

novedades especial verano 2011



biblioteca pública provincial  
de Huelva

# boletín de novedades (verano 2011)



JUNTA DE ANDALUCÍA  
CONSEJERÍA DE CULTURA

Avda. Martín Alonso Pinzón, 16  
21003 Huelva



959 65 03 97



959 65 03 99



informacion.bp.hu.ccul@juntadeandalucia.es



<http://www.juntadeandalucia.es/cultura/bibliotecas/bphuelva>

para jóvenes

IAZ N SHU eve



**Everlost**  
Neal Shusterman  
Anaya, 2011

Tras un accidente de tráfico, Allie y Nick despiertan en un frondoso bosque. Necesitarán un tiempo para comprender que se encuentran en un lugar conocido como Everlost. Un mundo mágico donde los nombres pueden desvanecerse como cualquier otro recuerdo.

IAZ DUE ase



**El asesinato del profesor de música**  
Jordi Sierra i Fabra  
Anaya, 2011

El profesor de música, Gustavo Valbuena, ha sido secuestrado fruto de una siniestra apuesta. Irene, Berto y Antonio son los alumnos designados por el criminal para resolver las pistas del macabro juego y salvar la vida del profesor.

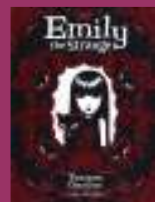
IAZ N ALC noc



**La noche mas oscura**  
Ana Alcolea  
Anaya, 2011

Una novela de iniciación con amor, intriga, y algún fantasma, con la que viajaremos en el tiempo hasta la ocupación nazi de Noruega. Los personajes de esta novela viven situaciones diferentes a las cotidianas: la soledad de un faro en medio del mar.

IAZ N EMI tie



**Tiempos oscuros**  
Rob Reger y Jessica Gruner  
SM, 2010

Después de haber resuelto todos los misterios planteados en su primera novela, Emily disfruta de una nueva vida con su recuperada madre y con sus gatos. Como no puede estarse quieta ni un segundo y gracias a su mente brillante, Emily encuentra la manera de duplicarse a sí misma.

IAZ N PER ult



**El último héroe del Olimpo**  
Rick Riordan  
Salamandra, 2010

Los mestizos han dedicado mucho tiempo a prepararse para la batalla decisiva contra los titanes, aunque saben que sus posibilidades de obtener la victoria son mínimas. El ejército de Cronos es ahora más formidable que nunca..

IAZ N PER esp



**El espíritu del último verano**  
Susana Vallejo  
Edebé, 2011

Las noches de agosto en casa de los abuelos, esos grillos que ya no cantan en la ciudad... Fran es ya un adulto, pero nunca ha olvidado los veranos pasados en la casa del pueblo. Una noche, ese recuerdo se hace demasiado presente: su abuela se le aparece en sueños.

## novedades especial verano 2011

### para jóvenes

IAZ N LAN sku



**Skulduggery Pleasant: detective esqueleto. Los sin rostro**  
**Derek Landy**  
**SM, 2010**

Tercera entrega de la saga "Skulduggery Pleasant: detective esqueleto", en la que la coprotagonista Valquiria Caín aprende a hacerse independiente... a la fuerza. Valquiria y Skulduggery siguen con su rutina cotidiana: un poco de magia, algún delincuente mágico al que atrapar...

### narrativa hispanoamericana

N=134 CUA may



**El cuaderno de maya**  
**Isabel Allende**  
**Plaza y Janés, 2001**

"Soy Maya Vidal, diecinueve años, soltera, sin un enamorado, por falta de oportunidades y no por quisquillosa, nacida en Berkeley, California, pasaporte estadounidense, temporalmente refugiada en una isla al sur del mundo". La última novela de Isabel Allende.

N=134 LLA tan



**Tanta pasión para nada**  
**Julio Llamazares**  
**Alfaguara, 2011**

Un jugador de fútbol en el momento más decisivo de su carrera, un viejo napolitano que reencuentra al amor de su juventud, un pobre hombre que quiere parar el mundo... Los protagonistas de estos relatos son muy distintos, pero todos descubren que la vida es una pasión inútil.

