

5-JUN
22:30H
GRATUITO
Espacio B

Mandrágora Teatro "Greatest hits"



ciones más que ridículas y mucho más. Si tener sentido del humor es saber reirse de uno mismo nosotros tenemos mucho, tenemos tanto que queremos compartirlo.

Creación y texto
Raquel Casanova y Marina Hernández

Iluminación y Espacio Escénico
Ery Nizar

Reparto
Antonio Zafra, Montse Peidro y Noelia Galdeano

Dirección
Mandrágora Teatro

6-JUN
20:00H
10€

Cía. Ángel Baena "Bodas de zangre"



estamos sufriendo! Pero de noche todos los Leos son Nardos...A partir del anochecer del último cuarto, empieza un nuevo día. Entre vinos y viñas espera oculta "la perdzión"... ¡Que vivan los novios! ¡Los novios que vivan!

¡Dios Federico, perdónanos porque no sabemos lo que hacemos y libranos del malhumor... ¡Ole!

Elenco
Noelia Gómez, Javier Oliva,
Estrella Martín, Steven Lance,
Irene Salas, Javier Gütz,
Carlos Poleo, Olga de Lerma

Música
Carlos Poleo

Edición musical
Ángel Baena

Iluminación y sonido
Isoluz

Fotografía y video edición
Marga Villarejo

Atrezzo
Luis Carrasquilla

Ayte Dirección/
Maestra de baile
Merche Ángel

Guión y dirección
Ángel Baena



V ciclo de humor



Descuentos para titulares tarjeta amigo, jóvenes, estudiantes,
desempleados y otros colectivos: 7 €/espectáculo

www.teatrocanovas.es

Un proyecto de:



Con la colaboración de:
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

Con la colaboración de:



Con la colaboración de:
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

Sala Gadea: C/ Cerrajería, 5 (junto al Conservatorio Superior y Profesional de Danza), 29007 Málaga.



En tu reserva/venta telefónica deberás
indicar si tienes algún tipo de bonificación.
Para que estos descuentos sean efectivos
debes presentar la tarjeta acreditativa
correspondiente al recoger tu ENTRADA.

Un proyecto de:



Con la colaboración de:
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

Con la colaboración de:



Con la colaboración de:
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

TEATRO · DANZA · MÚSICA

TEATRO CÁNOVAS

2-JUN
21:00H
10€

Volunto Teatro "Tonto"



¿Eres de los "importantes"? ¿Te ríes de los tontos? ¿Eres tonto? ¿Dices tonterías? ¿Te sientes tonto? Si contestas alguna de estas preguntas afirmativamente es que eres muy listo o todo lo contrario, no sé. Dos personajes o muchos o ninguno nos muestran un día de su vida.

Actores
Paco Pascual
José Pascual

Técnica de luces
Maria Puertas

Dirección y dramaturgia
César Guerra Cámara

Gancho entre el público
Shadi Narcuori

3-JUN
22:30H
GRATUITO
Espacio B

Producciones Sin Ache "El tiempo no tiene nada que ver"

Un musical políticamente incorrecto



Vivir en el pasado es perjudicial, pero ignorarlo es suicida. Es importante transmitir aquello que parece obvio y prosaico mientras se lo vive, pero que con el correr del tiempo se olvida o se archiva en el desván de la chatarra sin valor. No dejemos que la historia la cuenten sólo los políticos, los sociólogos, los antropólogos y los querremos triunfantes; tenemos derecho a contar la historia desde nuestro lugar, relatando cómo nos fue, qué ganamos y qué perdimos... haciendo que un musical nos recuerde que *El tiempo no tiene nada que ver*.

Idea, Dirección e Interpretación
Norberto Rizzo

Coreografía
Gema Lamela

Piano
José Manuel Padilla

Vestuario
Carmen Ríos

3-JUN
21:00H
10€

Malaje Solo "Humor Platónico"



Está muy extendida la creencia de que los mitos griegos eran explicaciones mágicas de hechos reales. Sin embargo, muy pocos saben que en origen los mitos eran relatos humorísticos con los que los griegos se desternillaban, que en la antigüedad en lugar de chistes se contaban mitos. Malaje Sólo con *Humor Platónico* recupera esta tradición.

Platón
Antonio Blanco

Dirección
Síndrome Clown

Voz grabada
Isaac García

Aristón
José Antonio Aguilar

Guion
Antonio Blanco Espinosa
Cla. Malaje Sólo

Diseño de escenografía
Fernando García

Músicos
Vladimir Biriukov
Mirza Delibasic

Iluminación y sonido
Lola López

Realización de escenografía
Miguel Ángel Villa

4-JUN
21:00H
10€

Síndrome Dario "Curiosa forma del tiempo"



En esta nueva aventura *Síndrome Dario*, haciendo uso de su particular forma de entender el humor y el teatro, se embarca en un viaje musical sin precedentes a la búsqueda de la armonía esencial que menea el mundo y lo hace girar a golpe del compás de la alegría.

Un melodrama invertido a la manera de Wilde, donde los buenos no son tan buenos y los malos son más malos que los buenos pero con sus motivos.

Síndrome Dario son:
Noelia Galdeano, Mariché Lopez, Ery Nizar y Steven Lance

4-JUN
22:30H
GRATUITO
Espacio B

Tenemos gato "La naranja completa"



Llega una edad, los treinta, en que ligar da pereza, miedo, ansiedad, dolor de cabeza y de corazón. Llega una edad, sin embargo, en que la búsqueda de la media naranja es una cuestión de fuerza mayor. Los protagonistas de esta historia, buscadores de naranjas, EL y ELLA, tratarán de convencerse de que en verdad son unas auténticas naranjas completas que no necesitan de nadie para sentirse realizados. Nosotros, con ellos, nos preguntamos si podemos ser naranjas completas sin contar con nadie más, si es verdad que podemos conseguirlo. Nosotros desafiamos el concepto clásico de "su media naranja" y lo sometemos a la batidora de las emociones: ¿podemos ser una naranja completa?

Texto
Luis Felipe Blasco Vilches

Diseño Vestuario
Amaia Contel y Hola Por qué

Dirección, Espacio Escénico y Luces
Juan Alberto Salvatierra

Web
Dulce Pueyos y Homero Rodríguez Soriano

EL
Homero Rodríguez Soriano

Producción y Distribución
Cristina Rojas

ELLA
Cristina Rojas

Producido por
Tenemos gato

Diseño Cartel
Andrea Carreras

Todo en www.tenemosgato.es

5-JUN
21:00H
10€

Oriolo & Extrés "Triálogos Clownescos"



Triálogos Clownescos es un espectáculo de risa, pero con trampa. El espectador más inocente se ríe y emociona con los gestos, las caras, las gamberradas o la música de los payasos, mientras que el más atento descubre las contradicciones, conflictos y debilidades de estos grotescos y ridículos pero, a la vez, tan humanos personajes.

Quizás ya han desaparecido los últimos representantes del género, pero si en un par de escenas nos podemos acercar a la grandeza del arte del payaso, nuestro objetivo estará cumplido. Y el público lo agradecerá.

Idea Original
Oriol Boixader

Composición Musical
Oriol Boixader

Iluminación
Guillermo Jiménez

Actores
Perego Acuña, Javier Centeno
y Oriol Boixader

Escenografía
Curt Añen Wilmer

Grafismo
Luis Castilla

Director Invitado
Antonio Campos

Grabación Música
Javier Mora

Vestuario
Elisa Echegaray

Producción
Marina Rodríguez