciència, D.L. 1996

18 p., [1] h. pleg. : il. ; 27 cm

En: Valencia. Arquitectura religiosa

324. Blazicek, Oldrich, (1887-1953)

L'Italia e la scultura in Boemia nei secoli XVII e XVIII /

Oldrich J. Blazicek. -- Praga : [s.n.], 1949

31p., [16] h. de lám. ; 24 cm. -- (Quaderni dell' Istituto di Cultura Italiana di Praga ; 8)

325. Borthagaray, Juan Manuel

Le Corbusier y Buenos Aires el plan regulador, 1938-1940 / Juan Manuel Borthagaray, Jorge Glusberg, Benoit Junod. -- Buenos Aires, Cayc[1980-?]

[36] p. : il. ; 24 cm

326. Cabrens, René de

La céramique gothico-mauresque dans le sud-est de la France

[Separata] / René de Cabrens. -- Faenza : [s.n.], 1921 (Tip. F. Lega)

11 p., IV h. de lám. ; 26 cm

En: Faenza. -- fasc. IV (1921)

327. Le calendrier - zodiaque du portail royal de chartres et les influences mithriaques [Separata] / [Louis-Eugène Lefèvre]. --

Paris : [s.n.], 1927 (Librairie Ernest Leroux)

P. 207-232 ; 26 cm

En: Revue archéologique. -- 1927

328. Camón Aznar, José (1898-1979)

Bizancio e Italia en El Greco / José Camón Aznar. -- Granada : Universidad de Granada, 1944

49 p., [12] h. de lám. ; 20 cm. -- (Anejos del Boletín de la Universidad de Granada. Conferencias ; II)

329. Casacuberta, Margarida

Jardines de Aranjuez, jardines del Generalife, jardines de España : los jardines del alma de Santiago Rusiñol / por Margarida Casacuberta. -- Madrid : Patrimonio Nacional, 1998

P. 38-51 : il. ; 32 cm

Notas

En: Reales Sitios: revista del Patrimonio Nacional. -- Año XXXV, n. 136 (2º trimestre 1998)

330. Casellas, Raimon (1885-1910)

La ornamentalidad dorada en los retablos catalanes / discurso leído por el académico Raimundo Casellas en la sesión pública celebrada el día 13 de junio de 1909. -- Barcelona : [s.n.], 1909 (Imp. Barcelonesa)

19 p. ; 28 cm

Precede al tit.: Academia Provincial de Bellas Artes de Barcelona

331. Castillo Higuera, José Miguel

Hermenegildo Lanz, grabador : [exposición, Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Granada, del 20 de mayo al 10 de junio de 1978] / [textos biográficos, estudio y catalogación, José Miguel Castillo Higuera]. -- Granada : Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1978

[36] p., [4] h. de lám. ; 24 cm

D.L. GR. 191-1978

332. Catálogo de la exposición de cuadros del Greco que con asistencia de S.M. el rey se inaugurará el día 10 de mayo de 1909 en la Real Academia de San Fernando / noticia preliminar por el Marqués de la Vega Inclán. -- Madrid : [s.n., 1909?] (Imprenta artística de José Blass y Cía)

[14] p., [9] h. de lám. : il. ; 24 cm

333. Catálogo de la exposición regional de arte moderno / organizada por el Patronato Nacional del Turismo, Granada. -- Granada : [s.n.]

, 1929 (Artes Gráficas Granadinas)

39 p. ; 22 cm

Incluye obras sobre la Alhambra

334. Ceràmica actual a la Comunitat Valenciana : exposició amb motiu del Congrés Internacional de la Ceràmica, 15 setembre - 11 octubre 86 / [Museu de Ceràmica Gonzalez Marti] ; idea i coordinació, Enric Mestre amb la col·laboració de Mari Paz Soler i fotografies Francesc Jarque ; traducció Josefina Catalá. -- [Valencia : Conselleria d'Indústria, Comerç i Turisme ; Madrid : Ministerio de Cultura, 1986]

[52] p. : il. ; 23 cm

335. La cerámica española y su integración en el arte : [exposición]
7 de noviembre de 2006 a 4 de febrero de 2007, Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias González Martí / [comisario José Miranda Ogando]. -- Madrid : Ministerio de Cultura, Secretaría General Técnica, D.L. 2006

XIII, 200 p. : il. ; 28 cm

Índices

336. Cerámica valenciana (segles XIII a XIX) : [exposición]
collecció del Museu Nacional de Ceràmica "González Martí" de Valencia / [textos, M^a Pau Soler Ferrer]. -- Valencia : [s.n.], D.

L. 1980

[22] p. : il. ; 24 cm

D.L. V. 687-1990

337. Cervera Vera, Luis

Torres Balbás y su aportación a la historiografía arquitectónica española [Separata] / Luis Cervera vera. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1989

P. 65-104 ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 25 (1989)

338. Collection Bruno Perrier : haute époque : exceptionnel ensemble de Mobilier du Moyen-Age et de la Renaissance : vente à Paris, Hotel Drouot Salles nos. 5 & 6, le lundi 6 avril 1992 à 15 h. --

[S.l. : s.n., 1992?]

48 p. : il. ; 32 cm

339. Concurso - Exposición de Pintura y Fotografía (1962. Granada)

Granada : la ciudad y su paisaje [catálogo] / 6º Concurso - exposición de pintura y fotografía. -- Granada : Fundación Rodríguez Acosta, 1962

[87] p. : il. ; 21 cm

Contiene: pinturas de la Alhambra

D.L. GR. 113-1962

340. Concurso Exposición Escultura al Aire Libre (1963. Granada)

7º Concurso - Exposición Escultura al Aire Libre : Fundación Rodríguez - Acosta, Granada junio - julio 1963. -- Granada : [s.n.

], 1963 (Imp. Urania)

[47] p. : il. ; 22 cm

D.L. GR. 65-1963

341. Congreso Nacional de Historia del Arte (14º. 2002. Malaga)

Correspondencia e integración de las artes : [Actas del XIV Congreso Nacional de Historia del Arte], Málaga, del 18 al 21 de septiembre de 2002. Tomo III, Volumen 2 / Isidoro Coloma Martín, Sección 6ª Teresa Sauret Guerrero, Belén Calderón Roca, Raúl Luque Ramírez (editores). -- Málaga : Univerdidad de Málaga, Departamento de Historia del Arte, 2006

414 p. : il. ; 24 cm

D.L. MA-566-2006. -- ISBN 84-688-9320-3

342. Cook, Walter W. S.

A spanish altar frontal in the Gualino collection [Separata] /

by Walter W.S. Cook. -- [S.l. : s.n., 1929?]

P. 83-86, [4] h. de lám. ; 30 cm

Datos tomados de la cub.

En la cub.: Reprinted from Art Studies, 1929

Incluye exlibris de Leopoldo Torres Balbás

En: Art Studies. -- (1929)

343. Cook, Walter W. S.

The earliest painted panels of Catalonia (VI) [Separata] / by

Walter W. S. Cook. -- New York : The College Art Association of America : New York University, 1928

65 p. : il. ; 32 cm

Datos tomados de la cub.

Incluye exlibris de Leopoldo Torres Balbás

En: The art bulletin. -- Vol. X, n. 4

344. Cook, Walter W. S.

An early aragonese panel at Frankfurt am Main [Separata] / by

Walter W. S. Cook. -- [S.l. : Paul Clemen, 1926?]

6 p. : il. ; 32 cm

En: Festschrift. -- 60

345. Cook, Walter W. S.

El Greco's Laocoon in The National Gallery [Separata] / Walter

W. S. Cook. -- [Francia : s.n., 1948]

P. 261-272 : il. ; 29 cm

En: Gazette des Beaux-Arts

346. Cook, Walter W. S.

Spanish and french paintings in the Lehman collection

[Separata] / by Walter W.S. Cook. -- New York : College Art Association of America : New York University, 1924

20 p., [15] h. de lám. ; 31 cm

Datos tomados de la cub.

En: The Art Bulletin. -- Vol. VII, n. 2

347. Corty, Axelle

Le Rajasthan des Grands Moghols / par François Duret-Robert. --

Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 2006

P. 72-81 : il. ; 29 cm

En: Connaissances des arts. -- N. 634 (jan. 2006)

348. Cort, Cesar

La urbanización y el arte / discurso leído por el excelentísimo

señor Cesar Cort de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, en su representación corporativa, en la Junta pública del Instituto de España de 27 de octubre de 1956 con motivo de la apertura del curso académico. -- Madrid : [s.n.], 1956 (Impr. Góngora)

35 p., [6] h. de lám. ; 24 cm

Precede al tit.: Instituto de España

349. Curl, James Stevens

A dictionary of architecture and landscape architecture / James Stevens curl, with the line-drawings by the autor. -- 2nd ed. --

Oxford : Oxford University Press, 2006

XXV, 880 p. : il. ; 24 cm

ISBN 978-0-19-280630-7

350. David Roberts' Egypt. -- London : Henry Sotheran, [19__?]

[28] p. : il. ; 24 cm

351. La decoración mural : pintura y escultura : quinto concurso

exposición, Granada junio-julio 1961. -- Granada : Fundación

Rodríguez-Acosta, 1961

[39] p., [14] p. de lám. ; 21 cm

352. Deonna, W. (Waldemar) (1880-1959)

Le groupe des trois graces nues et sa descendance [Separata] /

W. Deonna. -- Paris : [s.n.], 1930 (Librairie Ernest Leroux)

P. 274-332 : il. ; 26 cm

En: Revue Archéologique. -- 1930

353. Deschamps, Paul, (1908-1981)

La sculpture romane en Languedoc et en Bourgogne [Separata] /

Paul Deschamps. -- París : Ernest Leroux, 1924

11 p. ; 25 cm

Datos tomados de la cub.

En: Revue Archéologique. -- T. XIX, (1924), p. 163-173

354. Deschamps, Paul, (1908-1981)

Notes sur la sculpture romane en Bourgogne / [Paul Deschamps]. --

[S.l. : s.n.], 1922

P. 61-80 : il. ; 29 cm

En: Gazette des Beaux-Arts. -- Anee 64 (1922)

355. Doménech, Rafael (1874-1930)

Goya en el Museo del Prado : los tapices / cuarenta y ocho

ilustraciones con texto de Rafael Doménech. -- Barcelona : H. de J.

Thomas, 1943

27 p., 48 p. de lám. ; 16 cm. -- (El arte en España ; n. 36)

356. Escrivá de Romaní y de la Quintana, Manuel

La cerámica de Alcora / por el Conde de Casal. -- Madrid :

Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Madrid, 1944

31 p., VIII p. de lám. : il. ; 21 cm. -- (Publicaciones de la

Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Madrid ; 19)

357. Esteve Botey, Francisco (1884-1955)

El grabado en madera y su acrecentamiento en España / por

Francisco Esteve Botey. -- Madrid : Publicaciones de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Madrid, 1942

32 p., VIII p. de lám. : il. ; 20 cm. -- (Publicaciones de la

Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Madrid ; 8)

358. Exposição *ceramica das Caldas* / Museu Nacional de Arte Antiga, primavera 1978. -- [Sl. : s.n., 1978]
47 p. : il. ; 24 cm

359. Exposición *Alonso Cano : catálogo*. -- Madrid : Dirección General de Bellas Artes, 1954
49 p. ; 23 cm

360. Exposición de Cordobanes y Guadamecies (1943. Madrid)
Exposición de Cordobanes y Guadamecies : catálogo-guía. -- Madrid : Sociedad Española de Amigos del Arte, 1943
132 p. ; 17 cm

361. Exposición *de dibujos para la ilustración del "Voyage pittoresque et historique de l'Espagne" de Alexandre Laborde*. -- Barcelona : [s.n.], D.L. 1960 (Sociedad Alianza de Artes Gráficas)
22 p., [16] p. de lám. ; 24 cm
Precede al tit.: Junta de Museos de Barcelona
D.L. B 12787-1960

362. Exposición *de la medalla española contemporánea : Festival de Granada, Alhambra Palacio de Carlos V, 22 junio-2 julio / S.E.A.M.* -- [S.l. : s.n., 19__?]
[20] p. : il. ; 16 cm
Datos tomados de la cub.

363. Exposición *de planchas de cobre grabadas por Goya y libros y folletos sobre su vida y sus obras* / [organizada por la] Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. -- Madrid : [s.n.], 1946
31 p. ; 16 cm

364. Exposición *Gómez - Moreno : catálogo* / [organizada por el] Ateneo de Granada. -- Granada : [s.n.], 1928
12 p. ; 17 cm

365. Exposición *Huguet : catálogo : junio de 1949*. -- [Barcelona : s. n., 1949]
14 p., [2] h. de lám. ; 28 cm
Precede al tit.: Ayuntamiento de Barcelona, Museos de Arte, Amigos de los Museos

366. Exposición *internacional de grabados en color, Museos Municipales de arte, Septiembre-Octubre 1955*. -- Barcelona : Ayuntamiento de Barcelona, 1955
22 p. : il. ; 22 cm

367. Exposición *Pidelaserra, mayo-junio 1948 : catálogo*. -- Barcelona : [s.n.], [1948] (Seix y Barral)
[11] p. ; 24 cm

368. Exposición Ribalta y la Escuela Valenciana : catálogo / [introducción, José Camón Aznar]. -- [S.L.] : Miniserio de Educación Nacional, Dirección General de Bellas Artes, 1956
27 p. ; 24 cm

Organizan esta Exposición, en coincidencia con el V Festival de Música y Danza celebrado en Granada en Junio de 1956, Antonio Gallego y Burín, Director General de Bellas Artes ; los catedráticos Jose Camón Aznar y Emilio Orozco Díaz, y el Director del Museo Romántico de Madrid, Mariano Rodríguez de Rivas

369. Exposición Zurbarán / acompañada de ocho cuadros de Fr. J. Sánchez Cotán. -- [Madrid] : Dirección General de Bellas Artes, 1953
51 p. ; 32 cm

370. Fernández Casanova, Adolfo

Castillo de Almodóvar del Río [Separata] : obras de restauración efectuadas y restos antiguos hallados en las ruinas / por Adolfo Fernández Casanova. -- Madrid : [s.n.], 1911 (Imprenta de San Francisco de Sales)

15 p., [2] h. de lám. : il. ; 28 cm

En: Boletín de la Sociedad Española de Excursiones. -- 1er. trimestre (1911)

371. Fernández Casanova, Adolfo

Monografía de la Iglesia Mayor de Lebrija / por Adolfo Fernández Casanova. -- Madrid : [s.n.], 1900 (Imprenta de San Francisco de Sales)

22 p. ; 30 cm

372. Fernández Puertas, Antonio

El vano tripartito desde la antigüedad clásica hasta la baja Edad Media hispanomusulmana : la composición tripartita desde la Grecia arcaica hasta el bajo Imperio, I / por Antonio Fernández-Puertas. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1983-1984

P. 153-212, 20 p. de lám. : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 19-20 (1983-1984)

373. Ferrandis Torres, José (1900-1948)

Alfombras antiguas españolas / Jose Ferrandis Torres. -- [S. l. : s.n.], 1941

32 p., VIII p. de lám. : il. ; 21 cm. -- (Publicaciones de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Madrid ; 2)

Bibliografía

374. Ferrandis Torres, José (1900-1948)

Guadamecies / discurso del Ilmo. Sr. José Ferrandis Torres. -- Madrid : Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 1945
69 p. ; 25 cm

Discurso leído por el Ilmo. Sr. D. José Ferrandis Torres en el acto de su recepción pública el día 7 mayo de 1945 y contestación del Excmo. Sr. Manuel Escrivá de Romaní
Incluye referencias a la Sala de los Reyes

375. Ferrándiz, José

La pintura sobre guadamecí / José Ferrándiz. -- [S.l.] : [s.n.], [1945?]

P. [65]-67 : il. ; 30 cm

En: Coleccionismo : revista de coleccionistas y curiosos. -- Año XXI, 3ª época, n. 198 (1945)

376. Flores, Carol A. Hrvol

Owen Jones : design, ornament, architecture, and theory in an age in transition / Carol A. Hrvol Flores. -- New York : Rizzoli, cop. 2006

75 p. : il. ; 31 cm

Notas, apéndices e índices

Bibliografía: p. 267-270

ISBN 0-8478-2804-2

377. Flores Escobosa, Isabel

Algunas consideraciones sobre la loza dorada de Manises [Separata] / por Isabel Flores Escobosa. -- Almería : Publicaciones del Colegio Universitario de Almería, [1985]
P. 105-142 : il. ; 22 cm

Incluye referencias e ilustraciones de piezas del Museo Nacional de Arte Hispanomusulmán

Bibliografía p. 142

En: Anales del Colegio Universitario de Almería. Letras. -- Vol. V (1983-1985)

378. Floriano, Antonio C. (1892-1979)

El bordado español / Antonio C. Floriano. -- [S.l. : s.n.], 1941

24 p., [8] p. : il. ; 21 cm. -- (Publicaciones de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Madrid ; 4)

379. Font y Carreras, Augusto

Elogio del arquitecto y académico D. Elías Rogent y Amat : leído en la sesión que se celebró el día 30 de diciembre de 1897 / por el académico Augusto Font y Carreras. -- Barcelona : Imprenta Barcelonesa, 1897

24 p. ; 27 cm

Antecede al título: Academia Provincial de Bellas Artes de Barcelona

380. Fontanals del Castillo, J.

Un recuerdo de Antonio Viladomat : el pintor olvidado y maestro catalán del siglo XVIII : apuntes leídos por invitación...[etc] / su autor J. Fontanals del Castillo. -- Barcelona : Establecimiento tipográfico de Narciso Ramírez y Compañía, 1872
20 p. ; 26 cm

381. Formigé, Jules

Théâtre d'Orange (Vaucluse) [Separata] : notes sur la scène / par M. Jules Formigé. -- Paris : Imprimerie Nationale, 1933
16 p., [2] h. lám. ; 29 cm
En: Mémoires présentés par divers savants à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. -- T. XIII, IIe partie

382. Gallego y Burín, Antonio (1895-1961)

José de Mora / por Antonio Gallego y Burín. -- Granada : [s.n.], 1925 (Artes Gráficas López-Guevara)
104 p. ; 21 cm
Precede al tit.: Universidad de Granada

383. Gallego y Burín, Antonio (1895-1961)

Matrimonios de moriscos granadinos [Separata] / Antonio Gallego y Burín y Alfonso Gamir Sandoval. -- Granada : Escuela Social de Granada, 1952
28 p. ; 25 cm
En: Centenario de los Reyes Católicos

384. Gallego y Burín, Antonio (1895-1961)

Pedro de Mena y el misticismo español [Separata] / por Antonio Gallego y Burín. -- Granada : [s.n.], 1930 (Tip. Lit. Paulino Ventura Traveset)
28 p., [19] h. de lám. : il. ; 25 cm
En: Boletín de la Universidad de Granada. -- N. 7 (1930)

385. García de Carpi, Lucía Elena

Julio Antonio : monumentos y proyectos / Lucía García de Carpi. -- Madrid : Fundación Universitaria Española, D. L. 1985
44 p, [8] p. : il. ; 22 cm. -- (Cuadernos de arte de la Fundación Universitaria ; 5)
Precede al tit.: Memorias de licenciatura
D.L. M 34851-1985. -- ISBN 84-7392-244-1

386. García Granados, Juan Antonio

Obras de los Reyes Católicos en Granada : (1492-1495) [Separata] / Juan Antonio García Granados; Carmen Trillo San José. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990
P. 145-168 : il. ; 28 cm
Notas y apéndices
En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 26 (1990)

387. García Guereta, Ricardo

El retablo de Juan de Juni de Nuestra Señora "La Antigua" de Valladolid / Ricardo García Guereta. -- Madrid : [s.n.], 1923
(Gráficas Reunidas)
[10] p., [26] h. de lám. : il. ; 28 cm

388. Garcia Romero, Ramón

Ramón García Romero : guadamecés : [exposición]. -- [Córdoba : Consejería de Cultura y Medio Ambiente, Delegación Provincial de Córdoba, [19__?]
[18] p. : il. ; 26 cm

389. Gestoso y Pérez, José

Historia de los barro vidriados sevillanos desde sus orígenes hasta nuestros días / por José Gestoso y Pérez. -- Sevilla : La Andalucía Moderna, 1903
459 p. : il. y fotografías en bl. y n. ; 28 cm
Registro de olleros que trabajaron en Sevilla entre los s. XIV y XIX

390. Ghirshman, Roman

Les scènes d'investiture royale dans l'art rupestre des sassanides et leur origine [Separata] / par Roman Ghirshman. -- París : [s.n.], 1975 (Librairie Orientaliste Paul Geuthner)
P. 119-129 : il. ; 29 cm
En: Syria. -- T. III, fasc., 1-2 (1975)

391. Gómez, Rafael (Gómez Ramos)

Los constructores de la España medieval / Rafael Gómez. -- 2ª ed. -- Sevilla : Universidad de Sevilla, 2006
184 p. : il. ; 24 cm. -- (Historia y geografía ; 63)
Bibliografía
D.L. SE-1846-2006. -- ISBN 84-472-1017-0

392. Gómez-Moreno, Manuel (1870-1970)

Diego de Pesquera, escultor [Separata] / por Manuel Gómez-Moreno. -- [Madrid] : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto Diego Velazquez, 1955
16 p., XX p. de lám. ; 28 cm

393. Gómez-Moreno, Manuel (1870-1970)

Los fondos de Goya / por Manuel Gómez-Moreno. -- Madrid : [s.n.], 1946 (Viuda de Estanislao Maestre)
19 p., [17] h. de lám. ; 25 cm

394. Gómez-Moreno, Manuel (1870-1970)

La Inmaculada en la escultura española / por Manuel Gómez-Moreno. -- Comillas, Santander : Universidad Pontificia, 1955
18 p., 32 p. de lám. : il. ; 24 cm

395. Gómez-Moreno, Manuel (1870-1970)

Medallón de barro cocido y vidriado en las Trinitarias de Valencia / por M. Gómez-Moreno. -- Madrid : [s.n.], 1926 (Tip. de la "Revista de Archivos")
7 p., [1] h. de lám. ; 25 cm

396. Gómez-Moreno, Manuel (1870-1970)

Pictografías andaluzas [Separata] / por Manuel Gómez-Moreno. -- [S.l. : s.n., 1908?]
14 p. : il. ; 32 cm
En: Anuari de L'Institut d'Estudis Catalans 1908

397. Gómez-Moreno, María Elena

Belleza y realismo en Montañés [Separata] / María Elena Gómez-Moreno. -- Madrid : [s.n.], 1950
16 p. ; 25 cm
En: Revista de ideas estéticas. -- N. 29 (ene.-feb.-mar. 1950)

398. Gómez-Moreno, María Elena

La policromía en la escultura española / por María Elena Gómez-Moreno. -- [S.l. : s.n.], 1943
34 p., [8] p. de lám. : il. ; 20 cm. -- (Publicaciones de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Madrid ; 16)

399. González, Antonio J.

La mezquita de plata : un siglo de fotógrafos y fotografías de Córdoba : (1840-1939) / Antonio Jesús González. -- Córdoba : Fundación Provincial de Artes Plásticas "Rafael Boti", D.L. 2007
469 p. : il. ; 24 cm
Índice de fotógrafos
Bibliografía: p. 459-469
D.L. CO-685-2007. -- ISBN 84-8154-198-2

400. Grabados y fotografía sobre temas de Granada : 9º concurso-exposición.

-- Granada : Fundación Rodríguez Acosta, D.L. 1965
[37] p.[7] p. de lám. ; 21 cm
D.L. GR-77-1965

401. Granada de mano : una explosión de Valeriano López / [coordinación Francisco Baena Díaz].

-- Granada : Diputación de Granada, 2006
119 p. : il. ; 23 cm
Texto traducido al inglés
D.L. GR-1916-2006. -- ISBN 84-87807-425-2

402. Granero Sierra, Luisa

La tierra cocida como materia definitiva : discurs d'ingrés de l'Acadèmica electe / Luisa Granero Sierra, llegit a al sala d'Actes de l'Academia el dia 21 de juny de 2006 ; discurs de contestació de l'Acadèmic numerari Joan Bassegoda Nonell. -- Barcelona : Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi, 2006
47 p. : il. ; 24 cm
D.L. B 30492-2006

403. Guiterman, Helen

David Roberts R. A. 1796-1864 / by Helen Guiterman. -- [Essex] Spin Offset, 1986
34 p. ; 21 cm

404. Jiménez Martín, Alfonso

La Giralda / textos, Alfonso Jiménez Martín, Antonio Almagro Gorbea. -- Madrid : Banco Árabe Español, 1985
152 p., 14 p. de lám : il. fot. col. y n. ; 31 cm + [3] h. de plan. pleg.
Port. invertida en árabe
El ejemplar con nº de registro 5060 tiene dedicatoria manuscrita de Mateo Revilla y el ejemplar con nº de registro 20480 de Antonio Almagro
Texto en español, inglés y árabe
Bibliografía
D.L. M-12221-1985. -- ISBN 84-398-3723-2

405. Jiménez Priego, María Teresa

Ángeles y niños en la pintura granadina del siglo XVII - XVII / M. Teresa Jiménez Priego. -- Granada : Universidad de Granada, 1972
32 p. ; 25 cm
Resumen de tesis doctoral dirigida por José M. Pita Andrade, catedrático de arte
D.L. GR-335-1971

406. Joaquín Saenz : [exposición] : temas de Conil y Vejer (1986-1988) : Galería Rafael Ortíz, Sevilla, del 6 de febrero al 7 marzo, 1989. -- Sevilla : [s.n.], [1989]
[2] p., [17] h. de lám. ; 24 cm

407. Jodidio, Philip

L'homme qui a osé restaurer les ménines / Philip Jodidio. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1985
P. 62-67 : il. ; 29 cm
Notas
Entrevista con John Brealey
En: *Connaissances des arts*. -- N. 403 (sep. 1985)

408. Jornadas Europeas de Patrimonio (2007)

El Barroco en Andalucía / Jornadas Europeas de Patrimonio. --
Sevilla : Junta de Andalucía, consejería de cultura, 2007
349 p. : il. ; 24 cm
D.L. GR-2374-2007. -- ISBN 978-84-8266-733-1

409. Juan Vida : Granada : exposición organizada por la Galería

Almirante de Madrid : septiembre-octubre 1997. -- Granada :
Fundación Rodríguez-Acosta, D.L. 1997
55 p. : lám. ; 21 cm
Contiene: pinturas de la Alhambra y Generalife
D.L. M. 31746-1997

410. Khan, Hasan-Uddin

Poète de l'architecture : Hassan Fathy / par Hasan Uddin Khan. --
Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1990
P. 144-151 : il. ; 29 cm
En: *Connaissances des arts.* -- N. 459 (mai 1990)

411. King, Georgiana Goddard

Divagations on the Beatus / Georgiana Goddard King. --
[S.l. : s.n., 1930?]
58 p., [15] h. de lám. ; 30 cm
En la cub.: Reprinted from *Art Studies*, 1930
Datos tomados de la cub.

412. Lafuente Ferrari, Enrique

La tapicería en España / por Enrique Lafuente Ferrari. --
Madrid : [s.n.], 1943 (Blass)
34 p., [8] p. de lám. : il. ; 20 cm. -- (Publicaciones de la
Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Madrid ; 15)
Bibliografía: p. 33-34

413. Leguina Juárez, Enrique

*La industria artística del cuero en España / por Enrique
Leguina Juárez.* -- Vic : Colomer Munmany, cop. 1989
182 p. : il. ; 24 cm
Apéndices documentales
Bibliografía: p. 171-179
D.L. B-46325-1989. -- ISBN 84-7129-399-4

414. Liliane Lijn : poems machines 1962-1968 : [exposición] National

*Art Library, Victoria & Albert Museum, London 20th of April -
31st of July.* -- [London : Gale Green Press], 1993
[12] p. : il. ; 15 x 21 cm

415. Lobato Franzon, María

Gustavo Bacarisas y Granada / María Lobato Franzon. -- Granada :
Patronato de la Alhambra y Generalife, 1992
P. 279-281 : il. ; 28 cm
Notas
En: *Cuadernos de la Alhambra.* -- N. 28 (1992)

416. Lozoya, Juan de Contreras y López de Ayala, Marqués de (1893-1978)

Mariano Fortuny : Conferencia pronunciada en la Fundación Universitaria Española con motivo del centenario del pintor el día 16 de mayo de 1974 / Marqués de Lozoya. -- Madrid : Fundación Universitaria Española, 1975
24 p., [18] p. de lám. ; 21 cm

417. Manuel Ángeles Ortiz y el retrato : [catálogo de la exposición]

Centro Cultural CajaGranada Puerta Real del 8 de marzo al 29 de abril de 2007 / [coordinación Antonio García Bascón... et al.]. -- Granada : CajaGranada Obra Social, 2006
177 p. : il. ; 22 x 24 cm. -- (Catálogo ; 223)
D.L. GR-2550-2006. -- ISBN 84-96660-16-8

418. Manuel Gómez-Moreno (1834-1918) : catálogo de la exposición de

sus obras, notas críticas y apuntes biográficos / [organizada por el] Ateneo de Granada. -- [S.L. : s.n., 1928]
34 p., [32] p. de lám. : il. ; 19 cm.