N=134 ASE mar



**Martín ojo de plata**  
**Matilde Asensi**  
**Planeta, 2011**

Marinero español, Martín Ojo de Plata es uno de los personajes creados por Matilde Asensi para protagonizar su serie de de novelas La vida extraordinaria de Martín Ojo de Plata. En realidad Martín es Catalina Solís, su hermana. Ambos son huérfanos y parten al Nuevo Mundo.

N=134 SAM cua



**Cuarteto para un solista**  
**Jose Luis Sampedro, Olga Lucas**  
**Plaza Janés, 2011**

Un viejo profesor, interno en un sanatorio, recibe la visita de los cuatro elementos Tierra, Agua, Aire y Fuego- con quienes comparte sus preocupaciones sobre el destino de la Humanidad. Su hija, la enfermera y el doctor que le trata mirarán con recelos esos delirios pero los acontecimientos acabarán superándolos a todos.

N=134 MAT art



**Las Artámilas**  
**Ana María Matute**  
**Fondo de Cultura Económica de España, Universidad de Alcalá, 2011**

En Artámila parece ser invierno siempre, incluso cuando luce el sol, los niños no tienen juguetes y los adultos se arrastran de cansancio en cansancio. La tierra desagradecida y el tiempo inclemente se han confabulado para crear una raza de seres huraños y heridos.

## novedades especial verano 2011

### narrativa hispanoamericana

N=134 PER bar



**Los barcos se pierden en tierra: textos y artículos sobre barcos...**  
**Arturo Pérez-Reverte**  
 Alfaguara, 2011

Para Pérez-Reverte, el mar es escenario de cruentas batallas y gestas heroicas, recuerdo vivo de grandes marineros, piratas y corsarios... pero también representa los intereses económicos, la pesca salvaje, etc.

N=134 EDW mue



**La muerte de Montaigne**  
**Jorge Edwards**  
 Tusquets, 2011

En 1588, en vísperas de la turbulenta llegada al trono francés de Enrique IV de Navarra, cuando las guerras entre católicos y protestantes tiñen de sangre Europa, Michel de Montaigne, un filósofo respetado, conoce en París a una joven admiradora de su obra con quien inicia una relación.

N=134 GOP acc



**Acceso no autorizado**  
**Belén Gopegui**  
 Mondadori, 2011

Acceso no autorizado es la nueva novela de la escritora española Belén Gopegui, autora, entre otros títulos, de Tocarnos la cara y La conquista del aire. Esta vez, nos presenta un thriller político e informático con personajes que recuerdan no casualmente a seres de carne y hueso.

N=134 VOL dia



**Días de ira : tres narraciones en tierra de nadie**  
**Jorge Volpi**  
 Páginas de Espuma, 2011

En un sólo volumen, los cuentos largos o novelas cortas de Jorge Volpi: *A pesar del oscuro silencio*, *El juego del Apocalipsis* y *Días de ira*. Los textos van precedidos de un ensayo sobre esa difusa frontera genérica entre el cuento y la novela corta.

N=134 POZ rec



**El reclamo**  
**Raúl del Pozo**  
 Espasa, 2011

A orillas del río Paraná, donde vive exiliado Julián, un antiguo guerrillero español, en compañía de su mujer, Irene, polaca de nacimiento, acude el historiador estadounidense Esteban Estrabón para investigar las partidas de maquis que operaron en España después de la Guerra Civil.

### narrativa anglosajona y alemana

N=111 DAR ase



**Asesinato en blanco y negro**  
**John Darnton**  
 Planeta, 2011

Cortada por el molde clásico del género, Darnton arranca su novela con un asesinato: el director del New York Globe es encontrado muerto en la sala de redacción. En su frente está clavado un pincho, de los que antiguamente se usaban para colgar los artículos rechazados.

narrativa anglosajona y alemana

N=111 CUR tod



**¡Todo importa!**  
**Ron Currie**  
**Seix Barral, 2011**

Desde su nacimiento, el súper genio Junior Thibodeaux escucha la voz de un coro griego que le transmite una fatal profecía: en treinta y seis años, un cometa arrasará la vida en la Tierra. Sólo él lo sabe, y Junior no para de preguntarse si hay algo que realmente merezca la pena.

