

JUANA DE AZIPURU DONA VEINTISEIS OBRAS AL CAAC

La galerista Juana de Aizpuru ha donado al Centro Andaluz de Arte Contemporáneo un total de veintiséis obras de su propia colección.

La galerista ha incluido en esta donación piezas de artistas nacionales y de numerosos andaluces, tales como Juan Suárez, Nuria Carrasco, Gerardo Delgado, Rogelio López Cuenca, José Ramón Sierra, Claudio Díaz, Equipo Múltiple, Quico Rivas, Juan Manuel Bonet, Federico Guzmán, Pedro G. Romero, Salomé del Campo, José María Larrondo, Moisés Moreno y Gloria García Lorca.

Las obras representan varias épocas del arte contemporáneo nacional y más concretamente el desarrollado en Andalucía desde los años sesenta, en la primera etapa de la galería sevillana de Juana de Aizpuru. Óleo sobre tela, pintura sobre papel, pintura sobre cartón, collage, madera pintada, esmalte, acuarela, fotografía, son algunas de las técnicas de estas obras donadas al CAAC.

En tanto se estudian y clasifican las obras dentro del conjunto de la colección del CAAC, se han dispuesto éstas en la exposición por riguroso orden cronológico, lo que proporciona algunas claves de la creación andaluza en las diferentes décadas, apreciándose obras derivadas del constructivismo, de lo gestual, del arte popular y de diferentes conceptualismos que enriquecen a buen seguro el conjunto de la colección.

La galerista Juana de Aizpuru explica que, con este gesto, “quiero ser un ejemplo para otros coleccionistas y que se produzcan así más donaciones”.

Juana de Aizpuru, que está reconocida como una de las principales galeristas españolas, se inició en Sevilla donde abrió su primera galería en 1970 permaneciendo abierta en esta ciudad hasta el año 2004. En el año

1982 inauguró galería en Madrid, lugar donde sigue trabajando en la actualidad.

Desde su galería sevillana, se centró en la promoción de jóvenes valores que con el tiempo se consolidaron como firmes representantes de las últimas tendencias artísticas.

En 1982 fundó la Feria de Arte Arco, de la que fue también su directora hasta 1986. De Aizpuru ha sido presidenta de la Asociación Española de Galerías de Arte Contemporáneo y miembro de la Junta Directiva de la Federación Española de Galerías de Arte. Asimismo, participó activamente en las campañas para la nueva legislación de fundaciones y mecenazgo.

En 1996 fue distinguida con la Medalla de Plata de Andalucía, y en el año 2011 el Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía la distinguió con el nombramiento de Hija Predilecta de Andalucía.