419. Martín Cubero, María Luz

Alejo Fernández / María Luz Martín Cubero. -- Madrid : Fundación Universitaria Española, 1988
66 p. ; 21 cm. -- (Cuadernos de arte de la Fundación Universitaria. El estado de la cuestión ; 13)
Bibliografía p. 59-66
D.L. M 11463-1988. -- ISBN 84-7392-296-4

420. Martín García, Mariano

Un morabito granadino [Separata] : la ermita de San Sebastián / Mariano Martín García. -- Granada : [Patronato de la Alhambra y Generalife], 1977
P. 129-159, XII p. de lám., [4] h. de plan. pleg ; 28 cm
Notas
En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 13 (1977)

421. Martín García, Mariano

Nuevos datos sobre la ermita de San Sebastián de Granada / por Mariano R. Martín García. -- Granada : Patronato del Alhambra y Generalife, 1979-1981
P. 299-298, ; 28 cm
Notas
En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 15-17 (1979-1981)

422. Martinell, César

El arquitecto Gaudí : resumen biográfico / por César Martinell y Brunet. -- Barcelona : Ayuntamiento de Barcelona, 1970
50 p. : il. ; 21 cm

423. Masriera Colomer, Arturo, (1860-1929)

De la influencia de las obras maestras de la literatura clásica en la escultura / discurso leído por el académico Arturo Masriera en la sesión pública celebrada el día 1 de abril de 1906. --

Barcelona : [s.n.], 1906 (Imp. Barcelonesa)

14 p. ; 28 cm

Precede al tit.: Academia Provincial de Bellas Artes de Barcelona

424. Melikian-Chirvani, Assadullah Souren

Le grand livre des bronzes iraniens / A.S. Melikian-Chirvani. --

Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1983

P. 102-107 : il. ; 29 cm

Notas

En: *Connaissances des arts*. -- N. 382 (dec. 1983)

425. Mély, F. de. (Fernand de)

Les deux "vierges" de Toulouse et leur legende / F. de Mèly. --

[S.l. : s.n.], 1922

P. 88-96 : il. ; 29 cm

En: *Gazette des Beaux-Arts*. -- 64 anne 729 (1922)

426. Montes Bernárdez, Ricardo

Arte rupestre en Murcia itinerarios didácticos / Ricardo Montes

Bernárdez, Joaquín Salmerón Juan. -- Cieza (Murcia) : Museo

Municipal de Arqueología de Cieza, D.L. 1998

105 p. : il. ; 21 x 21 cm

Bibliografía: p. 83-89

D.L. MU-200-1998. -- ISBN 84-920526-0-0

427. Morales y Marín, José Luis

Diccionario de términos artísticos / José Luis Morales Marín. --

Zaragoza : Edelvives, D.l. 1985

337 p., [24] p. de lám ; 25 cm

Índice

Bibliografía: p. 335-337

D.L. Z-1341-1985. -- ISBN 84-263-1004-4

428. Moreno Garrido, Antonio

El Palacio de Carlos V a través de varios dibujos de Mariano

Fortuny [Separata] / Antonio Moreno Garrido. -- [Granada :

Patronato de la Alhambra y Generalife], 1972

P. 59-63, [III] p. de lám ; 28 cm

En: *Cuadernos de la Alhambra*. -- N. 8, (1972)

429. Moreno Garrido, Antonio

Velazquez y la familia real a través de un epistolario de

Felipe IV / Antonio Moreno Garrido y Miguel Ángel Gamonal Torres. --

Madrid : Fundación Universitaria Española, D.L. 1988

24 p., 33 h. il. ; 21 cm. -- (Cuadernos de arte de la Fundación

Universitaria ; 12)

D.L. M 11464-1988. -- ISBN 84-7392-297-2

430. La mujer : pintura, escultura : XII concurso exposición, Granada junio-julio 1971. -- Granada : Fundación Rodríguez-Acosta, 1971

[74] p. : il. ; 21 cm
D.L. GR-200-1971

431. Müntz, Eugenio

La tapicería / por Eugenio Müntz. -- Versión castellana. -- Madrid : La España editorial, [19--]
333 p. : il. ; 21 cm. -- (Biblioteca de Bellas Artes)
Índices

432. Muñoz, Antonio (1884-1960)

L'eglise de Sainte Sabine à Rome / Antonio Muñoz. -- 2eme ed. -- Roma : [s.n.], 1925 (Tipografía Cuggiani)
45 p., [16] p. de lám. ; 16 cm. -- (Monumenti di Roma e del Lazio ; 1)
Bibliografía: p. 45-46

433. Nationalschätze aus deutschland : von Luther zum Bauhaus / mit Beiträgen von Norman Rosenthal...[et al.] ; und essays von Werner Busch...[et al.]. -- München, etc : Prestel, cop. 2005

406 p. : il. ; 29 cm + 1 CD

Publicación realizada con motivo de la exposición de la Conferencia Nacional de Instalaciones Culturales en cooperación con la Sala de Exposiciones y Arte de la República Federal Alemana celebrada desde el 30 de septiembre hasta el 8 de enero de 2006

Índices

Bibliografía: p. 392-399

ISBN 3-7913-3483-2

434. Navarro Lara, Rosa M^a

La cerámica de Marmuyas / M^a Rosa Navarro Lara. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1991

P. 27-63 : il. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 27 (1991)

435. Niño Mas, Felipa

Antiguos tejidos artísticos españoles / por Felipa Niño Mas. -- [S.l. : s.n.], 1942

34 p., [8] p. de lám. : il. ; 20 cm. -- (Publicaciones de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Madrid ; 10)

Bibliografía

436. Los niños : tercer concurso exposición , Granada junio-julio 1959. -- Granada : Fundación Manuel-José Rodríguez-Acosta, 1959

[48] p. : il. ; 21 cm

D.L. M. 4529-1959

437. Ocampo, Estela

Diccionario de términos artísticos y arqueológicos / Estela Ocampo. -- Barcelona : Montesinos, 1988
218 p., [18] p. de lám ; 18 cm. -- (Biblioteca de divulgación temática ; 51)
D.L. B-29012-1988. -- ISBN 84-7639-076-9

438. Oro del Perú / [textos de Victoria Mújica, Enrique Tord]. --

Alicante : Fundación C.V.MARQ, D.L. 2004
109 p. : il. ; 28 x 28 cm
D.L. V-2549-2004

439. Osma, G. J. de

Discurso de recepción en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (23 de mayo de 1909) / Guillermo J. de Osma. -- Madrid : [s.n.], 1909 (Imp. de Fortanet)
29 p. ; 27 cm

440. Osma, G. J. de

Discursos leídos ante la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en la recepción pública del Excmo. Sr. Guillermo J. de Osma el día 23 de mayo de 1909. -- Madrid : [s.n.], 1909 (Establecimiento Tipográfico de Fortanet)
65 p. ; 27 cm
Incluye : Datos biográficos de Emilio Nieto, Marqués de Guadalerzas ; Discurso del Excmo. Sr. Ricardo Velázquez Bosco

441. Palacio del Marqués de Campo : Museo de la Ciudad. -- Valencia :

Ajuntament de València, D.L. 1989
44 p. : il. ; 24 cm
D.L. V-2585-1989

442. Panyella, Augusto

Estudio del proceso técnico de la cerámica Fang (Guinea española y Camarones) y su relación con la estructura social / Augusto Panyella y Jorge Sabater. -- Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1955
95 p., [2] p. de lám. : il. ; 24 cm
Antecede al título: Instituto de Estudios Africanos

443. Peiruza Rocamora, Manuel

El escudo de los dominicos en piezas de loza dorada de Manises de mediados o tercer cuarto del siglo XVII : motivos decorativos de la serie de las hojas partidas / Manuel Peiruza Rocamora. -- [S. l. : s.n., 1999]
[3] h. ; 30 cm
En: Revista de la "Associació Catalana de Ceràmica"

444. Pérez Gallardo, Helena

Jean Laurent (1816 - 1886) : un fotógrafo y su empresa / Helena Pérez Gallardo

P. 47-70 : il. ; 24 x 24 cm

Notas

En: Luz sobre papel : la imagen de Granada y la Alhambra en las fotografías de J. Laurent

445. Pérez Guillén, Inocencio Vicente

Pintura cerámica religiosa : paneles de azulejos y placas : fondos del Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias González Martí / Inocencio Vicente Pérez Guillén. -- Madrid : Ministerio de Cultura, Secretaría General Técnica, 2006

395 p. : il. ; 28 cm

Bibliografía: p. 389-394

D.L. M-40145-2006. -- ISBN 84-8181-286-2

446. Pérez Pineda, Antonio

La huella de Diego Velázquez en la ciudad de Granada : discurso de apertura : Universidad de Granada, curso académico 1991-92 / Antonio Pérez Pineda. -- Granada : Servicio de Publicaciones de la Universidad de Granada, D.L. 1991

42 p. : il. ; 22 cm

D.L. GR-1368-1991

447. Pintura y escultura de tema religioso : cuarto concurso exposición, Granada, junio-julio 1960. -- Granada : Fundación Rodríguez-Acosta, 1960

[38] p. : il. ; 21 cm

D.L. Gr. 93-1960

448. Pita Andrade, José Manuel

Domenico Greco y sus obras a lo largo de los siglos XVII y XVIII / discurso del académico electo José Manuel Pita Andrade leído en el Acyo de su recepción pública el día 26 de febrero de 1984 ; y contestación de Enrique Pardo Canalis. -- Madrid : Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 1984

93 p. ; 25 cm

Notas

Bibliografía: p. 73-83

D.L. M-6222-1984. -- ISBN 84-398-1012-1

449. Porter, Arthur Kingsley (1883-1933)

The development of sculpture in Lombardy in the twelfth century [Separata] / Arthur Kingsley Porter. -- [S.l. : s.n., s.a.]

P. 137-152 : il. ; 25 cm

En: Archaeological Institute of America

450. Porter, Arthur Kingsley (1883-1933)

Spain or Toulouse? and other questions [Separata] / by A. Kingsley Porter. -- New York : New York University, 1924

25 p., XIX h. de lám. : il. ; 31 cm

En: The art bulletin. -- Vol. VII, n. 1 (1924)

451. Porter, Arthur Kingsley (1883-1933)

Two romanesque sculptures in France by italian masters / A. Kingsley Porter. -- [USA : Archaeological Institute of America, 1920]

P. 121-135 : il. ; 25 cm

En: Archaeological Journal of America. -- 2nd series, Vol. XXIV, n. 2 (1920)

452. Puertas Tricas, Rafael

Los conjuntos rupestres mozárabes de Coín y Archidona [Separata] / Rafael Puertas Tricas. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1986

P. 11-53 : il. ; 27 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 22 (1986)

453. Puertas Tricas, Rafael

Dos iglesias rupestres mozárabes en Ronda (Málaga) [Separata] / Rafael Puertas Tricas. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1985

P. 67-77 : il., gráf. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 21 (1985)

454. Rafael Alberti : [exposición] *Fundación Rodríguez-Acosta, 17 junio al 6 julio 1974.* -- Granada : [s.n.], 1974

[25] p. : il. ; 21 cm

Contiene: El lirismo del alfabeto ; El juego de la oca-toro ; La corrida

D.L. GR-163-1974

455. Rallo Gruss, Carmen

Aportaciones a la técnica y estilística de la pintura mural en Castilla a final de la Edad Media : tradición e influencia islámica / Carmen Rallo Gruss. -- Madrid : Fundación Universitaria Española, 2002

487 p. : lám. ; 27 cm. -- (Tesis doctorales Cum Laude. Serie Arte ; 14)

Glosario y anexo con documentos

Incluye capítulo dedicado a la pintura nazarí con continuas alusiones a la Alhambra

Bibliografía: p. 405-444

D.L. M-54047-2001. -- ISBN 84-7392-485-1

456. Ramón-Laca Menéndez de Luarca, Luis

Las puertas medievales y postmedievales de la ciudad de Sevilla : una aproximación histórico-arqueológica / Daniel Jiménez Maqueda. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1999

P. 149-159 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 35 (1999)

457. Revilla Uceda, Mateo

Dos autógrafos de Degas en la Alhambra [Separata] / Mateo Revilla Uceda. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990

P. 265-277 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 26 (1990)

458. Revilla Uceda, Mateo

Manuel Rivera Hernández. : (1927-1995) / Mateo Revilla. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1995-1996

P. 9-13 : il. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 31-32 (1995-1996)

459. Revilla Uceda, Mateo

Ribera en la tratadística española [Separata] : la marginación de los pintores españoles en relación a los extranjeros según la tratadística de la España del seiscientos : notas a propósito de la respuesta de Ribera a Jusepe Martínez / M. Revilla Uceda. -- Napoli : Arte Tipográfica, [1981]

P. 85-101 ; 29 cm

En: Napoli nobilissima : rivista di arti figurative, archeologia e urbanistica. -- Vol. XX, fasc. III-IV (mag.-ago. 1981)

460. Ringelmann, Max

Les constructions rurales de la chaldée et de l'Assyrie [Separata] / par Max Ringelmann. -- Paris : Librairie Honoré Champion, 1908

50 p. : il. ; 30 cm

En: Recueil de Travaux relatifs a la philologie et a l'archéologie égyptiennes et assyriennes. -- Vol. XXIX – XXX

461. Rivero, Casto María del

El lapidario del Museo Arqueológico de Madrid : catálogo de las inscripciones romanas que en el mismo se conservan, precedido de notas explicativas destinadas a servir de iniciación al estudio de la epigrafía latina / por Casto M. del Rivero. -- Valladolid : [Universidad de Valladolid], 1933

XXX, 103 p., [5] h. de lám. : il. ; 25 cm. -- (Anales de la Universidad de Valladolid)

462. Rodero Riaza, Alicia

Colección de cerámica púnica de Ibiza en el Museo Arqueológico Nacional / Alicia Rodero Riaza. -- Madrid : Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, Patronato Nacional de Museos, 1980

125 p. : il. ; 25 cm. -- (Catálogos del Museo Arqueológico Nacional ; 5)

D.L. M-42009-1980. -- ISBN 84-7483-154-7

463. Rodríguez, Delfín

La fortuna e infortunios de los jarrones de la Alhambra en el siglo XVIII / Delfín Rodríguez. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 2006

P. 97-122 : il. ; 30 cm

En: Los jarrones de la Alhambra : simbología y poder

464. Rodríguez Domingo, José Manuel

La Alhambra restaurada : de ruina romántica a fantasía oriental /

José Manuel Rodríguez Domingo

P. 83-98 ; 24 x 24 cm

Notas

Incluye: El Real Sitio de la Alhambra -- La Alhambra: monumento nacional

En: Luz sobre papel : la imagen de Granada y la Alhambra en las fotografías de J. Laurent

465. La Roldana : [exposición] Real Alcázar de Sevilla, 25 de julio

a 14 de octubre de 2007 / [coordinación Antonio Torrejón Díaz, José Luis Romero Torres]. -- [Sevilla] : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, D.L. 2007

235 p. : il. ; 30 cm

Exposición celebrada en el marco del proyecto de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía: Andalucía Barroca 2007

D.L. M-34825-2007. -- ISBN 978-84-8266-717-1

466. Romero de Torres, Enrique (1876-1956)

Nuevas noticias sobre la familia de los grandes escultores y arquitectos cordobeses, Felipe y Francisco Dionisio de Rivas, que florecieron en Sevilla en el siglo XVII [Separata] / por Enrique Romero de Torres. -- Sevilla : [s.n.], 1936

20 p. ; 25 cm

Precede al tit.: Aportaciones para la historia del arte en Córdoba

En: Boletín de Bellas Artes. -- N. 3

467. Ruiz Cabrero, Gabriel

Las traviesas de la Catedral de Córdoba [Separata] / Gabriel Ruíz Cabrero. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990

P. 69-89 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 26 (1990)

468. Salmi, Mario, (1889-1980)

La scultura romanica in Toscana : (introduzione e contenuto sintetico dei capitoli di un libro in corso di stampa) / Mario Salmi. -- Milano : [s.n.], 1927

16 p. ; 25 cm

469. Sánchez Trujillano, María Teresa

Catálogo de los tejidos medievales del M.A.N. II [Separata] /
por María Teresa Sánchez Trujillano. -- [S.l. : s.n., 1986]

P. 91-116 : il. ; 29 p.

Con referencias a la Alhambra y al Museo Hispano-musulmán

En: Boletín del Museo Arqueológico Nacional. -- Tomo IV, n.1
(1986)

470. Schaub-Koch, Emile

L'esthétique et la technique de Rodin [Separata] / Émile
Schaub-Koch. -- Paris : La Nouvelle Revue, 1933

15 p. ; 24 cm

En: La Nouvelle revue. -- (1 sept. 1933)

471. Schezen, Roberto

Spanish splendor : palaces, castles, and country house /
photographs by Roberto Schezen ; text by Juan José Junquera y Mato ;
introducción by Enrique Ruspoli y Morenés ; design by Massimo
Vignelli. -- 1º ed., repr. -- New York : Rizzoli, 2004

420 p. : principalmente fot. ; 31 cm

Incluye capítulo dedicado a la Alhambra: p. 284-305

ISBN 0-8478-1497-1

472. Sempere Ferrándiz, Emili

Historia y arte en la cerámica de España y Portugal. 1, De los
orígenes a la Edad Media / Emili Sempere Ferrándiz. -- [Barcelona :
el autor], D.L. 2006

443 p. : il. ; 29 cm

Bibliografía: p. 424-439

D.L. B-48295-2006. -- ISBN 84-611-3612-8

473. Soberats Liegey, F.

Noticia para el estudio de la producción azulejera en Mallorca
(siglos XVIII-XIX) [Separata] / por F. Soberats Liegey, J.

Carreras Escalas, J. Coll Conesa. -- [Palma de Mallorca : s.n.], D.
L. 1960

P. 591-620 : il. ; 25 cm. -- (Trabajos del Museo de Mallorca ;
30)

En: Bolletí de la Societat Arqueològica Lulliana. -- N. 38
(1980)

D.L. P.M. 738-1960

474. Storia dell'architettura italiana. L'ottocento / a cura di

Amerigo Restucci. -- Milano : Electa ; cop. 2005

2 vol. (729 p.) : il. ; 29 cm

Índices

Bibliografía: p. 688-719

ISBN 88-435-4894-8

475. Strickland, Debra Higgs

Saracens, demons & jews : making, monster in medieval art /
Debra Higgs Strickland. -- Princeton : Princeton University Press,
cop. 2003
336 p. : il. ; 26 cm
Notas
Bibliografía: p. 305-336
ISBN 0-691-05719-2

476. Stucs et décors de la fin de l'Antiquité au Mogen Âge (Ve-XIIIe siècle) : actes du Colloque International tenu à Poitiers du 16 au 19 septembre 2004 / sous la direction de Christian Sapin. -- Turnhout, Belgium : Brepols, 2006
348 p. : il. ; 28 cm. -- (Bibliothèque de l'Antiquité tardive ; 10)
Notas y referencias bibliográficas en cada capítulo
ISBN 978-2-503-52515-0

477. Taracena Aguirre, Blas (1895-1951)

La cerámica antigua española / por B. Taracena Aguirre. -- Madrid : Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Madrid, 1942
32 p., VIII p. de lám. : il. ; 21 cm
Bibliografía

478. El Togado de Periate : [exposición: Museo Arqueológico Provincial, del 4 al 4 de mayo]. -- Granada : Consejería de Cultura, Delegación Provincial de Granada, 1990
[30] p. : il. ; 28 cm
D.L. GR. 347-1990

479. Torres Balbás, Leopoldo (1888-1960)

La conservación y la destrucción de las murallas : homenaje a la memoria de Leopoldo Torres Balbás con ocasión de la publicación póstuma de su libro ciudades hispano-musulmanas. -- [S.L. : s.n., 19_?]
P. 12-15 : il ; 30 cm
En: Boletín de la Asociación española de amigos de los castillos

480. Vanvitelli, Luigi (1700-1773)

Luigi Vanvitelli : secondo centenario MCMLXXII : opere e particolari inediti in 32 foto / di Roberto Pane. -- Napoli : Istituto di Storia dell'Architettura dell'Università Degli Studi di Napoli, [198?]
[29] p. : principalmente il. ; 23x28 cm

481. Véliz, Zahira

Alonso Cano's drawings for the Life of St. Dominic in Santa Cruz la Real Granada / Zahira Véliz. -- New York : Master Drawings Association, 2007
P. 325-344 : il. ; 27 cm
Trimestral
En: Master drawings : drawings in Spain and Portugal. -- V. 45,

n. 3 (autumn 2007)

482. Vilasís, Andreu (1934-)

Apunts sobre l'origen i la transmissió de la tècnica de l'art de l'esmalt al foc sobre metalls / discurs d'ingrés de l'Acadèmic Catalana de Belles Arts de Sant Jordi el día 20 d'abril de 2005 ; discurs de contesta per l'academica numeraria Pilar Vélez. -- Barcelona : Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi, 2005
42 p. ; 24 cm

483. La virgen en la escultura medieval de Aragón y Castilla : Sala de exposiciones del Ateneo de Madrid, 24 febrero - 10 marzo, año mariano de 1954. -- Madrid : [s.n.], 1954
[16] p. : il. ; 19 cm

484. Zozaya, Juan

Algunas observaciones en torno a la ermita de San Baudelio de Casillas de Berlanga [Separata] / por Juan Zozaya. -- [Granada : Patronato de la Alhambra], 1976
P. 307-338, X p. de lám. : il. ; 27 cm
Notas
En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 12 (1976)

3. ARTE Y ARQUITECTURA DEL ISLAM

485. Ación Almansa, Manuel

La cultura material de época emiral en el sur de Al-Ándalus [Separata] : nuevas perspectivas / Manuel Ación Almansa. -- Granada : [Universidad de Granada], 1993
 P. 155-172 ; 26 cm
 En: La cerámica altomedieval en el sur de al-Andalus: primer encuentro de arqueología y patrimonio

486. Al-Andalus : las joyas del reino perdido / Ivan Martínez-Cubells. -- Granada : Ideal, 1992
 P. 26-30 : il. ; 29 cm
 Recorte de prensa
 En: Ideal. Suplemento. -- 15 de marzo de 1992

487. Almagro Gorbea, Antonio

La casa nazarí de la calle del Cobertizo de Santa Inés nº 4 : en Granada / Antonio Almagro Gorbea; Antonio Orihuela Uzal; Carlos Sánchez Gómez. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1992
 P. 135-166 : il. ; 28 cm
 Notas
 En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 28 (1992)

488. Almagro Gorbea, Antonio

El Cuarto Real de Santo Domingo de Granada / Antonio Almagro, Antonio Orihuela. -- Granada [etc.] : El Legado Andalusí [etc.], D. L. 1995
 P. 241-253 : il. ; 31 cm.
 En: Casas y palacios de Al-Andalus
 D.L. B-14079-1995. -- ISBN 84-7782-342-1

489. Almagro Gorbea, Antonio

La Puerta de Elvira en Granada y su reciente restauración [Separata] / Antonio Almagro y Antonio Orihuela, Carlos Vilchez. -- Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto de Filología, 1992
 P. 505-535, [8] p. de lám. : il. ; 24 cm
 Precede al tit.: Sección arqueológica
 Bibliografía p. 534-535
 En: Al-Qantara : revista de estudios árabes. -- Vol. XIII, fasc. 2 (1992)

490. Almagro Gorbea, Antonio

Las torres bereberes de la Marca Media [Separata] : aportaciones a su estudio / por Antonio Almagro Gorbea. -- [Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife], 1976
 P. 279-305, VI p. de lám., [3] h. de plan. pleg. ; 28 cm.
 Notas
 En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 12 (1976)

491. Amamra, Aicha-Azziza*Setif [Separata] : evolution d'un quartier / Aicha-Azziza*

Amamra, Elizabeth Fentress. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990

P. 163-176 : il. ; 28 cm

En: La maison hispano-musulmane: apports de l'archeologie

492. Angulo Íñiguez, Diego*Arquitectura mudéjar sevillana de los siglos XIII, XIV y XV**discurso inaugural del año académico de 1932 a 1933 / por Diego*

Angulo Íñiguez. -- Sevilla : Universidad de Sevilla, 1932

162 p., XXVIII h. de lám. ; 24 cm

493. Aranda Doncel, Juan*La Mezquita de Córdoba a través de los viajeros extranjeros de los siglos XVII y XVIII / Juan Aranda Doncel*

P. 33-39 ; 24 cm

Notas

En: Homenaje a Manuel Ocaña Jiménez

494. Aranzana Caracoche, José Luis*Proceso de consolidación de la estructura de una puerta nazarí**ubicada en el Museo Nacional de Arte Hispanomusulmán / José Luis*

Aranzana Caracoche, Ramón Francisco Rubio Domene. -- Sevilla :

Secretaría del IX Congreso de Conservación y Restauración de bienes Culturales, 1992

P. 299-302 : il. ; 30 cm

En: IX Congreso de conservación y restauración de bienes culturales (Sevilla, 1992)

495. Arjona Castro, Antonio*Puentes árabes de Córdoba / Antonio Arjona Castro. -- Madrid :*

Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, D. L. 2003

P. 101-115 p. : il. ; 24 cm

Notas

En: Ingeniería hispano musulmana

496. Arquitectura muçulmana peninsular e sua influencia na*arquitectura Crista : exposição de documentação fotográfica /**exposição organizada com a valiosa colaboração do Fernando Chueca*

Goitia. -- [Lisboa : Fundação Calouste Gulbenkian, 1962]

[30] p., [8] p. de lám ; 25 cm

Se expusieron fotografías de la Alhambra y Generalife

497. Arte mudéjar en Aragón, León, Castilla, Extremadura y Andalucía /

coordinadora María del Carmen Lacarra Ducay. -- Zaragoza :

Institución Fernando el Católico, 2006

349 p. : il. ; 24 cm

D.L. Z-1312-2006. -- ISBN 84-7820-844-5

498. Bazzana, André

Maisons rurales du Shark Al-Andalus : essai de typologie [Separata] / Andre Bazzana. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990

P. 247-267 : il. ; 28 cm

En: La maison hispano-musulmane : apports de l'archeologie

499. Bernsted, Anne-Marie Keblow

Early islamic pottery materials and techniques / Anne-Marie Keblow Bernsted. -- London : Archetype, 2003

101 p. : il. ; 27 cm

Índices

Bibliografía

ISBN 1-873132-98-0

500. Bernus-taylor, Marthe

Calligraphie ottomane: panorama au Louvre / Marthe Bernus-Taylor. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 2000

P. 50-53 : il. ; 29 cm

En: Connaissances des arts. -- N. 570 (mars 2000)

501. Bernus-Taylor, Marthe

Raffinements ottomans / par Marthe Bernus-Taylor. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1990

P. 75-85 : il. ; 29 cm

En: Connaissances des arts. -- N. 457 (mars 1990)

502. Bernus-Taylor, Marthe

Topkapi: les trésors du sérail / Marthe Bernus-Taylor. -- Paris : Société Française de Promotion Artistique, 1999

P. 60-69 : il. ; 29 cm

En: Connaissances des arts. -- N. 561 (mai 1999)

503. Bertrand, Maryelle

Les habitats de falaise d'occupation almohade et proto-nasride dans la depression de Guadix-Baza (Province de Grenade) / Maryelle Bertrand. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990

47-71 p. : il. ; 28 cm

En: La maison hispano-musulmane: apports de l'archeologie. -- 1990

504. Bertrand, Valère

Les trésors Fatimides du Caire / Valère Bertrand; entrevista a Marianne Barrucand. -- Paris : Société Française de Promotion Artistique, 1998

P. 120-127 : il. ; 29 cm

Entrevista con Marianne Barrucand

En: Connaissances des arts. -- N. 550 (mai 1998)

505. Blanc, Dominique

Gros plan sur la céramique d' Iznik / Dominique Blanc. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 2005

P. 6-15 : il. ; 29 cm

En: *Connaissances des arts*. -- N. 627 (mai 2005)

506. Blanc, Dominique

L'Islam au Louvre : un nouveau département / propos recueillis par Dominique Blanc; entrevista a Henri Loyrette. -- Paris :

Societe Française de Promotion Artistique, 2004

P. 42-51 : il. ; 29 cm

Entrevista con Henri Loyrette

En: *Connaissances des arts*. -- N. 616 (mai 2004)

507. Blin, Sylvie

Pages d'Islam / Sylvie Blin; entrevista a Gilles Chazal. --

Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1994

P. 71-75 : il. ; 29 cm

En: *Connaissances des arts*. -- N. 512 (dec. 1994)

508. Borrás Gualis, Gonzalo M.

El arte hispanomusulmán [Separata] : estado de la cuestión /

Gonzalo M. Borrás Gualis. -- [S.l.] : [s.n.], [1991]

P. 11-18 ; 28 cm

Incluye referencias a la Alhambra

En: *Anuario del Departamento de Historia y Teoría del Arte*. -- Vol. III (1991)

509. Boullata, Kamal

Geometría de la lengua y gramática de la geometría / Kamâl

Bullâta. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1991

P. 11-26 : il. ; 28 cm

Notas

En: *Cuadernos de la Alhambra*. -- N. 27 (1991)

510. Brisch, Klaus

Sobre un grupo de capiteles y basas islámicas del siglo XI de

Toledo [Separata] / por Klaus Brisch. -- Granada : [Patronato del Alhambra y Generalife, 1979-1981]

P. 155-164, 18 p. de lám. ; 28 cm

En: *Cuadernos de la Alhambra*. -- N. 15-17 (1979-1981)

511. Cabanelas Rodríguez, Darío (1916-1992)

Torres Balbás y los estudios islámicos en la España de su época [Separata] / Darío Cabanelas, ofm.. -- Granada : Patronato de la

Alhambra y Generalife, 1989

P. 23-32 ; 28 cm

Notas

En: *Cuadernos de la Alhambra*. -- N. 25 (1989)

512. Calatrava Escobar, Juan A.

La arquitectura islámica y la tratadística francesa de las luces / Juan A. Calatrava. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1993-1994

P. 265-272 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 29-30 (1993-1994)

513. Camps Cazorla, Emilio (1902-1952)

Un "ciervo" califal de bronce [Separata] / E. Camps Cazorla. -- Madrid : Instituto Diego Velázquez, 1943

P. 212-222, [2] p. de lám. ; 28 cm

En: Archivo español de arte. -- N. 58

514. Canby, Sheila R.

Islamic art in detail / Sheila R. Canby. -- London : British Museum Press, cop. 2005

144 p. : il. ; 22 x 22 cm

Índices

ISBN 0-7141-2428-1

515. Cano Piedra, Carlos

Estudio sistemático de la cerámica de Madinat Ilbira [Separata] / Carlos Cano Piedra. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990

P. 25-68 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 26 (1990)

516. Capitán Vallvey, Luis-Fermín

Estudio comparativo de algunos zócalos pintados nazaríes localizados en diversos edificios de Granada / Luis F.