N=111 MAC hom



**El hombre que nunca existió**  
**Roderick MacLeish**  
**Grijalbo, 1979**

En la primavera de 1943, un vecino de Punta Umbría descubrió, mientras pescaba, el cuerpo sin vida de un militar inglés junto con los restos de una balsa neumática. Sin saberlo, aquel pescador, acababa de encontrar al hombre que nunca existió: la operación Mincemeat había comenzado.

N=111 LEO tes



**Testamento mortal**  
**Donna Leon**  
**Seix Barral, 2011**

Al regresar de viaje, una joven traductora encuentra muerta a su vecina de abajo. La víctima es una señora mayor, encantadora y sin enemigo aparente. En la casa está todo en orden pero unas gotas de sangre junto a la cabeza del cadáver llaman su atención y decide a llamar a la policía.

N=111 ARO ene



**En el infierno anida la ternura: la aventura del niño africano...**  
**Aher Arop Bol**  
**Destino, 2011**

La aventura de un niño perdido a los tres años en la tragedia de guerra y desolación de su país, Sudán, que descubre la belleza, la ternura y la esperanza en medio del horror.

N=111 QUI cas



**El caso Mao**  
**Qiu Xiaolong**  
**Tusquets, 2011**

El inspector jefe Chen Chao recibe la llamada de un ministro que le insta a encargarse de una delicada investigación relacionada con el presidente Mao. Las autoridades temen que la nieta de una actriz que mantuvo una *relación especial* con Mao empañe la figura del intocable Mao.

N=111 KER gri



**Gris de campaña: una historia de Bernie Gunther**  
**Philip Kerr**  
**RBA, 2011**

Corre el año 1954 y las cosas no son sencillas para Bernie Gunther. El Gobierno cubano le ha obligado a espiar a Meyer Lansky, y cualquiera puede imaginarse que meter las narices en los asuntos de un conocido mafioso no puede ser bueno para la salud.

## novedades especial verano 2011

### Otras narrativas

N=52 OGA niñ



**La niña que iba en hipopótamo a la escuela**  
**Yoko Ogawa**  
**Funambulista, 2011**

Al cumplir doce años, Tomoko, huérfana de padre, deberá cambiar de ciudad y separarse de su madre para ir a estudiar primero de secundaria. Para ello irá a vivir a casa de su prima Mina, una lujosa mansión de estilo occidental donde todo es singularmente diferente.

N=112 ZWE mil



**Los milagros de la vida**  
**Stefan Zweig**  
**Acantilado, 2011**

Un pintor debe realizar un cuadro sobre la Virgen con el Niño. El cuadro acompañará a otro retablo de gran belleza y delicadeza, lo que le asusta. Pero sus preocupaciones se disiparán cuando conozca a una joven judía a la que ve como modelo ideal.

N=41 OZ col



**La Colina del Mal Consejo**  
**Amos Oz**  
**Siruela, 2011**

Los tres relatos que conforman este espléndido libro tienen como denominadores comunes el espacio y el tiempo, pues transcurren en Jerusalén durante los últimos meses del Mandato Británico, periodo que Amos Oz vivió de niño.

N=133 MUS muj



**La mujer de papel**  
**Guillaume Musso**  
**Planeta, 2011**

Tom Boyd es un escritor treintañero de éxito. Lo tiene todo para ser feliz, pero en los últimos meses Tom se ha hundido en un pozo: su novia, la guapísima pianista Aurore Valancourt, lo ha dejado. Su vida da un giro de ciento ochenta grados cuando de repente aparece en su casa una mujer desnuda.

N=52 KAW alg



**Algo que brilla como el mar**  
**Horomi Kawakami**  
**Acantilado, 2010**

Midori Edo es un niño en tránsito a la edad adulta. Vive con Aiko, su madre soltera, y su abuela Masako, y recibe las visitas de su padre biológico. Mizue, que está enamorada de él, le pide una mayor proximidad física. Crónica sutil del cambio, la búsqueda de la identidad sexual y la amistad.

