

ESTADOS II JOSELUISVALVERDE

**Dossier presentado para la convocatoria abierta del proyecto *A Secas 2015* del
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (www.caac.es)**

“Estados II” es un proyecto pictórico que parte de la descontextualización de fotogramas de películas para producir cuadros aparentemente monocromos que me permitan crear un discurso narrativo entre diferentes pinturas, cuyo planteamiento representacional disuelve las fronteras entre la figuración y la abstracción. En el que la aplicación del “fragmento” supone una ruptura o negación de la imagen independientemente del medio en el que se genere ese “accidente”, una negación que pretende regenerar la imagen en el ámbito del cuadro, suprimiendo el contexto y pervirtiendo su naturaleza a través de la pintura.

DOSSIER JOSÉ LUIS VALVERDE



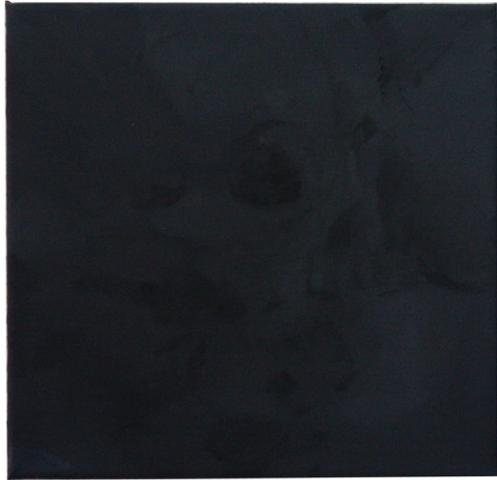






Gran nocturno | Óleo sobre lienzo | 25x30 cm | 2015 |







Sin título | Óleo sobre lienzo | 50x50 cm | 2015 |

JOSÉ LUIS VALVERDE
(Málaga, 1987)

Formación

Grado de Bellas Artes, UMA (2010-2014) Málaga
Ciclo superior Gráfica Publicitaria (2000,2011) Málaga
Ciclo superior Ilustración (2007-2009) Málaga

Exposiciones Colectivas

2015. Exposición, Beca Creadores, La Térmica, Málaga
2015. Exposición, 8 Grados Sur, Sala Rectorado, Málaga.
2015. Exposición, Under 35, Galeria Gacma, Málaga.
2015. Exposición, Dias para contar, CAC Vélez Málaga, Málaga.
2015. Exposición, BIUNIC, bienal universitario andaluza, Fundación Valentin de Madariaga, Sevilla.
2015. Exposición, Album familiar, La caja habitada, Sevilla.
2015. Exposición itinerante. Proyecto Imago Mundi , Made in Spain. Fundación Benetton y CAC Málaga. (Málaga, Venecia)
2015. Premio Ciudad de Alcalá “Alcalá visual”: Antiguo hospital de Santa María de la Rica. Madrid (España).
2014. Exposición “Causa o Pretexto”, Beca Iniciararte, El Palmeral de las Sorpresas, Málaga (España).
2014. Muestra de Jóvenes Creadores Málagacrea 2014, CAC Málaga (España).
2011. Proyectos finales de Ciclos Superiores, Sala de exposiciones de la Escuela de arte de San Telmo Málaga.
2010. Creación con “C” mayúscula, proyectos finales de la Escuela de arte de San Telmo, La Caja Blanca Málaga.

Exposiciones individuales

2013. Narraciones desde el escepticismo, Cortijo Miraflores, Marbella

Becas y Premios

2015. Actualmente seleccionado para el Premio BMW de pintura. (España). Octubre 2015.
2015. MálagaCrea, Ayuntamiento de Málaga, artes visuales. (España).
2014-2015. Beca residencia “Creadores” de La Térmica, Febrero - Junio 2015. Málaga
2014. Beca de prácticas y producción UMA-Roma en la Real Academia de España en Roma, (Septiembre-Octubre 2014).
2014. Finalista premio Ciudad de Alcalá, artes visuales. Madrid.
2014. MálagaCrea, Ayuntamiento de Málaga (España), Mención especial.
2013. Beca de producción Iniciararte, Junta de Andalucía. Málaga.