Capitán-Vallvey; Eloísa Manzano; Víctor J. Medina Flórez. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1992

P. 231-251 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 28 (1992)

517. Casamar, Manuel

Marfiles islámicos poco conocidos [Separata] / Manuel Casamar. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1985

P. 11-29 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 21 (1985)

518. Casas Gómez, Antonio de las

Algunos aspectos constructivos de la arquitectura islámica /

Antonio de las Casas Gómez. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1997-1998

P. 133-146 : il. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 33-34 (1997-1998)

519. Castejón y Martínez de Arizala, Rafael (1893-1986)

La orfebrería del Califato de Córdoba [Separata] / por Rafael Castejón. -- [Córdoba : s.n.], 1926 (La Comercial)

3 p. ; 18 cm

Precede al tit.: Hallazgos arqueológicos

En: Boletín de la Real Academia de Ciencias, Bellas Artes y Nobles Artes de Córdoba

520. Castillo Galdeano, Francisco

La vivienda hispanomusulmana en Bayyana-Pechina (Almería) [Separata] / Francisco Castillo Galdeano, Rafael Martínez Madrid. --

[Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990]

P. 111-127 : il. ; 28 cm

En: La casa hispano-musulmana : aportaciones de la arqueología

521. Chicote, Victoriano

Discurso de recepción de Victoriano Chicote y discurso de contestación de Rafael Castejón [Separata]. -- Córdoba : [s.n.], 1928

27 p., [1] h. de lám. ; 24 cm

Tit. en la anteport.: Interior de la Mezquita de Córdoba en tiempos del Califato

Precede al tit.: Real Academia de Córdoba

En: Boletín de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba

522. Contreras, Rafael (1826-1890)

Estudio descriptivo de los monumentos árabes de Granada, Sevilla y Córdoba, ó sea La Alhambra, el Alcázar y la gran Mezquita de Occidente / por Rafael Contreras. -- 2ª ed. con grab. y planos. -- Madrid : Imp. y Lit. de A. Rodero, 1878

375 p., [2] h. de lám. : il. ; 22 cm

523. Cressier, Patrice

Quelques donnees sur la maison rurale nasride et morisque en Andalousie orientale [Separata] : le cas de Shanash - Senes et celui de Macael Viejo (Almería) / Patrice Cressier, Antonio Gomez Becera, Gabriel Martínez Fernández. -- [Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990]

P. 229-245 : il. ; 28 cm

En: La maison hispano-musulmane : apports de l'archeologie

524. Cuberos Vidal, Gerardo

Arquitectura islámica y su influencia en Lebrija / Gerardo Cuberos Vidal. -- [S.L. : s.n., 1973-1974]

47 p. : il. ; 30 cm

Trabajo de Gerardo Cuberos Vidal para la Cátedra Arte islámico en el curso 1973-1974

525. De l'Empire romain aux villes impériales 6000 ans d'art au Maroc. -- [Paris] : Musee du Petit Palais, D.L. 1990

XXIII, 474 p. : il. ; 32 cm

ISBN 2-87900-022-X

526. Del rito al juego : juguetes y silbatos de cerámica desde el Islam hasta la actualidad : [catalogo de la exposición] /
 coordinadora Ana Dolores Navarro Ortega ; comisarios Isabel Flores Escobosa, Guillermo Roselló Bordoy. -- [Sevilla] : Consejería de Cultura, 2006

251 p. : il. ; 20 x 24 cm

Exposición celebrada en el Museo de Almería de diciembre de 2006 a febrero de 2007

La exposición incluye piezas pertenecientes al Museo de la Alhambra

Bibliografía: p. 161-162

D.L. AL-549-2006. -- ISBN 84-8266-650-9

527. Delaigue, Marie-Christine

Deux exemples d'habitat rural en Andalousie orientale [Separata] : approche ethno-archeologique / Marie-Christine Delaigue. -- [Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990]

P. 21-45 : il. ; 28 cm

En: La maison hispano-musulmane: apports de l'archeologie

528. Erasquin, V.

Al-Andalus brilla en la Alhambra / V. Erasquin. -- [S.l. : s.n., 1992]

[1] p. : il. ; 30 cm

Reseña sobre la exposición Al-andalus: las artes islámicas en España

En: Telva. -- Junio (1992)

529. Erbati, Elarbi

La maison de Tetouan [Separata] / Elarbi Erbati. -- [Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990]

P. 99-110 : il. ; 28 cm

En: La maison hispano-musulmane: apports de l'archeologie

530. Ewert, Christian

La mezquita de Mértola (Portugal) [Separata] / Christian Ewert. -- [Granada : s.n.], 1973

35 p., VIII p. de lám. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 9 (1973)

531. Ewert, Christian

Sistemas hispano-islámicos de arcos entrecruzados de San Juan de Duero en Soria [Separata] : las arquerías del claustro / por Christian Ewert. -- [Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife], 1974-1975

84 p., XL p. de lám. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N° 10 - 11 (1974-1975)

532. Faris, Bishr

Essai sur l'esprit de la décoration islamique / Bish Farès. --
Le Caire : [Institut Français d'Archéologie Orientale], 1952
32 p., [XVI] h. de lám., [48] p. ; 25 cm. -- (Confèrences de
l'Institut Français d'Archéologie orientale ; 3)
Texto en francés y árabe

533. Fernández Puertas, Antonio

Braseros hispanomusulmanes [Separata] / Antonio Fernández
Puertas. -- [Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife],
1972
P. 77-86, [VIII] p. de lám. ; 28 cm
Incluye información sobre piezas conservadas en el Museo de la
Alhambra
En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 8, (1972)

534. Fernández Puertas, Antonio

*La decoración de las ventanas de la Bab al-Uzara' según dos
dibujos de Don Felix Hernández Giménez* / por Antonio
Fernández-Puertas. -- [Granada : Patronato de la Alhambra y
Generalife], 1979-1981
P. 165-210, 28 p. de lám., [2] h. de plan. pleg. : il. ; 28 cm
Notas
En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 15-17 (1979-1981)

**535. Fes medina : Studie zu Raum und Leben einer islamischen Stadt =
Etude sur l'espace et sur la vie dans une ville islamique** / Erich
Hubmann ... [et al.]. -- Wien : Akademie der Bildenden Künste, [ca.
1987]

24 p. : il. ; 27 cm
En alemán y francés

536. Flores Escobosa, Isabel

La cerámica nazarí decorada / Isabel Flores Escobosa. --
Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 2006
P. 65-74 : il. ; 30 cm
En: Los jarrones de la Alhambra : simbología y poder

537. Gaillemin, Jean-Louis

La maison marocaine / Jean-Louis Gaillemin. -- Paris : Societe
Française de Promotion Artistique, 2000
P. 50-55 : il. ; 29 cm
En: Connaissances des arts. -- N. 569 (fév. 2000)

538. Galán y Galindo, Ángel

Marfiles medievales del islam / Ángel Galán Galindo. -- Córdoba : Obra Social y Cultural Cajasur, 2005

2 v. (698, 580) p. : il. ; 24 cm. -- (Colección Mayor)

Incluye información sobre algunas piezas del Museo de la Alhambra, Museo arqueológico de Granada y otras relativas a la historia del Reino de Granada como la Espada de Boabdil en el Museo del Ejército de Madrid

Bibliografía: p. 535-558 (del vol. II)

Contiene Tomo I, Texto -- tomo II, Catálogo de piezas

La biblioteca sólo posee el v. I

D.L. CO-740-2005. -- ISBN 84-7959-600-7 (o.c.)

539. García Bueno, Ana

The Nasrid plasterwork at "qubba Dar al-Manjara I-Kubra" in Granada : characterisation of materials and techniques / Ana

García Bueno, Victor J. Medina Flórez

P. 75-89 : il. ; 30 cm

Versión impresa de recurso electrónico

En.: Journal of Cultural Heritage. -- N. 5 (2004)

540. García Porras, Alberto

La cerámica de uso doméstico de época nazarí / Alberto García

Porras. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 2006

P. 89-96 : il. ; 30 cm

En.: Los jarrones de la Alhambra : simbología y poder

541. Giacomotti, Jeanne

La céramique. I, Antiquité, pays musulmans, Extremen-Orient /

par Jeanne Giacomotti. -- Paris : Flammarion, 1933

63 p., [4] h. de lám. : il. ; 22 cm. -- (Les arts decoratifs)

Incluye fotografía del jarrón de la Alhambra

542. Gómez-Moreno, Manuel (1870-1970)

De arqueología mozárabe / M. Gómez-Moreno. -- [Madrid : s.n., s. a.] (Imp. de San Francisco de Sales)

28 p. ; 27 cm

543. Gómez-Moreno, Manuel (1870-1970)

La Mezquita mayor de Tudela [Separata] / Manuel Gómez-Moreno. --

Pamplona : [s.n.], 1945

21 p., XXIII h. de lám. ; 28 cm

En: Revista "Príncipe de Viana". -- N. XVIII

544. Gómez-Moreno, Manuel (1870-1970)

Una de mis teorías del lazo [Separata] / Manuel Gómez Moreno. --

[Granada : Patronato de la Alhambra y el Generalife, 1974-1975]

P. 13 - 20 ; 22 x 30 cm

En.: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 10-11 (1974-1975)

545. Gómez-Moreno González, Manuel (1834-1918)

Artistas granadinos. Baltasar de Arce, escultor y entallador del s. XVI / por Manuel Gómez-Moreno González. -- [Granada : s.n., s.a.]

[1] h. ; 32 cm

En: El defensor de Granada. -- (21 agosto 1897)

546. Gómez Becerra, Antonio

Un conjunto de cerámica califal procedente de la Catedral de Granada / Antonio Gómez Becerra. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1993-1994

P. 39-55 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 29-30 (1993-1994)

D.L. GR. 287/1997

547. Gómez Becerra, Antonio

Una casa y un baño de época nazarí en el Castillo de San Miguel (Almuñecar, Granada) / Antonio Gómez Becerra. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1995-1996

P. 93-109 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 31-32 (1995-1996)

548. González, Valérie

An uneasy historiography : the legacy of ottoman architecture in the former arab provinces / Heghnar Zeitlian Watenpaugh. --

Leiden : Brill, 2007

P. 27-43 : il. ; 28 cm

Notas

En: Muqarnas : an annual on the visual culture of the islamic world. -- Vol. 24, (2007)

549. González Hernández, Ángel

De nuevo sobre el Palacio del Rey Don Pedro I en Tordesillas / Ángel González Hernández. -- Madrid : Patrimonio Nacional, 2007

P. 4-21 : il. ; 32 cm

Notas

En: Reales sitios: revista de patrimonio nacional. -- Año XLIV, n. 171 (1r trimestre 2007)

550. Hamman al Yawza (El Bañuelo). -- Granada : Museo Arqueológico Provincial, Delegación Provincial de la Consejería de Cultura y Medio Ambiente, D.L. 1992

[1] p. de lám. ; 22 cm

D.L. GR-580-1992

551. Harris, Lucian

Review of 2007 : profile of HH the Aga Khan / Lucian Harris. -- London : Denys Sutton, 2007

P. 52-55 : il. ; 28 cm

En: Apollo: the magazine of the arts for connoisseurs and

collector. -- N. 549 (dec. 2007)

552. Higuera, Alicia de la

La almunia de los Alijares según dos autores árabes : Ibn 'Asim e Ibn Zamrak / Alicia De la Higuera; Antonio Morales Delgado. --

Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1999

P. 31-48 ; 28 cm

Notas

En.: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 35 (1999)

553. Islamic art and architecture in Libya : [catalogue for the

Exhibition]. -- London : Libyan General Committee for participation in the world of Islam Festival : Architectural

Association London, 1976

72 p. : il. ; 21 cm

554. Izquierdo Benito, Ricardo

Una pequeña mezquita encontrada en Vascos (Navalmoralejo, Toledo) / Ricardo Izquierdo Benito; Germán Prieto Vázquez. --

Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1993-1994

P. 21-38 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 29-30 (1993-1994)

555. Izquierdo Benito, Ricardo

La vivienda en la ciudad hispanomusulmana de Vascos (Toledo) [Separata] / Ricardo Izquierdo Benito. -- [Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990]

P. 147-162 : il. ; 28 cm

En: La casa hispano-musulmana : aportaciones de la arqueología

556. J. F. Lewis R. A. (1805-1876) : [exposition] painter of the desert and harem : Guildford House Gallery, 8th until 29 october 1977. -- [S.L. : s.n.], 1977

64 p. ; 21 cm

Incluye pinturas sobre la Alhambra

557. Jiménez Alcalá, Benito

Aspectos bioclimáticos de la arquitectura hispanomusulmana / Benito Jiménez Alcalá. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1999

P. 13-29 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 35 (1999)

558. Jodidio, Philip

Dix questions à l'imam / Philip Jodidio; entrevista a l'Aga Khan. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1990

P. 114-123 : il. ; 29 cm

Entrevista con el Aga Khan

En: Connaissances des arts. -- N. 463 (sep. 1990)

559. Khan, Hasan-Uddin

L'architecture comme symbole : la mosquée Hassan II à Casablanca / par Hasan Uddin Khan. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1995
 P. 65-73 : il. ; 29 cm
 En: *Connaissances des arts.* -- N. 518 (jun 1995)

560. Khan, Hasan-Uddin

Présence musulmane à Rome / Hasan Uddin Khan. -- Paris : Société Française de Promotion Artistique, 1992
 P. 54-61 : il. ; 29 cm
 En: *Connaissances des arts.* -- N. 483 (mai 1990)

561. Khan, Hasan-Uddin

Le prince des mécènes / Hasan Uddin-Khan. -- Paris : Société Française de Promotion Artistique, 1996
 P. 110-115 : il. ; 29 cm
 En: *Connaissances des arts.* -- N. 528 (mai 1996)

562. Katchadourian, Sarkis (1886-1947)

Persian fresco paintings / reconstructed by Sarkis Katchadourian from the seventeenth century originals in Isfahan. -- New York : American Institute for Persian Art and Archaeology, 1932
 18 p., [44] p. de lám. : il. ; 26 cm
 En la cub.: Persian frescoes

563. Lesage, Denis

L'étoile de Venus / Denis Lesage. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1994
 P. 62-69 : il. ; 29 cm
 En: *Connaissances des arts.* -- N. 505 (avr. 1994)

564. López Guzmán, Rafael

El mudéjar de Granada y su proyección en América / Rafael López Guzmán. -- Zaragoza : Institución Fernando el Católico, 2006
 P. 261-295 : il. ; 24 cm
 En: *Arte mudéjar en Aragón, León, Castilla, Extremadura*

565. López Osorio, José Manuel

Restauración de una casa morisca en el Albayzín de Granada / José Manuel López y Antonio Luis Espinar. -- Valencia : Universidad Politécnica de Valencia, 2004
 P. 84-101 : il. ; 29 cm
 En: *Loggia : arquitectura & restauración.* -- Año VII, nº 16 (2004)

566. Luengo Martínez, José María (1896-1990)

Notas sobre lo "morisco" en la arquitectura civil de la provincia de León [Separata] / José María Luengo. -- Madrid : Hauser y Menet, 1948
 18 p., [10] h. de lám. ; 28 cm
 En: *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones.* -- T. LII

(1948)

567. Madinat al-Zahra. -- Córdoba : [s.n.], D. L. 1986

[1] h. pleg. : il. ; 22 cm

D.L. CO-706-1986

568. Marçais, Georges (1876-1962)*La chaire de la grande Mosquée D'Alger [Separata] : étude sur l'art musulman occidental au début du XIe Siècle / Georges Marçais.--*

Paris : Émile Larose, 1921

P. 359-385 : il. ; 28 cm

En.: Hésperis : archives berbères et Bulletin de l'Institut des Hautes-Études Marocaines. -- (Année 1921, 4º trim.)

569. Martínez Caviro, Balbina*Carpintería mudéjar toledana [Separata] / por Balbina Martínez Caviro.* -- [Granada : Patronato de la Alhambra], 1976

P. 225-265, XLIV p. de lám. : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- n. 12, (1976)

570. Martínez Caviro, Balbina*La loza dorada y los jarrones de la Alhambra / Balbina M.*

Caviro. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 2006

P. 45-58 : il. ; 30 cm

En: Los jarrones de la Alhambra : simbología y poder

571. Mélida y Alinari, José Ramón (1856-1933)*Las ruinas de Medina Az-Zahara / José Ramón Mélida.* -- [S.l. : s.n.], 1923

P.73-75 ; 26 cm

En.: Boletín de la Academia de la Historia. -- T. LXXXIII, cuad. II, III y IV (ago.- oct. 1923)

572. Melikian-Chirvani, Assadullah Souren*Le trésor éclaté / par A.S. Melikian-Chirvani.* -- Paris :

Societe Française de Promotion Artistique, 1985

P. 72-81 : il. ; 29 cm

En: Connaissances des arts. -- N. 401-402 (jui.-aou. 1985)

573. Mendoza Eguaras, Angela*La ballesta nazarí del Museo Arqueológico de Granada / por Angela Mendoza Eguaras, Leovigildo Sáez Pérez, Emilio de Santiago Simón.* -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1982

P. 179-182, 4 p. de lám., [1] h. de plan. pleg. ; 28 cm

Notas

En.: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 18 (1982)

574. Missoum, Sakina*Una casa en la medina de Argel / Sakina Missoum.* -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1991

P. 225-244 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 27 (1991)

575. Montandon, Marcel

L'art musulman a l'exposition de Munich 1910 / Marcel Montandon. --

[S.L. : s.n., 1911?]

P. 61-108 : il. ; 29 cm

En: L' art decoratif

576. Navarro Palazón, Julio

Formas arquitectónicas en el mobiliario cerámico andalusí

[*Separata*] / Julio Navarro Palazón. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1987

P. 21-65 : il ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 23 (1987)

577. Noto, Vittorio

Elementos para un estudio de los sistemas proporcionales y metrológicos en la arquitectura islámica / Vittorio Noto. --

Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1993-1994

P. 151-183 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 29-30 (1993-1994)

578. Nuere, Enrique

Los cartabones como instrumento exclusivo para el trazado de lacerías : la realización de sistemas decorativos geométricos

hispano-musulmanes / Enrique Nuere. -- Mainz am Rhein : Verlag Philip von Zablen, 1982

P. 372-427, [1] h. pleg. : il. ; 25 cm

En: Madrider Mitteilungen. -- n. 23 (1982)

579. Nuere, Enrique

Inventario, catálogo y restauración de la carpintería mudéjar

[*Separata*] / Enrique Nuere Matauco. -- Granada : Patronato del Alhambra y Generalife, 1990

P. 187-206 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 26 (1990)

580. Ocaña Jiménez, Manuel (1914-1990)

Algo más sobre la "Bab Al-sura" de Córdoba [*Separata*] / por M.

Ocaña Jiménez. -- Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto Miguel Asín, 1982

P.447-455, III p. de lám. ; 23 cm

Datos tomados de la cub

En: Al-Qantara. -- Vol. III, fasc. 1 y 2

581. Ocaña Jiménez, Manuel (1914-1990)

Arquitectos y mano de obra en la construcción de la Gran

Mezquita de Occidente [*Separata*] / Manuel Ocaña Jiménez. --

Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1986

P. 55-85 : il. ; 28 cm

Notas y apéndices

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 22 (1986)

582. Ocaña Jiménez, Manuel (1914-1990)

Panorámica sobre el arte almohade en España [Separata] / Manuel Ocaña Jiménez. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990

P. 91-111 : il. ; 28 cm

En la cub.: Panorámica del arte almohade en España

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 26 (1990)

583. Ocaña Jiménez, Manuel (1914-1990)

Los supuestos bronce califales del Museo Arqueológico Provincial de Córdoba [Separata] / por Manuel Ocaña Jiménez. -- Madrid : Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1985

P. 405-417, [15] p. de lám. : il. ; 25 cm

En: Actas de las II Jornadas de Cultura árabe e islámica. -- (1980)

584. Orihuela Uzal, Antonio

Casa morisca del ex-monasterio de Santa Paula : Granada / Antonio Orihuela Uzal. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1993-1994

P. 197-222 : il. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 29-30 (1993-1994)

585. Omeya, Rafael

Sobre las ruinas...el Alcázar y su rescate / Rafael Omeya. -- [Córdoba] : [La Voz], [1923]

[1] h ; 32 cm

Donativo de Gómez-Moreno

En: La Voz. -- (1 febrero 1923)

586. Osma, G. J. de

Apuntes sobre cerámica morisca . La loza dorada de Manises en el año 1454 : cartas de la Reina de Aragón a Don Pedro Boil / por G. J. de Osma. -- Madrid : [s.l.], 1912 (Imprenta Fortanet)

88 p. : il. ; 30 cm. -- (Textos y documentos valencianos ; 1)

587. Osma, G. J. de

Apuntes sobre cerámica morisca . Las divisas del Rey en los pavimentos de "obra de Manises" del Castillo de Nápoles : (años 1446-1458) / por G. J. de Osma. -- Madrid : [s.l.], 1909 (Imprenta Fortanet)

88 p. : il. ; 30 cm. -- (Textos y documentos valencianos ; 3)

588. Pavón Maldonado, Basilio

Las Analogías entre el arte califal de Córdoba y la Mezquita Mayor de Kairuan en el Siglo XI / por Basilio Pavón Maldonado. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1968

P. 21-38 : il., p. XXVII-XXVIII de lám., 1 p. pleg. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 4 (1968)

589. Pavón Maldonado, Basilio

Arte hispanomusulmán en Ceuta y Tetuan / por Basilio Pavón Maldonado. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1970

P. 69-107, 31 p. de lám., [1] h. de plan. pleg. : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 6 (1970)

590. Picard, Denis

L'Egypte des Mamelouks / Denis Picard. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 2002

P. 84-93 : il. ; 29 cm

En: Connaissances des arts. -- N. 599 (nov. 2002)

591. Poisson, J. M. (Jean-Michel)

Des maisons medievales de tradition islamique en Sicile ?

[*Separata*] / Jean-Michel Poisson. -- [Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990]

P. 199-205 : il. ; 28 cm

En: La maison hispano-musulmane : apports de l'archeologie

592. Porres Martín-Cleto, Julio

Los puentes medievales de Toledo / Julio Porres Martín-Cleto. -- Madrid : Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, D. L 2003

P. 271-292 p. : il. ; 24 cm

Notas

En: Ingeniería hispano musulmana

593. Pozo Martínez, Indalecio

Datos sobre el yacimiento musulmán de "Villa Vieja" (Calasparra) [*Separata*] / Indalecio Pozo Martínez. -- [Calasparra : Comisión VII Centenario, 1990]

En: Ciclo de conferencias VII Centenario de Calasparra

594. Puertas Tricas, Rafael

El barrio de viviendas de la Alcazaba de Málaga [*Separata*] / Rafael Puertas Tricas. -- [Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990]

P. 319-340 : il. ; 28 cm

En: La casa hispano-musulmana : aportaciones de la arqueología

595. Puertas Tricas, Rafael

Cerámica islámica en verde y morado de la Alcazaba de Málaga [*Separata*] / Rafael Puertas Tricas. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1985

P. 31-65 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 21 (1985)

596. Retuerce, Manuel

La cerámica andalusí de la meseta / Manuel Retuerce Velasco. -- [Madrid] : CRAN, 1998
 2 v. : il. ; 26 cm. -- (CRAN estudios)
 Bibliografía: p. 433-456
 Contiene: Tomo I, [sin título] -- tomo II, Ilustraciones y mapas
 D.L. M-33864-1998. -- ISBN 84-89145-05-9

597. Rodrigo Pertegás, José

La morería de Valencia : ensayo de descripción topograficohistorica de la misma / por José Rodrigo Pertegás. -- Madrid : [s.n.], 1925 (Tip. de la "Rev. de Archivos, Bibliot. y Museos")
 27 p., [1] h. de lám. : il. ; 25 cm

598. Rosselló Bordoy, Guillermo

La cerámica nazarí y los jarrones de la Alhambra / Guillem Rosselló Bordoy. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 2006
 P. 13-24 : il. ; 30 cm
 En: Los jarrones de la Alhambra : simbología y poder

599. Rosselló Bordoy, Guillermo

Nuevas formas en la cerámica de época islámica [Separata] / G. Rosselló-Bordoy. -- Palma de Mallorca : [s.n.], D.L. 1960 (Gráficas Miramar)
 P. 337-359 : il. ; 24 cm. -- (Trabajos del Museo de Mallorca ; 36)
 En: Bolletí de la Societat Arqueològica Lulliana. -- N. 39 (1983)
 D.L. P.M. 738-1960

600. Sáenz Ridruejo, Clemente

La ciudad medieval / Clemente Sáenz Ridruejo. -- Madrid : Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, D. L., 2003
 P. 15-32 ; 24 cm
 Notas
 En: Ingeniería hispano musulmana

601. Saladin, Henri

L'art musulman [Separata] / par M. H. Saladin. -- Paris : Imprimerie Nationale, 1906
 P. 5-19 ; 24 cm
 En: Bulletin archéologique. -- 1905

602. Saladin, Henri

Deuxième note sur les monuments arabes de la Kalaa des Beni Hammad, Commune mixte des Maadid, Province de Constantine [Separata] / rapport de M. H. Saladin ; sur des croquis de M. Lhote de Selancy. -- Paris : [s.n.], 1906 (Imprimerie Nationale)
 16 p., [2] h. de lám. : il. ; 26 cm

En: Bulletin archéologique. -- (1905)

603. Saladin, Henri

Note sur des monuments de la Calaa des Beni-Hammad, Commune mixte des Maadid, Province de Constantine (Algérie) [Separata] /

par M. H. Saladin. -- Paris : [s.n.], 1904 (Imprimerie Nationale)

8 p. ; 24 cm

En: Bulletin archéologique. -- (1904)

604. Salem, Elsayed Abdel Aziz

De nuevo sobre la influencia de al-Andalus en el arte musulmán de Egipto / por Abdel Aziz Salem. -- Granada : [Patronato del Alhambra y Generalife, 1979-1981]

P. 213-232, 8 p. de lám. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 15-17 (1979-1981)

605. Sánchez Cantón, Francisco Javier

La loza de Sargadelos : apuntes histórico-artísticos / por F. J.

Sánchez Cantón. -- Madrid : Escuela de Artes y Oficios

Artísticos de Madrid, 1945

31p., VIII p. de lám. : il. ; 21 cm. -- (Publicaciones de la

Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Madrid ; 23)

606. Sánchez Trujillano, María Teresa

La sillería mudéjar de San Nicolás de Madrigal de las Altas

Torres / por M.^a Teresa Sánchez Trujillano. -- Granada : Patronato del Alhambra y Generalife, 1979-1981

P. 249-253, 3 p. de lám. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 15-17 (1979-1981)

607. Sanmiguel Mateo, Agustín

Arte mudéjar en la Comunidad de Calatayud / Agustín Sanmiguel

Mateo. -- Zaragoza : Centro de Estudios Bilbilitanos : Institución

"Fernando el Católico", 1986

12 p, [12] h. de lám. ; 33 cm

Datos tomados de la cub.

608. Santos Jener, Samuel de los

Braserillos árabes de piedra hallados en Córdoba [Separata] /

Samuel de los Santos. -- Córdoba : [Real Academia de Ciencias, Bellas Artes y Nobles Artes de Córdoba], 1944

P. 65-70 : il. ; 25 cm

Incluye ilustraciones de los braseros del Museo de la Alhambra

En: Boletín de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y

Nobles Artes de Córdoba. -- N. 48 (en. - mar. 1944)

609. Soustiel, Jean

La céramique islamique / Jean Soustiel, avec la collaboration de Charles Kiefer ; préface de Henry-Pierre Fourest. -- Fribourg (Suisse) : Office du Livre, cop. 1985

427 p. : il., mapas, gráf., lám. col. y n. ; 33 cm. -- (Le guide du connaisseur)

Indices

Bibliografía: p. 402-411

ISBN 2-8264-0002-9

610. Souto Lasala, Juan Antonio

Primeros resultados de una investigación sistemática en tono a la mezquita Aljama de Zaragoza [Separata] / Juan A. Souto. -- Granada : Patronato del Alhambra y Generalife, 1987

P. 11-19 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 23 (1987)

611. Stierlin, Henri

Islamic art and architecture : from Isfahan to the Taj Mahal / Henri Stierlin ; photographs by Anne and Henri Stierlin. -- New York : Thames & Hudson, cop. 2002

319 p. : principalmente fot ; 37 cm

Glosario e índices

Título tomado de la cubierta

Bibliografía

ISBN 0-500-51100-4

612. Stierlin, Henri

Les kashis d'Ouzbékistan / Henri Stierlin. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 2002

P. 94-99 : il. ; 29 cm

En: Connaissances des arts. -- N. 600 (déc. 2002)

613. Traducción del trabajo de C.E. "Zur Hierarchie der Stützen und Bögen in Westislamische Bauten". -- [S.l. : s.n., s.a.]