N=113 THE tor



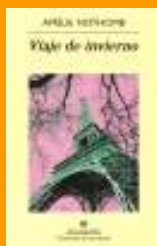
**La tormenta de nieve**  
**Johan Theorin**  
**Mondadori, 2011**

Ésta es la historia de una tragedia familiar. Cuando Katrine y Joakim Westin deciden dejar atrás a Estocolmo y trasladarse a vivir, con sus dos pequeños hijos, a la idílica isla de Öland, no se imaginaban el horror que el destino les acarrearía.

## novedades especial verano 2011

### Otras narrativas

N=133 NOT via



**Viaje de invierno**  
**Amélie Nothomb**  
**Anagrama, 2011**

Desde las primeras líneas de Viaje de invierno, el singular microcosmos de Amélie Nothomb nos seduce y nos atrapa. La declaración del protagonista es clara: «Voy a hacer estallar el avión a las 13.30». ¿Un terrorista internacional? ¿Un mártir religioso? La religión por la que Zoilo se inmoló es el amor.

### Ensayo, historia, biografías

323 HES ind



**¡Indignaos!: un alegato contra la indiferencia...**  
**Stéphane Hessel**  
**Destino, 2011**

Indignaos! ha despertado un insólito fenómeno de lectura en Francia, donde ha vendido más de un millón de ejemplares. En pocas este superviviente de un campo de concentración invita sobre todo a los jóvenes a desperezarse y a cambiar la indiferencia por una indignación activa, por la «insurrección pacífica».

929 ESL tem



**Templarios, griales, vírgenes negras y otros enigmas de la historia**  
**Juan Eslava Galán**  
**Planeta, 2011**

Templarios, griales, vírgenes negras y otros enigmas de la Historia reúne una cuidada selección de los mejores capítulos de Los templarios y otros enigmas medievales, Tartessos y otros enigmas de la historia y España insólita y misteriosa.

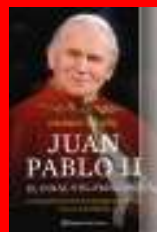
323 PRE hol



**El holocausto español: odio y exterminio en la Guerra Civil...**  
**Paul Preston**  
**Debate, 2011**

El holocausto español se remonta a los orígenes ideológicos de la orgía de violencia que se desató en España en julio de 1936. Presto nos muestra con el mejor estilo de los historiadores anglosajones su extraordinario conocimiento de las fuentes directas e indirectas.

929 JUA wei



**Juan Pablo II: la biografía más esperada del papa...**  
**George Weigel**  
**Planeta, 2011**

Cuando fue elegido Papa en el otoño de 1978, apenas se sabía nada del carismático Karol Wojtyła. Pero en un periodo de tiempo muy corto pondría en marcha una revolución de conciencia en su Polonia natal, que desembocaría en el derrumbamiento del comunismo europeo y en la caída de la Unión Soviética.

¡y en otoño  
un sinfín de actividades en la biblioteca!

sábados de cuento, semana de la  
Biblioteca, clubes de lectura, concursos  
literarios, exposiciones, visitas  
dinamizadas, talleres, etc.

## LOCALIZA TU BIBLIOTECA

BIBLIOTECA PÚBLICA DEL ESTADO – BIBLIOTECA PROVINCIAL DE HUELVA

[www.juntadeandalucia.es/cultura/bibliotecas](http://www.juntadeandalucia.es/cultura/bibliotecas)



### Dirección

[direccion.bp.hu.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:direccion.bp.hu.ccul@juntadeandalucia.es)

### Departamento de Servicios Bibliotecarios Provinciales

[dsbp.bp.hu.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:dsbp.bp.hu.ccul@juntadeandalucia.es)

### Proceso Técnico y Adquisiciones

[adquisiciones.bp.hu.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:adquisiciones.bp.hu.ccul@juntadeandalucia.es)

### Información Bibliográfica y Referencia

[informacion.bp.hu.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:informacion.bp.hu.ccul@juntadeandalucia.es)

### Préstamo Interbibliotecario

[prestamo.interbib.bp.hu.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:prestamo.interbib.bp.hu.ccul@juntadeandalucia.es)

### Administración

[administracion.bp.hu.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:administracion.bp.hu.ccul@juntadeandalucia.es)

BPE-BP de Huelva  
Avda. Martín Alonso Pinzón, 16  
21003 Huelva  
959 650 397  
Fax: 959 650 399