20 p. ; 30 cm

614. Valdés Fernández, Fernando

La cerámica con vedrío amarillo de Madinat Al-Zahra [Separata] / Fernando Valdés Fernández. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1988

P. 15-23 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 24 (1988). ISSN 0590-1987

615. Vallejo Triano, Antonio

La vivienda de servicios y la llamada casa de Ya'far [Separata] / Antonio Vallejo Triano. -- [Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990]

P. 129-145 : il. ; 28 cm

En: La casa hispano-musulmana : aportaciones de la arqueología

616. Velázquez Bosco, Ricardo (1843-1923)

La arquitectura árabe según el Sr. Velázquez / por uno de sus discípulos. -- [Madrid : s.n., 1900]

[10] p. ; 25 cm

Notas recogidas por un alumno del curso de Historia de la Arquitectura que en la Escuela de Madrid da el profesor Ricardo Velázquez

En: Boletín de la Institución Libre de Enseñanza. -- N. 478

(31 en. 1900) En: Boletín de la Institución Libre de Enseñanza. --

N. 479 (29 feb. 1900)

617. La vivienda islamica en la ciudad de Valencia [Separata] : una aproximación de conjunto / J. Pascual, J. Martí, J. Balsco, C.

Camps, J.V. Lerma, I. López. -- [Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990]

P. 305-318 : il. ; 28 cm

En: La casa hispano-musulmana : aportaciones de la arqueología

4. ALHAMBRA

618. Aguiló, Miguel

La Alhambra como lugar / Miguel Aguiló. -- Madrid : Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, D. L. 2003

P. 141-158 p. : il. ; 24 cm

Notas

En: Ingeniería hispano musulmana

619. Alvarez Lopera, José

Album de la Alhambra: una desición polémica, el cese de Cendoya en 1923 / por José Alvarez Lopera. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1977

P. 161-173 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 13 (1977)

620. Antequera García, Marino

La Alhambra y el Generalife / Marino Antequera. -- Granada : Padre Suárez, D. L. 1965

79 p., [1] h de plan. pleg. : il. ; 18 cm

D.L. M-7424-1965

621. AQ : Arquitectura Andalucía Oriental : Revista del colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Oriental. 7, [Monográfico sobre la Alhambra]. -- [Granada] : Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Oriental, 1991

166 p. : il. ; 34 cm

622. Astiz, Miguel Ángel

Estudio de la seguridad estructural de la Torre de Comares / Miguel Ángel Astiz. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1997-1998

P. 115-131 : il. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 33-34 (1997-1998)

623. Benavides, Antonio

Álbum de la Alhambra: la Alhambra vista por un político del siglo XIX / por Antonio Benavides y Fernández Navarrete. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1971

P. 85-109 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 7 (1971)

624. Bermúdez Pareja, Jesús (1908-1986)

El Baño del Palacio de Comares en la Alhambra de Granada : disposición primitiva y alteraciones [Separata] / por Jesús Bermúdez Pareja. -- Granada : Patronato de la Alhambra y el Generalife, 1975

P. 99-116, IV p. de lám, [5] h. de plan. pleg. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 10-11 (1974-1975)

625. Bermúdez Pareja, Jesús (1908-1986)

El Palacio de los Abencerrajes / por Jesús Bermúdez Pareja, María Angustias Moreno Olmedo. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1969

P. 55-67 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 5 (1969)

626. Bernis Madrazo, Carmen

Las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra : los asuntos, los trajes, la fecha / por Carmen Bernis. -- [Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1982]

P. 21-50, 26 p. de lám., [3] h. de plan. pleg. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 18 (1982).

627. Bolívar Galiano, Fernando Carlos

Biomineralization processes in the fountains of the Alhambra, Granada, Spain / by F.C. Bolivar, P.M. Sánchez-Castillo

P. 205-215 : il. ; 30 cm

Versión impresa de recurso electrónico

Bibliografía

En: International Biodeterioration & Biodegradation. -- Vol. 40, n.2 (september 1997)

628. Bolívar Galiano, Fernando Carlos

El estado de conservación de las fuentes del Patio de los Arrayanes en la Alhambra / Fernando Carlos Bolívar Galiano

P. 89-104 ; 30 cm

Notas

En: Atrio: revista de historia del arte. -- N. 8-9 (1996)

629. Borges, Victor

Nasrid plasterwork : symbolism, materials & techniques / by Victor Borges. -- [London : Victoria & Albert Museum], 2004

[5] p. : il. ; 30 cm

Versión impresa de recurso electrónico

En: Conservation journal. -- Number 48, (autumn 2004)

630. Brentjes, Burchhard

Símbolos de dominio en los palacios de la Alhambra y Medinat Az-Zahra [Separata] / Burchard Brentjes. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1988

P. 25-27 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 24 (1988)

631. Burgio, Lucía

Dating Alhambra stuccoes / by Lucia Burgio. -- London : Victoria & Albert Museum, 2005

[3] p. : il. ; 30 cm

Versión impresa de recurso electrónico

En: Conservation Journal. -- Number 49, (spring 2005)

632. Bush, Olga

Architecture, poetics and textiles in the Alhambra / Olga Bush. --
Ann Arbor [Michigan] : UMI, 2006
XV, 379 p. : il. ; 23 cm
Tesis de la Universidad de Chicago
Bibliografía: p. 461-479

633. Caballero, ALBERTO

La Alhambra sumergida = The Alhambra submerged : colección de fotografías / de Alberto Caballero. -- Granada : El autor, D.L. 2007
92 p. : todas il. ; 32 cm
D.L. GR-158-2007. -- ISBN 978-84-611-5155-4

634. Cabanelas Rodríguez, Darío (1916-1992)

La antigua policromía del techo de Comares [Separata] / Darío Cabanelas Rodríguez, ofm. -- [Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife], 1972
29 p. : il. b. y n. ; 28 cm
En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 8, (1972)

635. Cabanelas Rodríguez, Darío (1916-1992)

Una breve inscripción inédita en la Alhambra de Granada / Darío Cabanelas
P. 55-63 : il. ; 24 cm
Notas
En: Homenaje a Manuel Ocaña Jiménez

636. Cabanelas Rodríguez, Darío (1916-1992)

Inscripciones poéticas del Generalife [Separata] / por Darío Cabanelas, Ofm. y Antonio Fernández-Puertas. -- Granada : [Patronato de la Alhambra], 1978
P. 3-86, XII p. de lám., [7] h. de plan. pleg. : il. bl. y n. ; 28 cm
Notas
En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 14 (1978)

637. Cabanelas Rodríguez, Darío (1916-1992)

Inscripciones poéticas del Partal y de la Fachada de Comares [Separata] / por Darío Cabanelas Rodríguez, ofm. y Antonio Fernández-Puertas. -- [Granada : Patronato de la Alhambra], 1975
P. 117-190, XV p. de lám., [2] h. pleg. : il. ; 28 cm
Notas
En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 10-11 (1974-1975)

638. CABANELAS RODRÍGUEZ, Darío (1916-1992)

La fachada de Comares y la llamada "Puerta de la Casa Real" en la Alhambra / Darío Cabanelas, ofm.. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1991
P. 103-118 : il. ; 28 cm
Notas
En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 27 (1991)

639. Cabanelas Rodríguez, Darío (1916-1992)

El poema de la fuente de los Leones [Separata] / por Darío Cabanelas, ofm. y Antonio Fernández-Puertas. -- [Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife], 1979-1981

P. 3-88, 28 p. de lám., [6] h. de plan. pleg. : il. ; 27 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N.15-17 (1979-1981).

640. Carvajal, Antonio

Dos cúpulas : Granada / poema de Antonio Carvajal ; fotografías Javier Algarra. -- Granada : Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Oriental, D. L. 1993

P. 37-47 : principalmente fot. ; 32 cm + [1] h. pleg. con el poema

En: AQ: publicación del Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Oriental. -- II Época, n. 8 (julio 1993)

641. Casamar, Manuel

Alhambra II : un jarrón de la Alhambra no tan perdido / Manuel Casamar. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 2006

P. 59-64 : il. ; 30 cm

En: Los jarrones de la Alhambra : simbología y poder

642. Casares, Manuel

El Generalife : historia de un jardín entre la conservación y la innovación / Manuel Casares-Porcel. -- Firenze : Leo S. Olschki, 2005

P. 93-128 : il. ; 24 cm

En: Histories of garden conservation : case-studies and critical debates : colloquio internazionale sulla storia della conservazione dei Giardini

643. Casares López, Matilde

Documentos sobre la Torre de Comares [Separatas] / Matilde Casares López. -- [Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife], 1973

P. 54-66, II h. de lám ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 9 (1973)

644. Castillo, Alonso del (s. XVI)

[Manuscrito de Alonso del Castillo : ms 7453 de la Biblioteca Nacional]. -- [S.l. : s.n., 1586]

310 p. ; 21 x 30 cm

Ejemplar microfilmado y fotocopiado

Texto en árabe y castellano

645. Castillo Ruiz, José

La valoración paisajística de la Alhambra en los libros de viajes y su reconocimiento tutelar en la declaración de ésta como Monumento Nacional / José Castillo Ruiz. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1993-1994

P. 273-284 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 29-30 (1993-1994)

646. Cepeda Adán, José

El Conde de Tendilla primer alcaide de la Alhambra / por José Cepeda Adán. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1970

P. 21-50 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 6 (1970)

647. Coats, Peter

L'Alhambra Grenade cours et patios des plus vieux jardins du monde / Peter Coats ; [traduit de l'anglais par Bernard Willerval]. -- Paris : Arthaud, cop. 1964

P. 14-22. : il. ; 33 cm

En: Jardins du monde / par Peter Coats

648. Cruces Blanco, Esther

Instituciones y organismos que han gestionado la Alhambra y el Generalife (siglos XIX y XX) : análisis de las estructuras orgánicas funciones y procedimientos / Esther Cruces. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1999

P. 113-140 : il. ; 28 cm

Notas y anexo

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 35 (1999)

649. Cuéllar Mirasol, Vicente

Caracterización dinámica de los materiales / Vicente Cuéllar Mirasol. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1997-1998

P. 105-114 : il. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 33-34 (1997-1998)

650. Cuéllar Mirasol, Vicente

Trabajos realizados y coordinados por el Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas / Vicente Cuéllar Mirasol. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1997-1998

P. 9-16 : il. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 33-34 (1997-1998)

651. Díez Jorge, M^a Elena

La Alhambra y el Generalife : guía histórico-artística / M^a Elena Díez Jorge, ed. ; [textos M^a Elene Díez Jorge, José Manuel Gómez Moreno Calera, Pedro Galera Andreu] -- Granada : Universidad de Granada : Junta de Andalucía, Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa, D.L. 2006

315 p. : il. ; 24 cm

Apéndices y glosario

Bibliografía: p. 304-307

D.L. GR-1976-2006. -- ISBN 84-338-3951-9

652. Díez Jorge, M^a Elena

Los alicatados del Baño de Comares de la Alhambra : ¿islámicos o cristianos? / M^a Elena Díez Jorge. -- Madrid : Instituto Diego Velázquez, 2007

P. 25-43 : il. ; 27 cm

Notas

En: Archivo español de arte. -- Vol. 80, n. 317, (enero-febrero 2007)

653. Dodds, Jerrilynn Denise

Les contes de l'Alhambra / par Jerrilynn D. Dodds

P. 40-47 : il. ; 30 cm

Anual

En: Connaissances des arts. -- N. 485-486 (1992)

654. Domingo Santos, Juan

El manifiesto de la Alhambra : una meditación al paso / Juan Domingo Santos. -- Granada : Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Oriental, ; 1993

P. 72-73 : il. ; 32 cm

En: AQ. publicación del Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Oriental. -- II Época, n. 8 (julio 1993)

655. Durability of bricks used in the conservation of historic buildings : influence of composition and microstructure / by Kerstin Elert...[et al.]

P. 91-99 : il. ; 30 cm

Versión impresa de recurso electrónico

En: Journal of Cultural Heritage. -- Vol.4, n.2 (april 2003)

656. Elia, Ricardo H.

Granada y la Alhambra : el paraíso sobre la tierra / Ricardo H. Elia

[8] p. : il. ; 30 cm

Versión impresa de recurso electrónico

Bibliografía

En: Revista árabe, [2003]

657. Elio Bernhayer : las joyas de la Alhambra : [colección privada : catálogo de la exposición] / Elio Bernhayer. -- [S.l. :

Ministerio de Cultura...[etc], [200?] (Talleres de Imprico)

[102] p. : principalmente il. ; 22 x 22 cm + 1 CD

Exposición celebrada en el Museo del Traje

658. Entrevista [a] Pedro Salmerón : "la Alhambra es una expresión de un hecho complejo donde donde arquitectura y naturaleza se dan la mano / Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. -- Sevilla :

IAPH, 2007

P. 126-129 : il. ; 30 cm

En: PH : boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. -- Año XV, n. 63 (agosto 2007)

659. Espadafor Caba, Manuel

Un siciliano en la Alhambra / Manuel Espadafor Caba. -- Granada : Ediciones Miguel Sánchez, D.L. 2006
389 p. ; 19 cm. -- (Biblioteca de escritores y temas granadinos ; 17)
D.L. GR-2361-2006. -- ISBN 84-7169-097-7

660. ¿Existe una relación entre sismicidad, fallas, grietas y roturas de muros en la Alhambra? = Are seismicity, faults, fence-cracks and wall-collapses in the Alhambra related? / Azañón, J.M...[et al.]

5 p. : il. ; 30 cm

Versión impresa de recurso electrónico

Bibliografía

En: Actas del primer centenario del Observatorio de Cartuja [Archivo de ordenador] : 100 años de sismología en Granada. -- Granada : Universidad de Granada, 2002

661. Fernández Alba, Antonio

Paseo por una geometría ensoñada / Antonio Fernández Alba. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1995-1996
P. 253-315 : prin. il. ; 28 cm
En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 31-32 (1995-1996)

662. Fernández Ortega, Antonio

Reflexión didáctica sobre las visitas de escolares a la Alhambra / Antonio Fernández Ortega. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1992

P. 283-298 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 28 (1992)

663. Fernández Puertas, Antonio

Alhambra: urbanismo del barrio castrense de la Alcazaba / Antonio Fernández Puertas. -- Granada [etc.] : El Legado Andalúsí [etc.], D. L. 1995

P. 255-267 : il. ; 31 cm.

En: Casas y palacios de Al-Andalus

D.L. B-14079-1995. -- ISBN 84-7782-342-1

664. Fernández Puertas, Antonio

La casa nazarí en la Alhambra / Antonio Fernández Puertas. -- Granada [etc.] : El Legado Andalúsí [etc.], D. L. 1995

P. 269-296 : il. ; 31 cm.

En: Casas y palacios de Al-Andalus

D.L. B-14079-1995. -- ISBN 84-7782-342-1

665. Fernández Puertas, Antonio

Memoria de la excavación realizada en el sector N. del Mexuar del Palacio de Comares / por Antonio Fernández-Puertas. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1982

P 231-238, 7 p. de lám, [1] h. de plan. pleg. : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 18 (1982)

666. Fernández Puertas, Antonio

Palacio del Partal : composición ornamental con tres funciones distintas [Separata] / por Antonio Fernández-Puertas. -- [Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife], 1977

P. 19-32, XIX p. de lám., [1] h. pleg. de plan. : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 13 (1977)

667. Fernández Puertas, Antonio

Un paño decorativo de la Torre de las Damas [Separatas] /

Antonio Fernández Puertas. -- [Granada : Patronato de la Alhambra], 1973

P. 38-52, IV p. de lám. [2] h. de il. pleg. : il. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 9 (1973)

668. Fernández Puertas, Antonio

Las puertas chapadas hispanomusulmanas [Separata] / Antonio

Fernández-Puertas. -- Granada : Universidad de Granada, 1981

P. 163-176, [16] p. de lám. ; 24 cm

En: Miscelánea de estudios árabes y hebraicos. -- Vol.

XXIX-XXX, fasc. 1 (1980-1981)

669. Fernández y González, Manuel (1821-1888)

La Alhambra : leyendas árabes / por Manuel Fernández y González ; [dibujos de Eusebio Letre]. -- Madrid : J. J. Martínez, 1856 (Imprenta y litografía de J. J. Martínez)

543 p. : [16] h. de grabados litografiados ; 24 cm. -- (Los alcázares de España)

Anteportada al cromo

670. V Festival de Música y Danza : 1956 / Ministerio de Educación

Nacional ; [organizado por la Dirección General de Bellas Artes ;

con la cooperación de la Dirección General de Relaciones

Culturales, el Ayuntamiento de Granada y Radio Nacional de España]. --

[Madrid : Magisterio español], 1956 (Vitoria : Fournier)

[92] p. : il. ; 32 cm

671. XVII Festival de Música y Danza : 1968 / Ministerio de

Educación y Ciencia ; [organizado por la Dirección General de Bellas Artes...et al.]. -- [S.l. : s.n.], 1968 (Granada : Gráficas del Sur)

[44] p. : il. ; 27 cm

D.L. GR-138-1968

672. Gala, Antonio

La Alhambra : entre el cielo y la tierra / texto Antonio Gala ; fotografías Carlos Moisés García. -- Murcia : Darana, D.L. 2001

83 p. : principalmente fot. ; 30 x 30 cm

Texto también en inglés

D.L. M-42137-2001. -- ISBN 84-931165-3-X

673. Gallego Morell, Antonio

XXV años del Festival Internacional de Música y Danza de Granada / por Antonio Gallego Morell. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1977

P. 3-18 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 13 (1977)

674. Gallego Roca, Francisco Javier

Rafel Contreras y las restauraciones románticas en la Alhambra / Javier Gallego Roca. -- [Madrid : Divulgaciones y Publicaciones Técnicas], 2002

P. 54-61 : il. ; 30 cm

En: Restauración & rehabilitación. -- N. 70 (2002)

675. Gallego y Burín, Antonio (1895-1961)

La Alhambra y el arte granadino / por Antonio Gallego y Burín. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1967

P. 3-14, IV p. de lám. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 3 (1967)

676. García, Carlos

People and nature cultural perspectives and forest conservation in Spain / Carlos García

[2] p. : il. ; 30 cm

Versión impresa de recurso electrónico

International Field Camp. 2003-2004, Master of Forest

Conservation Class. Faculty of Forestry, University of Toronto

677. García Gómez, Emilio (1905-1995)

Ibn Zamrak : el poeta de la Alhambra / discurso leído el día 3 de febrero de 1943 en la recepción pública de Don Emilio García Gómez y contestación por el Excmo. Sr. Don Miguel Asín Palacios. -- Madrid : Imprenta de la Viuda de Estanislao Maestre, 1943

103 p. ; 30 cm

678. García Gómez, Emilio (1905-1995)

Ibn Zamrak, el poeta de la Alhambra / por Emilio García Gómez ; prólogo Emilio de Santiago ; dibujos Miguel Rodríguez-Acosta. -- Reed. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 2006

XXIII, 151 p. : il. ; 20 cm

D.L. GR-781-2006. -- ISBN 84-86827-19-1

679. García Gómez, Emilio (1905-1995)

Mi Granada con Torres Balbás [Separata] / Emilio García Gómez. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1989

P. 13-21 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 25 (1989)

D.L. GR. 148/1990

680. García Luján, José Antonio

The Generalife : garden of paradise / José Antonio García Luján. --

Granada : El autor, 2007

116 p. : il. ; 20 cm

Apéndices con genealogías y glosario

Bibliografía: p. 95-97

D.L. GR-499-2007. -- ISBN 978-84-611-5932-1

681. García Luján, José Antonio

El Generalife : jardín del paraíso / José Antonio García Luján. --

Granada : El autor, 2006

116 p. : il. ; 20 cm

Apéndices con genealogías y glosario

Bibliografía: p. 95-97

D.L. GR-2644-2006. -- ISBN 84-611-4301-9

682. García Pulido, Luis José

Sobre el emplazamiento de los restos arqueológicos de la casa

de las gallinas / Luis José García Pulido. -- Madrid : Instituto

de Filología del CSIC, 2007

P. 229-259 : il. ; 24 cm

En: Al-Qantara. -- Vol. XXVIII, n. 1 (enero-julio 2007)

683. Garzón Pareja, Manuel (1918-1983)

Una dependencia de la Alhambra : La Alcaicería [Separata] /

Manuel Garzón Pareja. -- [Granada : Patronato de la Alhambra],

1972

P. 66-76 ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N.8, (1972)

684. Girón, César

El pleito del generalife : el proceso del Estado Español contra

la Casa de Campotéjar, estudio histórico-científico de un proceso

civil / César Girón. -- Granada : Patronato de la Alhambra y

Generalife, 1999

P. 93-112 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 35 (1999)

D.L. GR. 182/1998

685. Golvin, Lucien

Les influences artistiques entre l'Espagne musulmane et le

Maghrib: La Torre de la Vela de l'Alhambra a Grenade et le donjon

du Manâr de la Qal`a des Banû Hammâd (Algérie) / por Lucien Golvin. --

[Granada : Patronato de la Alhambra], 1975

P. 85-90, [1] h. de il. pleg. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- n. 10-11 (1974-1975)

686. Gómez-Moreno, Manuel (1870-1970)

La civilización árabe y sus monumentos en España / M.

Gómez-Moreno. -- [S.l. : s.n., 1914]

15 p. : il. ; 28 cm

687. Gómez Román, Ana M^a

La fuente de los Leones en la Alhambra como símbolo de poder /
Ana Maria Gómez Román; José Manuel Rodríguez Domingo; Jesús Bermúdez López. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1992

P. 167-197 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 28 (1992)

688. Gómez Tato, Antonio

Mosaicos : de la Alhambra a la sartén antiadherente / Antonio Gómez Tato

15 p. : il. ; 30 cm

Impreso de recurso electrónico

En el ciclo de conferencias para los alumnos de matemáticas organizadas por María Elena Vázquez Abal, del Departamento de Xeometría e Topología de la Universidade de Santiago de Compostela para el curso académico 2003-2004

Bibliografía

689. González, Ramón

Control integrado de la Grafiosis del olmo en la Alhambra /
Ramón González. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1995-1996

P. 207-224 : il. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 31-32 (1995-1996)

690. González, Valérie

The Comares hall in the Alhambra : Space that sees by James Turrell : the Israel museum : two works, two worlds and one Theorem : perception is the medium / by Valerie González

9 p. ; 30 cm

Versión impresa de recurso electrónico

Middle East history and theory workshop at the University of Chicago. 16th may 11-12 (2001)

691. González Hernández, Ángel

Trazado del alzado del pórtico y del arco de acceso a la Sala de la Barca desde la galería norte del Patio de Arrayanes en la Alhambra / Ángel González Hernández. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1991

P. 119-125 : il. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 27 (1991)

692. González Limón, T.

Estudio de los materiales y de las fábricas de la torre de Comares de la Alhambra / T. González Limón; M. Álvarez de Buergo; A. de las Casas Gómez. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1997-1998

P. 95-103 : il. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 33-34 (1997-1998)

693 Gozalbes Busto, Guillermo

Una visión inédita de la Alhambra del siglo XVI : Diego Cuelbis /
Guillermo Gozalbes Busto; Enrique Gozalbez Cravioto. -- Granada :
Patronato de la Alhambra y Generalife, 1993-1994

P. 223-232 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 29-30 (1993-1994)

694. Grünbaum, Banko

What symmetry are present in the Alhambra / Banko Grünbaum

P. 670-673 : il. ; 30 cm

Versión impresa de recurso electrónico

Bibliografía

En: Notices of the American Mathematical Society. -- Vol. 53,
number 11 (december 2006)

695. Guillén, Rafael

Granada invención del aire = Granada : an air invention / texto

Rafael Guillén ; fotografía: Ángel Sánchez ; traducción al inglés
de Juan Antonio Rivas López. -- Granada : Ediciones Miguel Sánchez,
D.,L. 2006

185 p. : principalmente fot. ; 31 cm

Incluye capítulos: "La Alhambra: luz cambiante", p. 73-110 y

"Generalife: teoría de los cármenes", p. 111-141

D.L. GR-2506-2006. -- ISBN 84-7169-098-5

696. Huerga, Álvaro

Fray Luis en la Alhambra [Separata] / Álvaro Huerga. -- Granada :
Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990

P. 185-186 ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 26 (1990)

697. Hundimiento de una casita árabe en la Alhambra. -- Madrid :

Prensa gráfica, 1916

1 p. : il ; 33 cm

Es fotocopia

En: La esfera: ilustración mundial. -- Año III, n. 155 (16 de
diciembre de 1916)

698. Irving, Washington (1783-1859)

The Alhambra / by Washington Irving. -- Author's autograph
edition. -- New York, London : Putnam's Sons, 1895

2 v. (XII, 266, VI, 312 p.), [17, 15] p. de fot. ; 21 cm

Incluye una página del manuscrito original

Ejemplar con ex-libris: "The Library at Carolands

699. Irving, Washington (1783-1859)

The Alhambra : a series of tales and sketches of the moors and
spaniards / by the author of The sketch book. -- Philadelphia :

Carey & Lea, 1832

2 v. (234, 235 p.) ; 20 cm

700. Irving, Washington (1783-1859)

L'Alhambra de Grenade : souvenirs et légendes / par W. Irving ; traduit de l'anglais par M. Richard Viot. -- Tours : Alfred Mame et Fils, editeurs, 1886
373 p. : il. ; 19 cm

701. Irving, Washington (1783-1859)

Los cuentos de la Alhambra : precedidos de un viaje en la provincia de Granada / escritos en inglés por Washington Irving ; y traducidos del francés al castellano por Manuel M. de Santa-Ana. -- Madrid : Imprenta y Casa de la Unión Comercial, 1844
160 p. : il. ; 25 cm

702. Irving, Washington (1783-1859)

Cuentos de la Alhambra / de Washington Irving ; traducidos por D.L.L. -- Valencia : Librería de Mallen y Berard, 1833 (Imprenta de J. Ferrer de Orga)
248 p. ; 16° (12 cm)

703. Irving, Washington (1783-1859)

Tales of the Alhambra / by Washington Irving . The last of the Abencerages / translated from Chateaubriand. The involuntary prophet / by Horace Smith. -- London : Richard Bentley., 1835
395 p. ; 17 cm. -- (Standard novels ; 49)

704. Jarque, Fietta

Retorno a la Alhambra : la Alhambra de Granada, la fortaleza roja de los soberanos árabes acogerá, a partir del 19 de marzo, la exposición "Al-Andalus" una selección de arte islámico realizado en España entre los siglos VII y XV con piezas de 15 países / Fietta Jarque ; fotografías, Raghbir Singh y Francisco Ontañón. -- [Madrid : Diario el País], 1992
P. 83-90 : il. ; 30 cm
Incluye una colaboración de Antonio Muñoz Molina: "Esplendores lejanos"
En: El País [semanal]. -- Año XVII, tercera época, n. 56 (Domingo 15 de marzo de 1992)

705. Los Jarrones de la Alhambra : simbología y poder : [catálogo de la exposición celebrada en] Granada, capilla y cripta del Palacio de Carlos V, Conjunto Monumental de la Alhambra, octubre 2006-marzo 2007 / Patronato de la Alhambra y Generalife. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 2006
350 p. : il. ; 30 cm
Anexo del texto traducido al inglés
Bibliografía: p. 343-350
D.L. M-41192-2006. -- ISBN 84-86827-20-5

706. Johnson, Maya

Wallpaper the mathematics of art / Maya Johnson and Nancy Rodríguez

25 p. : il. ; 30 cm

Versión impresa de recurso electrónico

707. Kugel, Christiane

El agua de la Alhambra / Christiane E. Kugel. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1992

P. 43-59 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 28 (1992)

708. Laguna Reche, Jesús Daniel

Los festejos taurinos de la alhambra : un estudio de historia de la tauromaquia en la ciudad de Granada : (siglos XVI-XIX) / Jesús Daniel Laguna Reche

14 p. ; 30 cm

Versión impresa de recurso electrónico

Bibliografía

En: Alonso Cano : revista andaluza de arte [revista digital]. --

Granada : Cofradía Nueva del Avellano. -- N. 7, 3er trimestre, 2º año (2005)

709. Lapresa Molina, Eladio

Un pleito entre la Alhambra y la ciudad: el Tajo de San Pedro / por Eladio de Lapresa Molina. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1968

P. 51-72 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 4 (1968)

710. López Borges, Victor Hugo

Documentación y autentificación de yeserías nazaríes a través del tratamiento de conservación y el análisis científico / López Borges, V. H., Burgio, L., Clark, Robin J. H.. -- Barcelona : Universidad de Barcelona, 2005

[8] p. ; 30 cm

En: Actas del II Congreso de GEIIC. Investigación en conservación y restauración : Universidad de Barcelona, 9-11 noviembre 2005

711. López López, Ángel C.

Una nueva interpretación del texto de Ibn al-Jatib sobre la Alhambra en 1362 [Separata] / Angel C. López López; Antonio Orihuela Uzal. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990

P. 121-144 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 26, (1990)

712. Lovric, Miroslav

Magic geometry : mosaics in the Alhambra / Miroslav Lovric

[10] p. : il. ; 30 cm

Versión impresa de recurso electrónico

Meeting Alhambra, ISAMA Bridges Conference Proceedings,
Universidad de Granada, 2003

Bibliografía

713. Lundgren, Egron

Álbum de la Alhambra: Anotaciones de un pintor / por Egron

Lundgren, traducción de Britha Nordencreutz. -- Granada :

Patronato de la Alhambra y Generalife, 1969

P. 95-124 : XIX p. de lám. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 5 (1969)

714. Luplau Janssen, C.

Dos artistas daneses en la Alhambra : Kormerup y Meldahl / por

C. Luplau Janssen. -- Granada : Patronato de la Alhambra y

Generalife, 1968

P. 39-49, p. XXIX de lám. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 4 (1968)

715. Luplau Janssen, Aase

Loverne i Alhambra et eventyr / af Aase Luplau Janssen. --

Kobenhavn : C. Luplau Janssen, 1967

88 p. : fot. en b. y n. ; 21cm

716. Luque Sánchez, ME

*Estudio de la botica de la Alhambra en el siglo XVI = Study of
the Alhambra pharmacy in the XVI century* / Luque Sánchez, ME,

Cañadas de la Fuente GA, Crespo Muñoz FJ

P. 275-280 ; 30 cm

Versión impresa de recurso electrónico

Bibliografía

En: Ars pharmaceutica. -- Vol. 47, n. 3 (2006)

**717. Luz sobre papel : la imagen de Granada y la Alhambra en las
fotografías de Laurent : [catálogo de la exposición] /**

[organización Patronato de la Alhambra y Generalife, Obra Social

CajaGranada ; comisarios Javier Piñar Samos, Carlos Sánchez Gómez]. --

Granada : Patronato de la Alhambra : Obra Social CajaGranada,
2007

326 p. : fot. ; 24 x 24 cm

Exposición celebrada paralelamente en el Palacio de Carlos V
del 5 de octubre de 2007 al 23 de marzo de 2008 y en el Centro
Cultural CajaGranada del 5 de octubre de 2007 al 7 de enero de
2008

Bibliografía en cada capítulo

D.L. SE-10873-[2007]. -- ISBN 978-84-86827-22-9

718. Makariou, Sophie

Étude d'une scénographie poétique : l'oeuvre d'Ibn al-Jayyâb à la tour de la Captive (Alhambra) / Sophie Makariou. -- Paris :
Maisonneuve & Larose, 2003

P. 95-107, p. XXV-XXVII de lám. ; 22 cm

En: Studia islamica. -- N. 96 (2003)

719. Malaga jugs, submersed in 1362 and Alhambra vases : a study in decoration and iconography / Johanna Zick-Nissen. -- Madrid :

Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes y

Archivos, 1986

P. 443-454 : il. ; 29 cm

En: Segundo Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental

D.L. M-20874-1987. -- ISBN 84-505-5832-6

720. Malpica Cuello, Antonio

El complejo hidráulico de los Albercones / Antonio Malpica

Cuello. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1991

P. 65-125 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 27 (1991)

721. Malpica Cuello, Antonio

Un elemento hidráulico al pie de la Alhambra / Antonio Malpica

Cuello. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife,

1993-1994

P. 77-98 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 29-30 (1993-1994)

722. Malpica Cuello, Antonio

La hidráulica de la Alhambra / Antonio Malpica Cuello. --

Madrid : Colegio de Ingenieros de de Caminos, Canales y Puertos,
2003

P. 223-245 p. : il. ; 24 cm

En: Ingeniería hispano musulmana

723. Malpica Cuello, Antonio

Intervenciones arqueológicas en el Secano de la Alhambra : el

Conjunto de los Abencerrajes / Antonio Malpica Cuello. -- Granada :

Patronato de la Alhambra y Generalife, 1992

P. 81-133 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 28 (1992)

724. Malpica Cuello, Antonio

Transformaciones cristianas en la Alhambra / Antonio Malpica

Cuello, Jesús Bermúdez López

P. 285-314 : il.

En: Ciclo di Lezioni sulla Ricerca Applicata in Archeologia

725. Manzano Martos, Rafael

Informe que eleva al pleno de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando la comisión designada para informar sobre diversas obras y problemas de conservación del Conjunto Monumental de la Alhambra y el Generalife de Granada y su entorno : en sesión plenaria de 26 de junio de 1995 / Rafael Manzano Martos; Luis Cervera Vera. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1995-1996

P. 317-343 ; 28 cm

Incluye: Informe de los Servicios Técnicos sobre diversas obras y problemas de conservación del Conjunto Monumental denunciados por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando -- Proyecto para la ordenación de las zonas conexas al nuevo acceso de la Alhambra, zonas "Plaza de la Alhambra" y "Parque principal de acceso" -- Respuesta de los arquitectos autores al informe de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando del 27 de noviembre de 1995 -- Conclusiones del director del Patronato de la Alhambra. En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 31-32 (1995-1996)

726. Marín Fidalgo, Ana

Informe de Juan de Minjares : maestro mayor de las obras reales granadinas denunciando los abusos que se cometían en la Alhambra [Separata] / Ana Marín Fidalgo. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1987

P. 97-101 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 23 (1987)

727. Marinetto Sánchez, Purificación

L'Alhambra vista per Alexandre de Laborde / Purificación Marinetto Sánchez. -- Barcelona : Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2006

P. 189-191 : il. ; 30 cm

En: El viatge a Espanya d'Alexandre de Laborde
D.L. B-21044-2006. -- ISBN 84-8043-161-X

728. Marinetto Sánchez, Purificación

La policromía de los capiteles del Palacio de los Leones [Separata] / Purificación Marinetto Sánchez. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1985

P. 79-97 : il. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 21 (1985)

729. Marques, Sofía

Mixed media object : large & fragile structure / by Sofía Marques. -- London : Victoria & Albert Museum, 2004

[3] p. : il. ; 30 cm

Versión impresa de recurso electrónico

En: Conservation Journal. -- Number 48, (autumn 2004)

730. Martínez, José Manuel

Instrumentación y análisis de resultados / José Manuel Martínez. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1997-1998
 P. 79-93 : il. ; 28 cm
 En.: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 33-34 (1997-1998)

731. Moreno Olmedo, María Angustias

Album de la Alhambra: ordenes y autos para que se vigile la entrada en el Palacio Arabe / por M.^a Angustias Moreno Olmedo. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1978
 P. 151-155 ; 28 cm
 En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 14 (1978)

732. Muñoz Cosme, Alfonso

La Alhambra / Alfonso Muñoz Cosme
 P. 46-93 : il. ; 22 cm
 En.: La vida y la obra de Leopoldo Torres Balbás

733. Muñoz Cosme, Alfonso

Cuatro siglos de intervenciones en la Alhambra de Granada (1492-1907) / Alfonso Muñoz Cosme. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1991
 P. 151-189 : il. ; 28 cm
 Notas
 En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 27 (1991)

734. Najjaj, April L.

The Alhambra in comparative perspective : towards a definition of palace-cities / by April L. Najjaj. -- Ann Arbor [Michigan] : UMI, 2005
 XVII, 254 p. ; 23 cm
 Tesis de la Universidad de Boston
 Bibliografía: p. 229-251

735. Nuere, Enrique

Sobre el pavimento del Patio de los Leones [Separata] / Enrique Nuere Matauco. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1986
 P. 87-93 : il. ; 28 cm
 Notas
 En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 22 (1986)

736. Orozco Díaz, Manuel

La Alhambra, el alhambrismo y Manuel de Falla / por Manuel Orozco. -- [Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife], 1973
 P. 67-99, IV p. de lám., [2] h. de doc. pleg. ; 28 cm
 De la pág. 81 a la pág. 96 hojas situadas en sentido inverso al normal
 En. Cuadernos de la Alhambra. -- N. 9 (1973)

737. Panadero Peropadre, Nieves

Recuerdos de la Alhambra : Rafael Contreras y el gabinete árabe del Palacio Real de Aranjuez / Nieves Panadero Peropadre. -- [Madrid : Patrimonio Nacional], 1994

P. 33-40 : il. ; 30 cm

Es fotocopia

En: Reales sitios: revista del Patrimonio Nacional. -- N. 122 (1994)

738. Papageorgiou, A.

Efectos del suelo en la respuesta sísmica de la Torre de Comares / A. Papageorgiou; José M. Roesset. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1997-1998

P. 147-172 : il. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 33-34 (1997-1998)

739. Patronato de la Alhambra y Generalife (Granada)

Conjunto Monumental de la Alhambra y Generalife : memoria de actividades : 2006 / Patronato de la Alhambra y Generalife. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, D.L. 2007

228 p. : il. ; 25 cm

D.L. GR-1804-2007. -- ISBN 978-84-86827-07-6

740. Pavón Maldonado, Basilio

La Alcazaba de la Alhambra / por Basilio Pavón Maldonado. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1971

P. 4-34, [4] h. de plan. pleg., 8 p. de lám. : il. ; 28 cm.

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N.7 (1971)

741. Pavón Maldonado, Basilio

Metrología y proporciones en el Patio de los Leones de la Alhambra : nueva interpretación o teoría del mismo / Basilio Pavón Maldonado. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 2000

P. 9-33 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 36 (2000)

742. Pavón Maldonado, Basilio

Nuevas aproximaciones a la data de la puerta de Bibarrambla y de las pinturas de la sala de justicia de la Alhambra (pintura de los diez personajes árabes) / Basilio Pavón Maldonado. -- Granada : Universidad de Granada, 2004

P. 167-207 : il. ; 24 cm

En: Miscelánea de estudios árabes y hebraicos. Sección árabe-islam. -- Vol. 53 (2004)

743. Pavón Maldonado, Basilio

Las pinturas de las bóvedas de la Sala de los Reyes de la Alhambra / Basilio Pavón Maldonado. -- Madrid : [s. n.], 1968

P. 153-162 ; 28 cm

Ejemplar mecanografiado no editado

En: Arte mudejar toledano y su expansión por Andalucía

744 Pavón Maldonado, Basilio

La Puerta del Vino de la Alhambra y el arte almohade de España y norte de Africa / Basilio Pavón Maldonado. -- Granada :

Patronato de la Alhambra y Generalife, 1995-1996

P. 15-92 : il. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 31-32 (1995-1996)

745. Pavón Maldonado, Basilio

Sobre el no aislamiento de la Alhambra : un prólogo para siete notas de arquitectura / Basilio Pavón Maldonado. -- Granada :

Patronato de la Alhambra y Generalife, 1993-1994

P. 99-149 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 29-30 (1993-1994)

746. Pavón Maldonado, Basilio

Un problema arqueológico en la Alhambra : en torno a la Torre de los Picos y la puerta desaparecida de un grabado de Laborde / por Basilio Pavón Maldonado. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1969

P. 3-16 : il., I-VIII p. de lám., 1 p. pleg. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 5 (1969)

747. Peinado Santaella, Rafael Gerardo

El repartimiento y el espacio urbano de la Alhambra de Granada : según el fallido proyecto poblador del año 1500 / Rafael G.

Peinado Santaella. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1995-1996

P. 111-124 ; 28 cm

Notas y apéndices

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 31-32 (1995-1996)

748. Pérez Gómez, Rafael

Kaleidoscopes in the Alhambra / by Rafael Pérez and Ceferino Ruiz

8, [4] p : il. ; 30 cm

Versión impresa de recurso electrónico

Proceeding of the IVth workshop on electromagnetically induced two-hachon emission (2000)

749. Pérez Gómez, Rafael

Un matemático pasea por la Alhambra / Rafael Pérez Gómez

P. XXXI - XLVIII : il. ; 30 cm

Versión impresa de recurso electrónico

Conferencia inaugural de "Física en acción" en el Parque de las Ciencias de Granada el día 24 de septiembre de 2004

Bibliografía

750. Piñar Samos, Javier

Granada y la Alhambra en las fotografías de J. Laurent (1857-1887) / Javier Piñar

P. 15-44 : il. ; 24 x 24 cm

Notas

1. Una empresa de imagen y un objeto de culto fotográfico -- 2. El proceso de formación del archivo fotográfico y la organización de la colección granadina -- 3. Las imágenes granadinas: series temáticas -- 4. La colección estereoscópica de 1857 -- 5. Encargos y posibles visitas fotográficas en la década de 1860 -- 6. La estancia de Laurent en Granada durante 1871 -- 7. El enriquecimiento de la colección granadina en la década de 1880 -- 8. La expedición fotográfica con motivo de los terremotos de 1885
En: Luz sobre papel : la imagen de Granada y la Alhambra en las fotografías de J. Laurent

751. Piquero López, María Ángeles Blanca

Representaciones de las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra de Granada en el siglo XVIII : dos nuevos dibujos para las Antigüedades Árabes de España / M^a de los Ángeles Blanca

Piquero López

P. 649-662 : il. ; 30 cm

Versión impresa de recurso electrónico

Referencias bibliográficas

En: Anales de historia del arte. -- N. 4 (1994)

752. Prieto, Pablo

La última batalla de la Alhambra : crónica de la lucha contra la Graftiosis en las arboledas de la "colina roja" / Pablo Prieto. --

Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1995-1996

P. 189-206 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 31-32 (1995-1996)

753. Puerta Vélchez, José Miguel

La Alhambra de Granada: poder, arte y utopía [Separata] / José Miguel Puerta Vélchez. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1987

P. 67-85 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 23 (1987)

754. Puerta Vélchez, José Miguel

La utopía arquitectónica de la Alhambra de Granada [Separata] / José Miguel Puerta Vélchez. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1988

P. 55-76 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 24 (1988)

755. Ramón-Laca Menéndez de Luarca, Luis

Plantas cultivadas en los siglos XVI y XVII en la Alhambra y el Generalife / Luis Ramón-Laca Menéndez de Luarca. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1999

P. 49-55 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 35 (1999)

756. Ramos Torres, M.º Cruz

Album de la Alhambra: Preparativos en la Alhambra ante la venida de Felipe V / por M.ª Cruz Ramos Torres. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1972

P. 85-109 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 8 (1972)

757. La rehabilitación del Tajo de San Pedro de la Alhambra : aspectos generales / J.L. Justo...[etc]. -- [Madrid : CEDEX, Area de Información y Documentación], 2006

P.141-145 : il. ; 30 cm

En: Ingeniería civil. -- N. 142 (2006)

758. Remote sensing inside historic buildings using ground penetrating radar / by Henrique Lorenzo...[et al.]

[9] p. : il. ; 30 cm

Versión impresa de recurso electrónico

Workshop "Remote sensing by low-frequency radars", Naples, Italy 20-21 september 2001

759. Revilla Uceda, Mateo

La Alhambra : arquitectura y lugar / Mateo Revilla Uceda. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1991

P. 127-150 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 27 (1991)

760. Revilla Uceda, Mateo

Pierre Bonnard fotografía el Generalife [Separata] / Mateo Revilla Uceda. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990

P. 279-285 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 26 (1990)

761. Rivera, Manuel

Paseo por la luz de la Alhambra / Manuel Rivera Hernández. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1992

P. 299-315 : il. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 28 (1992)

762. Rubio domene, Ramón Francisco

Intervenciones en yaserías hispanomusulmanas : templete Patio de los Leones, Alhambra, Granada / Ramón Francisco Rubio Domene
P. 525-530 : il. ; 30 cm

En: IX Congreso de conservación y restauración de bienes culturales. -- Sevilla : Secretaría del IX Congreso de Conservación y Restauración de bienes Culturales, 1992

763. Ruiz García, Alfonso

La cerámica en vidriado verde del Museo de la Alhambra / Alfonso Ruiz García. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 2006

P. 75-88 : il. ; 30 cm

En: Los jarrones de la Alhambra : simbología y poder

764. Sáez Pérez, María Paz

Estudio constructivo-estructural de la galería y columnata del Patio de los Leones de la Alhambra de Granada / M^a Paz Sáez Pérez, José Rodríguez Gordillo. -- Granada : Universidad de Granada, 2004
136 p. : il. ; 23 cm

Bibliografía: p. 119-122

D.L. GR-1760-2004. -- ISBN 84-338-3206-9

765. Salinas Rodríguez, José Luis

El medio geológico en el enclave monumental / José Luis Salinas Rodríguez. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1997-1998

P. 47-55 : il. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 33-34 (1997-1998)

766. Salmerón Escobar, Pedro

Metamorfosis de la Alhambra a través de la óptica de Laurent / Pedro Salmerón Escobar

P. 99-114 ; 24 x 24 cm

Bibliografía

1. Introducción -- 2. Aproximación a la manera de ver del taller de fotografía de Laurent

En: Luz sobre papel : la imagen de Granada y la Alhambra en las fotografías de J. Laurent

767. Santos Moreno, Antonio

Estudios especiales de caracterización geotécnica y refuerzo del terreno / Antonio Santos Moreno. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1997-1998

P. 57-78 : il. ; 28 cm

En.: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 33-34 (1997-1998)

768. Santos Zas, Arturo

Caracterización geotécnica de las condiciones de cimentación de los edificios y estabilidad de las laderas del Conjunto Monumental de la Alhambra y Generalife / A. Santos, J.M. Martínez; J.L.

Salinas. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1995-1996

P. 225-251 : il. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 31-32 (1995-1996)

769. Scheindlin, Raymond P.

El poema de Ibn Gabirol y la fuente del Patio de los Leones /

Raymond P. Scheindlin. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1993-1994

P. 185-189 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 29-30 (1993-1994)

770. Seco de Lucena Paredes, Luis (1901-1974)

Albéniz en la Alhambra [Separata] / Luis Seco de Lucena Paredes. -- [Granada : Patronato de la Alhambra], 1972

P. 31-34 ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 8 (1972)

771. Soler Ferrer, María Paz

Maurofilia las falsas Alhambras / Delfín Rodríguez. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 2006

P. 123-132 : il. ; 30 cm

En: Los jarrones de la Alhambra : simbología y poder

772. Soria, Andrés

Álbum de la Alhambra : un poema reciente sobre Granada

musulmana / Andrés Soria. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1967

P. 159-169 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 3 (1967)

773. Strömbom, Sixten

Álbum de la Alhambra / Sixten Strömbom. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1968

P. 135-153 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N.4 (1968)

774. Tejedor Cabrera, Antonio

Acondicionamiento museográfico de la alfombra del Generalife : cripta del Palacio de Carlos V de la Alhambra (Granada) / Antonio Tejedor Cabrera, Mercedes Linares Gómez del Pulgar. -- Sevilla : Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2007

P. 104-109 : il. ; 30 cm

En: PH : Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio

Histórico. -- Año XV, nº 61 (2007)

775. Tennant, Raymond F.

Islamic tilings of the Alhambra palace : teaching the beauty of mathematics / Raymond F. Tennant

6 p. : il. ; 30 cm

Versión impresa de recurso electrónico

Bibliografía

En: Teacher, Learners, and Curriculum Journal. -- Vol. 2 (Feb. 2004)

776. Tito Rojo, José

La bailarina del Generalife y las topiarias arquitectónicas de ciprés en los jardines granadinos del siglo XIX / José Tito Rojo; Manuel Casares Porcel. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1999

P. 57-92 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 35 (1999)

777. Torre López, María José de la

A study of the wall material in the Alhambra (Granada, Spain) / by M.J. de la Torre López, P.E. Sebastian and G.J. Rodríguez

P. 825-839 : il. ; 30 cm

Versión impresa de recurso electrónico

Bibliografía

En: Coment and concrete Research. -- Vol. 26, n. 6 (1996)

778. Torres Balbás, Leopoldo (1888-1960)

Hojas de puerta de una alacena en el Museo de la Alhambra de Granada / Leopoldo Torres Balbás. -- Madrid, Granada : Escuela de Estudio Árabes, 1935

P. 438-442, [2] p. de lám. : il. ; 22 cm

En: Al-Andalus. -- Vol. III, (1935)

779. Torres Balbás, Leopoldo (1888-1960)

El patio de los Leones de la Alhambra de Granada : su disposición y las últimas obras realizadas en él / Leopoldo Torres Balbás. -- Madrid, Granada : Escuela de Estudio Árabes, 1935

P. 173-178, [2]p. de lám, 1 h. de plan. pleg. : il. ; 22 cm

En: Al-Andalus. -- Vol. III, (1935)

780. Torres Balbás, Leopoldo (1888-1960)

Tenería en el secano de la Alhambra de Granada / Leopoldo Torres Balbás. -- Madrid, Granada : Escuela de Estudio Árabes, 1935

P. 434-437, [1] h. de plan. pleg. ; 22 cm

En: Al-Andalus. -- Vol. III, (1935)

781. Trevelyan, Raleigh

Shades of the Alhambra / Raleigh Trevelyan. -- London : Secker & Warburg, 1985

127 p. : il., fot. col. y n. ; 25 cm

Índices

Bibliografía: p. 127

D.L. 0-436-53401-0

782. Valdés Fernández, Fernando

Aspectos arqueológicos del Tibyan : el Puente del Cadí /

Fernando Valdés Fernández. -- Salamanca : Agencia Española de Cooperación Internacional, 1995

P. 509-529 : il ; 30 cm

Bibliografía

En: Actas XVI Congreso UEAI /editores Concepción Vázquez de Benito, Miguel Ángel Manzano Rodríguez

783. Velasco Gómez, José

Estructura original de elementos ligneos en el Patio de los

Leones / José María Velasco Gómez. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1992

P. 199-229 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 28 (1992)

784. Vílchez Vílchez, Carlos

El plan general de conservación de la Alhambra de Ricardo

Velázquez Bosco [Separata] / Carlos Vílchez Vílchez. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990

P. 249-264 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 26 (1990)

785. Villafranca Jiménez, María del Mar

Usos culturales en el entorno de la Alhambra / M^a del Mar

Villafranca Jiménez. -- Zaragoza : Universidad de Zaragoza, Departamento de Historia del Arte, 1997

P. 113-128 ; 21 cm

Bibliografía

En: Espacios de arte contemporáneo generadores de revitalización urbana

786. Viñes Millet, Cristina

La Acequia Real de la Alhambra : notas acerca de su

distribución / por Cristina Viñes Millet. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1982

P. 183-206 ; 29 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 18 (1982)

787. Viñes Millet, Cristina

Las alcaldías subalternas de la Alhambra: estudio histórico

[Separata] / Cristina Viñes Millet. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1985

P. 99-113 ; 27 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 21, (1985)

788. Viñes Millet, Cristina

La Alhambra que fascinó a los románticos / Cristina Viñes Millet ; prólogo de José-Carlos Mainer. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 2007
 223 p. : il. ; 22 cm. -- (La biblioteca de la Alhambra ; 4)
 Bibliografía: p. 121-126
 D.L. CO-1655-2007. -- ISBN 978-84-612-1053-4

789. Viñes Millet, Cristina

Aspectos de la significación militar de la Alhambra en el siglo XIX : el informe de 1834 / por Cristina Viñes Millet. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1983-1984
 P. 213-231, [1] h. de plan. pleg. ; 28 cm
 Contiene bibliografía y fuentes
 En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 19-20 (1983-1984)

790. Viñes Millet, Cristina

Documentos sobre el Generalife: su estado a finales del siglo XVIII según el reconocimiento general de sitios reales / por Cristina Viñes Millet. -- Granada : Patronato de la Alhambra, 1978
 P. 99-123 ; 28 cm
 Notas
 Contiene apéndices
 En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 14, (1978)

791. Viñes Millet, Cristina

Sobre la vida interna de la Alhambra entre los siglos XVIII y XIX / por Antonio Fernández-Puertas. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1977
 P. 33-61 ; 28 cm
 Notas
 Contiene apéndices
 En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 13 (1977)

792. Zozaya, Juan

Los jarrones de la Alhambra : función, significado, cronología / Juan Zozaya. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 2006
 P. 35-44 : il. ; 30 cm
 En: Los jarrones de la Alhambra : simbología y poder

5. ORIENTALISMO

793. Andral, Jean-Louis

Le Maroc de Matisse / par Jean-Louis Andral. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1999

P. 64-71 : il. ; 29 cm

En: *Connaissances des arts*. -- N. 565 (oct. 1999)

794. Brunson, James Edward

The moor's last sigh : Boabdil and the black image in American orientalism : 1816-1893 / by James Edward Brunson III. -- Ann Arbor [Michigan] : UMI, 2006

X, 319 p. ; 23 cm

Tesis de la Universidad de Chicago

Dos volúmenes en un tomo

Bibliografía: p. 301-319

795. Duret-Robert, François

L'Orient, le vrai / par François Duret-Robert. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1985

P. 90-95 : il. ; 29 cm

En: *Connaissances des arts*. -- N. 399 (mai 1985)

796. Muzeul Toma Stelian (Bucarest)

Artistii francezi inspiriti de Africa : expozitie de pictura, sculptura si gravura organizata cu Inaltul concurs al Guvernamentului general al Algeriei, 23 octomvrie - 25 decemvrie 1933. -- Bucuresti : Imprimeria Nationala, 1933

49 p., XXVI h. de lám. ; 24 cm

797. Renaud, Philippe

Alberto Pinto : orientalism / [Philippe Renaud] ; translation William Wheeler. -- New York : Rizzoli, cop. 2004

254 p. : principalmente il. ; 31 cm

ISBN 0-8478-2672-4

6. RENACIMIENTO

798. Brentjes, Burchhard

El Palacio de Carlos V en la Alhambra : símbolo de dominio imperial sobre la tierra y el cosmos [Separata] / Burchard Brentjes. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1987
P. 87-95 : il. ; 28 cm
En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 23 (1987)

799. Galera Andreu, Pedro A.

La tradición islámica y el clasicismo renacentista en España : a propósito de la adarga nazarí en la arquitectura del siglo XVI / Pedro Galera Andreu. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1995-1996
P. 139-160 : il. ; 28 cm
Notas
En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 31-32 (1995-1996)

800. Gaya Nuño, Juan Antonio

El Escorial / por J. A. Gaya Nuño. -- Madrid : Plus-Ultra, [195-]
150 p. : il. ; 22 cm. -- (Los Monumentos Cardinales de España ; 1)
Notas

801. Gómez-Moreno, Manuel (1870-1970)

Alonso Berruguete [Separata] : su personalidad / por Manuel Gómez-Moreno. -- Madrid : Real Academia de San Fernando, 1961
[6] p. ; 25 cm
En: Academia : boletín de la Real Academia de San Fernando. -- 1961

802. Itinerarios de Isabel la Católica : 15 rutas de una reina

viajera / [autores Manuel Arias Martínez...et al.]. -- Madrid : Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Ministerio de Cultura : Acento, D.L. 2004
607 p. : il. ; 23 cm. -- (Guías Acento)
Glosario, cronología, biografía de artistas e índices
Bibliografía
D.L. M-24449-2004. -- ISBN 84-483-0783-6

803. Leonardo da Vinci : I manoscritti dell'Institut de France. --

Firenze : Giunti Barbèra, 1987
XIX p. ; 33 cm
En la port.: Edizione in facsimile con trascrizione diplomatica e critica di Augusto Marinoni

804. López Torrijos, Rosa

La escuela de Rafael y el bodegón español [Separata] / por Rosa López Torrijos. -- Madrid : Instituto Diego Velázquez, 1986
P. 33-52 : il. ; 28 cm
Incluye referencias a las "habitaciones de Carlos V"
En: Archivo español de arte. -- T. LIX, n. 233 (1986)

D.L. M. 555-1958

805. Pérez López, Ángel

Colegio Mayor de San Ildefonso : fábrica de la fachada (1537-1553) Alcalá de Henares : Patrimonio de la Humanidad / Ángel Pérez López, Alberto Pascual de los Ángeles ; iconografía María José Arnáiz Gorroño. -- Alcalá de Henares : Brocar : Ayuntamiento de Alcalá de Henares : Universidad de Alcalá
224 p. : il. ; 27 cm
D.L. GU-501-1998. -- ISBN 84-87068-08-1

806. Rainer, Henssler

Una visión en piedra : el Palacio de Carlos V y la idea del imperio universal / Rainer Henssler. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1993-1994
P. 233-263 : il. ; 28 cm
Notas
En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 29-30 (1993-1994)
266

807. Real Chancillería de Granada : V Centenario : 1505-2005 /
edición de Javier Moya Morales, Eduardo Quesada Dorador, David Torres Ibáñez. -- Granada : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, 2006
354 p. : il. ; 31 cm
Índice onomástico
Bibliografía: p. 259-264
D.L. M-51659-2006. -- ISBN 84-8266-663-0

808. Rodríguez Domingo, José Manuel

En torno a las habitaciones de Carlos V en la Alhambra / José Manuel Rodríguez Domingo. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1991
P. 191-224 : il. ; 28 cm
Notas
En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 27 (1991)

809. Schlumberger, Eveline

La plus éblouissante des fresques / par Eveline Schlumberger. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1985
P. 32-37 : il. ; 29 cm
En: Connaissances des arts. -- N. 401-402 (jui.-aou. 1985)

810. Tafuri, Manfredo

El Palacio de Carlos V en Granada : arquitectura a lo romano e iconografía imperial [Separata] / Manfredo Tafuri. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1988
P. 77-108 : il. ; 28 cm
Notas
En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 24 (1988)

811. Wohlfeil, Rainer

Las Alegorías de la Paz de la fachada occidental del Palacio de Carlos V / Rainer Wohlfeil. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1995-1996

P. 161-188 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 31-32 (1995-1996)

7. JARDÍN Y PAISAJE

812. Aben, Rob

The enclosed garden : history and development of the Hortus Conclusus and its reintroduction into the present-day urban landscape / Rob Aben, Saskia de Wit. -- 2nd ed. rev. -- Rotterdam : 010 Publishers, 2001
256 p. : il. ; 23 cm
Glosario e índices
ISBN 90-6450-349-4

813. Blin Sylvie

Jardin sans frontières / Sylvie Blin; entrevista a Gilles Clément. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1999
P. 66-71 : il. ; 29 cm
Entrevista con Gilles Clement
En: *Connaissances des arts*. -- N. 564 (sep. 1999)

814. Blin, Sylvie

Le jardin secret du major anglais / Sylvie Blin. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 2002
P. 104-111 : il. ; 29 cm
En: *Connaissances des arts*. -- N. 596 (juil.-août 2002)

815. Blin, Sylvie

Paradis terrestres / par Sylvie Blin. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1999
P. 96-103 : il. ; 29 cm
En: *Connaissances des arts*. -- N. 565 (oct. 1999)

816. Bolens, Lucie

Jardines Al-Andalus : naturaleza e historia de un encuentro cultural / Lucie Bolens Halimi. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1992
P. 15-26 : il. ; 28 cm
Notas
En: *Cuadernos de la Alhambra*. -- N. 28 (1992)

817. Cañizo, José Antonio del

El jardín : arte y técnica / José Antonio del Cañizo ; fotografías del autor, salvo las indicadas. -- 6ª ed. ampliada, transformada y actualizada de *Jardines: diseño, proyecto, plantación*. -- Madrid : Mundi-Prensa, 2006
1132 p. : il. ; 24 cm
Lista para elegir plantas: p.1009-1116
Bibliografía: p. 1119-1132
D.L. M-4168-2006. -- ISBN 84-8476-168-1

818. Cardini, Franco

Nostalgia del paradiso : il giardino medievale / Franco Cardini, Massimo Miglio. -- Roma : Laterza, 2002

202 p. : il. ; 25 cm. -- (Grandi opere)

Notas e índices

Bibliografía: p.177-191

ISBN 88-420-6754-7

819. Carroll, Maureen

Earthly paradises : ancient gardens in history and archeology / Maureen Carroll. -- London : The British Museum Press, 2003

144 p. : il. ; 23 x 23 cm

Incluye información sobre jardines islámicos con una foto del Patio de la Acequia en el Generalife, Alhambra

Notas e índices

Bibliografía: p. 138-141

ISBN 0-7141-2768-X

820. Casamar, Manuel

Sobre los jardines en la Alcazaba de Málaga : divagaciones acerca de la restauración de ésta / Manuel Casamar. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1993-1994

P. 191-195 : il. ; 28 cm

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 29-30 (1993-1994)

D.L. GR. 287/1997

821. Clarasó, Noel

Los arbustos de flor / Noel Clarasó. -- Buenos Aires : Gustavo Gili, 1958

232 p., [8] p. de fot. bl. y n. : il. ; 19 cm. -- (Manuales de jardinería ; 8)

822. Clarasó, Noel

Enredaderas en los jardines / Noel Clarasó. -- 2ª ed. -- Barcelona : Gustavo Gili, D.L. 1963

162 p., [8] p. de fot. bl. y n. : il. ; 19 cm. -- (Manuales de jardinería ; 9)

D.L. B-15728-1963

823. Clarasó, Noel

Iniciación a la jardinería : primer libro del aficionado / Noel Clarasó. -- 5ª ed. -- Barcelona : Gustavo Gili, D.L. 1969

263 p., [8] p. de fot. bl. y n. : il. ; 19 cm. -- (Manuales de jardinería ; 1)

D.L. B-36111-1969

824. Clarasó, Noel

Multiplificación de las plantas de jardín / Noel Clarasó. -- 4ª ed. -- Barcelona : Gustavo Gili, D.L. 1971

269 p., [8] p. de fot. bl. y n. : il. ; 19 cm. -- (Manuales de jardinería ; 10)

Índice

D.L. B-4274-1971

825. Clarasó, Noel

Plantas en los balcones, en los patios y en el interior / Noel Clarasó. -- 3ª ed. -- Barcelona : Gustavo Gili, D.L. 1971
242 p., [8] p. de fot. bl. y n. : il. ; 19 cm. -- (Manuales de jardinería ; 4)

Índice

D.L. B-1833-1971

826. Clarasó, Noel

Proyectos de jardines / Noel Clarasó. -- 3ª ed. -- Barcelona : Gustavo Gili, D.L. 1970
204 p., [16] p. de fot. bl. y n. : il. ; 19 cm. -- (Manuales de jardinería ; 5)

D.L. B-13589-1970

827. Clarasó, Noel

Temas de jardinería / Noel Clarasó. -- 2ª ed. -- Barcelona : Gustavo Gili, D.L. 1963
266 p., [8] p. de fot. bl. y n. : il. ; 19 cm. -- (Manuales de jardinería ; 3)

D.L. B-15728-1963

828. Coignard, Jérôme

Brécy: un jardin entre ciel et terre / Jérôme Coignard. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1999
P. 98-105 : il. ; 29 cm
Entrevista con Didier y Barbara Wirth
En: *Connaissances des arts*. -- N. 463 (juil.-août 1999)

829. Coignard, Jérôme

Roberto Burle Marx : le "jardinier" tropical / Jérôme Coignard. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 2005
P. 72-77 : il. ; 29 cm
En: *Connaissances des arts*. -- N. 625 (mars 2005)

830. Fariello, Francesco

Il giardino arabo-ispáno : l'Alhambra, il Generalife / Francesco Fariello. -- Roma : Edizioni dell'Ateneo : Scipioni, imp. 1985
P. 33-40, [15] p. de lám. : il. ; 30 cm
Índices
En: *Architettura dei giardini*

831. Fisher, Kathleen

Complete guide to water gardens, ponds & fountains / Kathleen Fisher. -- ed. rev. and exp. -- New Jersey : Creative Homeowner, 2006
238 p. : il. ; 26 cm
Glosario e índices
ISBN 978-1-58011-183-6

832. Gaigneron, Axelle de

Carnet verd / Axelle de Gaigneron. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1990

P. 120-127 : il. ; 29 cm

En.: *Connaissances des arts.* -- N. 465 (nov. 1990)

833. Gaigneron, Axelle de

Harmoniques a Ballon / Axelle de Gaigneron. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1992

P. 101-107 : il. ; 29 cm

En.: *Connaissances des arts.* -- N. 485-486 (juil.-aout 1992)

834. Gaigneron, Axelle de

Un jardin de liberté / par Axelle de Gaigneron. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1989

P. 80-87 : il. ; 29 cm

En: *Connaissances des arts.* -- N. 451 (sep. 1989)

835. Gaigneron, Axelle de

Un jardin de pure intelligence / Axelle de Gaigneron. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1990

P. 80-87 : il. ; 29 cm

En: *Connaissances des arts.* -- N. 456 (fév. 1990)

836. Gaigneron, Axelle de

Un jardin de traditions / Axelle de Gaigneron; entrevista a Philippine de Ganay. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1989

P. 130-137 : il. ; 29 cm

Entrevista con Philippine de Ganay

En: *Connaissances des arts.* -- N. 453 (nov. 1989)

837. Gaigneron, Axelle de

Un jardin d'humaniste / Axelle de Gaigneron; entrevista a François d'Harcourt. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1990

P. 94-101 : il. ; 29 cm

Entrevista con le duc d'Harcourt

En: *Connaissances des arts.* -- N. 455 (janv. 1990)

838. Gaigneron, Axelle de

Multiplés plaisirs de savantes verdurees / Axelle de Gaigneron. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1993

P. 62-69 : il. ; 29 cm

En: *Connaissances des arts.* -- N. 491 (jan. 1993)

839. Gaigneron, Axelle de

Une visite chez Jacques Wirtz / Axelle de Gaigneron. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1992

P. 94-101 : il. ; 29 cm

En: *Connaissances des arts.* -- N. 489 (nov. 1992)

840. González Bernaldo de Quirós, José Luis

El jardín de Allah / José Luis González Bernaldo de Quirós. --
Madrid : Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, D. L. 2003

P. 159-167 p. : il. ; 24 cm

En: Ingeniería hispano musulmana

841. Histories of garden conservation : case-studies and critical debates : colloquio internazionale sulla storia della

conservazione dei giardini / a cura di Michel Conan, José Tito rojo, Luigi Zangheri. -- Firenze : Leo S. Olschki, 2005

XIII, 449 p. : il. ; 24 cm. -- (Giardini e paesaggio ; 12)

Notas y referencias en cada capítulo

ISBN 88-222-5430-9

842. Impelluso, Lucia

Giardini, orti e laberinti / Lucia Impelluso. -- Milano :

Electa, cop. 2005

381 p. : il. ; 20 cm. -- (I dizionari dell'arte)

Índices

Bibliografía

ISBN 88-370-3526-8

843. El jardín botánico : proyecto de futuro [exposición]. --

Valencia : Jardí Botànic de València, Universitat de Valencia, 1988

[22] p. : il. ; 21 cm + 11 planos

844. El jardín hispanomusulmán : [incluido dentro de un artículo

llamado "El islam"]. -- Madrid : [s. n.], 1986

P. 54-80 p. : il. b. y n. ; 31 cm

En: Secuencias: arquitectura y construcción. 1, Jardines. --

Año I- nº 1. (sept-oct. 1986)

845. Juan y Seva San Martín, Alberto

Jardines persas / Alberto Juan y Seva San Martín. -- Madrid :

Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, D. L. 2003

P. 169-178 p. : il. ; 24 cm

En: Ingeniería hispano musulmana

846. Kugel, Christiane

Un jardín hispano-musulmán : paraíso para los sentidos /

Christiane E. Kugel. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1992

P. 27-41 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 28 (1992)

847. Lara Valle, Juan Jesús

Espacios verdes en el planteamiento urbano de Almería / Juan Jesús Lara Valle. -- [Almería : Publicaciones del Colegio Universitario de Almería, 1985]

P.229-239 : il

En: Anales del Colegio Universitario de Almería. -- Vol. VI Letras (1986-1987)

848. Marín Fidalgo, Ana

Los jardines del Alcázar de Sevilla durante los siglos XVI y XVII [Separata] : intervenciones y ordenación del conjunto en el quinientos / Ana Marín Fidalgo. -- Granada : Patronato del Alhambra y Generalife, 1988

P. 109-141 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 24 (1988)

849. Marín Fidalgo, Ana

Los jardines del Alcázar de Sevilla durante el siglo XVII [Separata] : intervenciones y ordenación del conjunto en el seiscientos (continuación) / Ana Marín Fidalgo. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990

P. 207 - 247 : il. ; 30 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 26 (1990)

D.L. GR. 981/1991

850. Páez de la Cadena, Francisco

El jardín hispano-árabe : estado de la cuestión / Francisco Páez de la Cadena. -- Madrid : Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, D. L. 2003

P. 117-139 p. : il. ; 24 cm

Notas

Alusiones a los jardines de la Alhambra

Bibliografía: p. 137-140

En: Ingeniería hispano musulmana

851. Pigeat, Jean-Paul

Jardins d'ici et de maintenant / Jean-Paul Pigeat. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 1997

P. 74-83 : il. ; 29 cm

En: Connaissances des arts. -- N. 456 (fév. 1990)

852. Quiot, Alain

Jardines árabes en Granada y Marruecos : similitud y variaciones / Alain Quiot. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1992

P. 61-80 : il. ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 28 (1992)

853. Quoniam, Laure

Dan Kiley : vues sur jardin / Laure Quoniam. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 2000

P. 76-83 : il. ; 29 cm

En.: *Connaissances des arts.* -- N. 569 (fév. 2000)

854. Sullivan, Chip

Garden and climate / Chip Sullivan ; foreword by Marc Treib. -- New York...[etc] : il., 2002

XXI, 263 p. : il. ; 25 cm

Bibliografía: p. 255-263

ISBN 0-07-027103-8

855. Tito Rojo, José

La construcción teórica de un estilo: el jardín hispanomusulmán / José Tito Rojo. -- Firenze : Leo S. Olschlki, 2005

P. 321-358 : il. ; 24 cm

Notas

En: *Histories of garden conservation : case-studies and critical debates : colloquio internazionale sulla storia della conservazione dei giardini*

8. ARQUEOLOGÍA

856. Almagro Gorbea, Antonio

Restos musulmanes en las murallas de Cuenca / por Antonio Almagro Gorbea. -- Granada : Patronato del Alhambra y Generalife, 1979-1981
 P. 233-248, 4 p. de lám., [1] h. de plan. pleg. : il. ; 28 cm
 Notas
 En.: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 15-17 (1979-1981)

857. L'Almoína : *viatge a la memòria històrica de la ciutat [exposició]*. -- Valencia : Ajuntament de València, [1987]
 [40] p. : il. ; 24 cm
 D.L. V 1094-1987

858. Archives & excavations : *essays on the history of archeological excavations in Rome and southern Italy from the Renaissance t the nineteenth century* / edited by Ilaria Bignamini. -- London : British School at Rome, 2004
 308 p. : il. ; 28 cm. -- (Archeological monographs of the British School at Rome ; 14)
 Apéndice biográfico sobre los autores
 Índice y Notas en cada capítulo
 ISBN 0-904152-43-X

859. Baelo Claudia : *guía oficial del conjunto arqueológico* / [Antonio Álvarez Rojas...et al.]. -- Sevilla : Consejería de cultura, D.L. 2007
 135 p. : il. ; 23 cm. -- (Guías oficiales de los conjuntos arqueológicos y monumentales)
 Glosario
 Bibliografía: p.133-135
 D.L. SE-2978-2007. -- ISBN 978-848266-680-8

860. Carriazo, Juan de Mata

Una zanja en el suelo de Sevilla [Separata] / Juan de Mata Carriazo. -- Granada : [Patronato de la Alhambra y Generalife], 1974-1975
 P. 91-97, III p. de lám. ; 28 cm
 En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 10-11 (1974-1975)

861. Carta arqueológica municipal : *Écija. 1, La ciudad* / Pedro Sáez Fernández...[et al.]. -- Sevilla : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, 2004
 52 p. : il. ; 21 x 21 cm + [2] h. de plan. pleg., 1 CD. -- (Arqueología monografías)
 D.L. SE-3114-2004. -- ISBN 84-8266-456-5

862. Castejón y Martínez de Arizala, Rafael (1893-1986)

Nuevas identificaciones en la topografía de la Córdoba califal [Separata] / Rafael Castejón. -- Madrid : Imp. y Ed. Maestre, 1964
P. 372-389 ; 24 cm

En.: Actas del primer congreso de estudios árabes e islámicos, 1964

863. Centro Cultural Fonseca. Museo Arqueológico de Coca (Segovia)

Museo Arqueológico de Coca (Segovia) : guía didáctica. -- Coca : Ayuntamiento de Coca, 1989

[1] h. pleg. : il. ; 24 cm

864. Congreso Internacional "Restaurar la Memoria" (4º. 2004. Valladolid)

Actas de IV Congreso Internacional "Restaurar la Memoria" : arqueología, arte y restauración : Valladolid 2004 / Javier Rivera Blanco (director). -- Valladolid : Diputación de Valladolid : Junta de Castilla y León, Consejería de Cultura y Turismo, 2006
1036 p. : il. ; 24 cm

Congreso celebrado con motivo de la IV edición de la feria AR&PA

D.L. S-144-2006. -- ISBN 84-9718-360-6

865. Contenau, G. (Georges)

Le Congrès International d'Archéologie de Syrie-Palestine, avril 1926 [Separata] / par le Dr G. Contenau. -- Paris : [s.n.], 1926 (Librairie Orientaliste Paul Geuthner)

P. 257-270, [2] h. de lám. ; 29 cm

En.: Siria. -- (1926)

866. Fernández Puertas, Antonio

Catálogo de los fondos numismáticos hispanomusulmanes del Museo de Cuenca / por Antonio Fernández-Puertas. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1982

P. 115-141, 24 p. de lám. : il. ; 28 cm

Notas

En.: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 18 (1982)

867. Mateu y Llopis, Felipe

Morabati y mazmodina censuales (en especial en el Reino de Valencia) [Separata] / por Felipe Mateu y Llopis. -- [Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1974-1975]

P. 201-215 ; 28 cm

En.: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 10-11 (1974-1975)

868. Mendoza Eguaras, Angela

Tesorillo de monedas musulmanas de Piñar (Granada) [Separata] / por Ángela Mendoza Eguaras. -- [Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife], 1976

P. 267-277, II p. de lám ; 28 cm.

Notas

En.: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 12 (1976)

869. Merlin, A. (Alfred) (1876-1965)

Carreaux de terre cuite découverts aux environs d'Hadjeb-El-Aioun : (Tunisie) / par M. Merlin. -- [S.l.] : [s.n.], [1909]

P. 150-153, [3] h. de lám. ; 25 cm

En.: Bulletin archéologique. -- (1909)

870. Ocaña Jiménez, Manuel (1914-1990)

Torres Balbás y la arqueología medieval hispano-musulmana [Separata] / Manuel Ocaña Jiménez. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1989

P. 57-64 ; 28 cm

Notas

En.: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 25 (1989)

871. Pozo Martínez, Indalecio

El despoblado islámico de "Villa Vieja", Calasparra (Murcia). Memoria preliminar [Separata] / por Indalecio Pozo Martínez. -- [S.l. : s.n.], 1989

P. 187-203, V p. de lám. : il. ; 21 cm

En.: Miscelánea medieval murciana. -- Vol. XV (1989)

872. Rosselló Bordoy, Guillermo

Islam andalusí e investigación arqueológica [Separata] : estado de la cuestión / G. Rosselló-Bordoy. -- Palma de Mallorca : [s.n.], D.L. 1987

24 p. ; 24 cm. -- (Trabajos del Museo de Mallorca ; 44)

En.: Actas del I Congreso de Arqueología Medieval Española. -- III, 1986

D.L. P.M 537-1987

873. Seco de Lucena Paredes, Luis (1901-1974)

Notas de arqueología granadina / por Luís Seco de Lucena. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1970

P. 51-68 ; 28 cm

Notas

En.: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 6 (1970)

874. Souich, Felipe du

Estudio antropológico de la necrópolis medieval de Torrecilla (Arenas del Rey, Granada) / Philippe du Souich. -- [Granada : s.n., 1979]

P. 27-40 ; 25 cm

En.: Antropología y paleoecología humana. -- N. 1 (1979)

875. Souich, Felipe du

La necrópolis y poblado de la Torrecilla [Separata]. II, Estudio antropológico / Philippe du Souich Henrici. -- Barcelona : Departamento de Estudios Medievales (CSIC) : Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Barcelona : Diputación Provincial de Barcelona, 1974-1979

P. 41-73 : il. ; 24 cm

En: Anuario de estudios medievales. -- N. 9 (1974-1979)

876. Souich, Felipe du

Patología osea de la necrópolis árabe de La Torrecilla, Arenas del Rey (Granada) [Separata] / Philippe du Souich Henrici. --

Granada : [s.n.], 1973

P. 29-37 : il. ; 25 cm

En: IV Congreso Español de Historia de la Medicina: Actas, Granada, 24-26 de abril de 1973. -- V. I

877. Vielliard, Rene

Les origines du titre de Saint-Martin aux monts a Rome / René Vielliard. -- Roma : Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana ;

París : Société d'Édition "Les Belles-Lettres", 1931

133 p., [2] h. pleg. : il. ; 27 cm. -- (Studi di Antichita Cristiana ; IV)

878. El yacimiento arqueológico de Castellón Alto (Galera, Granada) : guía del alumnado / autores de los textos, José Juan Fernández

Caro ... [et al.]. -- Sevilla : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, D.L. 2006

20 p. : il. ; 25 cm

9. CONSERVACIÓN Y TÉCNICAS ARQUITECTÓNICAS

879. Almagro Gorbea, Antonio

La fotogrametría : un valioso auxiliar para el estudio de la arquitectura islámica / por Antonio Almagro. -- [S.l. : s.n., 19__?]

P. 15-18 : il. ; 32 cm

Incluye detalle de la decoración del Salón de Comares (Alhambra de Granada)

En: Calamo

880. Barros García, José M. (José Manuel)

La piel de la memoria : documentar la superficie del patrimonio histórico / texto y fotos, José Manuel Barros García. -- Valencia : Ed. de la UPV, 2007

P. 64-67 : il. ; 30 cm

En: Restauración y rehabilitación : revista internacional del patrimonio histórico. -- N. 103 (may. 2007)

881. Blanc, Dominique

La restauration de sculptures / Dominique Blanc. -- Paris : Societe Française de Promotion Artistique, 2006

P. 102-105 : il. ; 29 cm

En: Connaissances des arts. -- N. 634 (jan. 2006)

882. Carrascosa Moliner, Begoña

La conservación y restauración de la azulejería / Begoña Carrascosa Moliner, Montserrat Lastras Pérez. -- Valencia : Editorias UPV (Universidad Politécnica de Valencia), D.L. 2006

143 p. : il. ; 24 cm

Bibliografía: p.141-143

D.L. V-4177-2006. -- ISBN 84-8363-019-2

883. Cooper, Martin

Introducción a la limpieza con láser / Martin Cooper ; traducción Ángeles Pueyo. -- Madrid : Istmo, 2005

XII, 98 p. : il. ; 27 cm. -- (Conservación y restauración ; 2)

Glosario e índices

Bibliografía en cada capítulo

D.L. M-42876-2005. -- ISBN 84-7090-417-5

884. Enciclopedia gráfica de artes y oficios. Albañilería : mármoles estuques yeso. -- Barcelona : Feliu y Susanna, [s. d.]

[353] h. : principalmente lám. ; 33 cm

Según información manuscrita faltan las láminas nº 7, 22, 152, 165, 776, 224, y 232

Edición española de "Modeli per decorazione"

885. Espinar Moreno, Manuel

Materiales y sistemas constructivos de la provincia de Granada en los siglos XV y XVI / Manuel Espinar Moreno. -- Granada : Universidad de Granada, 2000

P. 16-20

Impreso de documento electrónico

En: *Gazeta de Antropología*. -- N. 16 (2000)

886. Fernández-Aragón Sánchez, Luis Ignacio

Restauración de un lavadero y remodelación de la fuente de los 25 caños : Plaza de Alfaguara. (Loja, Granada) / Luis Ignacio Fdez.-Aragón Sánchez...[et al.]. -- Valencia : Ed. de la UPV, 2007

P. 20-25 : il. ; 30 cm

En: *Restauración y rehabilitación : revista internacional del patrimonio histórico*. -- N. 105 (nov. 2007)

887. Gallego Roca, Francisco Javier

Granada consolidación y realce de los cimientos de la Catedral que amenazaba hundirse a fines del siglo XVI / Francisco J.

Gallego Roca. -- [S.l. : s.n., 1987?]

P. 70-77 : il. ; 30 cm

En: *Periferia : revista de arquitectura*. -- N. 7

888. García Granados, Juan Antonio

Un edificio "rehabilitado" en el siglo XV : el Maristán de Granada / Juan Antonio García Granados, Vicente Salvatierra Cuenca

P. 107-119 : il. ; 24 cm

Notas

Bibliografía

En: *Homenaje a Manuel Ocaña Jiménez*

889. Innovación tecnológica en conservación y restauración del

Patrimonio / editor científico Joaquín Barrio Martín ; colaboradores de la edición Margarita Arroyo, Jorge Chamón, Ana Isabel Pardo. -- Madrid : Universidad Autónoma de Madrid, [etc], D.L. 2006

183 p. : il. ; 30 cm. -- (Tecnología y conservación del

patrimonio arqueológico ; 1)

Bibliografía en cada capítulo

D.L. M-19697-2006. -- ISBN 84-611-0704-7

890. Instruments de chirurgie gréco-romains propriété de la

Foundation Hardt : [catálogo de la exposición]. -- Geneve :

Nicolas Rauch, 1961

30 p. : il. ; 27 cm

Exposición realizada en Génova del 7 al 10 de junio de 1961

891. Isac, Angel

Torres Balbás y la restauración arquitectónica en España [Separata] / Ángel Isac Martínez de Carvajal. -- Granada :

Patronato de la Alhambra y Generalife, 1989

P. 45-55 ; 28 cm

Notas

En.: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 25 (1989)

892. Jornadas de Patrimonio Histórico (17^a. 2006. Murcia)

Intervenciones en el patrimonio arquitectónico, arqueológico y etnográfico de la Región de Murcia [actas de las XVII Jornadas de Patrimonio Histórico del 19 de octubre al 23 de noviembre de 2006] / [coordinación María Belen Sánchez González, Pedro Enrique Collado Espejo, Manuel Lechuga Galindo]. -- Murcia : Consejería de Educación y Cultura, Servicio de Patrimonio Histórico, 2006
512 p. : il. ; 30 cm

Bibliografía en cada capítulo

D.L. MU-1761-2006. -- ISBN 84-7564-349-3

893. La Maçonnerie et la taille de pierre. 4, Les matériaux /

Association ouvrière des Compagnons du devoir du Tour de France. --

Paris : Librairie du Compagnonnage, 2006

5 fasc. : il. en n. y col. ; 38 cm. -- (Encyclopédie des métiers)

894. Martín Muñoz, Antonio

Restauración de la iglesia mudejar y alminar de San Juan de los Reyes de granada / Antonio Martín Muñoz, José Manuel López Osorio. -- [Sevilla] : Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico, 2007

P. 86-107 : il. ; 30 cm

En.: PH : boletín del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico. -- Año XV, nº 62 (mayo 2007)

895. Martínez de Castro, Juan A.

De historia y arqueología : escritos publicados / por Juan A. Martínez de Castro. -- Almería : [s.n.], 1907 (Tip. de Ferando S. Estrella)

119 p. ; 22 cm

Tirada de cien ejemplares

896. Miarelli Mariani, Gaetano

Conocimiento y restauración [Separata] / Gaetano Miarelli Mariani. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1990

P. 19-23 ; 28 cm

En.: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 26 (1990)

897. Microalgae associated with deteriorated stonework of the fountain of Bibatauín in Granada, Spain /

Y. Peraza Zurita, G. Cultrone, P. Sánchez Castillo, E. Sebastián, F. C. Bolívar. -- [S. l. : s.n., 2005]

P. 55-61 : il. ; 30 cm

En.: International biodeterioration & biodegradation. -- Vol. 55, nº 1 (2005)

898. Oteo Mazo, Carlos

Problemas geotécnicos de los monumentos y obras antiguas /

Carlos Oteo Mazo. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1997-1998

P. 17-46 : il. ; 28 cm

En.: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 33-34 (1997-1998)

899. Programa de normalización de estudios previos aplicado a bienes inmuebles / [coordinación de la edición Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico ; coordinación científica Esther Ontiveros Ortega]. -- Sevilla : Consejería de Cultura, 2006
193 p. : il. ; 24 cm
D.L. SE-4506-2006. -- ISBN 84-8266-588-X

900. Retablo mayor de la Cartuja de Santa María de El Paular / Instituto del Patrimonio Histórico Español ; [coordinación de la edición Socorro Prous]. -- Madrid : Ministerio de Cultura, D.l. 2007
163 p. : il. ; 28 cm
Bibliografía
D.L. M-33213-2007. -- ISBN 978-84-8181-342-5

901. Rivera Blanco, José Javier
De varia restauratione teoría e historia de la restauración arquitectónica / Javier Rivera Blanco. -- Valladolid : R&R Revista Internacional del Patrimonio Histórico : América Ibérica, 2001
205 p. : il. ; 24 cm
Bibliografía: p. 191-198
D.L. VA-899-2001. -- ISBN 84-88337-30-2

902. Rodríguez Gordillo, José
Effects of thermal changes on Macael marble : experimental study / J. Rodríguez-Gordillo, M.P. Saéz-Pérez. -- [S.l. : Elsevier, 2006]
P. 355-365 : il. ; 30 cm
Contiene referencias a elementos de la Alhambra realizados con mármol procedente de Macael
En.: Construction and building materials. -- N. 20 (2006)

903. Valero Ramos, Elisa
La restauración de la Basílica de las Angustias. (Granada) / Elisa Valero Ramos. -- Valencia : Ed. de la UPV, 2007
P. 26-31 : il. ; 30 cm
En.: Restauración y rehabilitación : revista internacional del patrimonio histórico. -- N. 105 (nov. 2007)

10. MUSEOS

904. Anuario-guía de los Museos de España / [redactado por María Elena Gómez Moreno]. -- Madrid : Dirección General de Bellas Artes, 1955

XV, 133 p. ; 20 cm

905. Archaeology museum of Seville : official guide / [texts Fernando Fernández Gómez, Carmen Martín Gómez]. -- Sevilla : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, D.L. 2007

249 p. : il. ; 23 cm. -- (Museums of Andalusia. Official Guides ; 11)

Glosario

Bibliografía: p. 247-249

D.L. SE-187-2007. -- ISBN 978-84-8266-675-4

906. Boletín del Museo Arqueológico Nacional [Separata] : quince años de experiencias (y II) / Rosario López de Prado et al. --

Madrid : Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 1999

P. 305-317 : il. ; 30 cm

En.: Boletín del Museo Arqueológico Nacional. -- T. XVII, nos.

1-2 (1999)

907. Consejo Internacional de Museos

Código de deontología del ICOM para los museos / ICOM. -- París : Maison de l'Unesco, 2006

6 p. ; 21 cm.

ISBN 92-9012-361-3

908. Consejo Internacional de Museos. Comité español.

Encuentro Internacional (1º. 2005. Madrid)

Tecnologías para una museografía avanzada / [comité organizador, ICOM-España ; comité científico, Leticia Azcue, Rafael Azuar, Amparo Sebastián]. -- [Madrid] : ICOM - España, D.L. 2007

1 vol. (pag. var.) : il. ; 24 cm

Bibliografía en cada capítulo

D.L. VG-146-2007. -- ISBN 978-84-935584-0-6

909. Consejo Internacional de Museos. Comité español.

Encuentro Internacional (2º. 2006. Zaragoza)

Sobre tecnologías en museografía / [organización ICOM-España ; comité científico, Leticia Azcue, Rafael Azuar]. -- [Madrid] :

ICOM - España, D.L. 2007

1 vol. (pag. var.) : il. ; 24 cm

Bibliografía en cada capítulo

D.L. VG-477-2007. -- ISBN 978-84-935584-1-3

910. Crevillent : arqueología y museo : [exposición] : ciclo Museos

Municipales en el MARQ / [comisario de la exposición Julio Trelis Martí]. -- Alicante : Museo Arqueológico de Alicante, 2004

86 p. : il. ; 24 x 24 cm

Bibliografía: p. 81-86

D.L. V-2367-2004

911. España. Dirección General de Bellas Artes

Museo Provincial de Bellas Artes de Granada : breve guía provisional / Ministerio de Educación Nacional, Dirección General de Bellas Artes. -- Granada : s.n., 1958
48 p. ; 22 cm

912. Una Experiencia pedagógica la exposición "El niño y el museo" /

autores Felipe Vicente Garín LLombart...[et al.]. -- [Madrid] : Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, Patronato Nacional de Museos, 1980
134 p., [XV] h. de lám., [1] h. de plan. pleg. : il. ; 26 cm
D.L. M-37395-1980. -- ISBN 84-7483-143-1

913. Géal, Pierre

La naissance des musées d'art en Espagne : (XVIIIe - XIXe siècles) / Pierre Géal. -- Madrid : Casa de Velázquez, 2005
XII, 557 p. : il. ; 24 cm. -- (Bibliothèque de la Casa de Velázquez ; 33)
Índices
ISBN 84-95555-81-6

914. Grau Lobo, Luis A.

Plan museológico del Museo de León / texto: Luis Grau Lobo. -- Madrid : Ministerio de Cultura, Secretaría General Técnica, 2007
186 p. : il. ; 24 cm
Bibliografía: p. 183-186
D.L. M-7531-2007. -- ISBN 978-84-8181-317-3

915. Guía del Museo Sorolla / [textos Florencio de Santa-Ana y Álvarez- Osorio]. -- Madrid : Ministerio de Cultura, D.L. 2007

123 p. : il. ; 24 cm
Incluye imágenes relativas a la Alhambra, concretamente las figuras número 62 (El Patio de Comares, 1917), 81 (Vista de la Alhambra que se titula Granada, 1909) y 98 (Patio de la Alberca, 1917); y de Granada, la figura número 91 (Sierra Nevada en Otoño, 1909)
Bibliografía
D.L. M-27638-2007. -- ISBN 978-84-8181-241-1

916. Historia de la Sinagoga de Samuel Ha Leví y del Museo Sefardí de Toledo / Santiago Palomero Plaza. -- Madrid : Ministerio de Cultura, D.L. 2007

262 p. : il. ; 28 cm
Bibliografía: p. 255-262
D.L. M-42802-2007. -- ISBN 978-84-8181-339-5

917. López Álvarez, Ana María

Guía del Museo Sefardí / Ana M^a López Álvarez, Santiago Palomero Plaza, M^a Luisa Menéndez Robledo. -- Madrid : Ministerio de cultura, Subdirección General de Museos Estatales, D.L. 2006

167 p. : il. ; 24 cm

Glosario

Bibliografía

D.L. M-40146-2006. -- ISBN 84-8181-246-3

918. Mañueco Santurtún, Carmen

Edad Moderna [Separata] : Salas XXXVII-XL / M^a del Carmen Mañueco Santurtun. -- Madrid : Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes y Archivos, D.L. 1991

P. 115-160 : il. ; 30 cm

Contiene lozas esmaltas españolas

Bibliografía

D.L. M. 697-1991

919. Metropolitan Museum of Art (Nueva York)

Masterpieces in the collection of George Blumenthal : a special exhibition / The Metropolitan Museum of Art. -- New York : [s.n.], 1943

[46] p. : il. ; 26 cm

920. Les Musees en Espagne. -- [S.l. : s.n., 1958?]

[24] p. : il. ; 14x19 cm

Datos tomados de la cub.

Contiene información del: Museo Arqueológico Nacional, Museo del Prado, Museo Arqueológico de Barcelona, Museo Arqueológico de Sevilla, Museo Arqueológico de Tarragona, Museos de Burgos, Murcia, Toledo y Pamplona.

921. Museo Arqueológico [de Granada]. -- Granada : Delegación de

Educación y Ciencia, Cultura y Medio Ambiente : Gabinete

Pedagógico Bellas Artes, D.L. 1992

[8] p. : il. ; 22 cm.

D.L. Gr. 117-1992

922. Museo Arqueológico de Linares

El Museo Arqueológico de Linares / Concepción Choclán Sabina, Ildefonso Zafra Peña, Carmen Guerrero Villalba. -- Jaén : Museo Arqueológico de Linares : Gabinete Pedagógico de Bellas Artes, D.L. 1993

29 p. : il. ; 21 cm

D.L. J. 80-1993. -- ISBN 84-606-1239-2

923. Museo Arqueológico Municipal (Benalmádena)

Museo Arqueológico Municipal Benalmádena, Málaga, España. -- Benalmádena : Patronato del Museo : Ayuntamiento, D.L. 1976

[30] p. : il. ; 17 x 23 cm

D.L. MA. 439-1976

924. Museo Arqueológico Nacional (España)

Las nuevas salas de antigüedades ibéricas y clásicas / Museo Arqueológico Nacional. -- Madrid : Museo Arqueológico Nacional, 1972

[84] p. : il. ; 30 cm

925. Museo Arqueológico Provincial de Sevilla

Museo Arqueológico Provincial de Sevilla : guía sumarásimá para visitarlo. -- Sevilla : [s.n.] : 1945 (Imprenta Municipal)

40 p. ; 16 cm

926. Museo Cerralbo

La gran ampliación del Museo Cerralbo / [texto] Consuelo Sanz-Pastor Fdez. de Piérola. -- Madrid : [s.n.], 1948 (Hauser y Menet)

[26] p. : il. ; 20 cm

927. Museo de Bellas Artes (Córdoba)

Grabados de la colección Camacho Padilla del Museo de Bellas Artes de Córdoba / [texto, Fuensanta García de la Torre, Museo Bellas Artes], fotografía, Manuel Pijuan Martínez ; coordinación, Delegación Provincial de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Museo de Bellas Artes de Córdoba. -- Córdoba : [s.n.], D.L. 1989 (Imp. San Pablo)

[20] p. : il. ; 25 cm

Incluye referencias a Grabados de la Alhambra

D.L. CO. 381-1989

928. Museo de Bellas Artes (Córdoba)

Museo de Bellas Artes : Córdoba / texto, Fuensanta García de la Torre ; fotos, Manuel Pijuan Martínez. -- Córdoba : Consejería de Cultura, D.L. 1986

9 p. : il. ; 21 cm

929. Museo de Bellas Artes de Álava

Colección pública : selección de ingresos arte contemporáneo (1985-1990) / Museo de Bellas Artes de Álava, Sala Amarica = Arabako Arte Eder Museoa, Amarika Aretoa. -- Álava : Diputación Foral de Álava, D.L. 1991

15 p. : il. col. ; 21x30 cm

Texto en español y euskera

D.L. VI. 386-1991

930. Museo de bellas artes de salamanca

Museo de Bellas Artes de Salamanca / [texto, Amelia Gallego de Miguel]. -- Madrid : Ministerio de Educación y Ciencia, Asesoría Nacional de Museos, D. L. 1971

[1] h. pleg. : il. ; 30 cm

D.L. M 29132-1971

931. Museo de Burgos

Museo Provincial de Arqueología y Bellas Artes (Burgos). --

Burgos : [s.n.], D.L. 1959 (Hijos de S. Rodríguez)

[8] p. : il. ; 17 cm

Textos en castellano, francés e inglés.

D.L. Bu. 52-1959

932. Museo de Cádiz

Museo de Cádiz / texto y diseño, Ramón Corzo Sánchez. -- Madrid :

Ministerio de Cultura, Subdirección General de Museos, D.L. 1985

1 carpeta (14 p.) : il. ; 22 cm

D.L. M. 2269-1985

933. Museo de Cerámica (Barcelona)

Memòria 1992 / Museu de Ceràmica. -- Barcelona : Ajuntament de

Barcelona, D.L. 1993

23 p. : il. ; 30 cm

D.L. B. 26292-1993

934. Museo de Cuenca

Museo de Cuenca. -- Madrid : Dirección General de Bellas Artes,

D.L. 1974

[1] h. pleg. : il. ; 30 cm

D.L. M 14005-1974

935. Museo de Huesca

Museo de Huesca. -- Madrid : Patronato Nacional de Museos, D.L.

1982

[1] h. pleg. : il. ; 30 cm

D.L. M. 18005-1982

936. Museo de Huesca

Museo de Huesca / [texto, Rosa Donoso]. -- [Madrid : Ministerio

de Educación y Ciencia, Asesoría Nacional de Museos, D.L. 1971

[1] pleg. : il. ; 30 cm

D.L. M. 31154-1971

937. Museo de la Rioja

Museo de Logroño / [texto, José Francisco Forniés Casals]. --

Madrid : Dirección General de Bellas Artes, D.L. 1971

[1] h. pleg. : il. ; 30 cm

D.L. M. 31155-1971

938. Museo de los Concilios y de la Cultura**Visigoda**

Museo de los Concilios y de la Cultura Visigótica, Toledo. --

Madrid : Dirección General de Bellas Artes, D.L. 1971

[1] h. pleg. : il. ; 30 cm

D.L. M 15474-1971

939. Museo de Málaga

Museo de Málaga, Sección de Bellas Artes / [texto, Manuel Casamar]. -- Madrid : Dirección General de Bellas Artes, D.L. 1971
 [1] h. pleg. : il. ; 30 cm
 D.L. M. 29795-1971

940. Museo de Málaga, Sección Arqueología : Alcazaba. -- Madrid : Dirección General de Bellas Artes, D.L. 1971

[1] h. pleg. : il ; 30 cm
 D.L. M. 29794-1971

941. Museo de Mallorca

Arqueología de época islámica / Museo de Mallorca. -- 1ª reimp. -- Palma de Mallorca : Imagen 70, D.L. 1984
 1 desplegable ; 88x58 cm en 21x15 cm
 D.L. P.M. 32-1984

942. Museo de San Vicente (Toledo)

Museo de San Vicente : Toledo. -- [S.l.] : Publicaciones del Patronato Nacional de Turismo, [1959?]
 [8] p. : il. ; 18 cm

943. Museo de Zamora

Museo de Zamora : instalación provisional. -- [S.l.] : Ministerio de Cultura : Junta de Castilla y León, D.L. 1993
 [1] h. pleg. : il. ; 30 cm
 D.L. BI. 442-1993

944. Museo del Pueblo Español

Museo del Pueblo Español / [textos, María Luisa Herrera, Nieves de Hoyos Sancho]. -- Madrid : Ministerio de Educación y Ciencia, Asesoría Nacional de Museos, [19--?]
 [1] h. pleg. : il. ; 30 cm

945. Museo Guggenheim Bilbao

Museo Guggenheim Bilbao = Guggenheim Museum Bilbao. -- [S.l. : s.n., 1997]
 [16] p. : il. ; 35 cm.
 Textos en inglés y castellano

946. Museo Nacional de Artes Decorativas (España)

Museo Nacional de Artes Decorativas : nuevas adquisiciones 1988-1992. -- Madrid : Museo Nacional de Artes Decorativas, D.L. 1993
 16 p. : il. ; 22 cm
 D.L. M. 15112-1993

947. Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias**González Martí**

Catálogo de los fondos de indumentaria del Museo Nacional de Cerámica y de las Artes Suntuarias "González Martí" : Palacio del Marqués de Dos Aguas, Valencia 14-29 mayo de 1986 / expuestos por la Asociación Valenciana de Indumentaristas ; introducción por M^a Victoria Licerias Ferreres. -- Valencia : [s.n.], D.L. 1986 (Mari Montaña)

86 p. : il. ; 21 cm

D.L. V. 424-1986

948. Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias**González Martí**

Museo Nacional de Cerámica. -- Madrid : Ministerio de Cultura, D.L. 1980

[1] h. pleg. : il. ; 30 cm

D.L. M. 24041-1980

949. Museo Nacional de Escultura (España)*Museo Nacional de Escultura : Valladolid. -- Madrid :*

Ministerio de Cultura, Subdirección General de Museos, D.L. 1982

[1] h. pleg. : il. ; 30 cm

D.L. M 18006-1982

950. Museo Provincial de Prehistoria y Arqueología (Santander)*Museo Provincial de Prehistoria de Santander : Catálogo. --*

Santander : Imprenta Provincial, 1943

27 p., [16] p. de lám. ; 22 cm

En la cub.: Diputación Provincial de Santander

951. Museo Sefardí (Toledo)*Museo de la Sinagoga del Tránsito, Toledo. -- Madrid :*

Ministerio de Educación y Ciencia, Dirección General de Bellas Artes, D.L. 1971

[1] h. pleg. : il. ; 30 cm

D.L. M. 15473-1971

952. La Museología y la historia del arte / Cristóbal Belda Navarroy M^a Teresa Marín Torres (editores). -- Murcia : Universidad de Murcia, 2006

429 p. : il. ; 24 cm

Índice onomástico

Bibliografía en cada capítulo

D.L. MU-1721-2006. -- ISBN 84-8371-623-2

953. Museos de Castilla-La Mancha : llenos de apasionantes historias. --

Toledo : Consejería de Educación y Cultura, D.L. 1986

33 p. : il. ; 21 cm

Datos tomados de la cub.

D.L. TO. 1938-1986

954. Museos de España. -- Madrid : Espasa-Calpe, 2006
603 p. : il. ; 28 cm. -- (Summa artis : historia general del arte ; 49-I y 49-II)

Índices

Contiene: 1. Andalucía, Aragón, Asturias, Canarias, Cantabria, Castilla-La Mancha, Castilla y León, Cataluña -- 2. Extremadura, Galicia, Islas Baleares, La Rioja, Madrid, Murcia, Comunidad Foral de Navarra, Comunidad Valenciana, País Vasco, Ciudad Autónoma de Ceuta, Ciudad Autónoma de Melilla

D.L. M-13618-1964. -- ISBN 84-239-5200-2 (o.c.). -- ISBN 84-670-2295-7 (t.49-I)

955. Las Nuevas salas de los museos de Madrid. -- Madrid : [s.n., 19--?] (Artes Gráficas Martorell)
[24] p. : il. ; 23 cm

956. Pérez López, Silvia

Los museos del Patronato de la Alhambra y Generalife : Museo de la alhambra y Museo Ángel Barrios / Silvia Pérez López. -- Murcia : ANABAD-Murcia, 1997

P. 707-711 ; 24 cm

Bibliografía

En: Actas del VI Congreso Nacional de ANABAD

957. Pinniger, David

Pest management in museums, archives and historic / David Pinniger ; illustrated by Annette Townsend, Redent and bir chapter by Adrian Meyer. -- Repr. -- London : Archetype publications, 2004
IX, 115 p. : il. ; 24 cm

Bibliografía: p.109-115

ISBN 1-873132-86-7

958. Pla Cargol, Joaquín

Los museos de Gerona [Separata] / Joaquín Pla Cargol. -- Gerona : Dalmau Carles, 1948

45 p. : il. ; 24 cm

En.: Gerona arqueológica y monumental

959. Rico, Juan Carlos

Manual práctico de museología, museografía y técnicas expositivas / Juan Carlos Rico. -- Madrid : Sílex, D.L. 2006
253 p. : il. ; 24 cm. -- (Museología)

Bibliografía: p. 251-253

D.L. M-29969-2006. -- ISBN 978-84-7737-168-7

960. Sánchez Cantón, Francisco Javier

Rebusca de novedades en el Museo del Prado [Separata] / por F. J. Sánchez-Canton. -- [S.l. : s.n., 1927?]

P. 8-16 : il. ; 28 cm

Datos tomados de la cub.

En: Residencia. -- Año II, n. 1 (dic. 1927)

961. University of London

The Warburg Institute / University of London. -- London : [s.n],
1974 (Ebenezer Baylis and son)

27 p. ; 24 cm

Datos tomados de la cub.

962. Villafranca Jiménez, María del Mar

*La reutilización de una arquitectura histórica : el Palacio de
Carlos V como contenedor de obras de arte* / M^a del Mar Villafranca
Jiménez. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1991

P. 245-262 : il. ; 28 cm

Notas

En.: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 27 (1991)

11. ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO

963. Accueil, aménagement et gestion dans le grands sites :
[colloque] Arles 18, 19 y 20 mars 1999 / Section française de l'ICOMOS. -- Paris : Section Française de l'ICOMOS, imp. 2000
 244 p. : il. ; 30 cm. -- (Les cahiers de la Section Française de l'ICOMOS ; 21)

964. Cano de Mauvesín Fabaré, José Manuel

Turismo cultural : manual de gestor de patrimonio / José Manuel Cano de Mauvesín Fabaré. -- [Córdoba] : Almuzara, 2005
 338 p. ; 24 cm
 Incluye apéndices con textos legales
 D.L. CO-1183-2004. -- ISBN 84-933901-6-X

965. Las ciudades históricas del Mediterráneo : el sector turístico. la dinamización cultural y las nuevas tecnologías aplicadas al patrimonio cultural / coordinadores y editores Eduardo Asenjo Rubio, Rosario Camacho Martínez. -- Málaga : Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Málaga...[etc], D. L. 2006
 328 p. : il. ; 24 cm
 Bibliografía en algunos capítulos
 D.L. MA-1454-2006. -- ISBN 84-608-0513-1

966. Defensa de la riqueza monumental y artística de España : Real Decreto-Ley de 9 de agosto de 1926. -- Ed. especial. -- Madrid : Talleres del Instituto Geográfico y Catastral, [1926?]
 32 p. ; 19 cm
 Precede al tit.: Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes

967. Gómez Millán, Antonio (1883-1956)

Tema 1º, criterio que debe seguir el arquitecto para la urbanización y ensanche de poblaciones históricas y modo de enlazar las partes antigua y moderna / ponente por La Asociación de Arquitectos de Andalucía Antonio Gómez Millán. -- Sevilla : [s. n., 1917?] (Talleres Tipográficos de Gironés)
 19 p. ; 22 cm
 Precede al tit.: VII Congreso Nacional de Arquitectos, Sevilla, abril-mayo de 1917

968. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. -- [Sevilla] : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, [s.a.]
 [1] h. pleg. ; 26 cm

969. Jornadas de rehabilitación e intervención en las ciudades históricas de Andalucía y el Norte de Marruecos (2001. Tetuán)

Marruecos y Andalucía : ciudades históricas : actas de las Jornadas "Rehabilitación e intervención en las ciudades históricas de Andalucía y el Norte de Marruecos" / coordinadores Mhammad Benaboud, Ramón de Torres López. -- Sevilla : Consejería de Obras Públicas y Transportes, 2004
 97, 191 p. : il. ; 24 cm
 Texto en español y árabe
 D.L. SE-1779-2004. -- ISBN 84-8095-367-5

970. Lista roja de antigüedades iraquíes en peligro = Red list of Iraqi antiquities at Risk. -- Madrid : Secretaría General Técnica,

Subdirección General de Publicaciones, Información y Documentación, D.L. 2006
 41 p. : il. ; 24 cm
 En la cub.: ICOM
 D.L. M 36296-2006

971. La lucha contra el tráfico ilícito de bienes culturales curso celebrado en Madrid, 16 al 27 de octubre de 2006 / [coordinación

general: Pilar Barraca de Ramos]. -- Madrid : Ministerio de Cultura, [2006]
 215 p. : il. ; 30 cm
 Notas en cada capítulo

972. Managing world heritage sites / edited by Anna Leask and Alan

Fyall. -- Amsterdam...[etc] : Elsevier, 2006
 294 p. : il. ; 24 cm
 Índices
 Bibliografía en cada capítulo
 ISBN 978-0-7506-6546-9

973. Paisajes culturales Ronda, 7 al 12 de julio de 2003 /

directores del curso Ramón de la Mata Gorostizaga, Miguel Aguiló Alonso ; editor Miguel Aguiló. -- Madrid : Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, D.L. 2005
 277 p. : il. ; 24 cm. -- (Ciencias, humanidades e ingeniería ; 77)
 Bibliografía en cada capítulo
 D.L. M-19109-2005. -- ISBN 84-380-0280-3

974. Pérez-Juez Gil, Amalia

Gestión del patrimonio arqueológico : el yacimiento como recurso turístico / Amalia Pérez-Juez Gil. -- Barcelona : Ariel, 2006
 311 p. : il. ; 24 cm. -- (Ariel patrimonio)
 Bibliografía: p. 287-307
 D.L. B-25141-2006. -- ISBN 84-344-5207-3

975. Pino Díaz, César del

Software en Internet para restauradores del patrimonio / César del Pino. -- Valencia : Ed. de la UPV, 2007

P. 17 : il. ; 30 cm

En: Restauración y rehabilitación : revista internacional del Patrimonio Histórico. -- N. 105 (nov. 2007)

976. Puerto Real : avance del plan especial de protección y reforma interior del casco histórico. -- [Sevilla] ; Puerto Real :

Consejería de Obras Públicas y Transportes : Ayuntamiento, 1988

55 p. : il. ; 30 cm

D.L. MA 19-1988

977. Salmerón Escobar, Federico

La ciudad histórica como proyecto : la recuperación del casco histórico de Granada / Federico Salmerón Escobar. -- Sevilla :

Consejería de Obras Públicas y Transportes, 2004

P. 105-116 : il. ; 24 cm

En: Marruecos y Andalucía : ciudades históricas : actas de Las Jornadas "Rehabilitación e intervención en las ciudades históricas"

978. El sistema de información del Patrimonio Histórico de Andalucía (SIPHA) / [coord. de la ed. Instituto Andaluz del Patrimonio

Histórico ; coord. científica M^a Carmen Ladrón de Guevara Sánchez, Valle Muñoz Cruz]. -- [Sevilla] : Consejería de Cultura, 2007

321 p. : il. ; 24 cm. -- (PH cuadernos ; 20)

Resúmenes de cada capítulo en inglés

Bibliografía en cada capítulo

D.L. SE-3323-2007. -- ISBN 84-8266-637-1

979. Tilden, Freeman (1883-1980)

La interpretación de nuestro patrimonio / Freeman Tilden. -- 1^a

ed. en español. -- [S.I.] : Asociación para la Interpretación del

Patrimonio, D.L. 2006

176 p. : il. ; 24 cm

Índice

D.L. SE-2262-2006. -- ISBN 978-84-611-0689-9

980. Troitiño Vinuesa, Miguel Ángel

Turismo y sostenibilidad : la Alhambra y Granada [Separata] /

Miguel Ángel Troitiño Vinuesa. -- Madrid : Universidad Complutense, 2000

P. 377-396 : il. ; 24 cm

Bibliografía

En: Anales de Geografía de la Universidad Complutense. -- N.

20 (2000)

981. Usabilidad / Kelly Braun...[et al.]. -- Madrid : Anaya
Multimedia, D. L. 2003
320 p. : il. ; 24 cm. -- (Diseño y creatividad)
Índices
D.L. M-6910-2003. -- ISBN 84-415-1476-3

12. SECCIÓN TÉCNICA.

A) ARCHIVÍSTICA

982. Anderson, Cokie G.

Starting a digitization center / Cokie G. Anderson and David C. Maxwell. -- Oxford : Chandos publishing, 2004

XI, 195 p. ; 24 cm

Glosario e índices

ISBN 1-84334-073-9 (paperback)

983. Los archivos judiciales en la modernización de la

Administración de Justicia / [coordinador de la edición Jesús Gómez Fernández Cabrera]. -- Sevilla : Consejería de Justicia y Administración Pública, Junta de Andalucía, D.L. 2007

673 p ; 27 cm. -- (Actas)

Bibliografía en cada capítulo

D.L. SE-2619-2007. -- ISBN 978-84-690-5812

984. Cruz Mundet, José Ramón

Información y documentación administrativa / José Ramón Cruz Mundet, Fernando Mikelarena Peña. -- 2ª ed. -- Madrid : Tecnos, 2006

385 p. ; 24 cm

Bibliografía: p.379-385

D.L. M-34804-2006. -- ISBN 84-309-4441-9

985. Fuente Cobos, Concepción de la

Guía del Archivo General del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo : (fondos documentales de Obras Públicas) / Concepción de la Fuente Cobos ; colaboración Ana Fernández Reymonde, Diana Checa, Mª del Carmen Miguez. -- Madrid : Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes y Archivos, 1983

132 p. : il. ; 22 cm

D.L. M-13525-1983. -- ISBN 84-7481-296-9

986. Galer, Mark

La imagen digital / Mark Galer, Les Horvat. -- Madrid : Anaya multimedia, cop. 2006

367 p. : il. ; 24 cm + 1 CD

Glosario e índices

D.L. M-46155-2005. -- ISBN 84-415-1933-1

987. Lee, Stuart D

Digital imaging : a practical handbook / Stuart D Lee. -- New York : Neal-Schuman Publishers ; London : Library Association Publishing, cop. 2001

XII, 194 p. ; 23 cm

Índice y apéndice de proyectos de digitalización de todo el mundo

Bibliografía: p. 175-185

ISBN 1-55570-405-0

988. León Tello, Pilar

Un siglo de fomento español : (años 1725-1825) : expedientes conservados en el Archivo Histórico Nacional / Pilar León Tello. --

[Madrid : Ministerio de Cultura], D.L. 1980

440 p. : il. ; 25 cm

Índices

D.L. M-32453-1980. -- ISBN 84-7483-125-3

989. Matilla Tascón, Antonio

Planos, trazas y dibujos : inventario / por A. Matilla Tascón. --

Madrid : Ministerio de Cultura, 1989

238 p. : il. ; 23 cm

Antecede al título Archivo Histórico de Protocolos de Madrid

D.L. M-38383-1989. -- ISBN 84-7438-581-X

990. Los proyectos de papel : Cádiz siglos XVIII - XX : catálogo de la exposición Cádiz del 1 al 20 de diciembre de 2003 Archivo

Histórico Provincial de Cádiz / [dirección Manuel Ravina Martín]. --

[Sevilla] : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, 2003

84 p. : il. ; 30 cm

D.L. CA-577-2003. -- ISBN 84-8266-402-6

991. Rivero Ortega, Ricardo

El expediente administrativo : de los legajos a los soportes

electrónicos / Ricardo Rivero Ortega ; prólogo Luis Martín Rebollo. --

Cizur Menor (Pamplona) : Aranzadi, 2007

228 p. ; 24 cm. -- (Monografías Aranzadi ; 451)

Bibliografía: p. 203-228

D.L. NA-1498-2007. -- ISBN 978-84-8355-257-5

992. Salvador Benítez, Antonia

Archivos fotográficos : pautas para su integración en el

entorno digital / Antonia Salvador Benítez, Antonio A. Ruiz

Rodríguez. -- Granada : Universidad de Granada, 2006

155 p. : il. ; 21 cm. -- (Monográfica. Biblioteca de

Humanidades : Ciencias de la Educación ; 3)

Bibliografía: p. 139-151

D.L. GR-1918-2006. -- ISBN 84-338-3948-9

993. Torres Lanzas, Pedro

Catálogo de mapas y planos : Audiencias de Panamá, Santa Fe y

Quito / Pedro Torres Lanzas. -- reimp.. -- Madrid : Ministerio de

Cultura, Dirección General de Bellas Artes y Archivos, D.L. 1986

185 p. ; 17 cm

Antecede al título Archivo General de Indias

D.L. M-256-1986. -- ISBN 84-505-2770-8

994. Tribó, Gemma

Enseñar a pensar históricamente los archivos y las fuentes documentales en la enseñanza de la historia / Gemma Tribó Travería. -- Barcelona : Universitat de Barcelona : Horsori, 2005
221 p. : il. ; 23 cm. -- (Cuadernos de formación del profesorado. Educación secundaria ; 19)
Bibliografía: p. 219-222
D.L. B-46727-2005. -- ISBN 84-96108-22-8

995. Trillo San José, Carmen

Dos cartas árabes romanceadas del Archivo de la Alhambra / Carmen Trillo San José. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1992
P. 271-277 ; 28 cm
Notas y apéndices
En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 28 (1992)

996. Trowbridge, Mark

Digital photography in archives / Mark Trowbridge. -- [Ann Arbor] : VRA, 2007
P. 18-33 : il. ; 28 cm
Notas
En: Visual Resources Association bulletin. -- V. 34 n. 2 (summer 2007)

997. Vílchez Ruiz, Encarnación

M^a Angustias Moreno Olmedo y el Archivo de la Alhambra / Encarnación Vílchez Ruiz, María del Mar Melgarejo Jaldo. -- Granada : Universidad de Granada, 2006
P. 367-378 : il. ; 24 cm
En: Homenaje a M^a Angustias Moreno Olmedo

B) BIBLIOTECONOMÍA

998. *La información especializada en Internet : directorio de recursos de interés académico y profesional* / coordinación Ángeles Maldonado Martínez y Luis Rodríguez Yunta. -- 2^a ed. corr. y aum. -- Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2006
495 p. ; 25 cm + 1 disco compacto
D.L. M-40261-2006. -- ISBN 84-00-08436-5

999. Lozano Díaz, Roser

La biblioteca pública del siglo XXI : atendiendo clientes, movilizandando personas / Roser Lozano Díaz. -- Gijón : Trea, 2006
476 p. ; 22 cm. -- (Biblioteconomía y administración cultural ; 148)
Bibliografía en cada capítulo y en p. 469-476

1000. Millán Ráfales, Maria del Carmen

La biblioteca especializada en el sistema bibliotecario de Andalucía : un ejemplo la Biblioteca de la Alhambra / Carmen

Millán Ráfales. -- Murcia : ANABAD-Murcia, 1997

P. 353-357 ; 24 cm

En: Actas del VI Congreso Nacional de ANABAD

1001. Millán Ráfales, Maria del Carmen

La biblioteca especializada en el sistema bibliotecario de Andalucía un ejemplo : la Biblioteca del Patronato de la Alhambra /

M^a Carmen Millán Ráfales. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 1999

P. 141-147 ; 28 cm

Notas

En: Cuadernos de la Alhambra. -- N. 35 (1999)

**PUBLICACIONES PERIÓDICAS
2007**

1. **Acal Archivamos** / Asociación de Archiveros de Castilla León. - Salamanca. Vol. 16, nº 61-62 (2006) ; vol. 17, nº 64-66 (2007)
2. **Acta orientalia** / Societates Orientales Danica Fennica Noruegica Suecica. -- Copenhagen. -- Nº 67 (2006)
3. **African arts** / University of California, James S. Coleman African Studies Center. -- Los ángeles. -- Vol. 39, nº 3-4 (2006) ; vol. 40, nº 1-4 (2007)
4. **Akros** : *la revista del Museo* / Museo de Melilla. - Melilla. - Nº 6 (2007)
5. **Al-Qantara** : *revista de estudios árabes* / CSIC, Instituto de Filología. -- Madrid. -- Vol. 28, nº 1 (2007)
6. **Alberri** : *quaderns d'investigació del Centre d'Estudis Contestans*. - Alicante. - Nº 17 (2004-2005)
7. **Aljamía** : *boletín de información bibliográfica : mudéjares, moriscos, textos aljamiados, filología árabo-románica* / Universidad de Oviedo, Departamento de Filología Clásica y Románica. -- Oviedo. --Vol. 18 (2006)
8. **Anales de historia del arte** / Departamento de Historia del Arte (Medieval, Moderno, Contemporáneo), Facultad de Geografía e Historia.-- Madrid. -- Vol. 16 (2006)
9. **Anales del Jardín Botánico de Madrid** / Real Jardín Botánico. -- Madrid.-- Vol. 63, nº 2 (2006) ; vol. 64, nº 1 (2007)
10. **Anales del Museo de América**. -- Madrid. -- Vol. 12 (2004)
11. **Anales del Museo Nacional de Antropología**. -- Madrid. -- Vol. 12 (2006)
12. **Anaquel de estudios árabes** / Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Filología, Departamento de Estudios Árabes e Islámicos. -- Madrid. -- Vol. 17 (2006)
13. **Anatolian archaeology : reports on research conducted in Turkey** / British Institute of Archaeology at Ankara. -- London. -- Nº 12 (2006)
14. **Anatolian studies : journal of the British Institute of Archaeology at Ankara**. -- London. -- Vol. 56 (2006)
15. **Annales islamologiques** / Institut Français d'Archéologie Orientale du Caire. -- Le Caire. -- Vol. 40 (2006)
16. **Annual of the Department of Antiquities : the Hashemite Kingdom of Jordan**. -- Amman. -- Vol. 49 (2005) ; vol. 50 (2006)

17. **Antike Kunst** / Vereinigung der Freunde Antiker Kunst. -- Basel. -- Vol. 49 (2006) ; vol. 50 (2007)
18. **Anuario del Departamento de Historia y Teoría del Arte** / Universidad Autónoma de Madrid, Facultad de Filosofía y Letras. -- Madrid. -- Nº 17 (2005) ; n. 18 (2006)
19. **Apollo** : *the magazine of the arts for connoisseurs and collector* / Denys Sutton. -- London [etc.]. -- Vol. 162, nº 535-537 (2006) ; vol. 163, nº 541-543, 545-549 (2007)
20. **Arabica** : *revue d'Etudis arabes* / Institut d'Etudes et Islamiques. - Vol 53, nº 1- 4 (2006) ; vol. 54, nº 1-4 (2007)
21. **Archaeologische Mitteilungen aus Iran** / herausgegeben vom Deutschen Archäologischen Institut Abteilung Teheran. -- Berlin. -- Vol. 33 (2001) ; vol. 37 (2005)
22. **Archaeometry** / Research Laboratory for Archaeology and the History of Art, Oxford University. -- Oxford. -- Vol. 48, nº1/4 (2006); vol. 49, n1 1/4 (2007)
23. **Archeologia medievale** : *cultura materiale, insediamenti, territorio* Firenze. -- Vol. 33 (2006) ; vol. 34 (2007)
24. **Archeologia postmedievale** : *società, ambiente, produzione* All'Insegna del Giglio. - - Firenze. - Vol. 10 (2006)
25. **Archéologie médiévale** / publiée avec le concours du Ministère de la Culture ; Centre National de la Recherche Scientifique. -- Paris. -- Vol. 36 (2006)
26. **Architectural history** : *journal of the Society of Architectural Historians of Great Britain*. -- London. -- Vol. 49 (2006) ; vol. 50 (2007)
27. **Archivaria** : *the journal of the Association of Canadian Archivists*. - Ottawa. - Nº 61-62 (2006) ; nº 63 (2007)
28. **Archivo español de arte** / Instituto Diego Velázquez. -- Madrid. -- Vol. 79 nº 316 (2006) ; vol. 80, nº 317-319 (2007)
29. **Archivo hispalense** : *revista histórica, literaria y artística* / Diputación Provincial. Sevilla. -- Vol. 85, nº 261/266(2003/2004)
30. **Ariadna** : *revista de investigación* /Ayuntamiento de Palma del Río (Córdoba). -- Nº 18 (2006)
31. **Arqueología y territorio medieval** / Universidad de Jaén. -- Jaén . -- Vol. 13, nº 2 (2006)
32. **The Art book** : *issues, news and reviews* / Association of Art Historians. -- Oxford [etc.]. -- Vol. 13, nº 1, 4 (2006); vol. 14, nº 1/4 (2007)
33. **Art history** : *journal of the Association of Art Historians*. -- Oxford ; New York. -- Vol. 29, nº 1/5 (2006); vol. 30, nº 1-3 (2007)

34. **Art index** : *a quarterly authors & subject index to publications in the fields of archaeology, architecture....* -- New York. -- Vol. 7, nº 4 (2006); vol. 78, nº 1/4 (2007)
35. **Art libraries journal** = *Revue de bibliothèques d'art = Zeitschrift für Kunstbibliotheken = Revista de bibliotecas de arte.* -- Preston [etc.]. -- Vol. 31, nº 1/4 (2006) ; vol. 32, nº 3-4 (2007)
36. **Arte, individuo y sociedad** / Universidad Complutense de Madrid, Departamento de Didáctica de la Expresión Plástica, Facultad de Bellas Artes. -- Madrid. -- Vol. 19 (2007)
37. **Arte medievale** : *periódico internazionale di critica dell'arte medievale* / Istituto della Enciclopedia Italiana . - Roma. - Año 4, nº 2 (2005) ; año 5, nº 1 (2006)
38. **Artigrama** : *revista del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza.* -- Zaragoza. -- Nº 21 (2006)
39. **Artnews** / Artnews Associates. -- New York. -- Vol. 105, nº 9-10 (2006); vol. 106, nº 1/11 (2007)
40. **Arts asiatiques** : *revue trimestrielle.* -- Paris. -- Vol. 62 (2007)
41. **Atrio** : *revista de historia del arte* / Universidad Pablo de Olavide. -- Sevilla. -- Vol. 10/11 (2005)
42. **Awraq** : *estudios sobre el mundo árabe e islámico contemporáneo* / Instituto de Cooperación con el Mundo Árabe, Mediterráneo y Países en Desarrollo. - Madrid. - Vol. 23 (2006)
43. **Baghdader Mitteilungen** / Deutsches Archäologisches Institut, Abteilung Bagdad. -- Berlin. -- Vol. 37 (2006)
44. **Bibliotheca orientalis** / Nederlands Instituut voor Het Nabije Oosten. -- Leiden. -- Vol. 63, nº 1/6 (2006) ; vol 64, nº 1/4 (2007)
45. **Bienes culturales** : *revista del Instituto de Patrimonio Histórico Español.* -- Madrid. - Nº 7 (2007)
46. **Boletín de arte** / Universidad de Málaga, Departamento de Historia del Arte. -- Málaga . -- Vol. 26/27 (2005/2006)
47. **Boletín de la Real Academia de Córdoba de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes.**-- Córdoba. -- Año 85, nº 151 (2006) ; año 86, nº 152 (2007)
48. **Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.** -- Sevilla. -- Año 15, nº 61-64 (2007)
49. **Boletín del Museo e Instituto "Camón Aznar".** -- Zaragoza. -- Nº 99-100 (2007)
50. **Boletín del Museo Nacional de Escultura** / Amigos del Museo Nacional de Escultura. -- Valladolid. -- Vol. 1 / 9 (1996/2005)

51. **Bolletino dei Musei Civici Veneziani.** - Venecia. -- Vol. 2, (mayo 2007)
52. **Bolletino ICR / Istituto Centrale per il restauro.** -- Firenze. - Nuova serie, vol. 12/13 (2006)
53. **British Journal of Middle Eastern Studies.** -- Durham. -- Vol. 33, nº 1/2 (2006) ; vol. 34, nº 1/2 (2007)
54. **BSAA : Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología / Universidad de Valladolid, Área de Arte, Áreas de Prehistoria y Arqueología.** -- Valladolid. -- Vol. 71, Arte (2005)
55. **Bulletin d'etudes orientales.** - Damas (Siria). - Vol. 56 (2004)
56. **Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale.** -- Le Caire. -- Vol. 106 (2006)
57. **Bulletin de l'Institut Royal du Patrimoine Artistique.** -- Bruxelles. -- Vol. 31 (2005)
58. **Bulletin des Musées Royaux d'Arts et d'Histoire = Bulletin van de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis.** -- Bruxelles. -- Vol. 73 (2002) ; vol. 74 (2003)
59. **Bulletin monumental : revue trimestrielle publiée avec le concours du Centre National de la Recherche Scientifique.** -- Paris. -- Vol. 164, nº 1/4 (2006) ; vol. 165, nº 1/3 (2007)
60. **Bulletin of the American Schools of Oriental Research.** -- Boston. -- Nº 337/340 (2005) ; nº 341/344 (2006)
61. **Bulletin of the Association of Art Historians.** -- London. -- Nº 91/93 (2006) ; nº 94/96 (2007)
62. **Bulletin of Fondation Max Van Berchem.** -- Gênove. -- Vol. 20 (2006)
63. **Bulletin van het Rijksmuseum.** -- Amsterdam . -- Vol. 54, nº 3-4 (2006) ; vol. 55, nº 1/3 (2007)
64. **The Burlington magazine**-- London. -- Vol. 148, nº 1239-1245 (2006) ; vol. 149, nº 1247/1257 (2007)
65. **Butlletí de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi.** -- Barcelona. - Vol. 19 (2005)
66. **Byzantion : revue internationale des études Byzantines / Société Belge d'Études Byzantines.** -- Bruxelles. -- Vol. 76, nº 1 (2007)
67. **Les Cahiers du Musée national d'Art Moderne.** -- Paris. -- Nº 91/93 (2005) ; nº 94/97 (2006) ; nº 98 (2007)
68. **Christie's International Magazine.** -- London . -- Vol. 23, nº 5-6 (2006) ; vol. 24, nº 1/4 (2007)
69. **Chronica Nova / Universidad de Granada, Departamento de Historia Moderna y de América.** - Vol. 32 (2006)

- 70. Codex aquilarensis : cuadernos de investigación del Monasterio de Santa María la Real /** Fundación Santa María la Real. - Aguilar del Campo (Palencia). - N° 22 (2006)
- 71. Connaissance des arts /** Société Française de Promotion Artistique. -- Paris. -- N° 644 (2006) ; n° 645/647, 651/652(2007)
- 72. Conservación : el boletín del Getty Conservation Institute.** -- Marina del Rey (California). -- Vol. 22, n° 1-2 (2007)
- 73. Conservation and management of archaeological sites.** -- London . -- Vol. 8, n° 1-3 (2007)
- 74. Correo bibliotecario : boletín informativo de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria.** -- Madrid. -- N° 93-94 (2007)
- 75. Cuadernos de Arqueología de Ronda /** Museo de Ronda. -- Ronda. -- Vol. 1 (2005); vol. 2 (2006)
- 76. Cuadernos de arte e iconografía /** Seminario de Arte "Marqués de Lozoya" de la Fundación Universitaria Española. -- Madrid. -- Vol.15, n° 30 (2006)
- 77. Cuadernos de arte de la Universidad de Granada /** Departamento de Historia del arte , Universidad de Granada. - Vol. 37 (2006)
- 78. Cuadernos de prehistoria y arqueología /** Universidad Autónoma, Facultad de Filosofía y Letras, Departamento de Prehistoria y Arqueología. -- Madrid. -- N° 30 (2004)
- 79. Cuadernos del Archivo Municipal de Ceuta /** Ayuntamiento de Ceuta. - Ceuta. - N° 15 (2006)
- 80. Cypsela /** Centre d'Investigacions Arqueològiques de Girona, Diputació Provincial, Servei d'Investigacions Arqueològiques, Conservació i Catalogació de Monuments. -- Girona. -- Vol. 16 (2005)
- 81. Dec Art : rivista di arti decorativi /**Centro Di. -- N° 6 (2006) ; n° 7 (2007)
- 82. Die Denkmalpflege.** -- München ; Berlin. -- Vol. 64, n° 1/2 (2006) ; vol. 65, n° 1-2 (2007)
- 83. Dumbarton oaks papers.** -- New York ; London. -- Vol. 59 (2005)
- 84. Faenza : bollettino del Museo Internazionale delle Ceramiche : rivista bimestrale di studi storici e di tecnica dell'arte ceramica.** -- Faenza. -- Vol. 92, n° 4-6 (2006) ; vol. 93, n° 1-3 (2007)
- 85. Flash : quoi de neuf? /** Conseil International des Archives. - Paris. - N° 11-12 (2007)
- 86. Garden history : the journal of the Garden History Society.** -- London. -- Vol. 34, n° 1-2 (2006) ; vol. 35, n° 1 (2007)
- 87. Gazzetta antiquaria.** -- N° 43-44 (2003) ; n° 45-46 (2004) ; n° 47-48 (2005) ; n° 49 (2006) ; n° 51 (2007)
- 88. Georgian Group news.** - London. - N° 2 (2006) ; n° 1 (2007)

89. *Il Giornale dell'arte: mensile di informazione, cultura, economia.* -- Torino. -- Vol. 24, nº 256-260 (2006) ; vol. 25, nº 261-270 (2007)
90. *Goya : revista de arte : publicación bimestral de la Fundación Lázaro Galdiano.* -- Madrid. -- Nº 313-315 (2006) ; nº 316-320 (2007)
91. *Hali : carpet, textile and islamic art.* -- London [etc.]. -- Nº 150-153 (2007)
92. *Hesperia : culturas del Mediterráneo / Fundación Tres Culturas del Mediterráneo, Fundación José Luis Pardo.* -- Córdoba. -- Nº 1-2 (2005) ; nº 7 (2007)
93. *Historia, instituciones, documentos : publicaciones de la Universidad de Sevilla.* -- Sevilla. -- Nº 32 (2005)
94. *Ibla : revue de l'Institut des Belles Lettres Arabes a Tunis.* -- Tunicie. -- Vol. 69, nº 197-198 (2006) ; vol. 70, nº 199 (2007)
95. *ICMA newsletter /International Center of Medieval Art.* -- Nº 1-2 (2007)
96. *Imafronte / Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Murcia.* - Murcia. - Nº 18 (2005/2006)
97. *Index islamicus : new books, articles and reviews on Islam and the Musñim world / Cambridge University Library.* -- Nº 1-3 (2006), nº 1-2 (2007)
98. *Iran: journal of the British Institute of Persian Studies.* -- London. -- Vol. 44 (2006), vol. 45 (207)
99. *Iranica antiqua.* - Leiden. - Vol. 42 (2007)
100. **Jahrbuch** *der Staatlichen Kunstsammlungen in Baden - Württemberg.* - Berlín. - Vol. 43 (2006)
101. **Jahrbuch** : *Staatlichen Kunstsammlungen in Dresden .* - Dresden. - Vol. 30 (2002/2003)
102. **Journal asiatique** : *recueil de mémoires et de notices relatifs aux études orientales / publié par la Société Asiatique.* -- Paris. -- Vol. 294, nº 1-2 (2006)
103. *The Journal of aesthetics and art criticism / The American Society for Aesthetics.* -- Madison. -- Vol. 64, nº 1-4 (2006) ; vol. 65, nº 1-4 (2007)
104. *The Journal of medieval and early modern studies / Duke University Press.* - Durham, NC. - Vol. 37, nº 1-3 (2006)
105. **Journal of the Royal Asiatic Society of Great Britain & Ireland.** -- London [etc.]. -Vol. 17, nº 1-4 (2007)
106. **Journal of the Warburg and Courtauld Institute / The Warburg Institute, University of London.** -- Vol. 68 (2005) ; vol 69 (2006)
107. **Kermes** : *arte e tecnica del restauro.* -- Firenze. -- Vol. 19, nº 61-64 (2006)

108. **Kunstchronik** / herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München. -- Nürnberg. -- Vol. 59, nº 1-12 (2006) ; vol. 60, nº 1-11 (2007)
109. **Laboratorio del arte: revista del Departamento de Historia del Arte.** - / Sevilla : Universidad de Sevilla, Secretariado de Publicaciones.- Sevilla.- Vol. 18 (2005)
110. **Landscape journal** / University of Wisconsin. - Wisconsin. - Vol. 25, nº 1-2 (2006), vol. 26, nº 1-2 (2007)
111. **Legajos : cuadernos de investigación histórica del sur de Córdoba** / Archivo Municipal Priego de Córdoba. - Priego de Córdoba : Patronato Municipal Víctor Rubio Chávarri. - Nº 10 (2007)
112. **Letras de Deusto** / Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Deusto. -- Bilbao. -- Serie 36, nº 110, 112-113 (2006) ; nº 114-116 (2007)
113. **Master Drawings** / Master Drawings Association. -- New York. -Vol. 43, nº 5 (2005) ; vol. 44, nº 1-4 (2006) ; vol. 45, nº 1-3 (2007)
114. **Melanges de la Casa de Velazquez** / École des Hautes Études Hispaniques. - Paris. -- Nueva serie. Vol. 37, nº 1 (2007)
115. **Mérida ciudad y patrimonio : revista científica** / Consorcio Ciudad Monumental Histórico-Atística y Arqueológica de Mérida. -- Mérida. -- Nº 9 (2003)
116. **Metropolitan Museum Journal.** -- New York. -- Vol. 41 (2006)
117. **The Metropolitan Museum of Art Bulletin,** -- New York. -- Vol. 64, nº 3-4 (2007), vol. 65, nº 1 (2007)
118. **Miscelánea de estudios árabes y hebráicos** / Universidad de Granada. -- Granada. -- Vol. 55, sección árabe/sección hebreo (2006)
119. **Miscelánea medieval murciana** / Universidad de Murcia, Departamento de Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua e Historia Medieval. - Murcia. - Nº 27/28 (2005/2006)
120. **Mitteilungen des Deutschen Archaeologischen Instituts, Roemische Abteilung = Bullettino dell'Istituto Archeologico Germanico, Sezione Romana.** -- Mainz am Rhein. -Vol. 112 (2005)
121. **Mitteilungen des Kunsthistorischen Institutes in Florenz.** -- Firenze. -- Vol. 49, nº 3 (2005), vol. 50, nº1/2 (2006)
122. **Muqarnas : an annual on Islamic Art and Architecture** / Yale University. -- New Haven ; London. --Vol. 24 (2007)
123. **Mus-A : revista de las instituciones del patrimonio histórico** / Junta de Andalucía, Consejería de Cultura. -- Sevilla. -- Año 4, nº 7 (2006) ; año 5, nº 8 (2007)

124. **Musées et collections publiques de France : bulletin trimestriel de l'Association Générale des Conservateurs des Collections Publiques de France.** -- Paris. -- N° 243 (2004) ; n° 244-246 (2005)
125. **Museums Journal : Berichte aus den Museen, Schlössern und Sammlungen in Berlin und Postdam.** -- Berlin. -- Vol. 20, n° 4 (2006) ; vol. 21, n° 1-4 (2007)
126. **Napoli nobilissima : rivista di arti figurative, archeologia e urbanistica**. -- Napoli. -- Serie 5, Vol. 7, n° 1/2-5/6 (2006) ; vol. 7, n° 1/2 (2007)
127. **Norba-Arte / Universidad de Extremadura, Departamento de Historia del Arte.** -- Cáceres. -- Vol. 25 (2005)
128. **Noticias del ICOM : Boletín del consejo Internacional de Museos /ICOM.** - París. - Vol. 59, n° 2-3 (2006) ; vol. 60, n° 1-2 (2007)
129. **L'Oeil : revue d'art.** -- Paris. -- N° 576, 579, 581-582, 585 (2006) ; n° 588-597 (2007)
130. **O.I.C. newsletter / Research Centre for Islamic History, Art and Culture.** - Istanbul. - N° 70 (2006) ; n° 72-73 (2007)
131. **Oud Holland / Netherlands Institute for Art History.** -- Vol. 119, n° 2/3-4 (2006)
132. **Oxford art journal / Oxford University.** -- Oxford. -- Vol. 29, n° 1-3 (2006) ; vol. 30, n° 1-3 (2007)
133. **Papeles del Partal : revista de restauración monumental / Academia del Partal.** - Barcelona. - N° 3 (2006)
134. **Paragone : rivista mensile di arte figurativa e letteratura. Arte.** -- Firenze. -- Vol. 57, n° 65-70 (2006) ; vol 58, n° 71-74 (2007)
135. **Patrimonio y desarrollo / Centro Nacional de Conservación, Restauración y Museología.** -- La Hasbana. -- n° 7 (2002) ; n° 8 (2003) ; n° 10-11 (2004)
136. **Pátina : revista de la Escuela de Conservación y Restauración de Bienes Culturales.** -- Madrid. -- N° 13/14 (2006)
137. **P.C. world / IDG communications.** -- Madrid. -- N° 244 (2007)
138. **El profesional de la información.** -- Madrid. -- Vol. 16, n° 1, 3-5 (2007)
139. **Quaderni dell'Istituto di Storia dell'Architettura.** -- Roma. -- Vol. 43 (2004)
140. **Quaderns del Museu Frederic Marès.** -- Barcelona. -- N° 11 (2006) ; n° 12-13 (2007)
141. **RACAR : Revue d'art canadienne / Canadian Art Review.** -- Montreal. -- Vol. 30, n° 1/2 (2005)
142. **Reales sitios : revista del Patrimonio Nacional / Palacio Real.** -- Madrid. -- Año 43, n° 197-170 (2006) ; año 44, n° 171 (2007)

143. **Restaurator** : *international journal for the preservation of library and archival material*. -- München. --Vol. 27, n° 1-4 (2006) ; vol. 28, n° 1-3 (2007)
144. **Revista d'Arxius** / Associació d'Arxivers Valencians. -- N° 4-5 (2005/2006)
145. **Revista de arqueología**. -- Madrid. --Vol. 27, n° 303-308 (2006) ; vol. 28, n° 309-316 (2007)
146. **Revista de Museología** / Asociación Española de Museólogos. - Madrid. - N° 38 (2007)
147. **Revue archéologique** / Presses Universitaires de France. -- Paris. -- N° 1 (2007)
148. **Revue d'histoire maghrébine : époque moderne et contemporaine**. -- Tunis. - - Vol. 33, n° 121-123 (2006) ; vol. 34, n° 125-128 (2007)
149. **La Revue du Louvre et des Musées de France: revue bimestrielle publiée sous les auspices du Conseil des Musées Nationaux**. -- Paris. -- Vol. 56, n° 1-5 (2006) ; vol. 57, n° 1-4 (2007)
150. **Revue du monde musulmans et de la méditerranée** / Association pour l'Étude des Sciences Humaines en Afrique du Nord et au Proche-Orient. -- Aix-en-Provence. -- N° 111-114 (2004)
151. **Riba journal** / Royal Institute of British Architects. -- London. --Vol. 113, n°11(2006) ; vol. 114, n° 1-4, 7-12
152. **Rinascimento** : *rivista dell'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento*. -- Firenze. -- 2ª serie, Vol. 45 (2007)
153. **Rivista degli studi orientali** / pubblicata a cura dei professori della Scuola Orientale, Università di Roma. -- Roma. -- Vol. 78, n° 1-4 (2004)
154. **Simiolus** : *Netherlands quarterly for the history of art* / Foundation for Dutch Art-Historical Publications. -- Apeldoorn. -- Vol. 32, n° 2/3 (2006)
155. **Source** : *notes in the history of art* / Ars Brevis Foundation. -- New York. -- Vol. 25/26, n° 1-4 (2006) ; vol. 26/27, n° 1-4 (2007)
156. **Storia dell'arte**. -- Milano. -- Nueva serie, n° 113-15 (2006)
157. **Studia histórica** : *historia medieval* / Universidad de Salamanca. -- Salamanca. --Vol. 24 (2006) ; vol. 25 (2007)
158. **Studia Iranica** / Association pour l'Avancement des Études Iraniennes. -- Paris. --Vol. 36, n° 1-2 (2007)
159. **Studia islamica**. - Paris. - N° 98-99 (2004) ; n° 100-101 (2005)
160. **Studies in conservation** : *the journal of the International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works*. -- London. -- Vol. 52, n° 1-3 (2007)

- 161.** **Studies in the history of gardens & designed landscapes : an international quarterly.** -- London. -- Vol. 26, nº 2-4 (2006) ; vol. 27, nº 1-4 (2007)
- 162.** **Syria : revue d'art oriental et d'archeologie / l'Institut Français d'Archéologie du Proche-Orient.** - Paris. - Nº 82 (2005)
- 163.** **Tabula: revista de archivos de Castilla y León / Asociación de Archiveros de Castilla y León.** -- Salamanca. -- Nº 9 (2006)
- 164.** **Todo Linux : la revista mensual para entusiastas de GNU/LINUX / Studio Press.** -- Nº 82-85 (2007)
- 165.** **Visual art research / School of Art & Design, University of Illinois.** - Illinois. - Vol. 32, nº 1-2 (2006) ; vol. 33, nº 1 (2007)
- 166.** **VRA bulletin / Visual Resources Association .** -- [Ann Arbor]. -- Vol. 33, nº 1-3 (2006) ; vol. 34, nº 1-2 (2007)
- 167.** **Welt des Islams : Internationale Zeitschrift für die Geschichte des Islams in der Neuzeit, Die = International Journal for the Study of Modern Islam.** -- Leiden. - - Vol. 46, nº 1-3 (2006) ; vol 47, nº 1-2 (2007)
- 168.** **Die Welt des Orients: Wissenschaftliche Beiträge zur Kunde des Morgenlandes.** - Göttingen. -- Vol. 36 (2006)
- 169.** **Wiener Jahrbuch für kunstgeschichte / Bundesdenkmalat Wien und vom Institut für kunstgeschichte.** -- Wien. -- Vol. 54 (2005)
- 170.** **Xelb : revista de arqueología, arte, etnología e historia / Museu Municipal de Arqueología.** - Silves. - Nº 6 (2006)
- 171.** **Zeitschrift für Kunstgeschichte / Deutscher Kunstverlag.** -- München. -- Vol. 69, nº 1/4 (2006) ; vol. 70, nº 1-4 (2007)
- 172.** **Zeitschrift für Kunsttechnologie und Konservierung : mit den Mitteilungen des Deutschen Restauratorenverbandes.** -- Worms am Rhein. -- Vol. 21, nº 1 (2007)

Cop. Junta de Andalucía
Consejería de Cultura
Patronato de la Alhambra y el Generalife

Coordinación:
Biblioteca de la Alhambra
Selección y revisión María del Mar Melgarejo Jaldo
D.L.: GR-941-2000
I.S.S.N.: 1576-6640